

—•— Bilaga —•—
till
A. Cedergrens Orgelpriskurant

å de orgelnummer som sednare ändrats i yttre utseende.

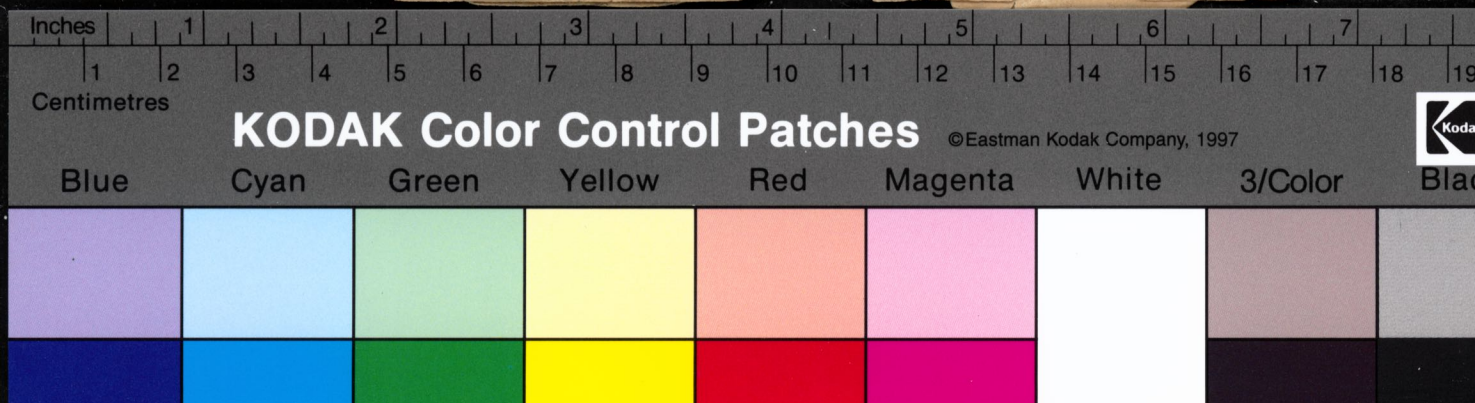


N:o 10 a. 4 $\frac{1}{2}$ oktaver, 1 stämma, 2 knäsvällare Kronor 115
N:o 14 a. 5 oktaver, 1 stämma samt Bas och Diskantkop-
pel, 2 knäforte, af hvilka det vänstra tillhör kopplet Kronor 155

N:o 10 a. N:o 14 a.



Visby, Gotl.-Postens tr., 1902.



A. Cedergren

Vardagstryck // Bilaga till A. Cedergrens orgelpriskurant.



National Library
of Sweden

BILAGA TILL PRISKURANTEN.

N:o 15 a, 19 a, 19 b, 21 a.



N:o 15 a.

En stämma 8 fot, 5 oktaver, 2 knäsvällare, bas och diskantkoppel, af hvilka den venstra tillhör kopplet..... Kr. 170.

N:o 19 a.

1 $\frac{3}{5}$ genomgående 5 oktaverstämma, 5 register, 2 knäsvällare, af hvilka den venstra tillhör kopplet Kr. 225.

Obs.! Dessa orglar äro imiterade i mörk valnöt eller i svart samt s. k. strykpolerade.

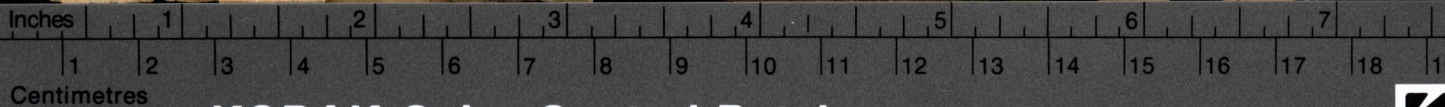
N:o 19 b.

Lika med N:o 19 men af äkta valnöt med svarta kälningar ... Kr. 235.

N:o 21 a.

2 genomgående stämmor, 5 oktaver, 8 register, 2 knäforte, (Grand-organ) samt bas och diskantkoppel af äkta valnöt med svarta kälningar Kr. 265.

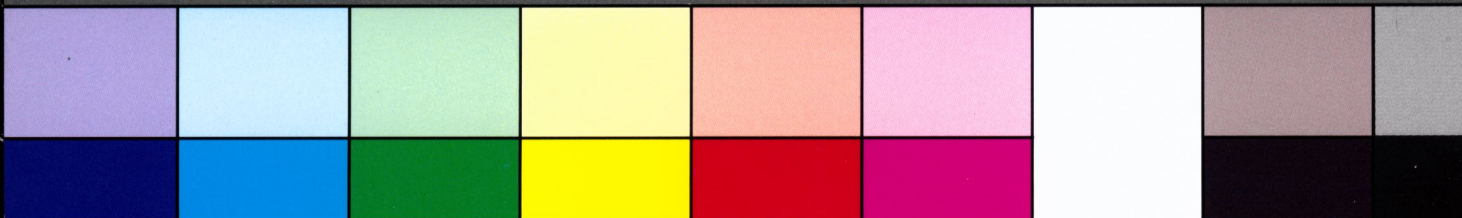
OBS.! Alla orglar äro försedda med piptonskonstruktion.



KODAK Color Control Patches

©Eastman Kodak Company, 1997

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



Visby Cedergren

BILAGA TILL PRISKURANTEN.

N:o 160.

Kapell- och Kyrkorgel.

5 oktaver, 2:ne manualer och pedal.

(Ny förbättrad konstruktion) af bonad Ek. Pris Kronor 1,800.



Målad i ek. Höjd: 1,65. Längd: 1,60. Djup: 1,60.

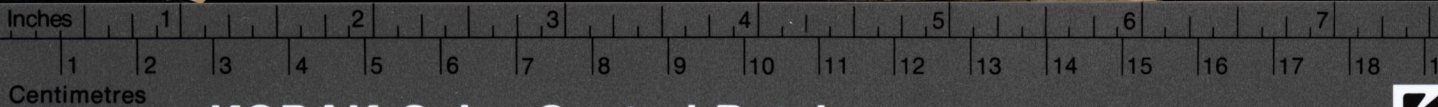
N:o 160. 14 stämmor: 4 i Ped. 5 i I man. och 5 i II man. **Kr. 1,800**

Till ofvanstående dispositioner höra följande i förbindelse med trampor stående koppel:

Unisonkoppel emellan Ped. och I manualen. — Unisonkoppel emellan Ped. och II manualen. — Unisonkoppel emellan I och II manualen. — 4 fots koppel i I man. och 16 fots koppel i II man. — Svällaretramp för Ped. och I man. och Svällaretramp för II man. — Tramp för Grand Orgue. (Fullt verk.)

— 3 —

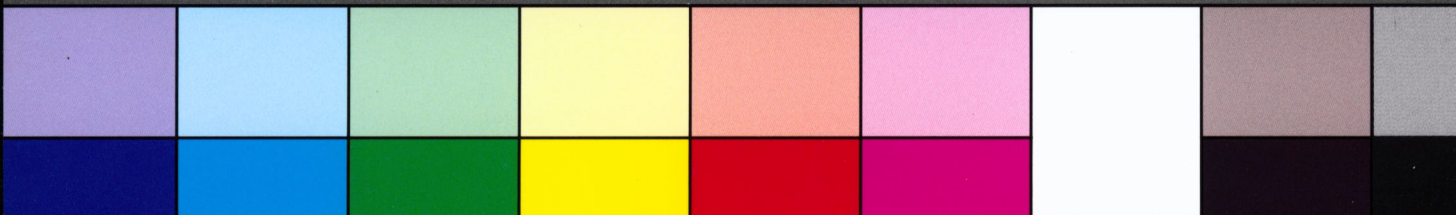
1902



KODAK Color Control Patches

©Eastman Kodak Company, 1997

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color



A. Cedergren

Vardagstryck // Bilaga till A. Cedergrens orgelpriskurant.



National Library
of Sweden

Dispositioner.

II manual.

1.	Bourdon	16 fot
2.	Euphone	8 "
3.	Salicional	8 "
4.	Dulciana	8 "
5.	Octaviant	4 "

I manual.

1.	Corno	16 "
2.	Trompet	8 "
3.	Principal	8 "
4.	Gamba	8 "
5.	Octava	4 "

Pedal.

1.	Bassun	16 "
2.	Subbas	16 "
3.	Violoncelle	8 "

Obs.! Orglar i samma stil med mindre stämantal och till billigare pris göras på beställning.

Kombinationer.

$\left\{ \begin{array}{ccc} \text{II} & \text{I} & \text{II} \\ \text{P} & \text{P} & \text{I} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{cc} 8 & \text{II} \\ \text{I} & 8 \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{cc} \text{A} & \text{A} \\ \text{PI} & \text{II} \end{array} \right. \text{ff}$
Unison-koppel.	Oktav-koppel.	Svällare.

Skolorglar

med ornerad frånsida, samt målade i Ek.

- N:o 1.** En stämma, $4\frac{1}{2}$ oktaver, 2 knäsvällare Kr. 100
- N:o 2.** Två stämmor $4\frac{1}{2}$ oktaver, 2 knäsvällare af hvilka den vänstra tillsätter den ena stämman Kr. 140
- N:o 3.** En stämma, 5 oktaver, Bas- och Diskantkoppel 2 knäsvällare den vänstra tillhörande kopplet Kr. 140

Inches
Centimetres

KODAK Color Control Patches

©Eastman Kodak Company, 1997

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color

