



Gitarrer af prima tillverkning med träskrufvar, till olika pris från 10, 11 och 12 Kronor. Med mekaniska skrufvar 12 till 60 Kronor. Gitarrer till pris mellan 15 och 28 Kronor äro mest efterfrägade.

Bas-gitarrer med 12 strängar från 60 Kronor.

Zittror största sort fullständigt besträngade och fint arbetade 20 Kronor.

dito finaste arbete 28 Kronor.

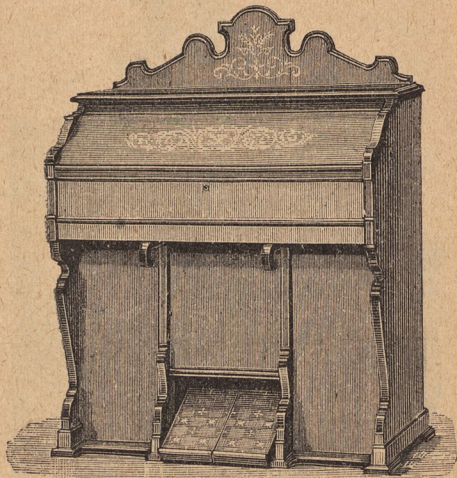
Dessa Zittror äro af fackmän godkända som de bästa för sitt pris. Zittror med pedaler äro ofullständigt besträngade och stå ej väl i stämning, hvarför de ej hållas å lager.

Violiner af omtänkta modeller från 16 Kronor.

Flöjter med nysilverklaffar till olika pris, 15 å 22 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 80, 81 och 82. Patent.



- N:o 80. Med En Stämna, Fyra Oktaver, ny konstruktion. Två Knäsvällare för piano (deminuendo) och forte (crescendo). Med lampetter och öfverstycke Af furu i jakaranda imit. Pris 135 Kronor.
- N:o 81. Med En Stämna, Fyra Oktaver, Två Knäsvällare. Utan öfverstycke. Pris 125 Kronor.
- N:o 82. Med En Stämna, Fyra Oktaver, En Knäsvällare. Pris 115 Kronor.
- N:o 62. Med En Stämna, Fyra Oktaver och Knäsvällare. Minsta Orgel med amerik. konstr. i enkel stomme. Pris 110 Kronor.
- N:o 63. Med En Stämna, Fyra Oktaver, Stark ton, afsedd för skolor. Pris 100 Kronor.

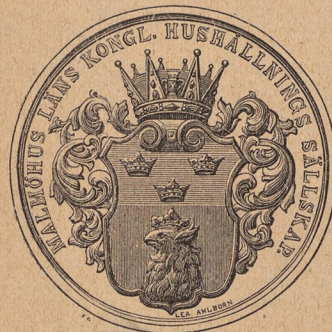
Begagnade Orglar, justerade, af olika fabriker, tagna i utbyte, säljas till billiga priser från 50, 75, 90 Kronor o. s. v. Emballage af spåntadt trä: 5 Kronor.

Vårt Land N:o 274.

PRISKURANT
FRÅN

C. A. V. LUNDHOLMS
ORGELFABRIK

STOCKHOLM.



Prisbelönt vid Utställningar i Borås 1880, Malmö 1881, Helsingborg 1886.

Fabrik & Expositionslokal:
11 Malmströmsadagatan 11.

Öfver två tusen Orglar äro i bruk af denna fabrik.

Patenterade och prisbelönta Orglar af förbättrad amerikansk konstruktion, med sugbälgar.

Största lager i Skandinavien för kyrkor, skolor och enskildt bruk.

För orglarnes bestånd lemnas flerårig garanti.

Omdömen öfver

C. A. V. Lundholms Orglar.

Vid afprovandet af den af Herr C. A. V. Lundholm förfärdigade och till Södertelje Bönhus försälda orgeln n:o 2000, innehållande sexton register med elfva stämmor och koppel m. m. har den befunnits utmärkt, både hvad beträffar tonens styrka och skönhet. Äfven vill jag särskildt framhålla den synnerligen behagliga touchen samt lättheten vid trampningen. — Allt vittnar om särdeles solidt arbete, hvarför äfven orgeln vunnit allmänt och berättigadt bifall. Södertelje den 25 Febr. 1887.

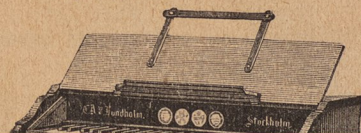
C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 110—115.



C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 61, 92 och 93.



- N:o 61. Med En Stämna, Fyra Oktaver, Knäsvällare, egen konstruktion. Längd 32, bredd 14, höjd 24 v.-tum. Med packläda. Pris 120 Kronor.
- N:o 92. Med Tre Stämmor, Fyra Oktaver, Fem Register. Pris 145 Kronor.
- N:o 93. Med Fyra Stämmor, Fyra Oktaver, Sex Register. Pris 165 Kronor.

Orgeln är så konstruerad att den bekvämt kan när så önskas medföras på resor. För inpackning lösskrufvas tramplisten, hvarefter orgelns ben hopläggas mot bälgarne under orgeln, som färdig för inpackning endast är 15 tum hög.

Undertecknad, som af Herr C. A. V. Lundholm köpt en af dessa små inventösa orglar med i förhållande till storlek och pris en mycket god och fyllig ton, vill härmed rekommendera dem såsom särdeles lämpliga för så väl resepredikanter, ambulatoriska skolor som hem, der de, såsom ovanligt lätt trampade, kunna med fördel användas äfven af barnen.

Gefle den 9 februari 1885.

Joël Blomqvist,
Sånglärare.

- N:o 110. Med En Stämna, Fyra Oktaver. Ny konstruktion, Patent. Två Knäsvällare, i valnötsimitation. Pris 150 Kr.
- N:o 111. Med Tre Stämmor (2 med 2 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fyra Oktaver, med 2 Knäsvällare, Fem Register, Diapason, Melodia, Vox Celeste, Echo och Piano. I valnötsimitation. Pris 190 Kr.
- N:o 112. Med Fyra Stämmor, (2 med 2 1/2 Oktaver, 2 med 1 1/2 Oktav), Sex Register. Lika med n:o 111, med tillägg af Viola. Pris 215 Kr.
- N:o 113. Med En Stämna, Fem Oktaver, Två Knäsvällare. Valnötsimitation. Patent. Pris 175 Kr.
- N:o 114. Med Tre Stämmor (2 med 3 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fem Oktaver. I öfrigt lika med n:o 111. Pris 230 Kr.
- N:o 115. Med Fyra Stämmor. Lika med n:o 114 med tillägg af Viola eller Violoncello. Pris 260 Kr.

Hamburg den 17 Okt. 1885. Theodor Björkstén.

På begäran af Fabrikören C. A. V. Lundholm har undertecknad denna dag profselt en af honom förfärdigad orgelharmonium om 6 stämmor och 16 andrag, och får jag om den samma meddela följande intyg: Orgeln är af ypperligaste beskaffenhet, tonen på samma gång klar, stark och fyllig; instrumentet, äfven då oktavkoppel begagnas, lättspelt och med god touch. Af detta profinstrument synes ock att tillverkningen af Orglar äfven i vårt land nått en ganska hög ståndpunkt, hvilket härmed med nöje intygas. Örebro den 18 Januari 1886.

C. J. Lewerth,

Organist i Örebro, Musikdirektör.

Orgeln är i allo utmärkt, jag är mycket nöjd med den samma. Bodarne den 7 Januari 1886. A. Walldén, Kyrkoherde.

I am very well pleased with the Organ I think it a nice Instrument and a good tuned one. Yours truly L. Ritchie.

Trångsviken 1 Jan. 1886.

H. H. — För den nu erhållna orgeln får jag på det varmaste tacka, och kan jag ej nog uttrycka min glädje öfver och fulla belåtenhet med honom så väl i afseende på utseendet som ock i synnerhet på dess behagliga ton. Tack hjertligt för den samma. Björksjön d. 22 September 1887.

Med största högaktning
Mathilda Zeidlitz.

Ur KB:s samlingar

Digitaliserad år 2019



National Library
of Sweden



Gitarer af prima tillverkning med träskruvar, till olika pris från 10, 11 och 12 Kronor. Med mekaniska skruvar 12 till 60 Kronor. Gitarer till pris mellan 15 och 28 Kronor äro mest efterfrägade.

Bas-gitarer med 12 strängar från 60 Kronor.

Zittror största sort fullständigt besträngade och fint arbetade 20 Kronor.

dito finaste arbete 28 Kronor.

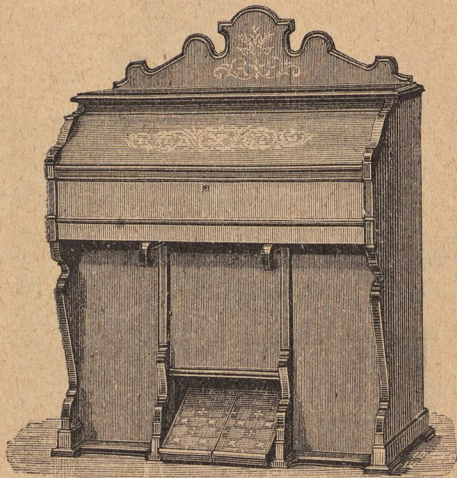
Dessa Zittror äro af fackmän godkända som de bästa för sitt pris. Zittror med pedaler äro ofullständigt besträngade och stå ej väl i stämning, hvarför de ej hållas å lager.

Violiner af omtvåkta modeller från 16 Kronor.

Flöjter med nysilverklaffar till olika pris, 15 å 22 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 80, 81 och 82. Patent.



- N:o 80. Med En Stämna, Fyra Oktaver, ny konstruktion. Två Knäsvällare för piano (diminuendo) och forte (crescendo). Med lampetter och öfverstycke Af furu i jakaranda imit. Pris 135 Kronor.
- N:o 81. Med En Stämna, Fyra Oktaver, Två Knäsvällare. Utan öfverstycke. Pris 125 Kronor.
- N:o 82. Med En Stämna, Fyra Oktaver, En Knäsvällare. Pris 115 Kronor.
- N:o 62. Med En Stämna, Fyra Oktaver och Knäsvällare. Minsta Orgel med amerik. konstr. i enkel stomme. Pris 110 Kronor.
- N:o 63. Med En Stämna, Fyra Oktaver, Stark ton, afsedd för skolor. Pris 100 Kronor.

Begagnade Orglar, justerade, af olika fabriker, tagna i utbyte, säljas till billiga priser från 50, 75, 90 Kronor o. s. v. Emballage af spåntadt trä: 5 Kronor.

Vårt Land N:o 274.

PRISKURANT
FRÅN

C. A. V. LUNDHOLMS
ORGELFABRIK

STOCKHOLM.



Prisbelönt vid Utställningar i Borås 1880, Malmö 1881, Helsingborg 1886.

Fabrik & Expositionslokal:
11 Malmströmsgatan 11.

Öfver två tusen Orglar äro i bruk af denna fabrik.

Patenterade och prisbelönta Orglar af förbättrad amerikansk konstruktion, med sugbälgar.

Största lager i Skandinavien för kyrkor, skolor och enskildt bruk.

För orglarnes bestånd lemnas flerårig garanti.

Omdömen öfver

C. A. V. Lundholms Orglar.

Vid afprovandet af den af Herr C. A. V. Lundholm förfärdigade och till Södertelje Bönhus försälda orgeln n:o 2000, innehållande sexton register med elfva stämmor och koppel m. m. har den befunnits utmärkt, både hvad beträffar tonens styrka och skönhet. Äfven vill jag särskildt framhålla den synnerligen behagliga touchen samt lättheten vid trampningen. — Allt vittnar om särdeles solidt arbete, hvarför äfven orgeln vunnit allmänt och berättigadt bifall. Södertelje den 25 Febr. 1887.

Wilhelm Lindberg.
Organist i Södertelje.

Anmodad att gifva ett skriftligt utlåtande öfver Herr C. A. V. Lundholms orgelharmonier af amerikansk konstruktion, är det mig ett nöje att vitsorda dessa instrumenters synnerligen fina och skära ton, egendomlig för dylika instrumenter med s. k. sugbälgar. På samma gång de uppfylla alla musikaliska anspråk utmärka de sig för ett prydligt yttre.

Stockholm den 25 Maj 1886. Aug. Lagergren.
Lärare i orgelspelning vid kongl. musikonservatorium.

Omdöme af den vid M:me Christina Nilssons konserter biträdande berömda tenorsångaren Herr Th. Björkstén:

Jag har äran erkänna mottagandet af Eder skrifvelse, daterad den 14 dennes, samt af orgeln, för hvilken jag tackar Eder. Tonen i densamma är mycket mjuk och vacker, och det skall blifva mig ett sant nöje att rekommendera Eder fabrikation till personer, som jag kommer i beröring med.

Hamburg den 17 Okt. 1885. Theodor Björkstén.

På begäran af Fabrikören C. A. V. Lundholm har under-tecknad denna dag prospelt en af honom förfärdigad orgelharmonium om 6 stämmor och 16 andrag, och får jag om densamma meddela följande intyg: Orgeln är af ypperligaste beskaffenhet, tonen på samma gång klar, stark och fullig; instrumentet, äfven då oktavkoppel begagnas, lättspelt och med god touch. Af detta profinstrument synes och att tillverkningen af Orglar äfven i vårt land nått en ganska hög ståndpunkt, hvilket härmed med nöje intygas. Örebro den 18 Januari 1886.

C. J. Lewerth.

Organist i Örebro, Musikdirektör.

Orgeln är i allo utmärkt, jag är mycket nöjd med densamma. Bodarne den 7 Januari 1886. A. Walldén.
Kyrkoherde.

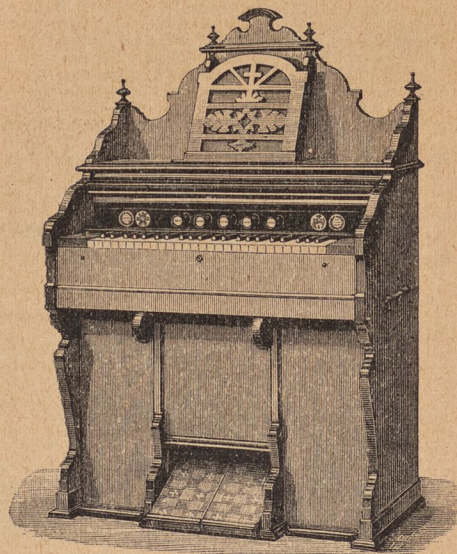
I am very well pleased with the Organ I think it a nice Instrument and a god tuned one. Yours truly
Trångsviken 1 Jan. 1886. L. Ritchie.

H. H. — För den nu erhållna orgeln får jag på det varmaste tacka, och kan jag ej nog uttrycka min glädje öfver och fulla belåtenhet med honom så väl i afseende på utseendet som och i synnerhet på dess behagliga ton. Tack hjertligt för densamma. Björksjön d. 22 September 1887.

Med största högaktning
Mathilda Zeidlitz.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

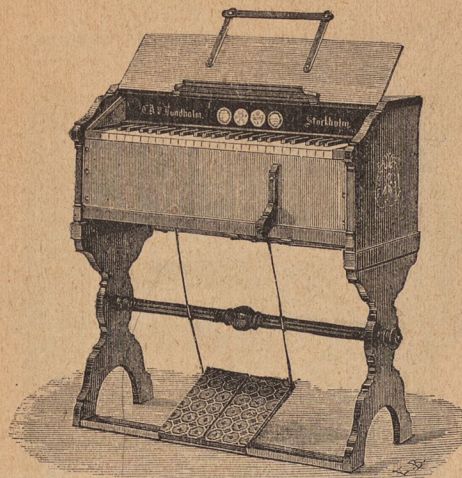
N:o 110—115.



- N:o 110. Med En Stämna, Fyra Oktaver. Ny konstruktion, Patent. Två Knäsvällare, i valnötsimitation. Pris 150 Kr.
- N:o 111. Med Tre Stämmor (2 med 2 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fyra Oktaver, med 2 Knäsvällare, Fem Register, Diapason, Melodia, Vox Celeste, Echo och Piano. I valnötsimitation. Pris 190 Kr.
- N:o 112. Med Fyra Stämmor, (2 med 2 1/2 Oktaver, 2 med 1 1/2 Oktav), Sex Register. Lika med n:o 111, med tillägg af Viola. Pris 215 Kr.
- N:o 113. Med En Stämna, Fem Oktaver, Två Knäsvällare. Valnötsimitation. Patent. Pris 175 Kr.
- N:o 114. Med Tre Stämmor (2 med 3 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fem Oktaver. I öfrigt lika med n:o 111. Pris 230 Kr.
- N:o 115. Med Fyra Stämmor. Lika med n:o 114 med tillägg af Viola eller Violoncello. Pris 260 Kr.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 61, 92 och 93.



- N:o 61. Med En Stämna, Fyra Oktaver, Knäsvällare, egen konstruktion. Längd 32, bredd 14, höjd 24 v.-tum. Med packlåda. Pris 120 Kronor.
- N:o 92. Med Tre Stämmor, Fyra Oktaver, Fem Register. Pris 145 Kronor.
- N:o 93. Med Fyra Stämmor, Fyra Oktaver, Sex Register. Pris 165 Kronor.

Orgeln är så konstruerad att den bekvämt kan när så önskas medföras på resor. För inpackning lösskrufvas tramplisten, hvarefter orgelns ben hopläggas mot bälgarne under orgeln, som färdig för inpackning endast är 15 tum hög.

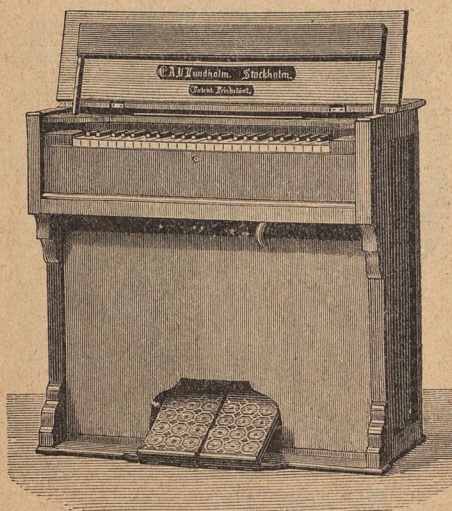
Undertecknad, som af Herr C. A. V. Lundholm köpt en af dessa små inventösa orglar med i förhållande till storlek och pris en mycket god och fullig ton, vill härmed rekommendera dem såsom särdeles lämpliga för så väl resepredikanter, ambulatoriska skolor som hem, der de, såsom ovanligt lätt trampade, kunna med fördel användas äfven af barnen.

Gefle den 9 februari 1885.

Joël Blomqvist,
Sånglärare.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 8. Patent.



N:o 8. Med En Stämman, Fyra Oktaver, ny konstruktion. Två Knäsvällare, för piano och forte. Patent. Af furu, lackerad i jakaranda. Med lampetter och ornamenteringar. Pris 135 Kronor.

Längd 36 v.-tum, höjd 29 v.-tum.

N:o 6. Lika med N:o 8, med Två Knäsvällare. Enklare yttre. Pris 125 Kronor.

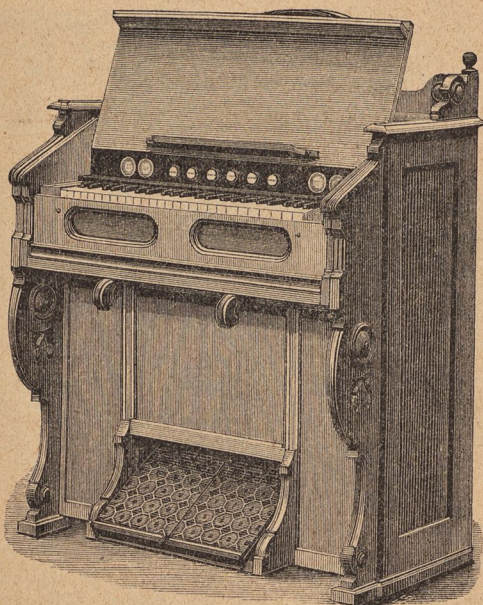
N:o 5. Lika med n:o 6. men med en Knäsvällare. Pris 115 Kronor.

N:o 1. Med En Stämman, Fyra Oktaver, af furu, lackerad i jakaranda. Med Knäsvällare. Pris 125 Kronor.

N:o 1 är af svensk konstruktion med stark ton, och knäsvällare.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 84—91.



N:o 84. Med En Stämman, Fyra Oktaver. Ny konstruktion. Patent. Två Knäsvällare, i valnötimitation. Med Lampetter. Pris 160 Kronor.

N:o 85. En Stämman. Fyra och en half Oktaver. Två Knäsvällare. Pris 170 Kronor.

N:o 86. En Stämman, Fem Oktaver. Ny Konstruktion. Patent. Två Knäsvällare. Pris 190 Kronor.

N:o 87. Med Tre Stämmor (2 med 2 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fyra Oktaver, med 2 Knäsvällare, Fem Register: Diapason, Melodia, Vox Celeste, Vox Angelet och Viol Ethera. Af al. Pris 200 Kronor.

N:o 88. Med Fyra Stämmor (2 med 2 1/2 Oktaver, 2 med 1 1/2 Oktav). Sex Register. Lika med n:o 87 med tillägg af Viola. Pris 225 Kronor.

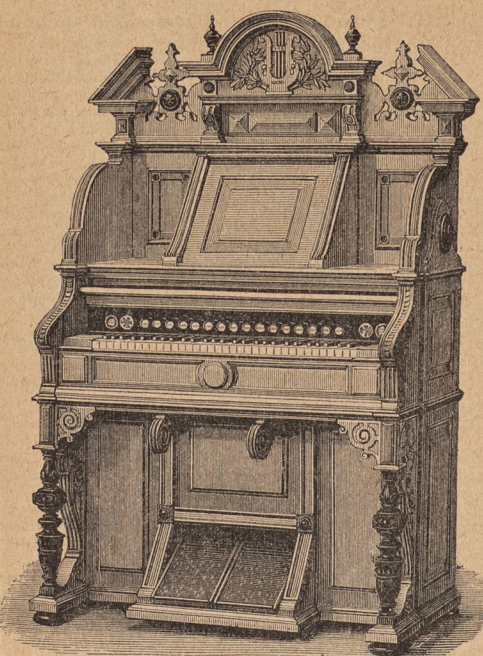
N:o 89. Med Tre Stämmor (2 med 3 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, med Två Knäsvällare. Med Grand Organ. Fem Register. Pris 270 Kronor.

N:o 90. Med Fyra Stämmor (2 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, Två Knäsvällare. Sex Register: Lika med n:o 88. Pris 300 Kronor.

N:o 91. Med Fem Stämmor, Fem Oktaver, Två Knäsvällare. Med Grand Organ. Sju Register: Diapason, Melodia, Violoncello, Bourdon, Vox Celeste, Vox Angelet och Viol Ethera. Pris 325 Kronor.

Då ofvanstående orglar skola vara fristående och försedda med polerad baksida ökas priset med tio Kronor.

N:o 100—105.



N:o 100. Med Fyra Stämmor (2 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, med Knäsvällare och Grand Organ. Nio Register: Diapason, Melodia, Viola, Vox Celeste (eller Violoncello, Bourdon) Dulcet, Forte, Vox Angelet och Viol Ethera. Af al, svart, polerad. Med Orgelstol. Pris 450 Kronor.

N:o 101. Med Fem Stämmor. Lika med n:o 100 med tillägg af Flute. Pris 475 Kronor.

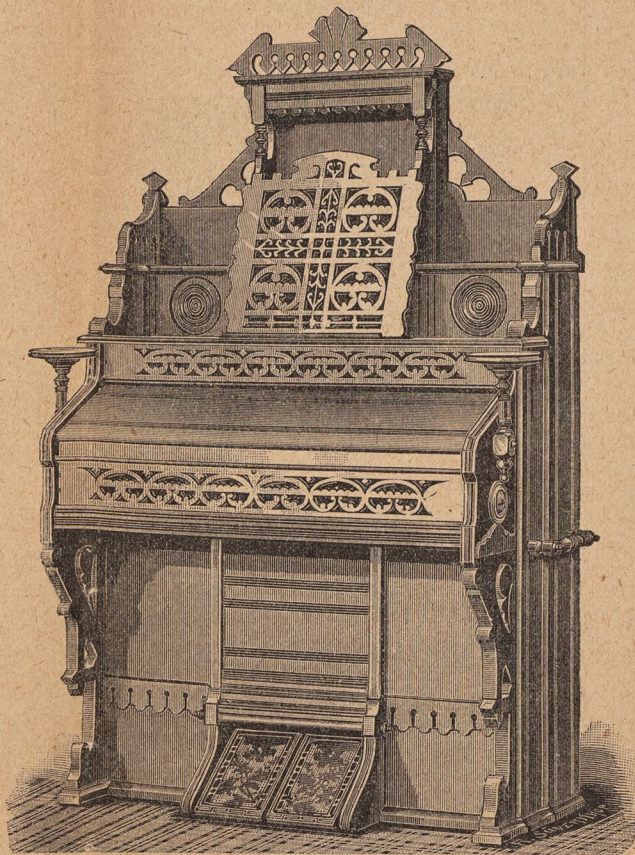
N:o 102. Lika med n:o 101 med tillägg af Sub-Bass. Pris 500 Kronor.

N:o 103. Lika med n:o 101 med tillägg af Bas- och Diskant-koppel. Pris 545 Kronor.

N:o 104. Med Sju Stämmor. Lika med n:o 37. Pris 600 Kronor.

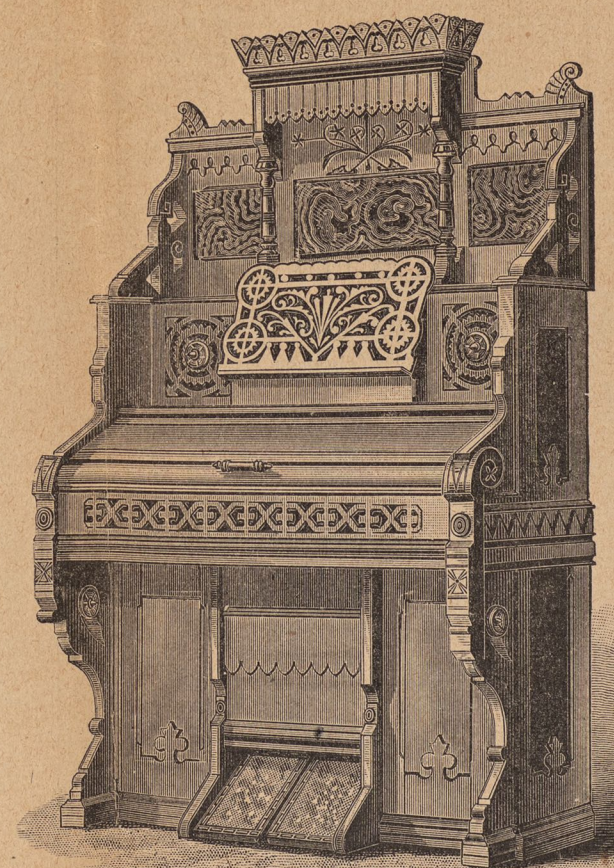
N:o 105. Med Elfva Stämmor. Lika med n:o 44. Pris 700 Kronor.

N:o 135. Amerikansk fabrik.



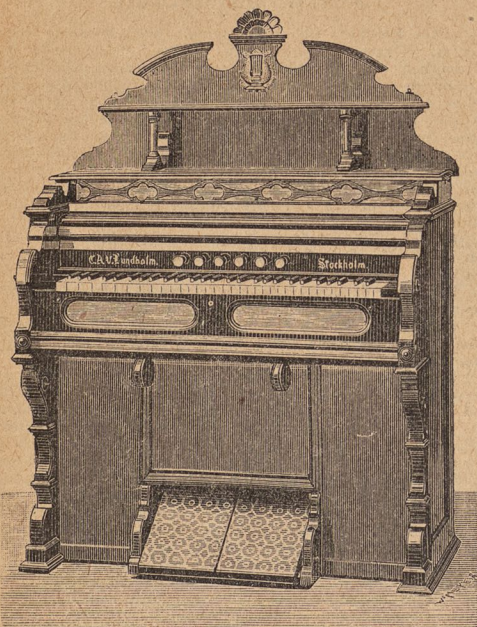
Med Fyra Stämmor (2 i diskanten med 3 okt., 2 i basen med 2 okt.). Fem Oktaver. Atta Register: Diapason, Melodia, Vox Celeste, Dulcet, Principal, Piano, Forte, Vox Humana. Fullt verk knäsvällare och Forteknäsvällare. Med notskåp. Af Valnöt. Den yttre formen är varierande. Pris 400 Kronor.

N:o 133. Amerikansk fabrik.



Med Fem Stämmor (3 med 3 oktaver, 2 med 2 oktaver). Fem Oktaver, med knäsvällare och Grand Organ för venstra knäet. Tio Register: Diapason, Principal, Forte, Piano, Vox Celeste, Vox Humana, Dulcet, Principal, Forte, Flute, Melodia. Af Valnöt. Yttre formen varierande. Pris 450 Kronor.

N:o 50, 51 och 52.



N:o 50. Med Tre Stämmor (2 med 3 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, med Två Knäsvällare. Fem Register: Diapason, Melodia, Vox Celeste, Piano och Echo. I valnötimitation. Pris 325 Kronor.

N:o 51. Med Fyra Stämmor (2 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, Två Knäsvällare. Grand Organ. Sex Register: Diapason, Melodia, Viola, Vox Celeste, Piano och Echo. Pris 350 Kronor.

N:o 52. Med Fem Stämmor, Fem Oktaver, Två Knäsvällare. Med Grand Organ. Sju Register: Diapason, Melodia, Bourdon, Violoncello, Vox Celeste, Vox Angelet och Viol Ethera. Pris 375 Kr.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 18. Med Fyra Stämmor (2 med $2\frac{1}{2}$ okt., 2 med $1\frac{1}{2}$ okt.). Fyra Oktaver, med Två Knäsvällare. Sex Register: Diapason, Melodia, Viola, Vox Celeste, Vox Angelet och Viol Ethera. Af al i valnötsimit. Patent. Ornaterad. Pris 250 Kronor.

N:o 12. Med En Stämma, Fem Oktaver, Två Knäsvällare, lika med N:o 7. Valnötsimitation. Patent. Ornaterad i guld. Pris 210 Kronor.

N:o 13. Med Tre Stämmor (2 med 3 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, med Två Knäsvällare. Fem Register: Diapason, Melodia, Vox Celeste, Piano och Echo. I valnötsimitation, lika med N:o 7. Pris 300 Kronor.

N:o 26. Med Fyra Stämmor (2 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver). Fem Oktaver. Två Knäsvällare. Sex Register: Diapason, Melodia, Viola, Vox Celeste (eller Violoncello och Bourdon), Piano och Echo. I valnötsimitation. Pris 325 Kronor.

N:o 27. Lika med N:o 26 med tillägg af Bas- och Diskant-Koppel. Pris 365 Kronor.

N:o 28. Med Fem Stämmor (3 med 3 okt., 2 med 2 okt.). Fem Oktaver. Två Knäsvällare. Med Bas- och Diskant-Koppel. Ätta Register. I valnötsimitation. Pris 390 Kronor.

ORGEL i skrifbords- eller pulpetform

med Två sidoskåp, Fyra Oktaver, Två Knäsvällare. Valnötsimitation. Pris 175 Kronor.

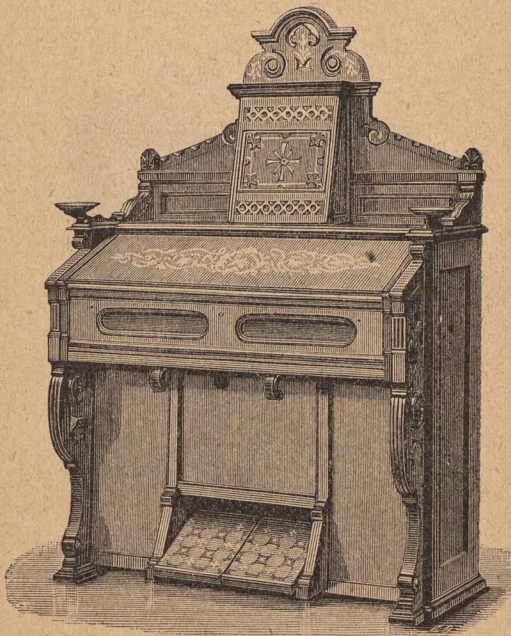
Andra storlekar förfärdigas äfven på beställning.

Fristående Orglar

med ornerad fränsida. Orglarna N:o 7—28 samt 21—24 kunna mot en förhöjning af 10 kronor apertas till fristående.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 7, 9, 12, 13, 17, 18, 26, 27 och 28.



N:o 7. Med En Stämma, Fyra Oktaver, Två Knäsvällare, piano och forte. Patent. Af al i valnötsimitation. Ornaterad i guld. Pris 185 Kronor.

Längd 37 v.-tum, höjd 46 v.-tum.

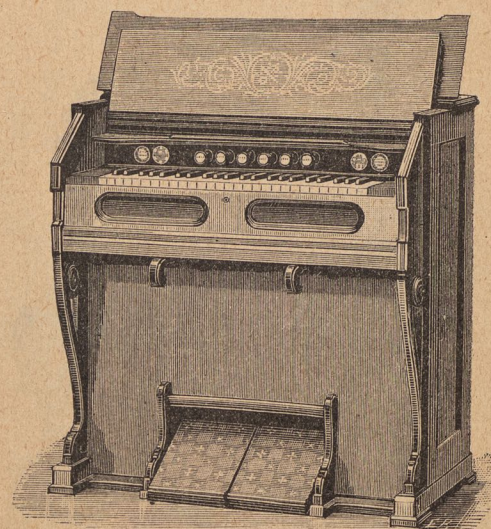
N:o 9. Med En Stämma, Fyra och en half Oktaver, Två Knäsvällare. Patent. Af al i valnötsimitation. Ornaterad i guld. Pris 200 Kronor.

Längd 40 v.-tum, höjd 46 v.-tum.

N:o 17. Med Tre Stämmor (2 med 2 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fyra Oktaver, med Två Knäsvällare, Fem Register: Diapason, Melodia, Vox Celeste, Echo och Piano. Valim. Patent. Ornaterad i guld. Pris 225 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 21, 22, 23 24 och 29.



N:o 21. Med En Stämma, Fyra Oktaver. Ny konstruktion. Patent. Två Knäsvällare, för piano och forte. I valnötsimitation. Ornaterad i guld. Pris 160 Kronor.

N:o 24. Med En Stämma, Fem Oktaver, med Två Knäsvällare. Ornaterad. Patent. Pris 190 Kronor.

N:o 29. Lika med n:o 24 men med en Knäsvällare. Pris 180 Kronor.

N:o 22. Med Tre Stämmor (2 med 2 Oktaver, 1 med 2 Oktaver). Fyra Oktaver, med Två Knäsvällare, Fem Register: Diapason, Melodia, Vox Celeste, Echo och Piano. Af al. Patent. Ornaterad i guld. Pris 200 Kronor.

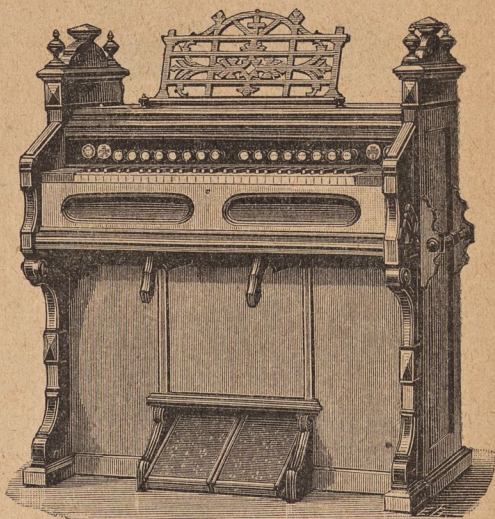
N:o 23. Med Fyra Stämmor (2 med $2\frac{1}{2}$ Oktaver, 2 med $1\frac{1}{2}$ Oktav). Fyra Oktaver, med Två Knäsvällare. Sex Register: Diapason, Melodia, Viola, Vox Celeste, Piano och Echo Af al i valnötsimit. Patent. Pris 225 Kronor.

Då ofvanstående Orglar skola vara fristående och försedda med polerad baksida ökas priset med 10 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 34, 37, 44 och 45. Patent.

Fristående Orgel med ornerad baksida.



N:o 37. Med Sju Stämmor (3 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver, 1 med 1 Oktav, 1 med $1\frac{1}{2}$ Oktaver). Venstra Knäsvällaren: Fullt v.-k. Högra Knäsvällaren: Forte. Fjorton Register: Diapason, Melodia, Principal, Flute, Violoncello, Magic Flute, Ophicleide, Forte, Sub-Bass, Principal Forte, Piano, Echo, Bass Coupler och Treble (diskant) Coupler. Diskant-koppel kopplar uppåt och bas-kopplet nedåt. I valnötsimitation. Pris 500 Kronor.

N:o 34. Med Sju Stämmor. Af Valnöt. Med Orgelstol. I öfrigt lika med n:o 37. Pris 550 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

N:o 41—45.

N:o 41. Med Fem Stämmor (3 med 3 Oktaver, 2 med Oktaver), Fem Oktaver, med Knäsvällare och Grand Organ. Tio Register: Diapason, Melodia, Bourdon, Violoncello, Vox Celeste, Dulcet, Forte, Vox Humann, Piano och Echo. Af valnöt. Med Orgelstol. Pris 425 Kronor.

N:o 42. Med Sex Stämmor (3 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver, 1 med 1 Oktav). Fem Oktaver, med Knäsvällare och Grand Organ. Elfva Register: lika N:o 41 med tillägg af Sub-Bass. Af valnöt. Med Orgelstol. Pris 450 Kronor.

N:o 43. Med Sex Stämmor. Fem Oktaver. Tretton Register: lika med N:o 42 med tillägg af Bas- och Diskantkoppel. Af valnöt. Med Orgelstol. Pris 490 Kronor.

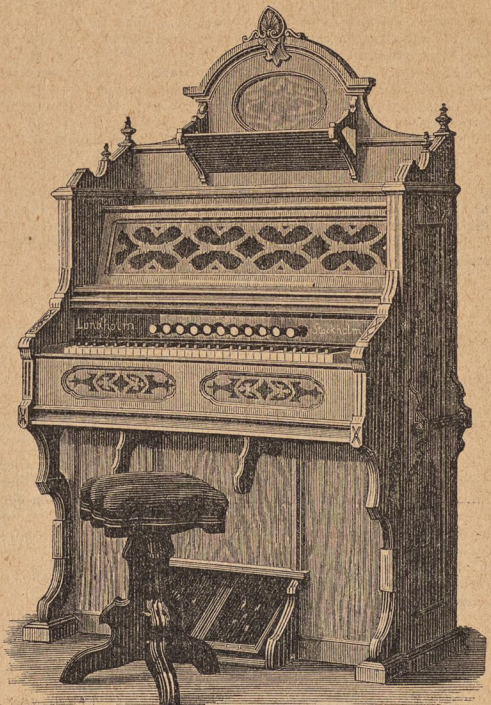
N:o 44. Med Elfva Stämmor, Fem Oktaver, (Sex Stämmor i diskanten, Fyra i basen). Sexton Register: Diapason 8 fot, Melodia 8, Principal 4, Flute 4, Vox Celeste 8, Dulcet 8, Clarionette 8, Bourdon 16, Violoncello 16, Violetta 2, Magic Flute 2, Sub Bass 16, Ophicleide 2 & 16, Forte, Principal Forte och Oktave Coupler. I valnötsimitation. Fristående orgel med ornerad fränsida. Yttre formen liknande N:o 37. Pris 600 Kronor.

N:o 45. Med Tolf Stämmor (Sex genomgående i bas och diskant, 1—4, 4—8' och 1—16' Stämman). Fem Oktaver. I öfrigt lika med n:o 44. Denna Orgel är försedd med två nya omtäckta Stämmor: Trumpet 8' och Principal 8', hvilka utmärka sig för sin fylliga, orgellika ton, hvarför detta n:r synnerligen lämpar sig för mindre kyrkor. Pris 700 Kronor.

Orgelstol klädd och stoppad, med nykonstruerad skruf, som icke, likt de flesta andra, blir rankig efter någon tids begagnande. Pris 15 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

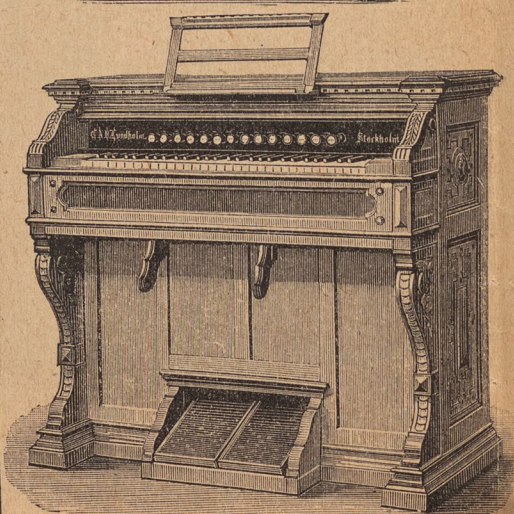
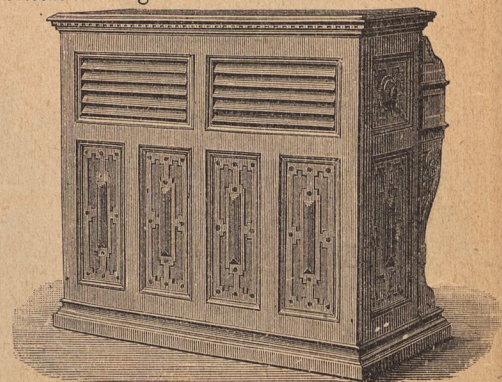
N:o 38, 41, 42 och 43.



N:o 38. Med Fyra Stämmor (2 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, med Knäsvällare och Grand Organ. Nio Register: Diapason, Melodia, Viola, Vox Celeste, (eller Violoncello, Bourdon) Vox Humana, Dulcet, Forte, Vox Angelet och Viol Ethera. Af valnöt. Med Orgelstol. Yttre formen varierande. Pris 400 Kronor.

C. A. V. LUNDHOLMS FABRIK.

Fristående Orgel N:o 74, med ornerad frånsida.



N:o 73. Med Tolf Stämmor. Lika med n:o 45. **Pris 800 Kronor.**

N:o 74. Med Elfva Stämmor, Sex i diskanten och Fem i basen, Fem Oktaver, Sexton Register: Diapason 8 fot, Melodia 8, Principal 4, Flute 4, Vox Celeste 8, Dulcet 8, Clarionette 8, Bourdon 16, Violoncell 16, Violette 2, Magic Flute 2, Sub Bass 16, Ophicleide 2 & 16. Forte, Principal Forte och Oktave Coupler. Med orgelstol. Med rikt ornamenteradt yttre af ek; nykonstrueradt, verksammaste forte-register å frånsidan. **Pris 715 Kronor.**

N:o 75. Med Sju Stämmor, lika N:o 34: **Pris 600 Kronor.**

N:o 72. Med Fjorton Stämmor, Två Manualer (4 Stämmor i I Man., 3 Stämmor i II Man.) Koppel. **Pris 950 Kr.**

Pianinon

från renommerade in- och utländska fabriker.

Pianino. Sju oktaver, med hel jernram, tresträngadt, korssträngadt, i svart eller valnöt. Höjd: c:a 1.27 meter. **600 à 650 Kronor.**

Pianino. Sju oktaver, med hel jernram, tresträngadt, korssträngadt, elegant yttre. Höjd: c:a 1.37 meter. **700 à 750 Kronor.**

Pianino. Sju oktaver, med hel jernram, tresträngadt, korssträngadt, i palisander eller valnöt. Höjd: c:a 1.30 meter. **800 Kronor.**

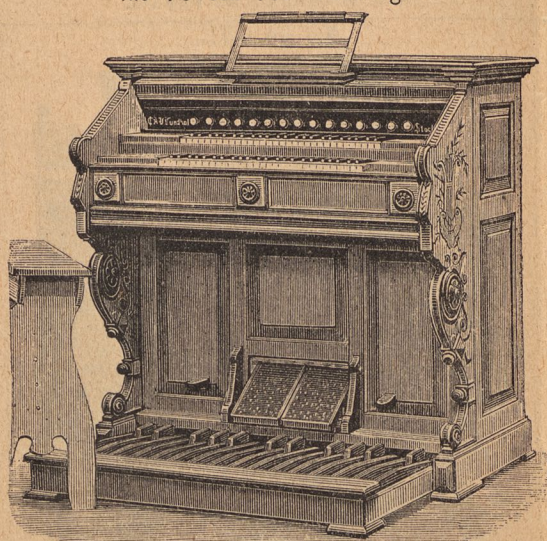
Pianino. Sju oktaver, med hel jernram, Elfenben-klaviatur, tresträngadt, korssträngadt, hel jernram med förgyllda ornament, elegant utstyrel. Höjd: c:a 1.36 meter. **850 à 900 Kronor.**

Köpare kunna påräkna att från firman erhålla felfria, väl stämda, instrument från bepröfvade in- och utländska fabriker.

Flerårig garanti lemnas för instrumentens bestånd.

Begagnade instrument tagas i byte.

N:o 76 och 77. Pedalorglar.



N:o 76. Med Fem genomgående Stämmor, Två Manualer, Obligat Pedal, Fem Koppel. Första manualen har 16, 8 och 4 fots ton. Andra manualen har 8 och 4 fots ton. Pedalen har 16 fots Stämma, Sjutton Register: Bourdon, Principal, Flöjt, Violin och Octava för bas och diskant. Pedal 16', 2 Man. Koppel. 16' Koppel fr. 2 till 1 Man. 4' 1 Man. Koppel. Unizonkoppel. Unizonkoppel fr. 1 Man. till Ped. samt Unizonkoppel från 2 Man. till Ped. Svällare för höger fot, Fullt verk för venster fot. Trampor och häfstång för bälgarne. Orgelstol. Af ek. **Pris 1000 Kr.**

N:o 77. Med Sju genomgående Stämmor, Två Manualer, Obligat Pedal, Fem Koppel, Tjuguet Register, Första Manualen 4, 8, 8, 8 och 16' ton. Andra Manualen 4, 8 och 8' ton. För öfrigt lika med n:o 76. **Pris 1100 Kr.**

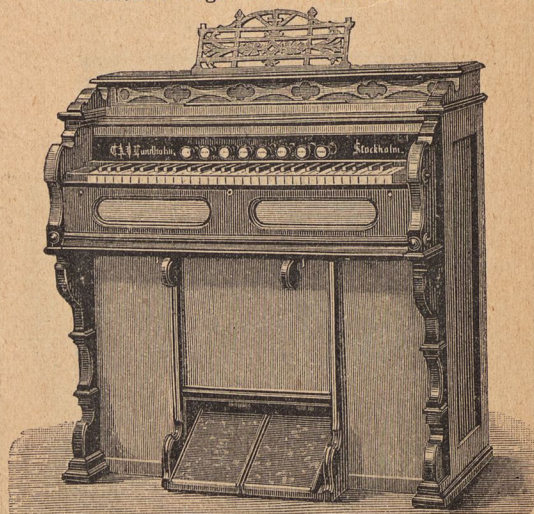
N:o 68. Med Två genomgående Stämmor, 8 Fot, Fem Oktaver, Två Manualer. Med obligat pedalstämma. En fortetramp och häfstång för bälgarne, med stol. I valnötimit. **Pris 400 Kr.**

N:o 69. Lika med n:o 68 med två trampor för bälgarne samt två svällare. **Pris 425 Kr.**

N:o 70. Lika med n:o 69, med prydligare yttre. **Pris 450 Kr.** Utom ofvanstående pedalorglar förordas äfven Fyrstämmiga orglar med 2 manualer äfvensom andra dispositioner till \$25, 600, 700 och 800 Kr. o. s. v., konstruerade för särskilda ändamål och lekaler.

N:o 65, 66 och 67.

Fristående Orgel med ornerad frånsida.



N:o 65. Med Fyra Stämmor (2 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver). Fem Oktaver, med Knäsvällare och Grand Organ. Åtta Register: Diapason, Melodia, Bourdon, Violoncello, Dulcet, Forte, Piano och Echo. I valn.-imit. **Pris 325 Kronor.**

N:o 66. Med Fyra stämmor, Fem Oktaver med Knäsvällare och Grand Organ. Nio Register, inberäknadt Bas- och Diskanteller Oktavkoppel. I valnötimitation. **Pris 360 Kronor.**

N:o 67. Med Fem Stämmor (3 med 3 Oktaver, 2 med 2 Oktaver), Fem Oktaver, med Knäsvällare och Grand Organ. Elva Register: Diapason, Melodia, Principal, Flute, Vox Celeste, Dulcet, Forte, Piano och Echo. Bas- och Diskant-koppel. I valnötimitation. **Pris 400 Kronor.**

N:o 78. Med Sex Stämmor. Elva Register. Lika med n:o 67 med tillägg af Subbass samt Violoncello i st. f. Vox Celeste. **Pris 420 Kronor.**

N:o 79. Med Sex Stämmor, tre i diskanten, tre i basen, Fem Oktaver. Tio Register: Diapason 8 fot, Melodia 8, Vox Celeste 8, Bourdon 16, Violoncello 16, Diapason Forte, Forte, Octave Coupler, Piano och Echo, Principal 8'. **Pris 475 Kronor.**

Detta nr har en ny omtyckt stämma, Principal 8', som utmärker sig för sin fylliga, orgellika ton.

Lättfattlig lärobok i Orgel-Harmonium-spelning.

af A. Lagergren, lärare vid Musik-konservatorium.

Pris 1: 50 + porto 16 öre, kan insändas i 10-öres frimärken. Det har nu lyckats att efter notsystemet framställa en för nybörjare, så väl yngre som äldre, ytterst lättfattlig metod med 42 öfningsstycken. — Det fins exempel på att man vid 50 års ålder kunnat lära sig spela orgel efter notsystemet.

— — — Författaren har nogsamt insett, att grunden för ett värdadt och omsorgsfullt orgelspel är en lämplig fingersättning. Derför är ock till en början fullständig fingersättning jemte fingerombyte utsatt; längre fram är fingersättningen antydd endast i de svårare fallen. Urvalet af musikstycken äfvensom den enkla och flädfria behandlingen af harmonierna bör vara egnadt att odla och utbilda den musikaliska smaken. Såväl i dessa afseenden som äfven beträffande arbetets plan och materialets anordning förräder sig den erfarne läraren och musikern, hvarföre det är oss ett nöje att kunna rekommendera arbetet till så väl musiklärare som ock särskildt till dem, hvilka önska på egen hand förskaffa sig kunskap och färdighet i spelning af orgelharmonium. *Svensk Lärartidning.*

Lättfattligt sätt att på kort tid lära sig spela orgel eller piano.

af Theodor Söderberg. Orgelnist i Kongl. Slottskyrkan.

Första och andra häftena innehållande Sångar af I. D. Sankey m. fl. **Pris 2.50.** Tredje och fjärde häftena innehållande våra skönaste Psalmer **Pris 2.75.** Femte och sjätte häftena inneh. Folksångar, Folkvisor, Marscher. **Pris 2.50.**

Denna metod är så enkel att den på mindre än 8 timmar kan på egen hand inhämtas af olärde musikvänner. Utarbetaren har haft den afsigten att för dem, som ej äro i tillfälle att lära sig musik efter notskriften, söka uppställa en enkel och lättfattlig metod. Den olärde må pröfva metoden, och han skall finna, att den håller hvad den lofar.

Hvarje orgelköpare, som derom framställer önskan till fabrikanten, eger afgiftsfritt få ett af ofvan angifna häften.

Edgrens Fullständiga Gitarrskola.

Lättfattlig, teoretisk, praktisk anvisning att på kort tid lära spela gitarr jemte melodiska öfningsstycken. **Pris 2: 50 + porto 12 öre.**

Denna omfångsrika skola är afsedd för så väl nybegynnare som att utbilda mera försigkomna elever. Försedd med illustrationer samt fin utstyrel och 48 sidors omfång är priset billigt.

Valda sånger ur Hemlandstoner, arrang. för gitarr, utgifves i häften à 75 öre.

Sångar till Lammets lof. Arr. för orgel eller piano.

Tionde häftet: **Pris 85 öre.** Detta nya häfte innehåller ett större antal utmärkt sköna sånger, hvilket gäller både ord och musik. Hvarje vän af vacker andlig musik bör icke sakna dessa sånger. **Pris komplett i 10 häften, klb. 9 kr.; Andra samlingen h. 6—10, klb. 4: 50.**

Betalningsvilkoren

äro extra kontant, eller afbetalning. Då sistnämnda villkor antages, tillägges 6 % årlig ränta, beräknad efter inbetalningstiderna och bör då uppgifvas, inom huru många månader afbetalningen önskas verkställas, samt om inbetalningarna verkställas kvartalsvis eller månadsvis, hvarefter firman sänder ett kontrakt i två ex. för undertecknande och bevitnande; vid återsändandet af ena exemplaret bör första inbetalningen medfölja, hvarefter instrumentet sändes. Tiden utsträcker i allmänhet ej längre än ett år för mindre instrumenter till 135 Kr., större deremot kunna erhållas på längre tid enligt aftal. Om rekvirenten så önskar kan hyresbeloppet få inbetalas före kontraktens slut.

Inbetalas minst hälften af instrumentets värde genast och återstoden månadsvis inom påföljande sex månader betalas ingen ränta.

Emballage debiteras icke, om det genast efter godsets mottagande returneras fraktfritt för fabrikanten.

Pianino till 600 Kr. kunna få amonteras på två år, första inbetalningen bör ej understiga 100 Kr.; dyrare på jemförelsevis längre tid.

Köpare kunna vara förvissade om att erhålla utmärkta instrument från denna firma, hvars tillverkning uppgår till öfver Två Tusen Orglar och som således öfvervunnit de svårigheter som möta nybörjare eller andra, hvilka sakna nödiga förutsättningar för att i allo åstadkomma ett musikinstrument efter konstens regler. De garantiförbindelser som utfärdas för orglarnes bestånd är fabrikanten beredvillig och istånd att samvetsgrant och utan svek uppfylla. Många personer som köpt billiga och följaktligen dåliga och oskickligt gjorda orglar, beklaga efteråt att de låtit priset vara bestämmande vid valet, då de fått jemföra tonen m. m. i Lundholms orglar. Ett dåligt musikinstrument är ingen fröjd att ega, äfven om det är köpt för billigare pris än ett fullgodt sådant; en dålig vara är i längden dyrast. Fabrikanten är beredvillig att i möjligaste mån tillmötesgå allmänhetens önskingar. Råd och upplysningar vid val af orglar för olika ändamål lemnas gerna.

Äldre orglar tagas i utbyte och betalas efter sitt värde. Reparationer och omstämningar af alla slags orglar verkställas omsorgsfullt till billigt pris.

Orgelköpare, hvilka vilja lära sig spela orgel, erhålla på begäran en anvisning innehållande: sättet att lära sig på egen hand känna noterna samt igenfinna deras läge på orgeln, beskrifning öfver orgeln m. m., hvarigenom äfven den till äldre är kenne, olärde musikvännen kan få sin länge närda önskan uppfyllt att få lära sig spela.

Exempel kan anföras på möjligheten af att lära sig spela äfven sedan man hunnit öfver femtio år.