

Fransk konst : april 1953

Vardagstryck



National Library
of Sweden

254

FRANSK KONST



APRIL 1953

SVENSK-FRANSKA KONSTGALLERIET
STOCKHOLM



Kungl. biblioteket



0 0000 000071087

KATALOG N:r 254

FRANSK KONST

APRIL 1953

SVENSK-FRANSKA KONSTGALLERIET

ARSENALSGATAN 9
STOCKHOLM

KATALOG NR 211

FRANSK KONST

APRIL 1922

SVENSK FRANSKA KONSTGALLERIE

ARTUSBERG
STOCKHOLM

Svensk-Franska Konstgalleriet

ANDRÉ BEAUDIN

(f. 1895)

- | | | | |
|----|-----------|--------------------|------|
| 1. | Le soleil | <i>Oljemålning</i> | 1946 |
| 2. | L'évasion | „ | 1952 |

FRANCISCO BORÈS

(f. 1898)

- | | | | |
|----|---------------|--------------------|------|
| 3. | Lapin écorché | <i>Oljemålning</i> | 1935 |
|----|---------------|--------------------|------|

GEORGES BRAQUE

(f. 1882)

- | | | | |
|----|--------|-------------------|------|
| 4. | Fleurs | <i>Färggravyr</i> | 1953 |
|----|--------|-------------------|------|

CHARLES DESPIAU

(1874—1946)

- | | | | |
|----|---------------------|--------------|--|
| 5. | Algérienne | <i>Brons</i> | |
| 6. | Mademoiselle Gerard | „ | |
| 7. | Madame Bessard | „ | |

MAURICE ESTÈVE

(f. 1904)

- | | | | |
|-----|-------------------|--------------------|------|
| 8. | Paysage breton | <i>Oljemålning</i> | 1946 |
| 9. | Les scaphandriers | „ | 1952 |
| 10. | Festival | „ | 1952 |
| 11. | Composition I | <i>Akvarell</i> | 1949 |
| 12. | Composition II | „ | 1950 |

Svensk-Franska Konstgalleriet

JUAN GRIS

(1887—1927)

13. Le compotier sur le tapis *Oljemålning 1916*
Privat ägo
14. Le damier „ *1924*

HANS HARTUNG

(f. 1904)

15. T 51 — 10 *Oljemålning 1951*

WILLIAM HAYTER

(f. 1894)

16. Day and night *Färggravyr 1952*

EUGÈNE DE KERMADEC

(f. 1899)

17. Femme accroupie sur un divan *Oljemålning 1933*

PAUL KLEE

(1879—1944)

18. Regard dominant *Teckning 1932*
19. Embuscade peureuse *Akvarell 1937*

ANDRÉ LANSKOY

(f. 1902)

20. Flûte et tambour *Oljemålning 1950*

Svensk-Franska Konstgalleriet

HENRI LAURENS

(f. 1885)

21. Amphion *Brons* 1937
22. La corbeille „ 1939

FERNAND LÉGER

(f. 1881)

23. Les deux étoiles de mer *Oljemålning* 1937
24. Paysage romantique „ 1946
25. Nature morte au couteau „ 1950
26. Un chapeau noir sur une chaise „ 1952

MANUEL HUGUE MANOLO

(1872—1945)

27. Le toréro à la cape *Brons* 1943

ANDRÉ MASSON

(f. 1896)

28. Écllosion *Oljemålning* 1947
29. Les arbres en fleurs et l'épouventail „ 1950

HENRI MATISSE

f. 1869

30. Marie José en robe jaune *Färgakvatint* 1952

Svensk-Franska Konstgalleriet

PABLO PICASSO

(f. 1881)

- | | | | |
|-----|---------------------------------|----------------------|------|
| 31. | Paquet de cigarettes et verre | <i>Oljemålning</i> | 1921 |
| 32. | Le verre taillé sur fond rose | „ | 1922 |
| 33. | Figure 5 aout 1942 | „ | 1942 |
| 34. | Nature morte aux épis | „ | 1942 |
| 35. | Femme assise | „ | 1949 |
| 36. | Bouteille et compotier | <i>Gouache</i> | 1920 |
| 37. | Les trois femmes | <i>Pastell</i> | 1923 |
| 38. | Quatre nus | <i>Teckning</i> | 1925 |
| 39. | La femme à la résille | <i>Färglitografi</i> | 1949 |
| 40. | La colombe en vol, fond noir | <i>Litografi</i> | 1950 |
| 41. | Le chandail brodé | „ | 1951 |
| 42. | Balzac II | „ | 1952 |
| 43. | Paloma et sa poupée, fond noir | „ | 1952 |
| 44. | Paloma et sa poupée, fond blanc | „ | 1952 |
| 45. | Tête de femme au chignon | „ | 1953 |
| 46. | Tête de femme de trois-quarts | „ | 1953 |
| 47. | La poule | <i>Akvatint</i> | 1952 |
| 48. | Crâne de chèvre sur la table | „ | 1953 |

SUZANNE ROGER

(f. 1899)

- | | | | |
|-----|----------|--------------------|------|
| 49. | Le repos | <i>Oljemålning</i> | 1952 |
|-----|----------|--------------------|------|

Svensk-Franska Konstgalleriet

KER XAVIER ROUSSEL

(f. 1867—1944)

- | | | | |
|-----|----------------------|----------------|------|
| 50. | La caverne de géants | <i>Pastell</i> | 1941 |
| 51. | Nymphe et enfant | „ | 1941 |
| 52. | Orphée | „ | 1941 |
| 53. | La montagne rose | „ | 1941 |
| 54. | La moisson | „ | 1942 |
| 55. | Sujet mythologique | „ | 1942 |
| 56. | Ariane | „ | 1942 |

MAURICE SAVIN

f. 1894

- | | | | |
|-----|-------------------|---------------|--|
| 57. | Buste de Laurence | <i>Fajans</i> | |
| 58. | Buste de 'Anna | „ | |
| 59. | Buste de Simone | „ | |
| 60. | Maternité | „ | |
| 61. | Grand vase vert | „ | |
| 62. | Grand vase rose | „ | |
| 63. | Vase rose | „ | |
| 64. | Plat noir et vert | „ | |
| 65. | Plat rouge | „ | |
| 66. | Plat aux moissons | „ | |
| 67. | Plat aux boeufs | „ | |

Svensk-Franska Konstgalleriet

NICOLAS DE STAËL

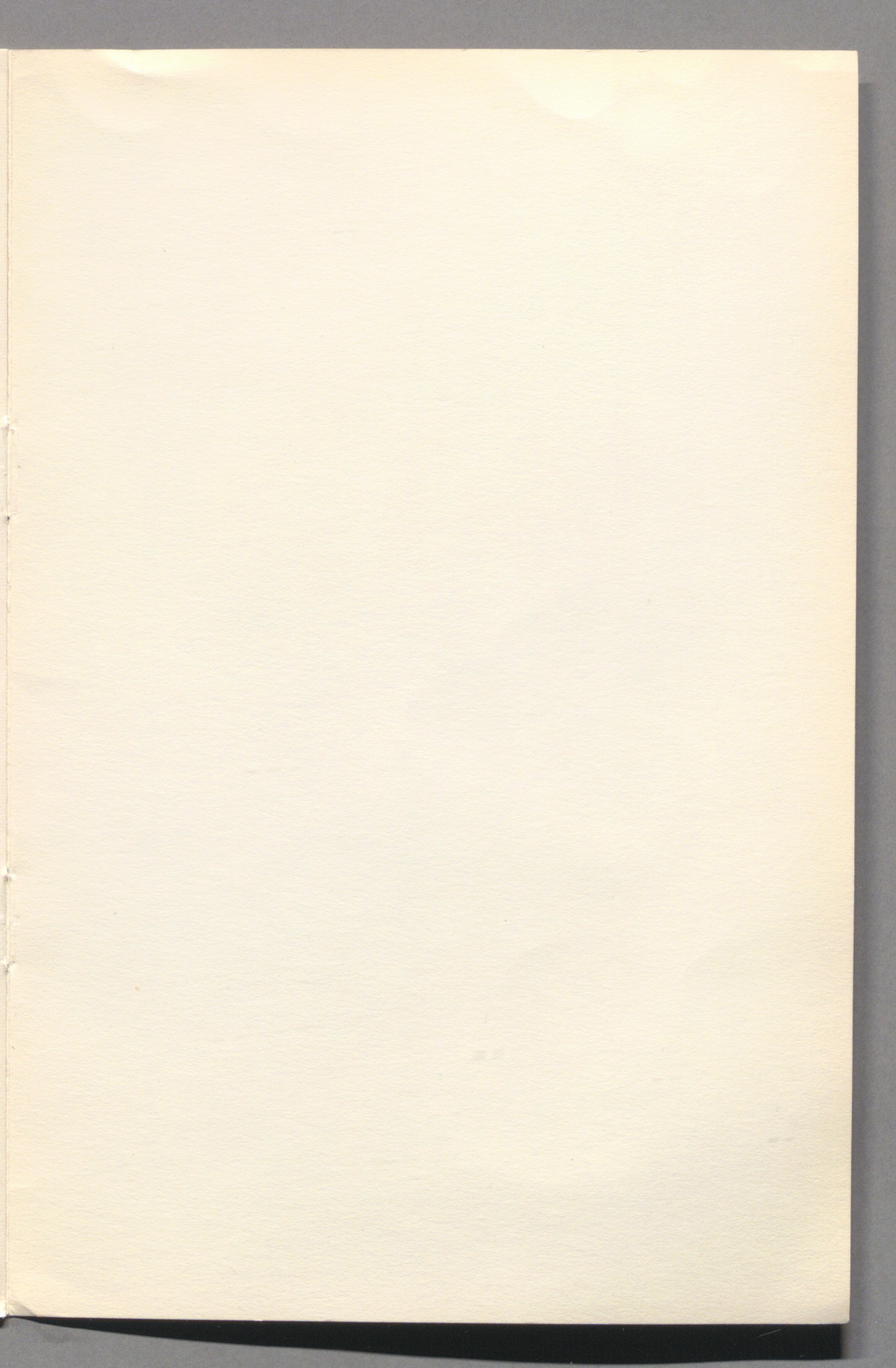
(f. 1914)

- | | | | |
|-----|------------------|--------------------|------|
| 68. | Peinture | <i>Oljemålning</i> | 1951 |
| 69. | Trois bouteilles | „ | 1952 |

JACQUES VILLON

(f. 1875)

- | | | | |
|-----|--------------------------------|--------------------|------|
| 70. | Un philosophe | <i>Oljemålning</i> | 1951 |
| 71. | Le sommeil | „ | 1952 |
| 72. | La cage et l'oiseau | „ | 1952 |
| 73. | Yvonne en face | <i>Etsning</i> | 1913 |
| 74. | L'appel de la vie (les filles) | „ | 1938 |



PRIS 25 ÖRE