

[Priskuranter] - 13

M. Hansen färg- och fernissfabrik

Vardagstryck Affärstryck 1800-tal 8:o



Etablerad 1874

M. HANSEN

STOCKHOLM

Fabriker och Etablissement

för

Färger, Fernissor

och *Kemikalier*

Kontor och Försäljningslokal:

1 ARSENALSGATAN

Telegra
Telefon

â D

Y

SPR

M

Telegramadr.: Hansen, Arsenalsgatan.
Telefoner: allm. 50 30; riks. 521.

Stockholm, April 1898.

PRISNOTERINGAR

(UTAN FÖRBINDELSE)

Å DE FÖRNÄMSTA MÅLAREFÄRGER, FERNISSOR, OLJOR,
VERKTYG OCH UTENSILIER FÖR MÅLARE. EMALJ- OCH
SKEPPSBOTTENFÄRGER, MASKIN- OCH MODELL-
GLASYR, FATGLASYR FÖR BRYGGERIER.
SPRITFERNISSOR ALLA SLAG SAMT SPECIALARTIKLAR FÖR
MÖBEL- ORGEL- OCH PIANOFABRIKANTER, SNICKARE,
SVARFVARE, SLÖJDSKOLOR m. fl.

FRÅN

M. HANSEN

STOCKHOLM

1 ARSENALSGATAN 1.



För mig obekanta köpare, som önska
kredit, torde vid requisition uppgifva referenser.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Torra Färger.			
Hvita Färger.			
Alabasterhvitt	100 kg. Kr.	8.—	12
Blygrått , äkta, pulv., i originalfat om c:a 120 kg.,	» » »	30.—	
vid mindre parti	» » »	31.—	35
Blyhvitt , finaste oxid, N:o 604, pulveris.	» » »	50.—	60
För extrafina arbeten.			
» superfön, kem. ren. i st.	» » »	39.—	43
» » » i pulver	» » »	40.—	44
Är särdeles mjuk och täckande.			
» N:o 1, god 2:a kvaliteten, i st.	» » »	32.—	35
» » » i pulver	» » »	33.—	36
Vid köp af originalfat om c:a 250 å 300 kg. lemnas å samtliga sorter blyhvitt 1 kr. rabatt pr 100 kg.			
Bolus , hvit, prepar., i st.	100 kg. Kr.	23.50	30
» » » i pulver	» » »	28.—	35
Cementhvitt , extrafint, i pulver	» » »	34.—	40
Cremserhvitt , äkta, i st.	» » »	75.—	80
Kaolin (China clay, Porslinsjord, Satin), 1:ma engelsk,			
i originalfat om c:a 450 kg., br. = netto, 100 kg. Kr.	7.50		
vid mindre parti	» » »	9.—	12
Krita , Malmö-, 1:ma, ångslammad,			
i helfat om c:a 300 kg.	» » »	3.60	
i halffat » » 175 »	» » »	4.10	
Krita säljes äfven fritt ombord i Malmö till pris:			
i helfat	100 kg. Kr.	3.10	
i halffat	» » »	3.60	
Lenzinhvitt (Lättspat)	» » »	8.—	10
Lithophonehvitt (Zinksulfidhvitt):			
N:o 0, grönt sigill	» » »	32.—	
» 1, rödt »	» » »	27.50	
» 2, gult »	» » »	20.50	
Ofvanstående noteringar afse originalfat om 100 kg.; vid originalfat om 50 kg. höjes priset med 1/2 öre pr kg.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Lithophonehvit har stor täckkraft, användes för utvändig målning samt arbeten inomhus, såväl enbart, som till tonfärg och undergrund för zinkhvit.			
Till utvändig målning kan N:o 0 och N:o 1 blandas med c:a 10% slam-mad krita.			
I allmänhet användes N:o 1 mest.			
Permanenthvit , superfint	100 kg. Kr. 42.—	—	50
Satin , se Kaolin.			
Siccativpulver , se Torkpreparat.			
Svafvelzink (Zinkblende), 1:ma,			
i originalfat om c:a 100 kg.	100 kg. Kr. 23.—		
vid mindre parti	» » » 25.—	—	30
Svafvelzink är ej hvit, utan ljusgrå, har god täckkraft, blir hård och varaktig, lämpar sig för utvändiga arbeten. maskiner och gjutgods samt golf.			
Tungspat (Svafvelsyre baryt, Mineralhvit)	100 kg. Kr. 8.—	—	10
Zinkgrått , Antonienhütte N:o 1	» » » 34.—		
Zinkhvit , Snöhvit, grönt sigill,	» » » 41.—		
» Antonienhütte N:o 1, rödt sigill	» » » 36.—		
» Marthahütte » 1, » »	» » » 36.—		
» Holländsk » 1, » »	» » » 32.—		
Zinkhvit förekommer i originalfat om 100 och 50 kg., ofvanstående noter- ningar gälla vid parti om minst 100 kg. med 1 öres rabatt för kontant likvid.			
Vid köp af endast ett halffat höjes priset med ½ öre pr. kg.			
Priset å Zinkhvit varierar ofta.			
◆			
Gröna Färger.			
Alunslam , grönaktigt, per tunna (c:a 85 kg.)	Kr. 10.50		
vid mindre parti	100 kg. » 14.—	—	18
» gulaktigt, per tunna (c:a 85 kg.)	» 10.—		
vid mindre parti	100 kg. » 13.—	—	16
Bremergrönt eller -blått , extrafint		3	25
Till limfärg, står på kalk, är giftigt.			
Bronsgrönt , mörkt, extrafint, N:o 844	100 kg. Kr. 70.—	—	75
» ljus » » 845	» » » 65.—	—	70
För vagnsmålare samt dekorationer i olja och limfärg; förändrar sig ej i luft och sol.			
Bronsgrönt (Olivgrönt), N:o 849	100 kg. Kr. 21.—	—	25
För limfärgsdekorationer.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Dekorationsgrönt, ljusst	100 kg. Kr. 100.—	1	10
» » » mörkt	» » » 100.—	1	10
För teatermålare samt dekorationer på torr och gammal kalkputs. På färsk kalk användes Kalk-, Permanent- och Ultramaringsgrönt.			
Engelskt grönt, ljusst	100 kg. Kr. 33.—	—	40
» » » mellan	» » » 38.—	—	45
» » » mörkt	» » » 40.—	—	50
Samtliga dessa sorter äro vackra och täckande.			
Grönjörd, ljus, malen	100 kg. Kr. 19.—	—	23
» » » mörk, malen	» » » 25.—	—	30
» » » i stycken	» » » 40.—	—	45
Kalkgrönt	» » » 45.—	—	50
Liknar i nyans Engelskt grönt, mellan; står uti kalk och cement samt är på samma gång lämpligt som dekorationsfärg.			
Kejsargrönt, stark arsenikhaltigt		2	25
Enligt nya giftstadgan får Kejsargrönt och dermed jemförliga, starkt arsenikhaltiga färger endast utlemnas till yrkesidkare på skriftlig requisition; deremot få de ej säljas som utrotningsmedel mot råttor, kakerlackor och andra skadedjur.			
Kromgrönt, se Engelskt grönt.			
Lokomotivgrönt, N:o 1	100 kg. Kr. 60.—	—	70
» » » 2	» » » 40.—	—	45
Se i öfrigt Vagnsgrönt.			
Nattgrönt	» » » 80.—	—	90
En vacker blågrön färg, som liknar Bremergrönt, rekommenderas för teater- och dekorationsmålare; användes på fullkomligt torr puts.			
Permanentgrönt, mörkt, blågrönt, N:o 1	100 kg. Kr. 150.—	1	60
» » » » 2	» » » 130.—	1	40
» » » mörkgrönt, N:o 1	» » » 185.—	2	—
» » » ljusgrönt » 2	» » » 150.—	1	60
Permanentgrönt innehåller hvarken koppar, bly eller arsenik. står på kalk samt i kalk och cement, förändrar sig icke i luften eller genom sol-ljusets inverkan. Användes till fresco- och dekorationsmålning, cement- och gipsarbeten. Rifvet i olja eger det visserligen ej stor täckkraft, men motstår stark hetta.			
Spanskt grönt, i pulver (giftigt)		2	50
» » » i krist. »		3	25
Ultramaringsgrönt, N:o 0, mörkt	100 kg. Kr. 90.—	1	—
» » » 1, mellan	» » » 80.—	—	90
» » » 2, mellan	» » » 70.—	—	80
Äro giftfria samt stå såväl i som på kalk.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Vagnsgrönt, extrafint, olivfärg N:o 944	100 kg.	Kr. 150.—	1	75	
» » mörkt » 890	» » »	150.—	1	75	
» » ljusst » 1232	» » »	85.—	1	—	
Victoriagrönt, mörkgrönt	» » »	160.—	1	75	
» gulgrönt	» » »	110.—	1	20	
Victoriagrönt har samma egenskaper som Permanentgrönt, användes mest till rullgardinsmålning och dekorationer. Lämpar sig för blandning med hvitt.					
Vägrönt, mörkt, extrafint	100 kg.	Kr. 40.—	—	45	
Står på kalk.					
Zinkgrönt, extrafint, ljusst, N:o 1	» » »	80.—	—	90	
» » mörkt, » 1	» » »	90.—	1	—	
» fint, ljusst, » 2	» » »	50.—	—	55	
» » mörkt, » 2	» » »	50.—	—	55	
Zinkgrönt bibehåller sig oförändradt i luft och sol och är därför mycket omtyckt för utvändiga arbeten, t. ex. trädgårdsmöbler etc., hvartill mest N:o 2 tages. Använd såsom brytningsfärg för hvitt, kan ingen kromgröntsort ersätta Zinkgrönt N:o 1, hvarmed man erhåller de mest rena och vackra nyanser. Zinkgrönt begagnas äfven till limfärgsdekorationer.					
Zinnoberggrönt, mörkt, N:o 1	100 kg.	Kr. 60.—	—	70	
» ljusst, » 1	» » »	60.—	—	70	
» mörkt, » 2	» » »	40.—	—	45	
» ljusst, » 2	» » »	40.—	—	45	
◆					
Blåa Färger.					
Berlinerblått, mörkt, N:o 1, i stycken	100 kg.	Kr. 150.—	1	75	
» » » 2, »	» » »	120.—	1	35	
Bremerblått, se Bremergrönt.					
Kalkblått, superfint, N:o 1	100 kg.	Kr. 175.—	2	—	
» extrafint, » 2	» » »	100.—	1	25	
» fint, » 3	» » »	60.—	—	70	
Koboltblått, äkta, för frescomålning:					
N:o 1	100 gr.	Kr. 7.50	70	—	
» 2	» » »	5.50	50	—	
» 3	» » »	2.50	22	—	

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
150.—		Koboltblått, ljust, för dekorationer:			
150.—		N:o 1	100 kg. Kr. 185.—	2	—
85.—		» 2	» » » 135.—	1	50
160.—		Lackmus, 1:ma	» » » 70.—	—	85
110.—		Lasurstens- eller Meisnerblått, N:o 1	» » » 200.—	2	25
		» » » 2	» » » 150.—	1	75
		» » » 3	» » » 100.—	1	25
		För vagnslackerare. Grunden strykes först med mörkgrå täckfärg, hvarpå laseras med Lasurstensblått.			
Kr. 40.—		Miloriblått se Stålblått			
		Mineralblått, extrafint, mörkt, i stycken		1	25
		» » » ljust, »		1	25
		» » » sekunda, » i pulver		—	90
		Stå i kalk och cement			
		Nattblått, ljust	100 kg. Kr. 90.—	1	—
		» mörkt.....	» » » 90.—	1	—
		Vacker dekorationsfärg.			
		Pariserblått, i stycken, kem. rent, N:o 0	» » » 335.—	3	75
		» » » god sekunda	» » » 190.—	2	25
		» » » i pulver, kem. rent, vattenlösligt... » » » 325.—		3	75
		Stålblått, (Miloriblått), superf., i st.		4	50
		Ultramarin, N:o 1, extrafin		3	—
		» » 2, »		2	50
		» » 3, »		2	—
		» » 4, »		1	75
		» » 5	100 kg. Kr. 125.—	1	50
		» » 6	» » » 100.—	1	25
		» » 7	» » » 90.—	1	10
		» » 8	» » » 85.—	1	—
		» » 9	» » » 60.—	—	70
		» » 10	» » » 45.—	—	55
		Af ofvanstående ultramarinsorter äro N:o 1—9 afsedda för såväl olje- som limfärg, N:o 10 endast för limfärg.			
		Vagnsblått, N:o 1	100 kg. Kr. 200.—	2	25
		» » 2	» » » 150.—	1	75
		» » 3	» » » 100.—	1	25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Violetta Färger.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Caput mortuum (Todtenkopf), se under Röda färger.			
Dekorationsviolett	100 kg. Kr. 150.—	1	65
Bör användas på fullkomligt torr, ej färsk, kalk, hvartill äkta Ultramarin-violett är lämpligare.			
Groseillelack , äkta, N:o 1	100 gr. Kr. 3.50	32	—
Lasurfärg för vagnslackerare.			
Ultramarinviolett , äkta, blåaktigt	100 kg. Kr. 235.—	2	50
» » rödaktigt	» » » 235.—	2	50
Stå uti kalk och cement samt för luft och sol. Användas äfven som brytningsfärger i olja.			
Violettack (Laque mordorée), extrafin, mörk		3	—
» fin, rödaktig		2	—
För vagnslackerare och teatermålare.			

Bruna Färger.

Bismarckbrunt , superfinslam., i toppar		6	—
Lasurfärg för vagnslackerare.			
Brunrött , se Eng. rött under Röda färger.			
Brunocker , se Mörkocker under Gula färger.			
Casselbrunt , i stycken, naturell	100 kg. Kr. 12.—	—	15
» malet	» » » 13.—	—	18
» extrafinslam. i pulver	» » » 16.—	—	20
» vattenrifvet		—	50
Chocladbrunt , finslammadt	100 kg. Kr. 22.—	—	30
Cölnerjord	» » » 30.—	—	40
Blandar sig lätt i vatten, är därför omtyckt af teatermålare.			
Engelskt brunt , extrafin, för ådring		1	50
Grönjord , bränd, i stycken		—	80
Havannabrunt , finslammadt	100 kg. Kr. 20.—	—	25
Indiskt brunt , »	» » » 21.—	—	25
Kastaniebrunt , »	» » » 19.—	—	25
Kinesiskt brunt eller -rött, finsl., för ådring		1	25
Mahognybrunt , mörkt, N:o 1, i pulver	100 kg. Kr. 65.—	—	75
» ljus (Acajoulack), se under Gula färger.			
Mahognyocker , bränd, mörk, extrafinsl.	100 kg. Kr. 35.—	—	40
» » ljus	100 kg. Kr. 35.—	—	40

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			I kilogr.	
			Kr.	öre
Manganbrunt, finslammadt	100 kg.	Kr. 22.—	—	25
Maserbrunt, N:o 1, i bitar	» » »	50.—	—	60
För valnötsådring; upplöses lätt i vatten.				
Nybrunt, finslammadt	» » »	23.—	—	30
Nötbrunt, »	» » »	20.—	—	25
Rehbrunt, ljust, finslammadt	» » »	15.50	—	20
» mörkt »	» » »	13.50	—	18
Sammetsbrunt, finslammadt	» » »	22.—	—	25
Sepiabrunt, »	» » »	18.—	—	25
Spanskt brunt mycket eldigt, finsl. för ådring	1		25	
Terra di Siena, naturell, (d'Italia), i st.	100 kg.	Kr. 28.—	—	35
» » » extrafinsl. i pulver.....	» » »	40.—	—	50
» » » bränd, i stycken, N:o 1	» » »	60.—	—	70
» » » » 2	» » »	35.—	—	45
» » » extrafinsl. i pulver, N:o 1	» » »	40.—	—	50
» » » » 2	» » »	35.—	—	45
Umbra, italiensk, i stycken, brunaktig	» » »	15.—	—	20
» » » grönaktig	» » »	15.—	—	20
» » » malen, brunaktig	» » »	15.50	—	20
» » » grönaktig	» » »	16.—	—	20
» » » finsl., grönaktig, N:o 0	» » »	25.—	—	30
» » » » 1	» » »	19.—	—	25
» » » bränd, i stycken	» » »	38.—	—	45
» » » extrafinsl., i pulver	» » »	35.—	—	40
Bränd, extrafinsl. umbra är utmärkt som brytningsfärg.				
Umbra, italiensk, i kulor	100 kg.	Kr. 18.—	—	25
» » gulaktig, i pulver	» » »	15.—	—	20
Van-Dykbrunt, 1:ma, mörkt, i bitar	» » »	40.—	—	45
Är mörkare än Casselbrunt. Omtyckt till ådring.				
Vagnsbrunt, ljust, extrafinsl.	100 kg.	Kr. 50.—	—	60
» mellan, »	» » »	100.—	1	10
» mörkt, »	» » »	50.—	—	60

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Gula Färger.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Acajoulack , gul (Mahognylack), i stycken				1	—
Alunslam , gult, se under Gröna färger.					
Baryt- eller Permanentgult (Bariumkromat, Gul kromsyrr. baryt)				100 kg. Kr. 150.—	1 60
Äkta i kalk, luft och sol.					
Jaune de cadmium , ljus	»	gr.	»	2.75	25 —
» » » mörk	»	»	»	2.75	25 —
Stå i syra och luft.					
Kejsargult , giftfritt, för leksaksfabriker	»	kg.	»	75.—	1 —
Endast för limfärg.					
Kromgult (Kromsyrad blyoxid), kem. rent:					
citrongult, N:o 0	»	»	»	200.—	2 25
» » 1	»	»	»	150.—	1 75
» ljust, extrafint, N:o 2	»	»	»	125.—	1 50
» » » 3	»	»	»	90.—	1 —
» » » 4	»	»	»	75.—	— 85
» Nygult , i pulver, ljust	»	»	»	35.—	— 40
» » » mörkt	»	»	»	35.—	— 40
» Guldgult , kem. rent, N:o 0	»	»	»	150.—	1 75
» Orange , » » » 0	»	»	»	200.—	2 25
» » » extrafint » 1	»	»	»	95.—	1 10
Kromocker , ljus, superfinsl.	»	»	»	45.—	— 50
» mörk, » » »	»	»	»	45.—	— 50
Kromocker användes af dekorationsmålare.					
Neapelgult , ljust, mörkt och rödaktigt	»	gr.	»	0.30	2 50
» äkta romerskt, superfint	»	»	»	0.90	7 50
Ocker, Brun- (Mörkocker), superfinsl., N:o 0 ...	»	kg.	»	20.—	— 25
» » » extrafinsl., » 1 ... » » »	»	»	»	14.—	— 18
Ocker, Guld- , Pariser (Auxerre), Guldmedalj, N:o 0, superfinsl.					
i fria originalfat om c:a 250 kg. br. = nto. 100 kg. Kr. 15.—					
vid mindre parti, nettovigt	»	»	»	18.—	— 22
Ocker, Guld- , Marseille. N:o 0, superfinslammad,					
i fria fat om c:a 125 kg. brutto = netto, 100 kg. Kr. 13.—					
vid mindre parti, nettovigt	»	»	»	14.50	— 18

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Ocker, Guld-, Marseille, N:o 1, finslammad,			
i fria fat om c:a 250 kg. brutto = netto, 100 kg.	Kr. 11.—		
vid mindre parti, nettovigt	» » » 12.50	—	15
Af ofvanstående guldockersorter har visserligen Auxerreockern den renaste och mest briljanta färgtonen, men Marseilleockern är lika fin och täckande samt därför mycket omtyckt såväl till olje- som limfärg.			
Ocker, Guld-, i stycken	100 kg. Kr. 30.—	—	35
» Ljus-, fransk, N:o 1, finslammad,			
i fria fat om c:a 250 kg. brutto = netto, »	» » » 9.50		
vid mindre parti	» » » 11.—	—	14
Ocker, Ljus-, fransk, N:o 2, finmalen,			
i fria fat om c:a 250 kg. brutto = netto »	» » » 7.50		
vid mindre parti	» » » 8.—	—	10
Ljusocker är afsedd till kalk- och limfärg.			
Ocker, Mörk-, se Ocker, Brun-.			
» Mahogny-, bränd, se under Bruna färger.			
» Orange-, finslammad	100 kg. Kr. 32.—	—	40
» Satin-, kinesisk, ljus, finslam	» » » 32.—	—	40
Orange- och Satinocker användes till dekorationer.			
Orangegult, se Kromgult.			
Satinoher, Guld-, mörk, extrafinsl.	» » » 32.—	—	40
För dekorationsmålare.			
Schytt- eller Sittgult, i toppar	» » » 40.—	—	50
» » » i pulver	» » » 40.—	—	50
Afsedda för teater- och dekorationsmålning; äkta, stå i och på kalk.			
Ultramarinegult		3	—
Zinkgult, äkta	100 kg. Kr. 175.—	2	—
Stå i och på kalk.			

Röda Färger.

Amarantrött, 1:ma, ljust	100 kg. Kr. 120.—	1	35
» » mörkt	» » » 125.—	1	40
För limfärg; äro giftfria och stå på kalk.			
Bergrött, persiskt	100 kg. Kr. 50.—	—	60
» amerikanskt	» » » 35.—	—	40
» engelskt	» » » 30.—	—	35
Kraftiga och starkt täckande färger.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Berlinerrött (Karmoisinlack), N:o 1	100 kg.	Kr. 200.—	2	25
» » » 2	» »	140.—	1	60
» » » 3	» »	120.—	1	35
» » » 4	» »	90.—	1	—
N:o 1 användes till vagnsmålning och oljefärg, öfriga nummer mest till limfärg.				
Bolus , röd, i stycken	100 kg.	Kr. 13.—	—	16
» » i pulver	» »	16.—	—	20
Brunrött , se Rödfärg.				
Cæsarlack	» gr.	1.50	12	50
Lasurfärg för målare och vagnslackerare.				
Caput mortuum (Colcothar, Todtenkopf), violet, finsl. N:o 1	» kg.	21.—	—	25
» » » 2	» »	16.—	—	20
» » röd, » 1	» »	22.—	—	25
» » engelsk, extrafin, violett	» »	40.—	—	50
» » » röd	» »	40.—	—	50
Dekorationskarmin , ljus	» »	140.—	1	60
För limfärg, liknar äkta karmin; är giftfri och står på kalk.				
Engelskt rödt , N:o 0, i fria originalfat	100 kg.	Kr. 17.50		
» » » vid mindre parti	» »	18.50	—	25
» » N:o 1, i fria originalfat	» »	15.—		
» » » vid mindre parti	» »	16.—	—	20
» » N:o 2, i fria originalfat	» »	11.—		
» » » vid mindre parti	» »	12.—	—	15
Originalfaten innehålla c:a 250 à 300 kg.				
Florentinerlack i toppar, mörk, N:o 1			6	—
» » » 2			4	—
För åkdonsmålning och dekorationer i olje- och limfärg. Äro arsenikfria.				
Granatrött (Perlrött), N:o 0, extrafint	100 kg.	Kr. 170.—	2	—
» » » 1, fint	» »	90.—	1	—
Anilinfria; förändra sig ej i luften.				
Indiskt rödt , finslammadt	100 kg.	Kr. 20.—	—	25
En vacker brunviolett jernoxidfärg, starkt täckande, lämplig för jernvägs-godsvagnar, jernbroar etc.				
Italienskt rödt , superfinsl., mörkt, N:o 1	100 kg.	Kr. 28.—	—	33
» » » ljus, » 1	» »	30.—	—	35
» » » extrafinsl., » 2	» »	16.50	—	20
Omtyckta till såväl olje- som limfärg.				

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Jernmönja, äkta, N:o 0,			
i fria originalfat om c:a 350 kg.	100 kg. Kr.	18.—	
vid mindre parti	» » »	19.—	23
Jernmönja, äkta, N:o 1,			
i fria originalfat om c:a 300 kg.	» » »	11.—	
vid mindre parti	» » »	12.—	15
Kalkrödt, se Turk. rödt.			
Karmin, äkta, kem. ren, Nacarate			
» » » » N:o 40aa	» » »	3.75	32
» » » » 40	» » »	3.50	30
» » extrafin	» » »	3.—	25
» » »	» » »	2.50	20
Kejsarrödt, för ådring			
Kinesiskt rödt, se Kines. brunt.			
Kocheniljrödt (Lackrödt), mörkt, N:o 1			
100 kg. Kr.	160.—	1	75
» » » » 2	» » »	90.—	1
Vackra, giftfria dekorationsfärger, af hvilka N:o 1 äfven är lämplig till oljefärg.			
Krapprosa (Rosalack), N:o 1			
100 gr. Kr.	1.—	9	—
» » » 2	» » »	0.60	5
» » » 3	» » »	0.50	4
» » » 4	» » »	0.25	2
Giftfria; stå på kalk:			
Krita, röd, i stänger, N:o 0			
» kg. »	25.—	—	30
» » » 1	» » »	22.—	—
» » malen	» » »	18.—	—
Kromrödt (Basiskt blykromat), mörkt, extrafint, » » » 120.—			
Kromrödt är en äkta färg, som ej förändrar sig i luften, hvarför den är särdeles lämplig för målning af landbruksmaskiner m. m.			
Kugellack, mörk, extrafin (i kuler)			
Giftfri dekorationsfärg.			
Lackrödt för vaxduksfabriker			
100 kg. Kr.	170.—	2	—
Lera, röd, se Bolus, röd.			
Magdalarödt (Indisk karmin)			
» gr. »	0.70	6	25
För dekorationsmålning; är anilinfrött.			
Mönja (Blymönja), 1ma engelsk.			
i originalfat om c:a 250 kg.	» kg. »		
vid mindre parti	» » »		
Blymönja, som ofta varierar i pris, lemnas alltid till lägsta dagsnotering.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Mönja, Orange-, Pariser-, N:o 1	100 kg.	Kr. 80.—	—	90
Münchenerlack, röd, N:o 1	» gr.	» 6.—	55	—
» » » 2	» »	» 5.—	45	—
» » » 3	» »	» 3.50	30	—
» » » 4	» »	» 2 50	20	—
» » » 5	» »	» 1.25	10	—
Lasurfärg för målare och vagnslackerare.				
Ocker, röd, Pariser-, superfinslammad	100 kg.	Kr. 52.—	—	60
Pariserrödt (Krokus), äkta, för polering af guld och silver,	100 gr.	Kr. 0.45	4	—
» » N:o 2	» kg.	» 23.—	—	30
Pariserrödt, för målare, se Turk. rödt.				
Patentrödt, extrafint	» »	» 100.—	1	10
Afsedd mest för oljefärg; har ovanligt stor täckkraft.				
Permanentrödt (Signalrödt), ljusst	» »	» 175.—	2	—
» » mellan	» »	» 200.—	2	25
» » mörkt	» »	» 250.—	2	75
Dessa nya färger äro lämpliga för såväl olje- som limfärg samt stå i kalk, luft och sol. Den ljusa sorten, som liknar Zinnober, användes till signalskifvor.				
Persiskt rödt (Eng. zinnober)	100 kg	Kr. 150.—	1	75
Pompejanskt rödt, ljusst, N:o 1			1	65
» » » 2			—	90
Briljanta färger för teaterdekorationer.				
Purpurlack, mörk, N:o 1	100 kg.	Kr. 360.—	3	75
» » » 2	» »	» 160.—	1	75
Arsenikfria och vackra färger för såväl olje- som limfärg.				
Rödfärg (Brunrödt), äkta »Gamla Falu Herrgårds»:				
per tunna om 85 kg.		Kr. 12.—		
vid mindre parti	100 kg.	» 15.—	—	18
Rödfärg, Dala, 1:ma:				
i helfat om 85 kg.	pr fat	» 10 50		
i halffat » 42½ kg.	» »	» 5.60		
Signalrödt, se ljusst Permanentrödt.				
Turkiskt rödt (Pariserrödt, Kalkrödt): ljusst, N:o 1, 100 kg.	»	150.—	1	75
» » » 2, » » » 75.—	»	» 75.—	1	—
Vackra, arsenikfria färger för limfärg; stå i och på kalk.				
Ultramarinrödt, äkta			3	—
Står uti kalk, cement, luft och sol. Användes äfven som brytningsfärg i olja.				

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Ultramarinrött, oäkta		2	50
För teaterdekorationer.			
Wienerlack, mörk, superfine, i st.		5	—
För vagnslackering.			
Zinnober, äkta (Röd qvicksilfversulfid). kem. ren:			
Karmin-, mörk	fr. o. med 5 kg. kg. Kr. 5.50	6	—
Inkarnat-, mellan	» » » » » 5.50	6	—
Patent-, ljus,	» » » » » 5.50	6	—
Karminzinnober användes mest till vagnsmålning, Inkarnat till skyltar. Å skyltar och utvändiga arbeten, som äro utsatta för solen, t. ex. breflådor, bör man lasera med äkta karmin på zinnober, hvarigenom färgen bibehåller sig oförändrad i mycket längre tid. Patent-zinnober står för eld och begagnas vid sigill-lackfabrikation samt är dessutom mycket omtyckt af dekorationsmålare.			
Priset på äkta zinnober varierar ofta beroende på qvicksilfverpriset. Vid köp af originallådor om 12½ kg. lemnas rabatt.			
Zinnober, äkta Bergzinnober (naturlig zinnober), 100 gr.	Kr. 1.25	11	—
» kinesisk, äkta:		8	—
i stora originalpaket (10 små) pr paket	Kr. 2.75		
i små » » » »	0.30		
Zinnober, engelsk	100 kg. Kr. 150.—	1	75
» Imitation, superf., mörk, N:o 1	» » » 150.—	1	75
» » finfin, » » 2	» » » 85.—	1	—
» » superf., ljus, » 1	» » » 140.—	1	50
» » finfin, » » 2	» » » 85.—	1	—
På grund af sin prisbillighet begagnas imit. Zinnober numera i stor utsträckning till såväl olje- som limfärg. Vid utvärdig målning bör den öfverdras med ljus kopalferrissa, hvarigenom den bibehåller sig mycket bra i luften.			
Svarta Färger.			
Absolutsvart	100 gr. Kr. 0.60	5	—
Är afsedd för svartpolering.			
Bensvärta, 1:ma, holländsk, finmalen,			
i originalfat om c:a 200 kg.	100 kg. Kr. 18.50		
vid mindre parti	» » » 20.—	—	25
Blyerts (Grafit, Pottlot, jernsvart), 1:ma böhmisk,			
i pulver, i fria fat om c:a 100 kg.	» » » 10.—		
vid mindre parti	» » » 15.—	—	20

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilo ¹⁰ gr.	
		Kr.	öre
Blyerts, Ceylon- (Silfverblyerts), pulveris,			
N:o 1	100 kg. Kr. 40.—	—	50
» 2	» » » 25.—	—	35
Cementsvart, eng., äkta, N:o 1			
» » » » 2	» » » 20.—	—	25
Elfenbensvart (Parisersvart), äkta, i toppar	» » » 150.—	1	60
För vagns- och blecklackering.			
Frankfurtersvart, superfint, i stycken		1	75
» extrafint, »		1	50
» fint, i pulver	100 kg. Kr. 27.—	—	35
Gassvart, superfint, i fria originalf. om 22³/₄ kg. » » » 140.—			
vid mindre parti	» » » 150.—	1	75
Är ovanligt lätt, starkt täckande och djupsvart. Användes mycket vid ångbåtsmålning, der det i förening med min hårdkokta linolja med ringa färgåtgång ger en blank och vacker yta.			
Kimrök, tysk, lätt, N:o 0	100 kg. Kr. 100.—	1	20
» » » » 1	» » » 75.—	—	90
Lätt kimrök N:o 0 och 1 förekomma i originalfat om 6 ¹ / ₂ , 12 ¹ / ₂ och 25 kg. Kan användas endast till oljefärg. Emedan lätt kimrök på grund af sin större fetthalt är långsamt torkande, bör dertill min hårdkokta linolja användas.			
Kimrök, lätt, 6 gånger bränd, i 1¹/₂, 1¹/₄ och 1¹/₈ kg. paket		1	75
» svensk, patent, lös,			
i fat à	100 50 25 12 ¹ / ₂ kg netto		
100 kg. Kr. 13.— 14.50 16.50 20.—		—	25
» svensk, patent:, 1:ma, sorterad uti 1¹/₂, 1¹/₄, 1¹/₈, 1¹/₁₆ kg. karduser,			
i fria lådor à .. 12 ¹ / ₂ 25 50 kg.			
100 kg. Kr. 23.— 22.— 21.—		—	30
» svensk, extrafin kvalitet:			
i karduser, i lådor om 25 kg.		—	28
vid mindre parti		—	35
Svensk kimrök kan begagnas till såväl olje- som limfärg.			
Emedan kimröksfabrikerna nyligen bildat en s. k. ring, hafva de samtidigt höjt priserna rätt betydligt.			
Kolsvart (pulv. träkol)	100 kg. Kr. 40.—	—	45
» extrafinslammadt		1	25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Korksvart , äkta	100 gr.	Kr. 1.75	16	—
Lacksvart , kinesiskt, N:o 1, superfint	» kg.	» 165.—	2	—
» Pariser-, extrafint	» »	» 85.—	1	—
» engelskt, N:o 1	» »	» 75.—	—	85
» » 2	» »	» 65.—	—	75

För vagnslackerare.

Lampsvart , äkta, N:o 1	» gr.	» 4.50	40	—
» » 2	» »	» 2.50	20	—
Lädersvart	» kg.	» 85.—	1	—
Mineralsvart , N:o 1, 1:ma, pulver	» »	» 18.—	—	25
Patentsvart , superfint	» gr.	» —.50	4	—

För svartpolering och oljefärg; mycket lätt och djupsvart.

Parisersvart, se Elfenbensvart i toppar.

Torra Grundfärger

för träådring.

Ek , ljus och mörk	100 kg.	Kr. 28.—	—	35
Lönn , (Ahorn)	» »	» 28.—	—	35
Mahogny	» »	» 28.—	—	35
Valnöt	» »	» 28.—	—	35

Då det är fördelaktigt att vid ådring alltid hafva en bestämd bottenfärg-ton, lämpa sig dessa grundfärger särskildt härtill till följd af deras jemnhet, finhet och tackkraft. De blanda sig direkt med linolja utan rifning.

Lim.

Kölner-Lim , brun, äkta, N:o 0	100 kg.	Kr. 130.—	1	35
Läderlim , 1:a (Lundins)	» »	» —.—	—	—
» » Garfwarelim	» »	» —.—	—	—
Varierar ofta i pris.				
Benlim , Sörqvarns, 1:ma	» »	» 72.—	—	80
» Kronlim	» »	» 65.—	—	70
» Hornlim	» »	» 62.—	—	67
Caragheen (irländsk mossa), extrafin	» »	» 55.—	—	65

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Såpa.			
<u>Grön, 1.ma, i fjerdingar om</u>	25	10	5 kg.
	pr fjerding	Kr. 6.—	3.— 1.75.
i lös vigt		100 kg.	Kr. 23.—
		—	30

Gips.

1:ma, Rörstrands,	per fat om c:a 140 kg.	Kr. 8.—		
vid mindre parti	100 » »	8.—	—	10

Balmain's sjelflysande Oljefärg.

Hvit , i originalburkar om 1 eng. skålp.	pr burk Kr. 5.—
i » » $\frac{1}{2}$ » » » » » »	2.75
i små profburkar	» » » 1.50
Neutralgrundfärg , i originalburkar om $\frac{1}{2}$ eng. skålp. »	» » » 1.50
Svart textfärg till inskriptioner på hvit sjelflysande	
oljefärg i originalburkar om $\frac{1}{2}$ eng. skålp. »	» » » 2.—
i små profburkar	» » » 1.—
Fernissa , för öfverdragning af Balmaíns sjelf-	
lysande oljefärg, pr burk (ca 300 gr.) »	2.75

Sjelflysande vattenfärg.

(torr, i pulver.)

Engelsk, (Balmains), i fria burkar om $\frac{1}{2}$ eng. skålp. pr burk Kr. 4.—
Häraf blandas 1 del färg med 3 delar vatten, omröres grundligt och på-
strykes varmt. Trenne strykningar erfordras samt därefter fernissning med
damarlack. Porösa föremål böra före strykningen indränkas med gelatinslösning.

Tysk, 100 gr. Kr. 1.25 10 —
Denna färg blandas antingen med damarlack ($\frac{1}{2}$ à 2 gånger dess vikt)
eller i vatten med tillsättning af 400 gram gelatin på 1 kg. torr färg.

Oljerifna färger i tuber för dekorativt ändamål (extra stora tuber)

till dekorations-, skylt- & panorama-målningar m. m.

Tubens storlek		Pr tub		Tubens storlek		Pr tub	
		Kr.	ö.			Kr.	ö.
Hvita Färger.				Bruna Färger.			
A	Cremserhvitt, extra fint...	1	50	B	Asfalt, äkta syrisk.....	—	80
B	Zinkhvitt	1	—	A	Casselbrunt	1	—
Gula Färger.				A	Guldocker, bränd.....	1	10
B	Chromgult, ljust, mörkt & orange.....	1	—	A	Mörkocker.....	1	15
A	Guldocker	1	10	B	Rehbrunt	—	90
D	Indiskt gult	—	70	A	Terra di Siena, bränd ..	1	10
A	Ljusocker	1	10	A	Umbra, obränd	1	10
C	Neapelgult, ljust & mörkt ..	—	80	A	» bränd.....	1	10
A	Terra di Siena, naturell ..	1	10	B	Van dyk Brunt.....	—	80
Röda Färger.				A	» » »	1	50
D	Carmin, extra.....	1	25	Blåa Färger.			
D	Carminlack	—	85	C	Berlinerblått	—	80
A	Caput-mortuum (Todtenkopf), ljus och mörk	1	25	C	Miloriblått, finaste	—	80
B	Chromrött	1	—	B	Pariserblått	1	—
A	Engelskt rött, ljust.....	1	25	A	Ultramarin, ljus och mörk	1	15
D	Florentinerlack.....	—	75	Gröna Färger.			
B	Italienskt rött	1	—	A	Grön jord	1	10
D	Krapplack, N:o 1	—	85	D	Olivgrönt.....	—	65
D	» » 2	—	70	C	Permanentgrönt	—	80
A	Ljusocker, bränd.....	1	10	B	Schweinfurtergrönt (Täckgrönt).....	1	—
C	Orange mönja (Saturnrött)	—	85	D	Smaragdgrönt.....	—	65
D	Röd Lack	—	70	B	Zinkgrönt, ljust & mörkt	1	—
D	Zinnober, röd	—	70	B	Zinnobergrönt (Chromgrönt), ljust & mörkt	1	—
D	» kinesisk	—	70	Svarta Färger.			
				B	Bensvart	—	80
				A	Elfenbensvart	1	15
				B	Lampsvart	—	80

M. HANSEN, STOCKHOLM.

1 kilogr.

Kr. öre

Anmärkning.

Genom en ringa tillsättning af Vaxmassa till dessa färger ersätta desamma de förr brukliga Vaxfärgerna.

Med denna tillsats framträder färgen matt, men dock effektfull.

Vaxmassan kan tillsättas alla sorters oljefärger, men användes i synnerhet till de oljerifna färgerna för dekorativt ändamål.

Priset därå är:

Vaxmassa i flaskor à 250 gram	per flaska Kr. 2.75
» i tuber	» tub » 0.50

Ångrifna Oljefärger

(tjockt rifna).

Nedanstående priser gälla för packning i fria tråkärl fr. o. m. 100 kg. och i fria plåtburkar om 25 kg. Priset höjes med 2 öre pr kg. för fria plåtburkar om 12½ kg. och i fria bleckburkar med patentlock om 1, 2, 5 kg. med 10, 8, 6 öre pr kg.

Blått , Pariserblått, kem. rent		4	50
» Ultramarin, mörk, N:o 1	100 kg. Kr. 85.—	1	—
» » mellan, » 1	» » » 75.—	—	90
» » ljus, » 1	» » » 65.—	—	80
» » mellan, » 2	» » » 50.—	—	65
Brunt , Kasselbrunt	» » » 45.—	—	60
» Terra di Siena, bränd, obland.	» » » 75.—	—	90
» Todtenkopf, violett	» » » 42.—	—	55
» » röd	» » » 45.—	—	60
» Umbra, grönaktig	» » » 50.—	—	65
» » bränd	» » » 60.—	—	75
Hvitt , Blyhvitt, kem. rent	» » » 52.—	—	65
» » N:o 1	» » » 46.—	—	60
» » 2	» » » 42.—	—	55
» » 3	» » » 40.—	—	50
» Zinkhvitt, kem. rent	» » » 53.—	—	65
» » N:o 1	» » » 48.—	—	60
» » 2	» » » 44.—	—	55
» » 3	» » » 42.—	—	50

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Grått , Grundfärg, N:o 1	100 kg.	Kr. 50 —	—	65
» » 2	» »	42. —	—	50
» Perlfärg, » 1	» »	50. —	—	65
» Stenfärg, i alla nyanser	» »	50. —	—	65
Grönt , mörkt, mellan o. ljust, N:o 1	» »	60. —	—	75
» » 2	» »	55. —	—	70
» » 3	» »	50. —	—	65
» » 4	» »	45. —	—	60
» » 5	» »	40. —	—	55
Gult , Guldocker, N:o 0	» »	50. —	—	65
» Ljusocker, » 1	» »	42. —	—	55
» Mörkocker (Brunocker)	» »	42. —	—	55
» Kromgult, ljust o. mörkt, N:o 1	» »	75. —	1	—
» » 2	» »	60. —	—	75
» Terra di Siena, naturell	» »	65. —	—	80
Rött , Engelskt rött	» »	35. —	—	50
» Indiskt rött, för godsvagnar	» »	42. —	—	55
» Italienskt rött, ljust, N:o 1	» »	45. —	—	60
» Zinnoberrött, mörkt, » 1	» »	—	2	—
» » ljust, » 1	» »	—	1	75
Svart , N:o 1	» »	48. —	—	60
» 2	» »	40. —	—	55

Ångrifna Oljefärger för Skeppsbehof

(tjockt rifna).

Blyhvit	} i fria burkar om	25	12½	5	2	1	kg.
Zinkhvit		40	42	45	48	50	öre
Grönt							
Svart							
Brunt	} per kg.	35	37	40	43	45	öre
Rött							
Mönjekitt ,		100 kg.	Kr. 40. —	—	50		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.
		Kr. öre
Färdigblandade Oljefärger,		
(att genast begagnas)		
enligt profkarta, i 28 olika kulörer, i burkar med patentlock om resp. 425 & 500 gr. samt 1 & 2 kg. nettovigt.		
pr kg. incl. burk.....	—	90
» » i lös vikt	—	70

Färdigblandade Mineraloljefärger,

(att genast begagnas)

för såväl in- som utvändig målning, äro lätta att stryka, blifva blanka och äro varaktiga; enligt profkarta, i 28 olika kulörer, till pris för

Hvitt, Grått och Tonfärger, der hvitt ingår såsom hufvudbeståndsdels,	per 100 kg. Kr. 58.—	—	70
Zinnober		1	—
alla öfriga kulörer	100 kg. Kr. 50.—	—	65
Kärl om minst 50 kg. lemnas fria; mindre debiteras.			
Till spädning af dessa färger användes preparerad Linolja à 60 öre kg. excl. kärl.			

Dubbla Slamfärger

i grått, ljust och mörkt.....	}	100 kg. Kr. 25.—
i gräddgult.....		
i rött		
i grönt	» » »	30.—
Kärl från och med 50 kg. äro fria; mindre debiteras.		

Pansarfärg

är ett lämpligt bstrykningsmedel för järnbroar och jerndelar i allmänhet, som den skyddar mot rost. Säljes i plåtburkar om 5, 10, 25 och 50 kg. netto till 1 Kr. per kg., exclusive emballage.

Bruksanvisning medföljer hvarje burk.

* * *
M. HANSEN, STOCKHOLM.
* * *

				1 kilogr.
				Kr. öre
Märkfärg för sågverk och fabriker,				
(oljerifven)				
Italienskt rött N:r 1	100 kg.	Kr. 45.—	—	55
Zinnoberrött	» » »	90.—	1	—
Berlinerblått	» » »	90.—	1	—

Emballage debiteras.

Rödkrita se pag 13.

Krita, hvit i askar à 1 duss., pr ask 35 öre.

Märkpennor:

blåa N:r 1, utan trä, runda, duss..... Kr. 1.75, st. 16 öre.

» N:r 2, » » » » » 1.— » 10 »

röda N:r 1, » » » » » 2.25 » 20 »

◆
Skeppsbotenfärger B,

för lustyachter och roddbåtar,

(kompositionsfärger, torka på c:a 6 à 8 timmar):

Hvitt	i fria plåtburkar om 12½ och 25 kg.	1	50
Ljusgrönt	i bleckburkar med patentlock à c:a 425 o. 850 gr.		
Kopparfärg			
	pr burk Kr. 0.75	1.50.	

◆
Skeppsboten-koppar-färg A,

(spritfärg, torkar på c:a 2 timmar)

för såväl större som mindre fartyg, i fria bleckburkar med patentlock om c:a 400 gr. per burk..... Kr. 1.—

i fria bleckburkar om c:a 800 gr. per burk » 2.—

i lös vigt. 100 kg. Kr. 190.—

Kärl från och med 50 kg. äro fria, mindre debiteras.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
För ångbåtsskorstenar och ångrör:			
Prestofärg:			
hvit och gul }	100 kg. Kr. 125.—	1	50
excl. emballage, samt Svart Skorstenslack (spritfernissa) i fria literflaskor pr liter Kr. 2.50.			
Svenska Emaljfärger, (eget fabrikat)			
i flaskor om 1 1/4, 2 1/2 & 5 kg. nettovigt (excl. kärl) samt i fria tråkärl fr. o. m. 100 kg:			
Hvit	100 kg. Kr. 175.—	2	25
	fr. o. m. 5 »	2	—
Röd	100 » Kr. 225.—	2	50
Öfriga kulörer	» » » 200.—	2	25
Dessutom samtliga kulörer i fria patentburkar å Kr. 1.25, 0.75, 0.50 & 0.25 pr burk.			
Under de år min hvita emaljfärg varit i marknaden har den blifvit mycket omtyckt till bestrykning af lavoibleck, lampskärmar och hvita möbler (hvilka grundas med vanlig oljefärg) samt för bryggerier, mejerier o. s. v. Den är elastisk, men dock fortorkande och blir fullkomligt hård.			
Holländsk, hvit Emaljfärg. (Hvit Japanlack »O. J.«),			
för utvändiga arbeten, i flaskor om 2 1/8, 4 1/4, 8 1/2 kg. (excl. kärl).		2	50
Bademaljfärg för badkar (eget fabrikat),			
hvit och röd, i flaskor om 1 1/4, 2 1/2 och 5 kg. (exclus. kärl)	100 kg. Kr. 200.—	2	50
	från och med 5 kg.	2	25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Maskinglasyr			
(sprittfärg)			
hufvudsakligen afsedd för Mejeri- och finare Landtbruksmaskiner samt i allmänhet Jerndelar. Den torkar fort och blir småningom aldeles benhård utan att spricka samt är mycket varaktig. Användes äfven på trä.			
Levereras i hvitt, alla tonfärger, blått, grönt, gult, rödt och svart, efter behag, till pris..... pr 100 kg. Kr. 250.—		3	—
med fria kärl.			
Färgen omskakas eller omröres väl innan den användes och strykningen verkställs i varm lokal. Minst 2:ne strykningar erfordras. Endast rena penslar få begagnas.			
Modellglasyr			
för Gjuterier och Mekaniska Verkstäder.			
Orangefärgad	100 kg. Kr. 175.—	2	—
Ljusröd	» » » 175.—	2	—
Färglös, gulbrun.....	» » » 175.—	2	—
» hvit.....	» » » 175.—	2	—
Kärl debiteras.			
För Bryggerier.			
Fatglasyr.....	100 kg. Kr. 175.—		
Jernglasyr.....	» » » 175.—		
Min glasyr är i styrka fullt jemförlig med de bästa in- och utländska fabrikat.			
Hvit Emaljfärg 1:ma.....	100 kg. Kr. 160.—		
Är af fackmän värderad för sina goda egenskaper.			
Svensk Eldfärg			
(eget fabrikat)			
för invändig målning, i alla kulörer	100 kg. Kr. 30.—	40	
Kärl från och med 50 kg. äro fria, mindre debiteras.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		I kilogr.	
		Kr.	öre
Vattenglas och Silikat.			
Kali-Vattenglas 28/30° Bè.,	100 kg. Kr. 25.—	—	35
Natron- » 38/40° Bè.	» » » 8.—	—	15
i fria fat om c:a 250 kg.	» » » 10.—	—	70
vid mindre partier	» » » 60.—	—	
Silikat, flytande,	» » »	—	

Takfärg för papptak röd

(egen tillverkning)

är genom mångårig erfarenhet erkänd för sina konserverande egenskaper och varaktighet.

Pris per.	100 kg. Kr. 20.—	—	30
Helfat om c:a 250 kg. äro fria.			
Kärl om 100 kg. debiteras med Kr 1.50.			
» » 50 » » » 1.—.			

Takspånsolja

brun	100 kg. Kr. 20.—	—	25
svart	» » » 15.—	—	20

Kärl om c:a 200 kg. äro fria, mindre debiteras.

Svensk Bright Varnish

(ljus Hartsoljefernissa)

är afsedd för bestrykning af naturträ, hvars utseende dervid icke förändrar sig. Torkar på c:a 24 timmar; användes för in- och utvändigt bruk.

Pris	100 kg. Kr. 32.—	—	40
------------	------------------	---	----

Kärl om c:a 175 kg. äro fria, mindre debiteras.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Black Varnish			
(fort torkande)			
i fria fat om c:a 200 kg. per	100 kg.	Kr. 17.—	
vid mindre parti	» » » »	20.—	— 25

Träkonserveringsmedel.

Karbolineum "Victoria", 1:ma,			
i fria fat om c:a 200 kg.	pr 100 kg.	Kr. 18.—	
vid mindre parti, excl. kärl,	» » » »	20.—	— 25
Kreosotolja, 1:ma,			
i fria fat om c:a 200 kg.	» » » »	14.50	
vid mindre parti, excl. kärl,	» » » »	16.—	— 20

Kopalfernissor af eget fabrikat.

Ahornlack, ljus, extrafin		2	75
Afsattlack, svart, N:o 1	100 kg. Kr. 125.—	1	50
» » » 2a	» » » » 110.—	1	25
» » » 2b	» » » » 100.—	1	15
N:o 1 är mycket glansrik. N:o 2a användes mest för arbeten å trä och N:o 2b för billiga jernarbeten.			
Bernstenslack, N:o 1		3	—
» » 2		2	50
Bernstenslack är afsedd för föremål utsatta för stark nötning; N:o 1 för bordskifvor och stolsitsar, N:o 2 för i mörka färger målade golf. För ljusa färgtoner se Golfack.			
Blecklack (Bordlack), klar, N:o 1		4	25
» » » 2		3	25
» » » 3		2	—
Torka på c:a 12 timmar. För bordskifvor, som skola motstå sprit, är bäst att använda N:o 1.			
Blecklack, svart		1	75
Täcker väl och är egentligen afsedd för ugnslackering vid 60 å 80° Celsius, men tål äfven större hetta. Kan sättas i ugnen medan den är våt. På kall väg behöfver den 12 å 15 timmar att torka.			
Damarlack, N:o 1, 1:ma, hvit, tjock	100 kg. Kr. 185.—	2	—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Flatting Varnish (Sliplack), N:o 1				3	25
med fria flaskor à.....	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$ gallon		
per fl. Kr.	14.50	7.25	4.10		
» » (Sliplack), N:o 2			100 kg. Kr. 200.—	2	25
med fria flaskor à	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$ gallon		
per fl. Kr.	10.—	5.—	3.—		
Helgallon innehåller $\frac{1}{4}$ kg. netto.					
Flatting N:o 2 är visserligen något mörkare än N:o 1, men af utmärkt kvalitet. Den användes bland annat af stol- & möbelfabrikanter samt till kyrkbänkar.					
Godsvagnslack	100 kg.	Kr. 180.—		2	—
För järnvägsgodsvagnar och billigare åkdon; är varaktig och glansrik.					
Golfack, N:o 1, ljusgul	100 kg.	Kr. 280.—		3	—
» » 2, ljusbrun	» » »	180.—		2	—
Till golf målade i ljusa färgtoner bör man använda N:o 1; för i mörkare färger målade samt för omålade golf är N:o 2 lika användbar, varaktig och god som N:o 1.					
Omålade golf, som skola fernissas med kopalgolfack, böra först oljedränkas med hårdkokt linolja.					
För kork- och vaxduksmattor användes mest N:o 2.					
Spritgolfack, se under Spritfernissor.					
Kopalfernissor för arbeten inomhus:					
N:o 480	pr 100 kg.	Kr. 350.—		3	75
» 481	» » »	300.—		3	25
» 482	» » »	225.—		2	50
» 483	» » »	185.—		2	—
» 484	» » »	165.—		1	80
» 1182 a	» » »	140.—		1	55
» 1182 b	» » »	125.—		1	40
» 1185	» » »	100.—		1	10
Kopalfernissa för utvändiga arbeten	100 kg.	Kr. 180.—		2	—
För landtbruksmaskiner och redskap, trädgårdsmöbler, yttre ångbåtslacker etc. Denna fernissa spricker ej.					
Marmorlack (Kristallfernissa, hvit kopal) fullkomligt färglös				3	50
med fria flaskor à	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$ gallon		
per fl. Kr.	16.—	8.—	4.46		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Mattlack, N:o 1, färglös, för matt lackering ... 100 kg. Kr. 225.—

Mattlacken spädes med en tredjedel fransk terpentinjölja och är derefter färdig för användning.

Mattlack, för bestrykning af kork- och vaxduksmattor, se under Golflack.

Brunoline (Mattfernissa)

(eget fabrikat)

för bestrykning af laserade eller bonade arbeten.

Ljus, mörk & valnötsfärgad, excl. kärl 100 kg. Kr. 200.—

i flaskor à $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter

pr fl. Kr. 2.50 1.35 0.70 0.40 0.25

Obs.! Bör noga omskakas före hvarje användande.

Svensk Brunoline är min egen uppfinning och har det hittills icke lyckats någon att åstadkomma samma kvalitet.

Skiffermassa för skoltaflor

i fria glasflaskor med bruksanvisning

pr $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ liter

Kr. 4.— 2.10

Obs.! Skiffermassan bör noga omskakas före begagnandet.

Svensk Träfyllare.

(eget fabrikat)

Ljus och mörk, i fria patentburkar à $\frac{1}{2}$ kg. ... pr burk 75 öre.

vid större parti 100 kg. Kr. 125.—

med fria kärl.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Torkpreparat.			
Xerotin , ljusbrun, N:o 1, af fransk terpentin.. 100 kg. Kr. 100.—			
	fr. o. m. 5 kg. » »	1.40	1 20
» ljusbrun, N:o 1, af svensk terpentin 100 » »	85.—		
	fr. o. m. 5 kg. » »	— .90	1 —
» hvit	100 » »	200.—	2 25
Siccativ , 1:ma, flytande	» »	100.—	1 20
Siccativpulver , Pariser-, N:o 1, per paket á 1½ kg. 55 öre.			
Torkpreparat för zinkhvit			
Manganextrakt , hvitt (Manganborat, ren Borsyr. manganoxidul)			
	100 kg. Kr. 150.—	1	75
Användes dels vid oljekokning, dels som torkpreparat för zinkfärger, hvar till det är mera lämpligt än siccativpulver.			
Manganoxidhydrat , brunt	100 kg. Kr. 85.—	1	—
Till oljekokning.			
Blysocker	» » » 60.—	—	65
Kopparrök (Hvit zinkvitriol)	» » » 19 —	—	23
Silfverglitt (Blyglitt), i fjäll	» » » —.—	—	—
» » finslammad	» » » —.—	—	—
Priset varierar ofta.			
Filling up.			
(Spackelfärg för åkdon ock maskiner.)			
A. Torr Filling up.			
Öqualitet Nobles & Hoare , i originalpaket om 5 kg. 100 kg. Kr. 80.—		—	90
» Blundell	» » » 45.—	—	55
B. Rifven Filling up			
afsedd för			
spackling af ångmaskiner, utsatta för stark hetta.			
Tjockt rifven , till spackling.....	100 kg. Kr. 150.—	1	75
Tunn , att påstrykas med pensel	» » » 175.—	2	—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

	Pris pr gallon	
	Kr.	öre
Generaldepôt för Sverige af		
Engelska Fernissor		
från		
W:m Harland & Son i Merton, Surrey, vid London.		
Etablerade 1791.		
A. Vangsfernissor.		
1. Extra Pale Durable Body Varnish	25	50
Den ljusaste, varaktigaste och mest glansrika vagnslack för sista fernissningen af vagnskorgar. Torkar på c:a 18 timmar.		
För svenskt klimat och synnerligast vintertiden, eller höst och vår, vid fuktig luft, lämpar sig dock bäst:		
2. Palest Medium Durable Body Varnish	25	50
Har samma egenskaper som N:o 1, men torkar på c:a 12 timmar. Då afseende ej fästes vid priset, är denna fernissa mest lämplig för såväl utvändig lackering (portar, skyltar m. m.) som inomhus för ljusa dekorationer.		
Den är utomordentligt varaktig.		
3. Palest Hard Drying Body Varnish	25	50
Torkar på cirka 8 timmar, flyter utmärkt väl och hårdnar fortare än Medium Body Varnish. Användes dels till första fernissningen vid extrafina arbeten, dels till färdiglackering vid skyndsamma arbeten.		
4. Best Pale Carriage Varnish N:o 1	20	—
En mycket varaktig och glansrik fernissa, som hårdnar på cirka 10 timmar. Användes till fernissning af vagnskorgen; lämpar sig väl att slipa på.		
5. Pale Carriage Varnish M:o 2	16	50
Torkar på cirka 8 timmar, för öfrigt användbar som Carriage Varnish N:o 1, isynnerhet till skyndsamma arbeten.		
6. Flatting Varnish N:o 1	16	—
7. » » » 2	14	50
Användes dels som sliplack, dels till färdiglackering af vanliga bättre åkdon, t. ex. droskor, samt all finare lackering inom- och utomhus.		
Fastän N:o 1 är ljusare än N:o 2, begagnas dock i allmänhet N:o 2, som är en specialitet för Harlands fabrik.		
8. Best Black Japan	19	50
2:ne strykningar härmed samt derpå 1 eller 2 strykningar med antingen Medium Body Varnish eller Carriage Varnish N:o 1 lemna ett särdeles vackert utseende åt svarta vagnsdelar.		
Best Black Japan bör endast strykas med fullkomligt rena penslar, som ej innehålla rester af linolja eller andra fernissor.		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

	Pris pr gallon	
	Kr.	öre
10. Patent Enamel Japan	21	50
En svart läderlack för bestrykning af vagnsläder (suffletter), som dessförrinnan rentvättas från fett och smuts med fransk terpentinolja. Påstrykes tunnt med pensel och torkar i fria luften (i skuggan) på cirka 4 timmar, men bör ej användas under fuktig väderlek, då den alls icke torkar.		
11. Waggon Varnish.....	14	50
Äfsedd för 3:dje klassens passagerare- och godsvagnar; är fortorkande, med vacker, varaktig glans.		
12. Wheelwright Varnish	14	50
Motsvarar holländsk Stellack; är en billig och god fernissa för bättre vagnar.		
13. Coach Painters' Mixing Varnish	14	50
Användes till blandning med färgen vid vanliga, ej extrafina arbeten. Torkar fort och hårdt. Rekommenderas isynnerhet till vagnsspackelfärgen Filling up, äfvensom till alla lasurfärger.		
14. Best Pale Gold Size	17	50
En särdeles ljus torkfernissa att blanda uti hvita och ljusa färger; isynnerhet för Zink- och Blyhvit.		
15. Gold Size	14	50
Blandas i lackfärg, som är rifven uti terpentin, för att påskynda torkningen.		
17. Railway Body Varnish	23	50
För första och andra klassens jernvägvagnar samt spårvagnar är detta den bästa fernissa. Torkar på cirka 10 timmar med öfverträfflig och särdeles varaktig glans. På större ytor flyter den bättre än hvarje annan fernissa, utan att rinna. Harlands Railway Body Varnish användes vid de flesta jernvägsverkstäder i England.		
18. Best Pale Engine Copal Varnish (Lokomotivlack N:o 1)	19	50
En mycket glansrik och varaktig fernissa, specielt äfsedd för lokomotiv. Torkar hårdt på cirka 5 timmar och motstår stark hetta, utan att hvarken blåsor eller sprickor uppstå. Om man så vill, kan man fernissa 1 gång med Medium Body Varnish ofvanpå, hvarigenom varaktigheten ökas.		
19. Engine Copal Varnish N:o 2 (Lokomotivlack N:o 2).....	17	50
Har alldeles samma egenskaper som Lokomotivlack N:o 1, men är något mörkare.		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

På grund af 20-årig erfarenhet kan jag rekommendera Harlands fernissor för deras stora varaktighet.

Liksom engelska fernissor i allmänhet få de ej spädas, hvarken med terpentin eller linolja, utan användas sådana de äro.

Flaskor à $\frac{1}{4}$ och $\frac{1}{2}$ gallon äro fria, de à $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{8}$ gallon debiteras med 40 & 30 öre pr st.

(I $\frac{1}{8}$ gallon-flaskor förekomma endast fernissorna N:o 2, 5, 6 & 7.)

Om flaskorna återsändas, krediteras de:

för	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{8}$ gallon
med	45	35	25	20 öre.

1 gallon innehåller c:a $4\frac{1}{4}$ kg.

B. Bath Varnish.

En ljus, nästan färglös fernissa, för hvit lackering i allmänhet och speciellt för målade badkar.....

17 50

Engelska Fernissor

från

NOBLES & HOARE i London.

A. Blecklacker.

9.	Superfine pale Polishing Varnish.....	20	—
10.	Fine Polishing Varnish	16	—
11.	Fine Mixing Varnish.....	16	—
12.	Common Mixing Varnish.....	12	—
13.	Light Gold Varnish	18	—
14.	Black Japan for Lamps	18	—
15.	Stoving Black Lacker.....	14	—
16.	Black Tar Varnish	7	75
17.	Black Pontypool Varnish	11	—
25.	Blue Oil Varnish.....	16	—
24.	Green Varnish	16	—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		Pris pr gallon	
		Kr.	öre
B. Diverse Fernissor			
för dekorations- och yrkesmålning.			
18.	Best White Marble Varnish	26	—
	För hvitlackering å ångbåtar, bordsskifvor m. m.		
19.	Extra Pale Crystal Varnish	15	—
	Är färglös och afsedd för hvitlackering. Emedan den har benägenhet att sätta sig fort, bör den helst blandas med Body Varnish eller superfina ljus Oljelack för invändigt bruk.		
20.	Superfin ljus Oljelack för invändigt bruk	24	—
	Är mycket ljus och varaktig till lackering af ljusa dekorationer. Torkar på cirka 6 timmar.		
21.	Superfin ljus Oljelack för utvändigt bruk	24	—
	Till lackering af skyltar, portar m. m. Är mycket ljus och varaktig samt torkar på cirka 12 timmar och hårdnar så småningom.		
22.	Outside Yacht Varnish	16	—
	För utvändig lackering å båtar. Motstår salt vatten.		
23.	Fine Floor Varnish (Golfack)	12	—

Holländska Fernissor.

från

MOLYN & C:o i Rotterdam.

Hvit Kopalfernissa N:o 1 (»Weisserlack«)	18	—
Porslinslack N:o 1	15	—
Japanlack svart	17	—

För Velociped-Fabrikanter.

Amerikanska fernissor:

Best Black Bicycle Enamel first coat	9	50
» » » » for finishing	8	50

Af dessa båda sorter svart fernissa är den förstnämnda endast afsedd för att bereda en svart grund, men ger ingen glans. Den sistnämnda deremot användes till färdiglackering. Den ger en ovanligt hög och fin glans. De flesta fabrikanter begagna sig endast af denna sort och utesluta den första alldeles.

Dessa fernissor behöfva en ugnsvärme af c:a 150° Celsius.

Ljus färglös Bicycle Lack (White transparent Varnish)

pr Gallon Kr. 15.— pr kg. excl. flaska Kr. 3.75.

Fordrar en ugnsvärme af 60 å 80° Celsius.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.
		Kr. öre
Svart Air-Lack	pr Gallon Kr. 12 50.	
	» kg. » 2.75.	

Denna fernissa, som torkar utan ugnsvärme, är afsedd för reparationer.

Kulörta Ugns-Emalj-Fernissor

i 30 olika kulörer, enligt profkarta, till pris med fritt emballage		
pr 100 kg. Kr. 250.—	2	75
Behöfver en ugnsvärme af 80 à 100° Celsius för mörka färgtoner; ljusa kulörer deremot endast 60 à 80°.		

Till lösning af kautschuk:

Benzin (extra) i jernfat om c:a 200 kg.	pr 100 kg. Kr. 35.—	
vid mindre parti	» » » » 40.—	— 50
Denna sort Benzin (ej vanlig Benzin) är specielt afsedd för detta ändamål.		
Benzol N:o 1, eg. v. 0.875, kokp. 80—105°, pr 100 kg. Kr. 100.—	1	10
» » 2, eg. v. 880, kokp. 120—150°, » » » 60.—	—	70

Diverse Oljor och Fernissor.

Linolja, kokt, 1:ma	fatvis	
» » extra 1:ma (rysk)	»	
» » blekt ljus	»	— 60
	vid mindre parti 100 kg. Kr. 65.—	— 70
» » Manganfernissa,	» » » 60.—	— 65
» hårdkokt	fatvis	— 52
	vid mindre parti 100 kg. Kr. 55.—	— 60
» kokt, tjock (bottensatsolja)	pr 100 kg. Kr. 35.—	— 40
Kokt blekt Linolja är afsedd för hvitt eller ljusa färgtoner.		
Manganfernissa användes mest till bestrykning af jern.		
Hårdkokt Linolja, som är en specialitet från min fabrik, begagnas till spackelfärg, oljedränkning af golf, till blandning med gassvart, lätt kimrök eller andra färger, som i sig sjelfva äro feta och tillfölje deraf långsamtorkande, till lasering af trähus utvändigt m. m.		
Linolja, rå, af ostind. frö	fatvis	
» » af ryskt »	»	

Priset å Linolja, kokt och rå, som ofta varierar, beräknas alltid efter lägsta dagsnotering.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Linolja, rå, blekt, N:o 1 hvit.....	100 kg. Kr. 125.—	1	50
Bright Varnish, fortorkande, se pag. 26.			
Guldgrund (Mixture) äkta fransk	» » » 275.—	3	—
under 1 kg.		3	25
Gummi-Elasticum Fernissa		2	—
Gör tyg vattentätt. Se i öfrigt Waterproof-fernissa.			
Karbolineum ("Victoria"), 1:ma: se pag. 27.			
Nötolja, blekt		2	50
Standolja, äkta holländsk	100 kg. Kr. 115.—	1	25
Terpentinolja, fransk fatvis.....	» » » »		
» » damejanvis	» » » »		
» » vid mindre parti	» » » »		
» svensk fatvis	» » » »		
» » damejanvis	» » » »		
» » vid mindre parti.....	» » » »		
Till lägsta dagsnotering. Priset fluktuerar ofta ganska mycket.			
Obs.! Terpentin befordras endast med tåg för eldfarliga oljor, hvilka afgå söderut hvarje tisdag och norrut hvarje fredag.		—	75
Waterproof-fernissa, excl. kärl	100 kg. 65.—		
Till bestrykning af pressenningar etc.			

Rapid

är ett nytt fluidum, som har den fördelen att *torka på några timmar utan att klibba*.

Rapid skall alltså i många fall ersätta Linolja, synnerligast vid målning af golf, tonfärgsmålningar, grundering och i allmänhet arbeten, der stor brådska erfordras.

Rapid begagnas äfven till underfernissning samt bestrykning af Linoleummattor och Parkettgolf.

Pris Kr. 1.20 pr kg. excl. emballage. Fullständig bruksanvisning lemnas på begäran gratis.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

						1 kilogr.	
						Kr.	öre
Spritfernissor för Målare (eget fabrikat)							
Guldfernissa för guld:							
A, af vanlig schellack N:o 0, ljus							
B, af blekt schellack, hvit.							
	pr	1/1	1/2	1/5	1/10	1/20	liter
	Kr.	350	1.85	0.90	0.50	0.30	
I de flesta fall samt synnerligast då rå och kall luft är rådande under arbetets gång, är A-sorten att föredraga framför B, emedan A torkar upp fortare samt är mera varaktig än B.						4	—
Qvistlack, N:o 1, excl. kärl,						100 kg.	Kr. 110.—
» 2, »						»	90.—
Utom till qvistar, är qvistlack lämplig till bestrykning af fuktiga garderobers och fuktläckars å väggar och tak, som skola målas i olje- eller limfärg.							
Qvistlack, hvit, N:o 1, af blekt schellack						2	—
Spritgolfack (Fussbodenlack):							
A, färglös, d. v. s.: utan färgtillsats,							
ljus excl. kärl						100 kg.	Kr. 150.—
mörk, »						»	150.—
B, kulört (alltså tillsatt med färg) i mörkgrå, gulbrun och mörkbrun ton, i fria literflaskor (c:a 950 gr.) per liter Kr. 2.—							
Nya eller omålade golf måste först oljedränkas med hårdkokt Linolja innan de bestrykas med vare sig färglös eller kulört spritgolfack.							
Till nya golf är bäst använda färglös och till förut målade golf kulört spritgolfack, som omskakås väl innan den tages i bruk.							
Se i öfrigt Rapid , pag. 36.							
							
För Slipning.							
Pimpsten, extra utsökt, lätt, i afslipade stycken, N:o 0,							
i fria lådor om c:a 75 kg.						100 kg.	Kr. 48.—
vid mindre parti						»	50.—
» 1:a utsökt, i afslipade stycken, N:o 1,							
i fria lådor om c:a 80 kg. ...						»	35.—
vid mindre parti						»	40.—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Pimpsten , vanlig, i stycken, N:o 2, i fria lådor om c:a 80 kg.....	100 kg. Kr. 25.—		
vid mindre parti	» » » 30.—	—	35
» extrafinsslammad, för målare	» » » 15.—	—	20
» malen, för snickare och svarfvare ...	» » » 13.—	—	18
» Wiener-(konstgjord), äkta Schumachers i □-stycken om c:a $\frac{3}{4}$ kg., N:o 1, 2, & 3	» » » 45.—	—	50
N:o 4	» » » 50.—	—	55
N:o 1 är grof, N:o 2 mellansort, N:o 3 fin, N:o 4 extrafin.			
Sandpapper (Flintpapper), Seligmanns patent,	ris Kr. 7.75		
	bok 45 öre.		
Förekommer i 11 nummer (000—8) hvaraf N:o 000 är finast.			
Sandpapper (Flintpapper), i stora ark, 56×71 cm., pr 100 ark Kr. 8—, ark 10 öre.			
Förekommer i 7 nummer (0, 1, $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, $1\frac{3}{4}$, 2, $2\frac{1}{2}$), hvaraf N:o 0 är finast.			
Sandsten	100 kg. Kr. 5.50	—	07
Skafräs (Slipgräs)		1	50
Sliplärf , 56×71 cm.	pr 100 ark Kr. 56—, ark 60 öre.		
Förekommer i 5 nummer (0, 1, $1\frac{1}{2}$, 2, $2\frac{1}{2}$).			
Smergel , äkta Naxos; fin- och grofkornig, N:o 00—6	100 kg. Kr. 30.—	—	35
pulveriserad, N:o 3/0 & 4/0	» » » 24.—	—	30
Smergelduk , 1:ma, i 9 nr (000, 00, 0, 1, $1\frac{1}{2}$, 2, $2\frac{1}{2}$, 3, 4), ris Kr. 22, bok Kr. 1.20, ark 6 öre			
Smergelpapper , 1:ma, i 5 nr (000—2), ris Kr. 15, bok Kr. 0.80, » 4 »			
Rottenstone (slipmedel för lackerare)		—	70
Slipfält (Flattingfält), för slipning af finare vagnsfernissor, 1:ma engl., $10\frac{1}{2}$ m/m tjock	100 gr. Kr. 1.50	12	—
» » $6\frac{1}{2}$ » »	» » » 1.25	10	—
tysk, 14 » »	» » » 0.90	7	50
Stållull (fin stålsån), nytt slipmedel för Lacker- och Måleri-arbeten, i 4 grofflekar: N:o 0, 1, 2, 3, pr paket om $\frac{1}{2}$ kg. Kr. 2.25 2.— 1.75 1.50 Häraf är N:o 0 finast och motsvarar Sandpapper N:o 00; N:o 1 och N:o 2 motsvara gröfre sandpapper; N:o 3 användes hufvudsakligen till slipning af gamla lackerade och målade arbeten.			

Medel att borttaga gammal oljefärg och fennissa.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Natronlut , flytande, 40° Bé.	100 kg. Kr. 35.—	—	45
vid damejean om cirka 70 kg.	» » » 25.—		
Såplut , koncentrerad, i fast form, extra stark, per låda om 10 bleckaskar Kr. 3.50, pr ask 40 öre.			
Lutpulver	100 kg. Kr. 48.—	—	60

Natronlut användes dels enbart, dels utspädd med kallt vatten.

Såplut upplöses helst i varmt vatten och lutpulver i kokhett vatten till en tunn välling, som påstrykes, ej för tunnt, med en gammal pensel.

I öfrigt är behandlingssättet detsamma för samtliga lutämnen: sedan de verkat en liten stund aflägsnas den upplösta massan med en spackel och föremålet sköljes med rent vatten.

Vid mycket gamla eller tjocka lager af färg eller fennissa upprepas samma förfaringssätt ånyo.

Lutpulvret är ej fullt så starkt som Natron- och Såplut men angriper ej heller träet eller inverkar skadligt på den nya färgstrykningen. Lutpulvret förvaras på ett torrt ställe.

Med Natronlut, som är ett frätande ämne, bör man handskas varsamt; alltid förvara den å väl korkade glas- eller stenkärl, å särskild plats, och med tydlig påskrift om innehållet.

Diverse Bronser.

Nedanstående bronser (utom Aluminiumbrons) äro packade i paket om $\frac{1}{2}$ kg. innehållande 16 bref å cirka 31 gr.

N:o 1419. Diamantbrons , superfine	kg. Kr. 18.—	bref Kr. —.70
» 1731. Guldbrons , extrafin N:o 1	» » 10.50	» » —.50
» » » 2	» » 9.—	» » —.35
» » » 3	» » 7.50	» » —.30
» » » 4	» » 5.50	» » —.25

Af dessa båda sorter finnas följande nyanser: Reichguld (ljus), Reichblekguld (mellan) och Blekguld (mörk).

N:o 1438. Dukatbrons , s. k. äkta guldbrons.....	kg. Kr. 20.—	bref 75 öre
» 1617. Imperialbrons , superfine	» » 15.—	» 65 »
» 1723. Schabinbrons N:o 0	» » 12.—	» 60 »

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o 1731. **Guldbrons**, matt kg. Kr. 10.— bref 50 öre
Till finare oljefärgs- och lacker-arbeten rekommenderas Diamant-, Dukat-, Impre-
rial- och extrafin Guldbrons.

Schabinbrons har ovanligt hög och vacker glans; är afsedd för limfärgs-dekorationer.

N:o 1459. **Naturkoppar**, superfine, N:o..... 3000 2000 1000
kg. Kr. 18.— 13.50 9.—
bref..... 65 50 35 öre

» 1417. **Nysilfverbrons**, superfine. N:o..... 0 1 2 3
kg. Kr. 17.50 15.— 13.50 11.—
bref 65 55 50 45 öre

» 1688. **Kulörta Bronser** i följande nyanser: *Karmoisin, Eldrött, Hög-
gult, Citron, Gräsgrönt, Blågrönt, Eng. grönt, Blått:*

N:o..... 3000 1000
kg. Kr. 18.— 9.50
bref 65 40. öre.

N:o 1420. **Patentblå brons**, superfine,

ljus och mörk kg. Kr. 30.— bref Kr. 1.25

» 1421. **Patentgrön brons**, superfine,

ljus och mörk » » 30.— » » 1.25

Bronser för fabriksbehof.

(Lampfabriker, Landtbruksmaskiner och Redskap.)

N:o 1541. **Reichguld, Reichblekguld, Blekguld och Messing**

kg. Kr. 5.25 bref 25 öre.

Naturkoppar och Nysilfver..... » » 6.— » 30 »

Stålblå, blågrön m. fl. färger » » 7.— » 35 »

Dessa bronser äro mycket omtyckta för sin goda kvalitet och prisbillighet.

Extrafina Bronser i små bref à 25 öre:

Dukatguld	Reichblekguld	Blekguld
Citron	Höggult	Orange
Köttfärg	Naturkoppar	Eldrött
Karmoisin	Ljusgrönt	Mörkgrönt
Blått	Brunt	Silfver

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o 628 a. Aluminiumbrons, äkta, superfän	kg.	Kr. 12.50
vid mindre parti, per 250	100	50
	20	10
	5	gr.
	Kr. 3.25	1.50
	0.80	0.40
	0.25	0.15.
» 628 b. Aluminiumbrons, äkta, extra fin,	kg.	Kr. 10.50
vid mindre parti, per 100	50	20
	gr.	
	Kr. 1.25	0.70
	0.35.	

Likasom öfriga Bronser blandas Aluminiumbrons med fransk brönstinktur.

Fransk Brönstinktur N:o 1,

excl. kärl, 100 gr. 50 öre, kg. Kr. 3.—, 100 kg. Kr. 250.—								
i fria flaskor om	10	15	25	50	75	100	250	500 gr.
per duss. Kr.	1.65	2.25	2.75	4.50	5.50	6.75	10.50	19.50
per flaska Kr.	0.15	0.20	0.25	0.40	0.50	0.60	0.90	1.65

Staniol.

Hvit, blyfri, i paket à $\frac{1}{2}$ kg. med

	48	60	72	90	108 blad pr kg.
pr kg. Kr.	2.75	2.80	2.85	2.90	3.—
f. o. m. 5 » »	2.60	2.65	2.70	2.75	2.85
pr blad	8	7	6	5	4 öre.

Kulört i Guld, Blått, Grönt, Rött, och Violet. 100 ark Kr. 15.—, ark 20 öre.

Äkta Bladguld, Bladsilfver och Blad-aluminium.

Extrafint halflaget Guld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

Format 75 m/m i ☐, per bundt à 10 böcker = 250 blad Kr. 17.50
bok » 1.85

För utvändig förgyllning.

Fint helslaget Guld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

(i bundtar à 250 blad.)

Format.....	65	70	75	80	m/m i ☐
Mörkt	Kr. 9.—	10.—	11.—	12.50	per bundt
Ljust	» 8.50	9.50	10.50	12.—	» »
Grönt	» 8.—	9.—	10.—	11.50	» »

Twistguld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

Format 75 m/m i ☐	per bundt à 250 blad	Kr. 6.—
» bok		0.65

Hvitt Guld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

Format 75 m/m i ☐	per bundt à 250 blad	Kr. 5.—
» bok		0.55

Fint helslaget Guld.

(Utländskt fabrikat.)

Format 83 m/m i ☐	per bundt à 10 böcker = 250 blad	Kr. 11.50
» bok		1.25
» 70 » »	» bundt	9.—
» bok		1.—

Fint helslaget Transportguld.

Format 70 m/m i ☐ per bundt à 12 böcker = 300 blad Kr. 11.50, bok Kr. 1.—
Användes till utvändig förgyllning. Guldets är med vax fästadt vid papperet och kan därför användas ute i blåst.

Äkta Silfver.

Format 78 m/m i ☐ (3")	per bundt à 300 blad	Kr. 1.40,
» 95 » » (4")	» » » » »	1.80,

Äkta Aluminium.

Format 70 m/m i ☐ per bundt à 250 blad Kr. 1.10 bok 14 öre.

» 85 » » » » » » 1.30 » 16 »

Står i luften utan att svartna.

**Metall eller oäkta Bladguld och Bladsilfver
samt Koppar.**

Kompositionsmetall, fransk.

(*Imitation d'or*).

Format 85 m/m i ☐, s. k. halfäkta guld, per bundt à 250 blad Kr. 1.50

pr bok 20 öre.

Denna metall, som i färg och glans liknar äkta guld, användes till föremål, som ej äro utsatta för den yttre luftens inverkan.

Svensk Metall.

(*Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.*)

N:o 1. Format 110 m/m i ☐, per bundt à 204 blad Kr. 1.50, bok 15 öre

» 1. » 95 » » » » » » 1.20, » 12 »

» 2. » » » » » » » » 0.90, » 10 »

Wiener Slagmetall.

N:o 1, oskuren (i slag à 100 blad), format 14 × 14 cm., per 100 slag Kr. 41.—,
slag 45 öre

» 2, d:o, format 11 × 11 cm., per 100 slag Kr. 36.— » 38 »

» 1, skuren, » » » » » » » 43.— » 46 »

Skuret Wiener Bladguld.

Format 110 × 110 m/m per bundt à 252 blad Kr. 1.20

» 90 × 100 m/m » » » » 0.90

För dekorationsmålare.

Koppar-Metall.

Format 90 × 110 m/m..... per bundt à 252 blad Kr. 1.—
bok 12 öre, per 10 bundtar » 9.—

Oäkta Bladsilfver.

Format 90 × 110 m/m..... per bundt à 252 blad Kr. 0.65
bok 7 öre, per 10 bundtar » 6.—

Guldgrund (Anläggningsfernissa), pag. 36.

Målareverktyg.

Ådringskammar:

Stålkammar, äkta engelska, i etuier om 12 stycken, sorterade i 4 olika bredder, med resp. 6, 9 och 12 tänder per 25 m/m.
per etui (sats)..... Kr. 3—

Desamma, lösa,

bredd	25	50	75	100 m/m
pr st.	15	25	35	45 öre

Stålkammar, fintandade, med 15 tänder per 25 m/m.

bredd	25	50	75	100 m/m
pr st.	15	25	40	50 öre

Kautschukskammar i träinfattning, fin-, mellan- och groftandade:

bredd	50	60	75	85	100 m/m
pr st.	25	30	35	45	50 öre

Kautschuksplatta (utan inlägg), till ådring, 6 & 8 m/m tjock,

100 gr. 75 öre; kg. Kr. 6.50

Knifvar och Spacklar af stål, trä och horn:

Däcksskrapor. se Skeppsskrapor.

Hornspacklar, längd..... 15 17 19 26 c/m
pr st..... 35 40 50 75 öre

Kittknifvar, tyska, med dolkformade blad..... pr st. 45 öre
» superf., engelska » » 85 »

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Punsstickare , ny konstruktion	pr st. Kr. 1.50 och 1.75
Schablonknifvar med rörligt blad, ny konstruktion	pr st. Kr. 2.—
» med lösa blad, slipade i begge ändar,	duss. Kr. 15.— » » » 1.50
» med lösa blad, slipade i ena ändan, med	polerade skaft
Desamma med hvitt skaft	» » » 1.25
» med ett blad samt punsstickare, svart skaft	» » » 1.35
Skeppsskrapor (Däcksskrapor), trekantiga, 5 tums, = 13 cm.	duss. Kr. 12.— » » » 1.10

Skrapknifvar , svenska	» » 5.50 » » » 0.50
» engelska, extra starka	» » 9.75 » » » 0.85

Stålspacklar , superf., engelska, med polerad, ovalt skaft	
bredd	3 4 5 6 ¹ / ₂ 7 ¹ / ₂ c/m
pr duss. Kr. ...	7.50 8.— 10.— 12.— 15.—
pr styck Kr. ...	0.65 0.70 0.85 1.10 1.30
» 1:ma tyska, med opolerad ovalt skaft	
bredd	3 5 6 8 10 12 c/m
pr duss. Kr. ...	5.— 5.50 6.— 6.50 7.— 8.—
pr st.	45 50 55 60 65 75 öre

Takskrapor med skaft, 10 c/m breda	pr st. Kr. 1.35
---	-----------------

Träspacklar , extra stora, stora, vanliga små, extra små	
bredd c.a....	18 14 10 6 c/m
pr duss. Kr.	1.50 1.— 0.55 0.40
pr st.	15 10 5 4 öre

Diverse utensilier för målare:

Bindgarn till förlindning af penslar, per nystan 20, 45 och 60 öre.

Färgkoppar af plåt:

rymmande	3 ¹ / ₄	1 ¹ / ₃	2	2 ¹ / ₂	4	5	8	10 liter
per st. Kr.	0.50	0.55	0.60	0.70	0.80	1.—	1.20	1.40

Färgsilar, större, per sats (med 3 lösa silar)..... Kr. 6.—

» mindre, » » » » » » » 5.—

Silduk se under S.

Hammar , svenska, 1:ma, N:o.....	3 4
per st. Kr.	0.75 1.—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Lampor, Pariser-, för bortbränning af gammal oljefärg (som brännämne användes gasolja eller benzin) per st. Kr. 4.50

Linialer för dekorationsmålare:

längd	60	90	120	180	240 c/m
per st	10	15	20	30	40 öre

Löpare af granit:

	finhuggna		grofhuggna		
diameter...	6	8	10	12	c/m
pr st. Kr.	3.—	2.50	3.50	4.—	

» » kalksten, 10 c/m i diameter per st. Kr. 2.75

» » serpentinsten, finpolerade:

diameter...	6	7	8	9	10	12 c/m
pr st. Kr.	1.25	1.50	2.—	2.50	3.—	4.—

» » glas:

diameter	2	2½	3	4	5	6 c/m
per st....	30	35	40	50	60	90 öre

Målarehållar levereras på beställning.

Paletter af zink, med 12 mindre och en större fördjupning ... st. Kr. 2.25
Utmärkta för dekorationsmålare.

Penselkork, c:a 6½ c/m långa:

diameter	2	2½	3	3½	4	4½	5	5½ c/m
per duss.	20	25	35	50	60	70	75	85 öre
per st. ...	2	3	4	5	6	6	7	8 »

Ritkol,

	finä,	mellan,	tjocka,	extra tjocka
längd	17	19	22	22 c/m
per 50 st. Kr.	0.65	1.10	1.50	4.—
» st.	2	3	4	10 öre

Silduk af messing, bredd 60 c/m., med 60, 34, 15 trådar per tum,
per längd meter Kr. 5.—; 10 c/m 65 öre.

Sämskskinn, 1:a engelska per st Kr. 0.90, 1.25, 1.50 & 1.75

Tapetsaxar, 1:ma svenska, större per st. Kr. 1.—

» » » mindre » » » 0.75

Tenntuber, tomma:

N:o	2	3	4	5	6	7	9	10	11
diameter.....	13½	13½	13½	19	19	19	25	25	30 m/m
längd	52	75	100	62	83	100	100	145	200 »
duss. Kr.	0.55	0.60	0.75	0.90	0.95	1.—	1.50	1.75	2.75
st.	5	6	8	9	9	10	14	16	25 öre

Vinklar, räta, med millimetermått:

längd.....	18	21	25	c/m
st. Kr.	0.50	0.75	1.—	

Tvättsvampar, stora, sandfria, efter kvalitet från 20 till 40 Kr. per kg.
per st. från 1 Kr. till Kr. 3.50

Ådringssvampar, sandfria kg. Kr. 22.—
per st. från 35 till 75 öre

Ådringspennor, Sepia, Terra di Sienna, bränd och obränd, Umbra, bränd
och obränd, Van-Dykbrunt, Miloriblått m. fl. sorter,
duss. Kr. 1.75; st. 16 öre

Textböcker och Alfabet för skyltmålare m. m.

Alfabet i fransk stil per exemplar Kr. 1.50, 2.— & 3.—
» » » indelad i rutor per exemplar Kr. 2.—
» i tysk » af D. Hagen m. fl. » » 1.25
» » » af E. Franke, N:o 1 till 4 per häfte » 2.—

De 2 första häftena äro mest lämpliga för skyltmålare.

Monogrambok (180 monogram) af C. Cordes per ex. Kr. 0.50

Textblad af F. Telenius (4 blad) per häfte » 2.—

Skyltmotiv af F. Telenius (ny upplaga)..... i 5 häften; » » » 5.—
komplett inbunden » 25.—

Dekorationshäften för tak- och väggdekorationer,
per exemplar Kr. 4.—, 5.— och 6.—

Munksjöpapp.

Kraftpapp:

helrulle 30 × 1.20 mtr. = 36 ☐ mtr., vikt 25 kg. Kr. 12.—
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 » » 12¹/₂ » » 6.—

Väggpapp, tjock:

helrulle 30 × 1.20 » = 36 » » 18 » » 7.50
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 » » 9 » » 3.75

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Förhydningspapp, tjock:

helrulle 30 × 1.20 mtr. = 36 □ mtr.,.....	vigt 27 kg. Kr. 8.50
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 »	» 13½ » » 4.25

Förhydningspapp, tunn:

helrulle 24 × 1.50 » = 36 »	» 16 » » 5.—
halfrulle 12 × 1.50 » = 18 »	» 8 » » 2.50

Asfalt Takpapp:

helrulle 15 × 0.75 » = 11¼ »	» 22 » » 7.50
halfrulle 7.5 × 0.75 » = 5.625 »	» 11 » » 3.75
helrulle 15 × 0.60 » = 9 »	» 18 » » 6.—
halfrulle 7.5 × 0.60 » = 4½ »	» 9 » » 3.—

Täckremsor, rulle 15 × 0.15 = 2.25 »

» 1.50

Luktfri, impregnerad, tjock Förhydningspapp:

rulle 15 × 1.20 m. = 18 □ mtr.,.....	vigt 20 kg. Kr. 8.—
--------------------------------------	---------------------

Vid partihandel lemnas härå 20 à 25 % rabatt.

Fiskebypapp.

Förhydningspapp, 2:a, tjock:

helrulle 30 × 1.20 m. = 36 □ mtr.,.....	vigt 30 kg. Kr. 7.20
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 »	» 15 » » 3.60
qvartrulle 7½ × 1.20 » = 9 »	» 7½ » » 1.80

Förhydningspapp, 2:a, tunn:

helrulle 30 × 1.20 m. = 36 »	» 17 » » 4.—
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 »	» 8½ » » 2.—
qvartrulle 7½ × 1.20 » = 9 »	» 4¼ » » 1.—

Grå Lump-papp, golfpapp:

helrulle 30 × 1.20 m. = 36 »	» 30 » » 10.—
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 »	» 15 » » 5.—

Vid partihandel lemnas härå 10 à 15 % rabatt.

Munkedalspapp.

Väggpapp, tjock:

helrulle 24 × 1.50 m. = 36 □ mtr.,.....	Kr. 8.—
halfrulle 15 × 1.20 » = 18 »	» 4.—

pr meter 40 öre.

Väggpapp, tunn:

helrulle $24 \times 1.50 \text{ m} = 36 \square \text{ mtr.}$ Kr. 6.—
 halfrulle $12 \times 1.50 \text{ »} = 18 \text{ »}$ » 3.—

pr meter 30 öre.

Vid partihandel 20 à 25 % rabatt.

Spänn-, Puns- och Schablonpapper.

Spännpapper, hvitt, tjockt:

helrulle $50 \times 1.50 \text{ m.} = 75 \square \text{ mtr., vikt } 10 \text{ kg.}$ Kr. 4.50

halfrulle $25 \times 1.50 \text{ »} = 37\frac{1}{2} \text{ »} \text{ » } 5 \text{ »}$ » 2.25

vid mindre parti, pr meter » 0.12

Spännpapper, hvitt, tunnt;

helrulle $50 \times 1.50 \text{ m.} = 75 \square \text{ mtr., vikt } 8 \text{ kg.}$ » 14.—

halfrulle $25 \times 1.50 \text{ »} = 37\frac{1}{2} \text{ »} \text{ » } 4 \text{ »}$ » 2.—

vid mindre parti, pr meter » 0.10

Spännpapper, hvitt, Elmfors:

helrulle $80 \square \text{ mtr., bredd } 135 \text{ c/m., vikt } 9\frac{1}{3} \text{ kg.}$ » 3.50

halfrulle $40 \text{ »} \text{ »} \text{ »} \text{ »} \text{ » } 4\frac{2}{3} \text{ »}$ » 2.—

qvartrulle $20 \text{ »} \text{ »} \text{ »} \text{ »} \text{ » } 2\frac{5}{8} \text{ »}$ » 1.—

Fidélepapper, gulaktigt, $50 \times 1.50 \text{ m.} = 75 \square \text{ mtr., vikt } 8 \text{ kg.,}$

pr rulle » 4.—

vid mindre parti, pr meter » 0.10

Klisterpapper, gulaktigt, $50 \times 1.50 \text{ m.} = 75 \square \text{ mtr., vikt } 5 \text{ kg.,}$

pr rulle » 1.50

vid mindre parti, pr meter » 0.08

Från och med 10 rullar lemnas 10 % rabatt.

Detaljpaper (för skisser), gulaktigt, $50 \times 1.50 \text{ m.} = 75 \square \text{ mtr.,}$

pr rulle » 5.50

vid mindre parti, pr meter » 0.15

Punspapper, hvitt, tunnt, 105 c/m bredt, pr meter 10 öre; kg.,

(Helrulle väger c:a 9 kg.).

Schablonpapper, 157 c/m bredt:

N:o 1, tjockt, N:o 2, mellan, N:o 3, tunnt

pr meter 90 65 35 öre

(Helrulle innehåller c:a 120 meter).

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Schablonpapper i ark, 100×78 c/m,

	tjockt,	mellan,	tunnt
per ark	50	40	20 öre
i ark, oljadt, tjockt, per ark 60 öre.			

Takväf (Entränning), 90 c/m bred, i helrullar om c:a 100 meter:

	meter 12 öre
vid mindre parti	» 15 »

Schabloner till takdekorationer,

skurna af tjockt, oljadt papper:

Band	från 25, 30, 40, 50 och 65 öre till högre pris
Friser	från 30 öre till 2 Kr.
Spegelfriseringar	à 30, 40, 50 och 75 öre
Hörn	à Kr. 0.25, 0.40, 0.50, 0.75, 1.— och 1.50
Rosetter (Hörnrossetter)	à 15, 20, 25 och 40 öre
Hålkälar	à Kr. 0.50, 0.75, 0.90. 1.—, 2.— och 2.50
Schabloner för dekorering af kakelugnar	per sats Kr. 1.— och 1.25

Ådringstransportpapper,

(nyaste mönster)

i rullar, längd 8 meter, bredd 52 c/m	per rulle Kr. 0.75
vid minst 10 rullar	» » » 0.70

Följande sorter finnas å lager:

Ask, tysk, N:o 29:a & 34:a	Marmor, rödbrun, N:o 101:a
Lönn, gul » 50:a; grå, N:o 51:a	» mörkgrå, » 105:a
Mahogny, » 24:a	» ljusgrå, » 106:a
Palisander, » 25:a	» grön, » 108:a
Ek, ljus, » 1:a	Valnöt, rot, N:o 22:a, 35:a & 39:a
» mellan, » 2:a, 7:a & 9:a	» slät, » 32:a, 33:a, 35:a & 38:a
» mörk, » 3:a	» amerikansk, N:o 37:a
» mellan, sammansatt, N:o 10:a, 11:a & 18:a	

Bruksanvisning.

Det tillklippta papperet lägges **med avfigsidan uppåt** på ett bord och fuktas jemnt med en svamp. En annan yta (bord eller bräde) våtes och papperet lägges på denna **med avfigsidan nedåt**, så att det under några minuter blir riktigt genomblött. Härefter fuktas den yta som skall ådras med vatten eller svagdricka samt aftorkas så att en jemn fuktighet dock kvarstannar.

Ådringstrycket, som nu synes liksom immigt, lägges mot den yta som skall ådras och borstas med en borste i ådringens riktning, hvarpå papperet varsamt borttages och den fuktiga ådringen skyndsamt fördrifves.

Med ett och samma transportpapper kan göras ytterligare 2 å 3 aftryck, men man får då noga gifva akt på att föremålet för hvarje gång hålles mera torrt än vid första aftrycket. I händelse ett aftryck skulle misslyckas, kan det borttvättas med vatten och genast göras om.

Så snart ådringen torkat, slipas den med fint sandpapper och fernissas. Fernissan erhåller större varaktighet om man först laserar med linolja eller endast gnider med en linolja doppad sudd och fernissar när allt ordentligt torkat.

Profböcker gratis.

Borstar, 32 c/m breda, särskildt afsedda för tillpressning af ådringstransportpapper per st. Kr. 1.50

Transportbilder.

(Aftrycksbilder, Decalcomani, Metachromatypi.)

Gungstolsornament (hvarje ark till 1 stol)

N:o MH1, MH6, MH7a, MH8, 94, 127, 4113, 4114 och JDF4.

per ark 75 öre

vid minst 10 ark » » 65 »

N:o MH1, MH6, MH8, 94, 127 och JDF4 äro ornament i guld med svart schattering, MH7 och 4113 i kinesisk stil, samt 4114 tuppar i guld med svart schattering.

Pinnstolsornament, N:o MH9a, för 2 sitsar pr ark 55 öre

» » MH10, » 18 ryggar » » 55 »

vid minst 10 ark (begge sorter) » » 50 »

» » MH11, för 6 sitsar och 6 ryggar » » 75 »

vid minst 10 ark » » 65 »

Svenska Riksvapnet:

a) ark med 30 vapen (vapnets storlek 65 × 87 m/m) pr ark Kr. 1.50

b) » » 15 » » » 107 × 130 » » » 1.50

c) » » 8 » » » 130 × 190 » » » 1.50

d) » » 20 » » » 10 st. 65 × 87 » » » 1.25

och 10 st. 107 × 130 m/m » » » 1.25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Händer, venster och höger, för skyltar, pr ark Kr. 1.— pr st. 10 och 20 öre.

Ornament i guld och silver, hörnstycken, rosetter m. m.

pr ark från 30 öre till Kr. 1.50

Ornament för Velocipeder pr ark (50 stycken) Kr. 1.65

Blomster- och fruktskycken pr ark från 75 öre till Kr. 3.—

Genrebilder och figurer, damporträtt, englar, helgon, ryttare, m. m.

pr ark från Kr. 1.— till 2.—

Kinesiska bilder » » » » 1.— » 2.—

Karikatyler och djurhufvuden, foglar, fjärlar, silhuetter m. m.

pr ark från Kr. 1 — till 15.0

Landskap, stora och små » » » » 1.— » 2.50

Bilder för Laterna magica » » » » 1.— » 1.50

Transportbilder i kartonger och kuvert, lämpliga som leksaker åt barn:

Kartonger med en samling bilder, jemte svamp och pensel samt bruksanvisning:

N:o	1	2	3	4	5	6
pr kartong Kr.	0.25	0.40	0.60	0.80	1.50	2.50

Kuvert med en samling bilder:

N:o	1	2	3
pr kuvert	25	50	80 öre

Obs! På beställning levereras hvilken ritning som helst utförd i Metachromatypi, dock icke under 100 ark. Utförandet af dylika beställningar kräfver en tid af ungefär 1 månad.

Oljetrycksbilder, att uppklistra, för rums- och dekorationsmålare:

Blommor och frukter, storlek $24\frac{1}{2} \times 22\frac{1}{2}$ c/m pr st. 40 öre

Landskap (medaljonger), 24 c/m i diam. » » 60 »

Frukter » 24 » » » » 40 »

Qvinnoporträtt, De fyra årstiderna (medaljonger),
26 c/m i diam. » » 60 »

Blommor (medaljonger)..... 24 » » » » » 40 »

Limfärgsdekorationer, handmålade i tempera, att uppklistra, för rums- och dekorationsmålare (medaljonger),

Blommor och frukter:

diameter	25	30	34 c/m
pr st. Kr.	0.80	1.10	1.40

Takrosetter af træmasse.

(Patenterad tillverkning.)

N:o	1	2	3	4	5	5 $\frac{1}{2}$	6	7	8	9
diameter	15	15	33	23	23	27	36	36	38	38 c/m
st. Kr. ..	0.25	0.25	1.—	0.40	0.40	0.65	1.50	1.50	1.75	1.75
N:o	10	11	13	15	16	17	19	21	23	24
diameter	38	41	43	43	45	48	49	52	54	56 c/m
st. Kr. ..	1.75	2.—	2.—	2.—	2.25	2.25	2.50	2.50	2.75	3.—
N:o	25	26	27	29	30	31	33	35	37	40 41
diameter	59	59	60	62	62	63	63	63	77	83 90 c/m
st. Kr. ..	3.25	3.25	3.50	3.50	3.50	3.50	4.—	4.—	4.50	6.— 7.50

Färgvarnar af jern.

(Nyaste konstruktion.)

N:o	1,	höjd	34 c/m,	löpskifvans diam.	12 c/m,	vigt	10 ¹ / ₂ kg.,	pr st.	Kr.	18.—	
»	2,	»	36 »	»	»	14 »	»	13 »	»	»	23.—
»	3,	»	55 »	»	»	18 »	»	30 »	»	»	36.—
»	4,	»	55 »	»	»	18 »	»	40 »	»		
							med svänghjul		»	»	44.—
»	5,	»	70 »	»	»	diam. 22 c/m,	vigt 60 kg.				
							med svänghjul		»	»	60.—

Corrosive

är ett utmärkt medel för torrläggning af fuktiga väggar (såväl kalk som cement) samt skyddsmedel mot träsvamp.

Fuktiga väggar, hvilka blifvit bestrukna med Corrosive, kunna sedan målas med olje- eller emaljfärg.

Corrosive påstrykes varm (uppvärmd i vattenbad) och fordrar i allmänhet 1 à 2 strykningar.

Pris pr krus om ca $1\frac{1}{4}$ kg. Kr. 1,50

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
Penslar.			
Borstpenslar.			
1862	Anstrykare, 1:ma svenska, med lång borst:		
	N:o	1	2 3 4 5 6 7
	duss. Kr.	2.—	2.25 2.50 3.— 4.— 4.50 6.—
	styck	20	22 25 30 35 40 55 öre
	N:o	8	9 10 11 12 13 14
	duss. Kr.	7.—	8.— 9.— 11.50 14.— 17.— 20.—
	styck Kr.	0.60	0.70 0.80 1.— 1.25 1.50 1.75
1863	Desamma, extra stora:		
	N:o	0	00 000
	duss. Kr....	20.—	23.— 30.—
	styck Kr. ..	1.75	2.— 2.60
	<i>Med förlindning höjes priset</i>		
	för N:o 1—6 7—9 10—11 12—14—0 00—000		
	med 50 60 70 75 90 öre pr puss.		
876	Anstrykare, förlindade, extra 1:ma, utländska, med lång borst, utmärkta till oljefärg samt fernissning af golf m. m. *		
	N:o	2	4 6 8 10 12 14
	duss.	3.50	5.— 7.— 10.50 14.50 21.— 24.75
	styck Kr. ..	0.35	0.50 0.65 0.90 1.25 1.80 2.15
900	Anstrykare, förlindade, svenska, 1:ma		
	N:o	2	4 6 8 10 12 14
	duss. Kr....	2.50	3.25 4.50 6.— 8.50 11.50 13.—
	styck Kr. ..	0.25	0.30 0.40 0.60 0.75 1.— 1.25
660	Zinkhvittsanstrykare, superfina:		
	N:o	2	4 6 8 10 12
	duss. Kr. ..	5.50	7.50 10.— 16.— 21.— 30.—
	styck Kr. ..	0.50	0.65 0.90 1.40 1.85 2.50
1271	Takpenslar, runda, extra 1:ma, med alldeles ren borst:		
	N:o	22	24
	styck Kr. ..	8.—	9.25
1132	Takpenslar, runda, 1:ma:		
	N:o	16	18 20 22 24
	duss. Kr....	38.—	45.— 52.— 60.— 72.—
	styck Kr. ..	3.25	3.75 4.35 5.— 6.—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1275	Takpenslar, runda, 2:da:		
	N:o 20 22 24		
	duss. Kr. .. 36.— 42.— 50.—		
	styck Kr. .. 3.— 3.50 4.25		
1123	Takborstar, flata, för teatermålarare, N:o 1..... pr styck	4	—
	» » » » » 3..... »	7	—
1842	Ströplare af borst, 1:ma, N:o 1	7	25
	» » » » 2	6	—
1328	» » 2:da, » 1	5	25
	» » » 2	4	—
897	» » ny fyrkantig modell 9 × 23 c/m »	4	—
1699	Tapetborstar, extra 1:ma, N:o 1 ... duss. Kr. 24.—	2	15
	» » » » 2 ... » » 20.— »	1	75
1522	» 1:ma, N:o 1	1	50
	» » » 2	1	25
1521	Dambborstar med skaft, för målare:		
	N:o 1 2 3		
	duss. Kr. 13.50 10.50 6.50		
	styck Kr. 1.25 0.90 0.60		
1599	Plåtslagarepenslar, 1:ma, s. k. Hornsuggor, med dubbla ringar		
	N:o 1 2 3		
	duss. Kr. 17.50 15.— 12.—		
	styck Kr. 1.50 1.30 1.10		
1151	Fiberqvastar (Kalkqvastar):		
	N:o 0 1 2 4		
	duss. Kr. 8.— 6.50 5.50 4.—		
	styck 75 60 50 40 öre		
1903	Tjärqvastar, holländsk modell, N:o 1	1	15
1904	» svensk modell, » 1	—	75
57	Rotborstar:		
	N:o 1 2 3 4		
	styck..... 50 45 35 25 öre		
58	Boningsborstar:		
	N:o..... 0 00 1 2 3 4 5		
	styck Kr. 3.25 1.75 1.15 0.65 0.50 0.40 0.20		
1510	Boningsborstar med tyngd och långt skaft, N:o 2	25	—
	» » » » » » 3	21	—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
2434	Panelborstar styck	—	60
153	Fernisspenslar , superfina med hvit, slipad borst, i kopparring:		
	N:o 2 4 6 8 10 12 14		
	duss. Kr... 5.— 7.— 10.— 15.— 21.50 31.— 44.—		
	styck Kr. 0.45 0.65 0.90 1.35 1.85 2.65 3.75		
1252a	Fernisspenslar , extra 1:ma, med hvit, slipad borst, i mes-		
	singsring och rödt band:		
	N:o..... 3 5 7 8 9 10 12		
	duss. Kr... 4.50 7.— 11.— 14.— 18.— 22.— 32.—		
	styck Kr. 0.45 0.65 1.— 1.25 1.55 1.90 2.75		
1252b	Fernisspenslar , 1:ma, med hvit borst, i jernring och rödt		
	band:		
	N:o..... 1 3 5 7 9 10		
	duss. Kr... 5.50 8.— 12.— 20.— 28.— 32.—		
	styck Kr. 0.50 0.75 1.10 1.75 2.45 2.75		
492	Fernisspenslar , 1:ma, runda, med hvit borst, i jernkapslar		
	(äfven utmärkta för förgyllare):		
	N:o..... 1 2 3 4 6 8 10		
	duss. Kr... 2.50 3.75 4.75 6.— 9.75 17.50 26.50		
	styck Kr. 0.25 0.35 0.45 0.55 0.85 1.50 2.25		
1432	Fernisspenslar , flata, superfina, med slipad borst och svart-		
	polerade skaft,		
	bredd..... 25 37 50 62 75 m/m.		
	duss. Kr... 6 8.50 11.50 16.— 20.—		
	styck Kr. 0.60 0.75 1.— 1.40 1.75		
429	Fernisspenslar , flata, 1:ma, med tjock, slipad borst och		
	hvita skaft:		
	bredd..... 25 37 50 62 75 87 100 m/m		
	duss. Kr... 3.75 5.50 8.— 12.— 16.— 21.— 26.—		
	styck Kr. 0.35 0.50 0.70 1.10 1.40 1.85 2.25		
1436	Fernisspenslar , flata, (Zinkhvitfsfördrifvare), 1:ma, med sli-		
	pad, medeltjock borst:		
	bredd..... 25 37 50 62 75 87 100 m/m		
	duss. Kr... 3.— 4.50 6.— 8.— 9.50 12.— 15.—		
	styck Kr. 0.30 0.40 0.55 0.70 0.85 1.10 1.35		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1434a	Fernisspenslar, engelska, superfina, flata, i bleck, för fernissning af oljefärgstaflor:		
	bredd	25	37 m/m
	styck Kr.	1.—	1.50
1434b	Fernisspenslar, tyska, extrafina, flata, i bleck, för fernissning af oljefärgstaflor:		
	bredd.....	24 36 48 60 72 m/m	
	styck Kr.	0.50 0.75 1.10 1.50 2.—	
582	Holländska Borstpenslar, lindade med hvitt band:		
	N:o.....	2 4 6 8 10 12 14 16 18	
	duss. Kr...	1.50 2.— 2.50 3.50 5.— 6.— 8.— 9.50 12.50	
	styck Kr.	0.14 0.18 0.22 0.30 0.45 0.55 0.70 0.80 1.10	
494	Münchener Borstpenslar, lindade med rött band, (användas äfven såsom dammpenslar i hushåll.)		
	N:o.....	0 1 2 3 4 5 6	
	duss. Kr...	0.60 0.70 0.90 1.10 1.25 1.50 2.—	
	styck	6 7 8 10 12 14 18 öre	
	N:o.....	7 8 9 10 12 14	
	duss. Kr...	2.50 3.— 3.50 4.— 5.50 7.—	
	styck	25 28 32 35 50 65 öre	
	N:o.....	16 18 20	
	duss. Kr.	9.— 11.50 16.—	
	styck Kr.	0.80 1.— 1.40	
2050	Anläggningspenslar af borst, i bleck, för förgyllare:		
	N:o.....	1 2 3 4 5	
	duss Kr.	1.35 1.65 2.— 2.50 3.25	
	styck	12 15 20 25 30 öre	
	N:o.....	6 7 8 10 12	
	duss. Kr.	4.25 5.25 6.25 9.50 13.—	
	styck Kr.	0.40 0.50 0.55 0.85 1.15	
1012a	Schablonpenslar af borst, i bleck, med korta träskaff:		
	N:o.....	9 10 11 12 13 14 15	
	duss. Kr...	7.— 8.50 11.— 12.50 15.— 18.— 21.—	
	styck Kr.	0.65 0.80 1.— 1.10 1.30 1.60 1.80	

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1012b	Schablonpenslar (Patronerpenslar) af borst, i bleck, med halfångt träskäft:		
	N:o..... 10 12 14 16 18 20 22		
	duss. Kr... 3.50 4.50 5.— 6.— 7.50 9.— 11.50		
	styck Kr. 0.35 0.45 0.55 0.65 0.75 0.85 1.—		
1031	Schablonpenslar af borst, med läderomhölje, utan skäft:		
	N:o..... 1 2 3 4 5 6		
	duss. Kr. ... 5.— 6.50 8.50 11.50 12.50 14.50		
	styck Kr.... 0.50 0.65 0.75 1.— 1.10 1.25		
420	Schablonpenslar , s. k. Moirepenslar, trubbiga, för schablonering och orientalisk målning, små:		
	N:o..... 0 1 2 3 4 5 6		
	duss. Kr. 0.50 0.70 0.90 1.25 1.50 2.— 2.65		
	styck..... 5 7 8 11 14 18 25 öre		
1462	Limpenslar , i bleck, med järntråd och långa träskäft:		
	N:o..... 10 12 14 16 18 20		
	duss. Kr... 3.— 3.75 5.25 7.— 9.— 12.—		
	styck Kr. 0.30 0.35 0.50 0.65 0.80 1.10		
1503	Limpenslar , infattade i långa, öppna bleckhylsor:		
	N:o..... 0 1 2 3 5 6		
	duss. Kr... 4.50 5.75 7.— 9.— 16.— 21.50		
	styck Kr. 0.40 0.52 0.65 0.80 1.40 1.85		
1014	Kopiepenslar af borst , flata, i bleck:		
	bredd..... 62 75 100 m/m		
	duss. Kr. 5.— 6.— 9.—		
	styck..... 45 55 85 öre		
923	Gummipenslar med hvita träskäft,		
	gross Kr. 3.50, duss. 35. öre, styck 4 öre.		
924	» med rödpolerade träskäft,		
	gross Kr. 4.—, duss. 40 öre, st. 5 öre.		
1297	Möbelpenslar (Damppenslar).		
	N:o..... 12 14 16		
	duss. Kr. 5.— 7.— 8.75		
	styck..... 50 70 85 öre		

* * *
M. HANSEN, STOCKHOLM.
* * *

N:o							Kr.	öre
1298	Märkpenslar , runda, halflånga, för märkning af fat, lådor, säckar m. m.							
	N:o.....	2	4	6				
	duss. Kr.	1.—	1.50	2.—				
	styck.....	10	15	20 öre				
1504	Berlinerpenslar för teatermålare, från H. M. Engeler & Sohn, Berlin:							
	N:o.....	2	4	6	8	10	12	
	duss. Kr...	1.75	3 25	6.—	14.—	26.—	40.—	
	styck Kr...	0.20	0.30	0.60	1.25	2.25	3.50	
 Streckpenslar och Borstpenslar på skaff för yrkesmålare, artister m. fl.								
2010	Berliner-Streckpenslar till limfärg, från H. M. Engeler & Sohn i Berlin:							
	sorterade N:o 0—9, i satser à 10 st.	per sats					4	50
	N:o.....	0	1	2	3	4		
	duss. Kr...	1.50	1.75	2.25	3.—	4.—		
	styck.....	14	15	20	27	35 öre		
	N:o.....	5	6	7	8	9		
	duss. Kr...	5.—	6.50	8.—	9.25	11.—		
	styck.....	45	60	70	80	95 öre		
1511	Äkta Greizer-Streckpenslar till limfärg:							
	sorterade N:o 1—10, i satser à 10 st.	per sats					2	25
	N:o.....	1—2	3—4	5—6	7	8 9 10		
	duss. Kr...	1.35	1.50	1.75	2.—	2.50 3.— 5.—		
	styck.....	12	14	18	20	23 28 45 öre		
1229	Äkta franska Streckpenslar , i bleck, <i>flata</i> , från Madame Saunier i Paris:							
	sorterade N:o 7—15.....	per sats (9 st.)					3	—
	sorterade N:o 7—15	(N:o 7 8 9 10 11 12 13 14 15 st. 2 3 1 1 1 1 1 1 1)				duss.	4	—
	N:o.....	7	8	9	10	11 12 13 14 15		
	styck.....	20	25	25	35	35 45 45 50 50 öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1070	Franska Marmoreringspenslar, i bleck, med lång borst, runda, spetsiga:		
	sorterade N:o 1—12 per duss.	2	90
	N:o..... 1—4 5—8 9—12		
	duss. Kr..... 2.50 3.— 3.25		
	styck..... 23 27 30 öre		
1228	Superfina franska Lyoner-Streckpenslar till oljefärg, flata, i bleck, halfånga:		
	sorterade N:o 1—12 per duss.	2	60
	» » 1—24 »	5	25
	» » 13—24 »	7	50
	N:o..... 1—4 5—8 9—12		
	duss. Kr. 2.25 2.50 3.—		
	styck 20 25 28 öre		
	N:o..... 13 14 15 16 17 18		
	duss. Kr. 3.50 4.50 4.75 5.50 6.— 7.—		
	styck 33 40 45 50 55 60 öre		
	N:o..... 19 20 21 22 23 24		
	duss. Kr. 7.50 8.50 9.50 10.— 11.— 12.—		
	styck Kr. 0.65 0.75 0.80 0.90 1.— 1.10		
1244	Superfina franska Lyoner-Streckpenslar till oljefärg, runda, i bleck, halfånga:		
	sorterade N:o 1—12 per duss.	2	60
	» » 1—24 »	5	50
	» » 13—24 »	8	—
	N:o..... 1—4 5—8 9—12		
	duss. Kr. 2.25 2.50 3.—		
	styck 20 25 28 öre		
	N:o..... 13 14 15 16 17 18		
	duss Kr. ... 3.50 4.50 4.75 5.50 6.— 7.—		
	styck 35 40 45 50 55 60 öre		
	N:o..... 19 20 21 22 23 24		
	duss. Kr.... 7.75 8.50 9.75 11.— 12.75 15.50		
	styck Kr.... 0.70 0.75 0.85 1.— 1.10 1.35		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1301	Extrafina tyska Lyoner-Borstpenslar för oljefärg, i bleck, <i>flata</i> och <i>runda</i> : sorterade N:o 1—12 per dass.	1	—
	» » 7—12 »	1	25
	» » 1—24 »	2	40
	» » 13—24 »	3	75
	N:o..... 1—3 4—6 7—9 10—12		
	duss. Kr. ... 0.85 0.90 1.20 1.40		
	styck..... 8 10 12 14 öre		
	N:o..... 13 14 15 16 17 18		
	duss. Kr. ... 1.65 1.80 2.25 2.75 3.— 3.50		
	styck..... 15 18 20 25 28 30 öre		
	N:o..... 19 20 21 22 23 24		
	duss. Kr. ... 4.25 4.75 5.50 5.75 6.25 7.—		
	styck..... 40 45 50 52 55 60 öre		
1604	Borstpenslar, tyska, s. k. Gussowpenslar, extrafina, i bleck, flata, korta och tunna, för artister: sorterade N:o 1—12 per dass.	1	75
	N:o..... 1—3 4—6 7—9 10—12 13 14		
	duss. Kr. ... 1.35 1.60 2.— 2.25 3.— 3.50		
	styck..... 13 15 18 20 27 30 öre		
	N:o..... 15 16 17 18 19 20		
	duss. Kr. ... 4.— 4.50 5.— 5.50 6.— 6.50		
	styck..... 35 40 45 50 55 60 öre		
1605	Borstpenslar, franska, flata, halflånga, för artister: sorterade N:o 1—12 per dass.	1	65
	N:o..... 1—3 4—6 7—9 10—12 13 14 16 18		
	duss. Kr. 1.25 1.50 1.75 2.— 2.50 3.— 3.50 4.50		
	styck..... 12 14 15 20 25 30 35 45 öre		
1657	Borstpenslar, engelska, superfina, flata, halflånga, för artister: N:o..... 2—4 5—6 7 8 9 10 11 12		
	duss. Kr. ... 1.50 2.25 2.50 3.— 3.50 4.50 4.75 5.50		
	styck..... 15 20 25 30 35 40 45 50 öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
	Penslar för träådring.		
1545	Borstmoddlare, l:ma, tjocka, med c:a 35 m/m lång borst:		
	bredd.....	12 $\frac{1}{2}$	25 37 50 62 m/m
	duss. Kr.	1.75 2.25	3.— 4.— 5.—
	styck	18 22	28 35 45 öre
	bredd.....	75 87	100 112 124 m/m
	duss. Kr.	6.25 8.—	10.— 11.50 13.—
	styck Kr.	0.55 0.70	0.90 1.— 1.15
1595	Borstmoddlare, l:ma, tunna, med c:a 35 m/m lång borst:		
	bredd.....	12 $\frac{1}{2}$	25 37 50 62 m/m
	duss. Kr.	1.60 2.25	3.— 4.— 4.75
	styck	16 22	28 35 40 öre
	bredd.....	75 87	100 112 124 m/m
	duss. Kr.	5.75 8.—	9.50 11.— 12.—
	styck Kr.	0.55 0.70	0.85 1.— 1.10
1543	Borstmoddlare l:ma, korta, med c:a 20 m/m lång borst:		
	bredd.....	50 62	75 87 100 m/m
	duss. Kr.	4.50 6.—	7.50 11.— 13.—
	styck Kr.	0.45 0.55	0.65 1.— 1.15
1217	Gethårsmoddlare, trubbiga, i bleck:		
	bredd.....	50 62	75 87 m/m
	styck Kr.	0.65 0.75	0.85 1.—
1218	Gethårsmoddlare, spetsiga, i bleck:		
	bredd.....	50 62	75 87 m/m
	styck Kr.	0.70 0.85	1.— 1.15
1024	Idragare af borst, med skaft, i bleck, tunna:		
	bredd.....	25 37 50 62	75 87 100 m/m
	duss. Kr.	3.— 3.50 4.25	5.25 7.— 8.50 11.—
	styck	28 33 38	50 65 75 95 öre
31	Gaffelpenslar af borst, afdelade i borsten:		
	bredd.....	25 37 50 62	75 87 100 m/m
	duss. Kr.	2.50 3.25 4.—	5.— 6.— 7.— 8.—
	styck	25 30 35	45 55 60 70 öre
1642	Gaffelpenslar af hår, med håren afdelade:		
	bredd	37 50 75	87 100 m/m
	duss. Kr.	5.— 6.— 7.50	8.50 9.50
	styck	45 55 70	75 90 öre

* M. HANSEN, STOCKHOLM. *

N:o		Kr.	öre
1644	Solfjäderspenslar af borst franska:		
	N:o..... 1—3 4—6		
	styck 22 28 öre		
1063	Gräfsvinshår-fördrifvare, extrafina, bundna i ben, med pole- rade skaft:		
	bredd..... 50 62 75 87 100 112 125 m/m		
	styck Kr. 1.35 1.75 2.25 2.75 3.25 3.75 4.50		
2013a	Chiqueteringspenslar (Schatteringspenslar), franska superfina:		
	N:o..... 10 12 14		
	styck Kr. 3.50 5.50 7.50		
2013b	Chiqueteringspenslar (Schatteringspenslar), tyska, extrafina:		
	N:o..... 10 12 14		
	styck Kr. 3.— 3.50 4.—		
1647	Piskare af vildsvinsborst:		
	bredd 50 62 75 87 100 125 m/m		
	styck Kr. 0.60 0.70 1.— 1.15 1.45 2.—		
1160	Snirkelpenslar af nöthår, i bleck, runda, på långa skaft:		
	N:o 1 2 3 4 6 8 10 12		
	styck Kr. 0.30 0.40 0.45 0.50 0.70 0.90 1.— 1.45		
2095	Borstar, afsedda för tillpressning af ådrings-transportpapper, 32 c/m breda, se pag. 51.		
Mårdhårspenslar på skaft.			
1000	Mårdhårsskrifpenslar, röda, superfina, långa, runda, i nic- kelhylsa och på hvita skaft:		
	sorterade N:o. 1—6 duss.	3	20
	» 1—12 »	6	10
	» 7—12 »	9	—
	N:o..... 1 2 3 4 5 6		
	duss. Kr. 1.75 2.— 2.50 3.50 4.25 5.—		
	styck 0.16 0.18 0.22 0.32 0.38 0.45		
	N:o..... 7 8 9 10 11 12		
	duss. Kr. 5.50 6.— 8.— 10.— 11.— 13.50		
	styck 0.50 0.55 0.70 0.90 1.— 1.20		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
991a	Mårdhårspenslar för oljemålning, röda, extrafina, runda, korta, i nickelhylsa och på hvita skaft:		
	sorterade N:o 1—12	duss.	4 25
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 11—12		
	duss. Kr. 1.40 2.25 3.— 5.— 6.— 8.—		
	styck..... 14 20 28 45 55 70 öre		
991b	Desamma flata:		
	N:o..... 2 4 6 8 10 12		
	duss. Kr. 1.40 2.25 3.— 5.— 6.— 8.—		
	styck..... 14 20 28 45 55 70 öre		
1385	Mårdhårspenslar för oljemålning, röda, superfina extrastora, flata, i bleck:		
	N:o..... 1 3 5 7		
	styck Kr..... 1.50 2.— 3.— 4.50		
1019	Mårdhårspenslar (Koloreringspenslar), röda, extrafina, små, runda, i nysilfverbleck, svartpolerade skaft:		
	N:o..... 1 2 3 4		
	duss. Kr. 2.35 2.75 3.35 4.—		
	styck..... 22 25 30 40 öre		
2528	Mårdhårsaqvarellpenslar , engelska, superfina, från Winsor & Newton, på poler. skaft, runda:		
	N:o..... 1 2 3 4 5 6 7		
	styck Kr... 0.65 0.80 1.— 1.25 1.50 1.75 2.25		
1486	Desamma , tyska, extrafina runda, på poler. skaft:		
	N:o..... 1 2 3 4 5 6 7		
	duss. Kr. ... 2.— 2.75 4.— 6.— 8.— 11.50 14.—		
	styck Kr... 0.20 0.28 0.40 0.55 0.75 1.— 1.25		
2329	Desamma , dubbla, (Laveringspenslar):		
	N:o..... 1 2 3 4 5 6		
	styck Kr... 0.90 1.— 1.35 2.— 2.75 3.—		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o

Kr. öre

Diverse hårpenslar på skaft.

1640

Aqvarellpenslar, runda, i nickelhylsor och korta, gulpolerade skaft:

N:o.....	1	2	3	4	5	6
duss. Kr. ...	0.96	1.—	1.25	1.35	1.50	1.75
styck.....	10	12	13	14	15	20 öre

1410

Aqvarellpenslar, flata, långa hvita skaft:

N:o.....	7	9—10	12
duss. Kr.	7.—	9.—	11.—
styck Kr. ...	0.65	0.80	1.—

Aqvarellpenslar i svanpennor se pag. 69.

Mårdhårsaqvarellpenslar i pennor se pag. 71.

d:o på skaft » » 63.

273

Laveringspenslar, dubbla, runda, i nickelhylsor, gulpolerade skaft:

N:o.....	00	0	1	3	4	5	6	7	8
duss. Kr. ...	2.75	3.—	3.25	3.75	4.50	5.—	6.—	7.—	9.—
styck.....	25	28	30	35	40	45	55	65	80 öre

1687 a.

Laveringspenslar, enkla, runda, stora, i nickelhylsor, gulpolerade skaft:

N:o.....	8	10	12
duss. Kr. ...	3.—	3.75	5.25
styck.....	28	35	50 öre

1687 b.

Laveringspenslar, flata, spetsiga, i nickelhylsor, svartpolerade skaft:

N:o.....	1	2	3	4	5	6
bredd.....	10	12	14	16	18	20m/m
duss. Kr.	4.50	6.—	7.50	8.50	9.50	12.—
styck Kr.	0.45	0.55	0.70	0.75	0.85	1.10

2330

Nöthårsskriftpenslar, runda, långa, extrafina, med hvita skaft:

sorterade N:o 1—12.....						duss.				
N:o.....	1—2	3—4	5—6	7—8	9—10	11—12	13	14	15	16
duss. Kr.	0.90	1.10	1.25	1.50	1.65	2.—	2.75	3.50	4.—	
styck.....	10	11	12	15	16	18	25	32	35	öre

1 40

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
2331	Nöthårspenslar för oljemålning, runda, korta, extrafina, med hvita skafft: sorterade N:o 1—12 per duss. N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 11—12 duss Kr. ... 0.85 1.— 1.25 1.35 1.50 2.— styck 8 10 12 14 15 20 öre N:o..... 14 16 18 20 22 24 duss. Kr. ... 2.50 3.75 5.50 7.— 8.50 9.50 styck 25 35 50 65 75 85 öre	1	35
2332	Nöthårspenslar , för oljemålning, flata, korta, <i>extra tunna</i> , med hvita skafft: sorterade N:o 1—12 duss. N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 11—12 duss. Kr. 1.25 1.35 1.50 1.75 2.— 2.25 styck 12 13 14 16 20 22 öre N:o..... 13 14 15 16 17 18 20 duss. Kr. 2.75 3.25 3.75 4.50 5.— 6.— 8.50 styck 25 30 35 40 45 55 75 öre	1	75
1563	Hillerhårspenslar , runda, spetsiga, superfina, i nickelhylsor, rödpolerade skafft, för oljemålning: sorterade N:o 1—12 per duss. N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 11—12 13 14 duss Kr... 1.35 1.50 1.75 2.— 2.25 2.75 3.50 4.50 styck 12 14 16 18 20 25 32 40 öre	1	90
1121	Desamma , flata: N:o 2 4 6 8 10 12 14 duss. Kr. 1.35 1.50 1.75 2.— 2.25 2.75 4.50 styck 12 14 16 18 20 25 40 öre		
1565	Desamma , runda, extrastora, i bleckhylsor, hvita skafft: N:o..... 12 14 16 duss. Kr. 5.— 8.— 10.50 styck..... 45 70 90 öre		
409	Förgyllarepenslar , trubbiga, på hvita skafft med skofvel, för guldläggare: N:o..... 4 6 8 styck Kr. 0.60 0.75 1.—		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o						Kr.	öre
395	Guldläggare, 1:ma, franska:						
	bredd	60	80	100	m/m		
	duss. Kr.	1.40	1.75	2.—			
	styck	13	16	20	öre		
396	Guldläggare, extrafina, tyska:						
	bredd.....	60	72	85	96	m/m	
	duss. Kr.	1.50	1.75	2.—	2.25		
	styck.....	14	16	18	20	öre	
1295	Hillerhårspenslar, trubbiga, runda, bundna med messings-tråd, hvita skaft:						
	N:o	1	3	5	7	9	
	duss. Kr. ...	1.75	3.25	6.—	10.—	16.—	
	styck Kr.	0.20	0.35	0.55	0.90	1.50	
1282	Desamma, spetsiga:						
	N:o	1	2	3	4	5	6 7 8 9
	duss. Kr. 1.75	2.25	3.25	4.50	7.—	8.50	11.— 15.— 16.50
	styck Kr. 0.18	0.22	0.30	0.40	0.62	0.75	1.— 1.30 1.45
679	Hillerhårspenslar, flata, i bleck, extrafina, med hvita skaft:						
	bredd.....	12 ¹ / ₂	19	25	37	50	m/m
	duss. Kr.	2.75	3.75	4.75	7.—	10.—	
	styck	0.28	0.35	0.45	0.65	0.90	öre
	bredd.....	62	75	87	100	m/m	
	duss. Kr.	12.—	15.—	18.50	22.—		
	styck Kr.	1.10	1.35	1.60	1.90		
1546	Hårpenslar, spetsslipade, superfina, franska, bundna med messingstråd, hvita skaft, för förgyllare:						
	N:o.....	2	4	6	8	10	12
	styck Kr.	0.50	0.75	0.90	1.25	1.75	2.25
	N:o.....	14	16	18	20	24	
	styck Kr.	2.75	3.25	3.75	4.50	5.—	
1460	Desamma, extrafina, tyska:						
	N:o.....	0	1	2	4	6	
	duss. Kr.	2.—	2.75	3.50	6.75	11.50	
	styck Kr.	0.20	0.28	0.35	0.60	1.—	

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o								Kr.	öre
680	N:o	8	9	11	13	15			
	duss. Kr.	17.50	22.—	30.—	38 —	50.—			
	styck Kr.	1.50	1.90	2.60	3.25	4.25			
Desamma, trubbiga:									
1296	N:o	0	2	4	6	8	10	12	
	duss. Kr....	1.80	3.50	5.50	9.50	15.—	21.—	28.—	
	styck Kr.	0.18	0.32	0.50	0.85	1.35	1.85	2.50	
Hårpenslar, flata, i bleck, extrafina:									
666	bredd.....	12 $\frac{1}{2}$	25	37	50	62	75	87	100 m/m
	duss. Kr...	2.35	3.75	5.50	7.50	10.—	11.50	15.—	17.50
	styck Kr	0.22	0.35	0.50	0.65	0.90	1.—	1.30	1.50
Gräfsvinshår-Fördrifvare, runda, bundna med messingtråd, med polerade skaft, för artister:									
380	N:o	3	5	7	9	11			
	styck Kr.	0.40	0.75	1.—	1.60	2.50			
Hårpenslar, flata, i bleck:									
2033	bredd	25	37	50	62	75	m/m		
	styck Kr...	0.50	0.75	1.—	1.50	2.—			
Militärackpenslar med ståltrådsskaft: per duss. 35 öre, styck									
Hårpenslar i dubbla pennor.									
1539	Hillerhårspenslar(Fiskpenslar),spetslipade, ipennor, superfina:								
	N:o	1	2	3	4	5			
	duss. Kr...	1.20	1.60	2.50	3.50	5.—			
425	styck	0.12	0.15	0.25	0.35	0.45	öre		
	N:o	6	7	8	9	10			
	duss. Kr...	7.25	10.—	12.—	15.—	19.—			
	styck Kr	0.65	0.90	1.10	1.35	1.65			
Desamma, trubbiga:									
	N:o	1	2	3	4	5			
	duss. Kr...	1.05	1.25	1.60	2.25	3.—			
	styck	10	12	15	20	30	öre		
	N:o	6	7	8	9	10			
	duss. Kr...	4.—	5.50	6.75	8.—	10.—			
	styck	35	50	60	70	90	öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

	N:o						Kr.	öre
1495		Hårpenslar, spetsslipade, i pennor, superfina:						
	N:o.....	0	1	2	3	4		
	duss Kr. ...	1.50	2.—	3.—	4.25	5.50		
	styck.....	0.15	0.20	0.28	0.40	0.50 öre		
	N:o.....	5	6	7	8	9		
	duss. Kr....	7.—	9.50	13.—	20.—	27.50		
	styck Kr....	0.65	0.85	1.15	1.75	2.35		
810		Desamma, trubbiga:						
	N:o.....	0	1	2	3	4		
	duss Kr.....	1.—	1.25	1.75	2.75	4.—		
	styck.....	0.10	0.12	0.16	0.25	0.35 öre		
	N:o.....	5	6	7	8	9		
	duss. Kr.	5.25	7.50	9.50	11.50	13.—		
	styck Kr....	0.45	0.65	0.85	1.—	1.15		

Penslar i enkla pennor.

OBS.! Nedanstående gross-priser beräknas endast vid köp af minst 1 gross af det nummer eller den sortering, för hvilken priset är utsatt.

638		Aqvarellpenslar, spetsslipade, i svanpensnor, superfina:						
	N:o	00	0	1	3	4		
	duss. Kr....	11.50	10.—	8.50	6.—	4.—		
	styck Kr. ...	1.—	0.90	0.85	0.55	0.40		
662		Hårpenslar, spetsslipade, extra stora, i skärt sidenband:						
	N:o	$\frac{3}{0}$	$\frac{4}{0}$	$\frac{5}{0}$	$\frac{6}{0}$			
	duss. Kr.	0.70	0.80	0.90	1.—			
	styck.....	7	8	9	10 öre			
915		Desamma, trubbiga, s. k. Bränvinspenslar:						
	N:o $\frac{3}{0}$	gross Kr. 7.50,	duss. 70 öre,		styck	—	8	
	» $\frac{4}{0}$	» 8.—,	» 75 »		»	—	10	
640		Hårpenslar, spetsiga, superfina, i skärt sidenband med guldråd:						
	sorterade N:o 1—8	gross Kr. 7.25,	duss.					70
	N:o	1	2	3	4	5—6	7—8	
	duss. Kr.	1.25	1.10	1.—	0.85	0.65	0.45	
	styck.....	13	12	10	9	7	5 öre	

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
639	Hårpenslar, trubbiga, i blått sidenband:		
	sorterade N:o 1—8 gross Kr. 5.—, duss.	—	50
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss 85 70 45 40 öre		
	styck 9 8 5 4 öre		
914	Hårpenslar, spetsiga, i skärt band:		
	sorterade N:o 1—8 gross. Kr. 3.50, duss.	—	35
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss 60 45 30 20 öre		
	styck..... 6 5 4 3 öre		
695	Hårpenslar, ordinära, N:o 1, i skärt band:		
	sorterade N:o 1—6 gross Kr. 3.25, duss.	—	30
	N:o..... 1—2 3—4 5—6		
	gross Kr. 5.50 4.50 3.—		
	duss. 50 45 30 öre		
	styck..... 6 5 4 öre		
1103	Desamma, ordinära, N:o 2, i skärt band:		
	sorterade N:o 1—6 gross Kr. 2.35, duss.	—	25
	N:o..... 1—2 3—4 5—6		
	gross kr. 4.75 3.75 2.—		
	duss. 45 35 20 öre		
	styck..... 5 4 3 öre		
665	Desamma, ordinära, N:o 3:		
	N:o 1—2 gross Kr. 1.80, duss. 20 öre,styck.	—	3
	3—4 » » 1.40, » 15 » »	—	2
	5—8 » » 1.10, » 12 » »	—	2
1553	Halspenslar på silfvertråd: duss. Kr. 3.25, »	—	30
1562	Halssvampar » » » 2.50, »	—	25
1053	Miniatyr- eller Ögonpenslar » 40 öre »	—	5
2034	Morkullsfjäder »	—	35
◆			
Hillerhårspenslar i enkla pennor.			
(Fiskpenslar).			
2016	Hillerhårspenslar, trubbiga, extra stora, i hvitt band:		
	N:o..... $\frac{3}{0}$ $\frac{4}{0}$ $\frac{5}{0}$		
	duss. Kr. 1.— 1.25 1.50		
	styck..... 10 12 15 öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
620	Desamma, trubbiga, mindre format, i blått band: sorterade N:o 1—8 per duss. N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8 duss. Kr... 1.— 0.85 0.55 0.40 styck 10 8 6 5 öre	—	65
2017	Desamma, spetslipade, extra stora, i gult band: N:o..... $\frac{3}{0}$ $\frac{4}{0}$ $\frac{5}{0}$ duss. Kr. 1.40 1.65 2.— styck..... .. 14 15 18 öre		
1579	Desamma, spetsiga, superfina, mindre format, i skärt band: sorterade N:o 1—8 per duss. N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8 duss. Kr... 1.75 1.25 0.85 0.50 styck 16 12 8 6 öre	1	—
◆			
Skriftpenslar i pennor.			
1466	Röda Mårdhårsskriftpenslar, extrafina, i gåspennor, (begagnas äfven som Aquarellpenslar): sorterade N:o 1—9 (N:o 1 2 3 4 5 6 7 8 9 st. 1 2 1 2 2 1 1 1 1) duss. N:o..... 1 2 3 4 5 6 7 8 9 duss. Kr. 11.— 10.— 8.50 6.50 5.50 4.— 2.— 1.50 1.25 styck Kr. 1.— 0.90 0.85 0.60 0.50 0.40 0.20 0.15 0.12	6	—
627	Hillerhårsskriftpenslar, stora, franska, i gåspennor: N:o..... 1—2 3—4 5—6 duss. Kr. 2.25 1.75 1.50 styck..... 22 18 15 öre		
2022	Desamma, små: N:o 7 8 9 duss. 85 75 45 öre styck 8 7 5 öre sorterade N:o 7—9..... per duss.	—	65
1601	Nöthårsskriftpenslar: N:o..... 3—4 5—6 7—9 duss. Kr. 1.60 1.— 0.65 styck..... 15 10 6 öre		
◆			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr	öre
	Släpare.		
344	Hårsläpare, långa, extra stora, N:o $\frac{6}{10}$ duss. Kr. 2.25, styck.	—	20
345	» » » » » $\frac{4}{10}$ » » 1.65, »	—	15
685	» » medelstora, superfina:		
	sorterade N:o 1—8..... per duss.	—	85
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss. Kr. 1.50 1.15 0.75 0.45		
	styck 15 12 8 5 öre		
637	Desamma, långa, medelstora, extrafina:		
	sorterade N:o 1—8 duss.	—	70
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss. Kr... 1.20 0.90 0.65 0.40		
	styck 12 10 7 5 öre		
642	Desamma, långa, små, tunna:		
	sorterade N:o 7—9, duss. 42 öre,..... styck	—	5
348	Desamma, halfånga, extra stora, N:o $\frac{5}{10}$, duss. Kr. 1.65, »	—	15
346	» » $\frac{3}{10}$, » » 1.35, »	—	12
689	» » medelstora:		
	sorterade N:o 1—8 duss.	—	65
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss. Kr... 1.10 0.85 0.60 0.40		
	styck 12 8 6 5 öre		
1600	Nöthårssläpare, halfånga:		
	sorterade N:o 1—8 duss.	1	25
	N:o..... 1—2 3—4 5—6 7—9		
	duss. Kr. 2.— 1.65 1.— 0.60		
	styck 20 15 10 6 öre		
1597	Desamma, långa, tunna:		
	sorterade N:o 7—9, duss. 65 öre, styck	—	6
1408	Mårdhårssläpare, halfånga, trubbiga:		
	N:o..... 4 5 6 7 8 9		
	duss. Kr... 7.— 5.50 4.50 2.50 1.65 1.25		
	styck 65 50 40 25 15 12 öre		
1544	Desamma, långa, små, spetsiga:		
	N:o 6 7 8 duss. Kr. 3.50, styck	—	35

N:o	Kr.	öre
Penslar för porslinsmålning.		
2210	Stupfpenslar (Stötpenslar), franska, <i>sveda</i> , bundna med mes-singstråd, på hvita skafft:	
N:o.....	1	2 3 4 5 6 7
duss. Kr...	6.50	8.— 9.— 10.— 12.— 14.— 17.—
styck Kr.	0.60	0.75 0.80 0.90 1.10 1.25 1.50
N:o.....	8	9 10 12 14 16
duss. Kr...	20.—	22.— 25.— 32.— 42.— 54.—
styck Kr.	1.75	2.— 2.25 3.— 3.75 4.75
2209	Desamma, raka:	
N:o	2	4 6 8 10
duss. Kr.....	6.50	10.— 14.50 18.50 24.—
styck Kr.....	0.60	0.90 1.35 1.65 2.25
2225	Stupfpenslar (Stötpenslar), i gåspennor, franska, <i>sveda</i> :	
N:o.....	1	3 5 7
duss. Kr. ...	2.25	2.75 3.25 4.—
styck	20	28 30 40 öre
2224	Desamma, raka:	
N:o.....	1	3 5 7
duss. Kr.....	1.75	2.50 3 — 3.50
styck	18	25 28 35 öre
2203a	Hårpenslar för porslinsmålning , korta, <i>tyska</i> , i pennor:	
N:o.....	1 2 3 4	5—6 7—8
duss. Kr...	2.25 2.— 1.75 1.65	1.— 0.80
styck	20 18 15 15	10 8 öre
2203b	Desamma, stora, franska, (Fondmålningspenslar):	
N:o	0	1 2
duss. Kr.	3.25	2.75 2.50
styck	30	25 25 öre
2204	Desamma, långa, spetsiga, franska:	
N:o.....	1 2 3 4	6 8
duss. Kr.	0.80 0.90 1.15 1.35	1.75 2.50
styck	8 10 12 14	18 25 öre
991a	Mårdhårpenslar , korta, på skafft, se pag. 64.	
2211	Skriftpenslar , franska, små, i pennor:	
N:o 1, (längd: 8, 12 och 16 m/m)	duss. Kr. 0.90,	styck — 10

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
2208	Desamma, tyska:		
	N:o	7	8
	duss. Kr.	0.90	0.75
	styck	10	8
			7 öre
	Mårdhårsskrifpenslar i pennor, se pag. 71.		
2202	Dekoreringspenslar, franska, långa, spetsiga i pennor:		
	N:o	1	2
	duss. Kr.	0.80	0.90
	styck	8	10
			12
			14
			16 öre
2207	Stafferingspenslar, franska, extra långa; spetsiga, i pennor:		
	N:o	1	2
	duss. Kr.	0.90	1.10
	styck	10	12
			12
			15 öre
2205	Randpenslar, franska, raka, i pennor:		
	N:o	1	2
	duss. Kr.	0.80	0.90
	styck	8	10
			12
			13
			14
			15
			18
			20 öre
2206	Desamma, sneda, i pennor:		
	N:o	1	2
	duss. Kr.	1.—	1.20
	styck	10	12
			14
			15
			16
			20
			25
			28 öre
2200	Anläggningspenslar, franska, i pennor:		
	N:o	1	2
	duss. Kr.	0.80	0.90
	styck	8	10
			12
			14
			15 öre
	N:o	6	7
	duss. Kr.	1.75	2.—
	styck	16	18
			20 öre
2201	Desamma, stora, tyska, i pennor:		
	N:o	0	$\frac{2}{0}$
	duss. Kr.	2.25	2.75
	styck	20	25
			28 öre

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Spritfernissor.

(Eget fabrikat.)

Bildhuggarefernis, hvit (Vernis blanc):

		per 1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1	Kr. 3.—	1.60	0.80	0.45	0.30		3	—
» 2	» 2.50	1.35	0.70	0.40	0.25		2	50
» 3	» 2.—	1.10	0.60	0.35	0.23		2	—

Bildhuggarefernis, ljusbrun (Vernis chinois):

		per 1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1	Kr. 3.—	1.60	0.80	0.45	0.30		3	—
» 2	» 2.50	1.35	0.70	0.40	0.25		2	50
» 3	» 2.—	1.10	0.60	0.35	0.23		2	—

Bildhuggarefernis, svart, se Jet Black China Varnish.

Bildhuggarefernis, valnötsfärgad:

per.....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30

Bildhuggarefernis, mahognifärgad:

per ...	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30

Bildhuggarefernis, matt, brun och svart, N:o 1:

per.....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	3.50	1.85	0.90	0.50	0.35

Svart Mattfernis N:o 1 användes till träarbeten.

Bildhuggarefernis, matt, svart, N:o 0, superfin, användes å glas och metall:

per.....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	5.—	2.60	1.35	0.85	0.50

På grund af sin sammansättning fordrar all Mattfernis ovilkorligen, att den ordentligt och kraftigt omskakas i flaskan för hvarje gång den användes.

Bobinfernis för bobinfabriker:

ljus, exclusive kärl.....	liter	Kr. 1.50
i fria fat om cirka 200 liter	»	» 1.20
» svart, exclusive kärl	»	» 1.75
i fria fat om cirka 200 liter	»	» 1.50

En enda strykning (i svarf) på limdränkning åstadkommer en glänsande hård yta.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

1 kilogr.

Kr. öre

Bokbindarefernissa, hvit:

per....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30

Bokbindarefernissa, brun:

per.....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	2.50	1.35	0.70	0.40	0.25

i lös vigt, excl. kärl..... 100 kg. Kr. 200.—

Choklad- eller Benzoelackliter » 4.—

Conservatör se under K.

Cuivre-polifernissa, gul- och rödaktig:

per....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	4.—	2.10	1.—	0.55	0.35

Der så lämpligen kan ske, böra föremålen, innan de bestrykas med Cuivre-poli-fernissa, värmas lindrigt, ty då flyter fernissan ut bättre än på kall väg.

Röd kulör till nyansering af Cuivre-poli-fernissa:

per	1	$\frac{1}{2}$ liter
Kr.	3.—	1.60

Doppfernissa, hvit per liter inclusive flaska Kr. 2.—

vid parti om minst 50 liter excl. kärl, liter..... » 1.50

Afsedd för svarfvade träarbeten t. ex. knif- och verktygsskaft, som doppas uti denna fernissa för att få glans. Allt efter arbetets beskaffenhet kan man antingen doppa 2 gånger i ren doppfernissa, eller till första dopningen begagna limvatten.

Etikettlack, hvit, per

	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
N:o 1 Kr.	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30
» 2 »	2.—	1.10	0.60	0.35	0.25

» 2 i lös vigt, excl. kärl, 100 kg. Kr. 150 —

i fria fat om c:a 175 kg. » » » 125.—

Fatglasyr för bryggerier se pag. 25.

Golflack (Fussbodenlack) se pag. 37.

Guldfernissa för guld » » 37.

» » *silfver*, ljus och mörk:

per....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	3.50	1.85	0.90	0.50	0.35

Innehåller ingen anilin utan endast äkta färgämnen, som ej blekas af sol eller luft.

2

50

4

50

2

—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Guldskinsfernis:

per.....	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.....	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30

Jernglasyr för bryggerier se pag. 25.

Jet Black China Varnish, svart, för läder:

per ...	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1 Kr. ...	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30	3	—
» 2 » ...	2.50	1.35	0.70	0.40	0.25	2	50
» 3 » ...	2.—	1.10	0.60	0.35	0.23	2	—
» 4 » ...	1.50	0.85	0.50	0.30	0.20	1	50

Jet Black China Varnish, svart, för trä- och metallarbeten:

per	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1 Kr. 3.—	1.60	0.80	0.45	0.30		3	—
» 2 » 2.50	1.35	0.70	0.40	0.25		2	50
» 3 » 2.—	1.10	0.60	0.35	0.23		2	—
» 4 » 1.50	0.85	0.50	0.30	0.20		1	50

Jet Black China Varnish, svart, N o 1, för polering i förening med polityr:

per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30

Användes vid piano- & möbelfabriker för finare svartpolering.

Konservatör, brun, färglös, excl. kärl	liter	Kr. 1.25	1	50
» blå, excl. kärl	» »	1.50	1	75
» svart, » »	» »	1.50	1	75

Konservatör är afsedd att skydda jernarbeten mot rost; se i öfrigt skyffellack, pag 79.

Kopalsprittlack, hvit, tjock, incl. kärl

Denna fernissa ger naturträ en yttre glans, utan att intränga i träet.

Användes bl. a. till gitarer.

Käppfernis, brun, (färglös):

per	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.	2.—	1.10	0.60	0.35	0.25

Blir mycket hård; är ovanligt glansrik och varaktig.

Lackfernis, rysk (Petersburgerlack), ljusbrun, 1:ma, tillverkad efter rysk metod, per

	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.	2.—	1.10	0.60	0.35	0.25

Rysk Lackfernis är mycket omtyckt af svarfvere.

Läderlack, svart, se Jet Black China Varnish för läder.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

1 kilogr.

Kr. Öre

Maskinglasyr se pag. 25.

Metallfernis, hvit (färglös) per $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter
Kr. 3.— 1.60 0.80 0.45 0.30

Metallfernis, kulört, i följande nyanser: Blått, Grönt och Rött, allt i ljust och mörkt, Brunt, Gult, Violet samt Guld och Koppar
per $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter
Kr. 3.50 1.85 0.90 0.50 0.35

Metallfernis, blå, för liar: per 1 $\frac{1}{2}$ liter
Kr. 1.50 0.85

» i lös vigt, excl. kärl, från och med 10 liter per liter Kr. 1.25

Modellglasyr (Modellack) se pag. 25.

Pappers- eller Kartfernis, hvit, i fria flaskor, per liter Kr. 2.—
vid minst 20 liter, excl. kärl..... » » » 1.50
Denna fennis lämpar sig särdeles väl för alla slags papp- och pappersarbeten; den slår ej igenom vanligt limmadt papper, hvarigenom gelatinering blir obehöf. Är dessutom lämplig såsom kartfernis och som skyddsmedel för ritningar med aquarellfärger, bläck eller blyertspenna.
Den torkar hårdt, men blir det oaktadt elastisk så att dermed fennissade arbeten tåla hoprullning.

Pappersfernis, svart, per..... $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ liter
Kr. 3.— 1.60
För litografer, till svarta kanter å papper, kuvert, visitkort etc.

Petersburgerlack, se Lackfernis, rysk.

Polityr, Grund-, tjock, excl. kärl, från och med 10 5 1 liter
N:o 1 af Schellack N:o 0 per liter Kr. 0.90 0.95 1.—
N:o 2 » » N:o 2 » » » 0.80 0.85 0.90
» Klar-, se Denat. Spirit.
» Hvit-, af blekt Schellack, exclus. flaska, per liter Kr. 1.50,

Qvistlack, se pag. 37.

Resonansbottenlack, 1:ma hvit, per $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ liter
Kr. 2.— 1.10
vid parti om minst 50 liter, excl. kärl, per liter Kr. 1.50
Är omtyckt och använd af härvarande större pianofabriker.

Rysk Lackfernis, se Lackfernis, rysk.

Sandarakfernis, för konditorivaror, per $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ liter
Kr. 3.— 1.60

Skiffermassa för skoltaflor, se pag. 29.

Skorstenslack, svart, för ångbåts-skorstenar, se pag. 24.

1 75

2 —

3 —

M. HANSEN, STOCKHOLM.

1 kilogr.

						Kr.	öre
Sljödfernis , hvit, färglös: per	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
	Kr. 2	1.10	0.60	0.35	0.25		
För glödrättningsarbeten m. m. Intränger ej i träet.							
Skyffellack , blå, excl. kärl	100 liter	Kr. 125.—					
	1	»	»	1.50			
» svart, »	100	»	»	80.—			
	1	»	»	1.—			
Se i öfrigt Asfaltlack, svart, pag. 27.							
Guld- och Silfver-bronser för fabriksbehof, se pag. 40.							
Sprittfernis , hvit, se Bildhuggarefernis, hvit.							
Sprittgolfack , se pag. 37.							
Stol- & Möbelfernis , brun:							
N:o 1, fatvis, excl. kärl, liter	Kr. 1.60; 1 liter incl. fl.		Kr. 2.50				
» 2, » » » » »	1.25; 1		2.—				
» 3, » » » » »	1.—; 1		1.60				
» 4, » » » » »	0.85; 1		1.35				
Afsedd för betsade träarbeten, synnerligast pinnstolar.							
Strykfernis eller Strykpolityr , i fria flaskor å	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter					
	pr fl. Kr.	2.25	1.25				
vid parti om minst 20 liter, excl. kärl, per liter..... Kr. 1.75							
Användes i stället för vanlig schellackspolityr och är liksom denna ofiltre-							
rad, emedan det i schellacken befintliga vaxet skulle gå förloradt genom filt-							
ringen. Den har hög glans och är lättarbetad. Påstrykes med sudd, hvar-							
till dock fordras en lätt och van hand. En ovan arbetare har svårt att reda							
sig med strykfernis.							
Stråhattlack , hvit, 1:ma, färglös:							
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	2.—	1.10	0.60	0.35	0.25		
i lös vikt, excl. kärl.....	100 kg.	Kr. 125.—		1 50			
Stråhattlack , svart, 1:ma:							
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	2.—	1.10	0.60	0.35	0.25		
i lös vikt, excl. kärl.....	100 kg.	Kr. 150.—		1 75			
Stråhattlack , brun, färglös, samma pris som svart.							
Stråhattlack , kulört, i blått, brunt, gult, grönt och rött:							
per liter, excl. flaska	Kr. 2.25						
Träglasyr , se <i>Fatglasyr</i> pag. 25.							

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Zaponlack, hvit, per liter, exclus. flaska..... Kr. 4.50

Zaponlack är afsedd för stål och hvita metaller, messingsarbeten, lampor m. m. Spädes med svafveleter, om den är för tjock. Der så lämpligen kan ske böra föremålen uppvärmas, innan de fernissas.

Denaturerad Sprit.

92 $\frac{0}{100}$ fatvis (c:a 175 liter)	100 liter	Kr. 38.—
fr. o. m. 20 10 5 1 liter		
per liter 40 42 45 48 öre		
95 $\frac{0}{100}$ fatvis	100 liter	Kr. 40.—
fr. o. m. 20 10 5 1 liter		
per liter 42 44 46 50 öre		
92 $\frac{0}{100}$ pr kontant, fatvis	100 liter	Kr. 36.—
fr. o. m. 20 10 5 1 liter		
per liter 38 40 42 45 öre		
95 $\frac{0}{100}$ pr kontant, fatvis	100 liter	Kr. 38.—
fr. o. m. 20 10 5 1 liter		
per liter 40 42 44 47 öre		

Denaturerad sprit användes äfven som Klarpolityr.

Specialartiklar för Möbel-, Orgel- och Pianofabrikanter, Snickare, Svarfware, Slöjdsckolor, m. fl.

Absolutsvart för polering.....	100 gr.	60 öre	5 —
Alkanarot			1 25
Aluminium och Bladsilfver , se pag. 43.			
Anilin , brun, spritlöslig (Vesuvium 000 L).....	100 gr.	Kr. 1.50	12 50
» » vattenlöslig (Vesuvium S)	»	» 0.65	5 50
» svart spritlöslig, fransk (Noir Noir)	»	» 1.25	10 50
» » » tysk (Lacksvart M)	»	» 0.75	6 50
» » » (Nigrosin B).....	»	» 1.50	13 50
» » vattenlöslig (Nigrosin W)	»	» 0.90	8 —

Asfaltlack, se pag. 27.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

					1 kilogr.	
					Kr.	öre
Betsa, flytande, antik ek, per $\frac{1}{3}$ literbut. (utan glas).....	15	öre	—	25		
» » ebenholts, » » » » » »	45	»				
i lös vigt, fr. o. med 10 5 1 kg.						
per kg. Kr.	1.—	1.10	1.20			
» » mahogny, per $\frac{1}{3}$ literbut. (utan glas).....	20	öre	—	50		
» » valnöt, » » » » » »	12	»				
i lös vigt, fr. o. med 10 5 1 kg.						
per kg.	18	20	25	öre		
OBS! Under den kalla årstiden kunna flytande betsor (med undantag af ebenholtsbetsa) icke expedieras till landsorten.						
Betsa, torr, antik ek	100 gr.	20 öre	1	75		
» » blå	» »	75 »	6	50		
» » ebenholts, extrafin	» »	75 »	7	—		
» » gul och orange	» »	60 »	5	—		
» » grö'n N:o 2405, olivgrön						
» » » 2439, blågrön }	» »	75 »	6	50		
» » » 2478, gulgrön						
» » mahogny	» »	60 »	5	—		
» » valnöt, N:o 1.....	100 kg.	Kr. 30.—	—	40		
» » pulveris.	» »	35.—	—	45		
Dessa betsor upplösas i varmt vatten med 1 del betsa till c:a 10 delar vatten.						
Boningsvax, i fria burkar om... $\frac{1}{2}$ 1 $2\frac{1}{2}$ kg.						
per burk Kr.	1.50	2.60	6.—			
i lös vigt.....	100 kg.	Kr. 200.—	2	50		
Boningsborstar , se sid. 55.						
Stålsvarfspan, paket à $\frac{1}{4}$ kg.	per paket	55 öre				
från och med 10 paketer	» »	50 »				
Brons och Bronstinktur se pag. 39—41.						
Brunoline för bstrykning af bonade möbler se pag. 29.						
Casselbrunt , se pag. 8.						
Drakblod i stänger			7	—		
» i stycken			6	—		
» i pulver			8	—		
Flintpapper och andra slipmedel, se pag. 38.						
Gummi benzoe, 1:ma, Siam			7	50		
» » 1:ma, Sumatra			4	50		
» guttae			5	50		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Gummilacka , se Schellack.				
» mastix , 1:ma			5	50
» sandarac	100 kg.	Kr. 165.—	1	75
Harts , fransk		16.—	—	20
» amerikansk		12.—	—	15
Hår- & Hillerhårspenslar , se pag. 63—74.				
Kali , kromsyrdt, rött		85.—	1	—
Kimrök , se pag. 16.				
Kopalfernissa , se pag. 27—34.				
Likkist-sand , svart, 1:ma		22.—	—	25
Likkist-stoft , se Stoft.				
Lim , fransk (Medaljim) N:o 1, syrfri		170.—	1	80
» Cölner-, Ben-, Horn- och Läderlim , se pag 17.				
Limpenslar , se pag. 58.				
Linolja , rå, rysk, för polering, se pag. 35.				
Patentsvart , för polering,	100 gr.	50 öre	4	—
Pimpsten , alla slag, se pag. 37 och 38.				
Polerolja , hvit, N:o 1	100 kg.	Kr. 70.—	—	80
» » » 2		35.—	—	40
Användes vid polering i stället för linolja; slår ej ut.				
Polityr , Grund, se pag. 78.				
» Klar , se Denat. Sprit.				
Sandel , lätt	100 kg.	Kr. 23.—	—	30
Sandpapper , se pag. 38.				
Schellack (Gummilacka), N:o 0, extrafin, ljus 100 kg. Kr. 185.—			2	—
» N:o 2, vanlig ljus		145.—	1	55
» Blodschellack		200.—	2	25
» Granat- eller Rubin		165.—	1	80
» hyvitblekt		225.—	2	50
Schellack, som ofta varierar i pris, beräknas alltid efter lägsta dagsnotering.				
Sprittfernissor , alla slag, se pag. 75.				
Staniol , hvit och kulört, se pag. 41.				
Stocklack 1:ma,	100 kg.	Kr. 120.—	1	35
Stoft , svart, vid minst 5 kg. per » »		2.75	3	—
» bal om 12½ kg.			2	65

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Stål-ull, se pag. 38.			
Träfyllare, se pag. 29.			
Terpentinolja, se pag. 36.			
Terpentin, tjock, venetiansk, fullkomligt transparent, i fria kanistrar om c:a 20 kg. (brutto för netto)	100 kg. Kr. 120.—		
vid mindre parti	» » 150.—	1	75
Van Dykbrunt, se pag. 9.			
Vax, gult, från och med 5 kg.	per kg. Kr. 3.—	3	25
Ympvax, i runda stänger		2	35
» i flata »		2	25
Ådringstransportpapper, se pag. 50.			

För Piano- och Möbelfabrikanter. Best Copal Polishing Varnish

att

fernissa i stället för att polera

på naturträ, efter Amerikansk metod; är ljus och torkar hårdt på c:a 12 timmar.

Föremålen, som skola fernissas, öfverdrages först med ljus eller hvit grundpolityr (Schellackspolityr), och sedan denna intorkat väl, lackeras med *Best Copal Polishing Varnish*. Efter c:a 12 timmar slipas fernissan med finslammad pimpsten eller trippel (Rottenstone) och vatten. För att underlätta slipningen tillsättes några droppar fotogen. Då ytan sålunda blifvit fullkomligt matt, fin och jemn, poleras den blank medelst en med några droppar Oliv- eller Polerolja N:o 1. fuktad linnesudd.

För erhållande af mycket fina och blanka ytor kan man med fördel fernissa två gånger. I så fall måste naturligtvis den första strykningen slipas, förr än man fernissar andra gången.

Arbetet bör utföras i ett varmt och så vidt möjligt dammfritt rum.

Pris per Gallon (c:a $4\frac{1}{5}$ kg.) Kr. 16.—

$\frac{1}{4}$ Gallonflaskor debiteras med 40 öre st.

3 75

Register.

	Pag.		Pag.
<i>Alfabet för skyltmålare</i>	47	<i>Märkfärg för sågverk</i>	23
<i>Aquarell penslar</i>	65	<i>Målarepapp & papper</i>	47—50
<i>Bademaljfärg</i>	24	<i>Målareverktyg</i>	44—47
<i>Betsor</i>	81	<i>Oljefärger</i>	20—22
<i>Bicyclelack</i>	34	<i>Oljor, diverse</i>	35—36
<i>Black Varnish</i>	27	<i>Papp & papper</i>	47—50
<i>Bladguld, silver & metall</i> ... 41—44		<i>Penslar</i>	54—74
<i>Bronser</i>	39—40	<i>Pimpsten alla slag</i>	37—38
<i>Bronstinktur</i>	41	<i>Polityr</i>	78
<i>Brunoline</i>	29	<i>Polerolja</i>	82
<i>Bryggeriartiklar</i>	25	<i>Rapid</i>	36
<i>Denaturerad sprit</i>	80	<i>Sandpapper</i>	38
<i>Eldfärg</i>	25	<i>Schabloner</i>	50
<i>Emaljfärger</i>	24	<i>Schellack</i>	82
Fernissor:			
<i>Kopalfernissor af eget fabrikat</i> 27—29		<i>Sjelflysande oljefärg</i>	18
<i>Engelska fernissor från Har-</i>		» <i>vattenfärg</i>	18
<i>land & Son</i>	31—33	<i>Skeppsbottenfärg</i>	23
<i>från Nobles & Hoare</i> 33—34		<i>Skriftpenslar på skaft</i>	59
<i>Holländska fernissor från Mo-</i>		» <i>i pennor</i>	71
<i>lyn & Co.</i>	34	<i>Slamfärger</i>	22
<i>Spritfernissor, alla slag</i> — 37 75—80		<i>Slipmedel</i>	37—38
<i>Filling up</i>	30	<i>Sprit, denaturerad</i>	80
<i>Flintpapper</i>	38	<i>Staniol</i>	41
<i>Färger, torra</i>	3—17	<i>Stoft</i>	82
» <i>ångrifna</i>	20	<i>Stocklack</i>	82
» <i>färdigblandade</i>	22	<i>Stålkammar</i>	44
» <i>för skeppsbehof</i>	21	<i>Stålull</i>	38
<i>Färgqvarnar</i>	53	<i>Såpa</i>	18
<i>Gips</i>	18	<i>Takfärg</i>	26
<i>Grundfärger för träådring</i>	17	<i>Takrosetter</i>	53
<i>Gummilacka</i>	82	<i>Textböcker för målare</i>	47
<i>Lim</i>	17	<i>Torkpreparat</i>	30
<i>Linolja</i>	35	<i>Transportbilder</i>	51
<i>Maskinglasyr</i>	25	<i>Träfyllare</i>	29
<i>Medel att borttaga gammal oljefärg</i> 39		<i>Träspacklar</i>	45
<i>Mineraloljefärger</i>	22	<i>Tubfärger för dekorativt ändamål</i> 19	
<i>Modellglasyr</i>	25	<i>Vattenglas och Silikat</i>	26
<i>Monogrambok för målare</i>	47	<i>Ådringstransportpapper</i>	50

M. HANSEN, STOCKHOLM.

					1 kilogr.	
					Kr.	öre
Å Prisnoteringar för 1898 tillkommer:						
Pag. 28.	Kartfernis	hvit			3	—
» 29.	Mastixlack	ren			5	—
	i fria flaskor à 50 gr.....				per flaskor 50 öre	
	Porslinslack	hvit, 1:ma			3	—
		i fria flaskor à	$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ gallon			
		per flaskor	Kr. 13.50 6.75 3.85			
	Slyt- eller Luftlack	N:o 1.....			4	50
	» » » »	2.....			3	75
	Slylack	se Flatting Varnish.				
	Tafvelfernis				4	—
		i fria flaskor à	50 75 gr.			
		per flaskor	 40 60 öre.			
	Vagnslack	N:o 1.....			4	50
	» » »	2.....			3	75
	» » »	3.....			3	—
	» » »	4.....			2	25

Ofvanstående priser äro noterade *exclus.* flaskor med undantag af de sorter, för hvilka priset i fria gallonflaskor står utsatt.

Med fria bleckflaskor (som dock ej återtagas) höjes kilogrampriset för

$\frac{1}{2}$	1	$2\frac{1}{2}$	5	10	15	20	25	kg. kärl
30	30	20	10	10	8	8	8	öre.

Som regel för all lackering bör iakttagas, att underberedningen är fullkomligt torr och hård innan man fernissor. I händelse någon kopalsort skulle vara för tjock, så spädes den med fransk terpentinjölja, ty påstrykes fernissan för tjock, kan den icke torka i botten. I synnerhet gäller detta för Damarlack och hvita fernissor.

Pag. 34.

Bruksanvisning

till

Svart Bicyclelack för färdiglackering.

(Best Black Bicycle Enamel for Finishing).

Sedan fernissan i en ugnsvärme af c:a 150° Celsius under loppet af $1\frac{1}{2}$ à 2 timmar blifvit fullkomligt hård, slipas densamma med finslammad pimpsten och vatten samt blankpoleras

* * *
M. HANSEN, STOCKHOLM.
* * *

		1 kilogr.
		Kr. öre
derefter med förvittrad Wienerkalk i förenig med olja (Oliv- eller Polerolja N:o 1) eller vatten. På så sätt erhåller man en intensiv djupsvart, spegelblank yta af nästan obegränsad varaktighet. Utspädd med terpentinolja kan samma fernissa användas såsom »Dopplack» till mindre maskindelar, t. ex. velociped-skydds-bleck eller sådana delar, der doppfernissan obehindradt kan rinna utaf. Efter doppningen måste föremålen hänga fritt i c:a 15 minuter innan de sättas i ugn. Partipriset å Best Black Bicycle Enamel för Finishing är: i fria fat om c:a 175 kg. 100 kg. Kr. 150.— vid mindre parti, då emballage debiteras, » » » 160.—		
Pag. 38. Sandpapper (Flintpapper), 1:ma, svenskt, ris Kr. 7.25, bok 40 öre, med samma numrering och finhet som Seligmanns.		
Pag. 47. En nyligen utkommen bok af F. Telenius, innehållande en synnerligt rikhaltig och modern samling af såväl alfabet som skyltmotiv, pris Kronor 6 —.		



M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Å Prisnoteringar för 1898 tillkommer:					
Pag. 28.	Kartfernissa, hvit			3	—
» 29.	Mastixlack, ren			5	—
	i fria flaskor à 50 gr.....	per flaska	50 öre		
Porslinslack,	hvit, 1ma			3	—
	i fria flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	gallon
	per flaska Kr.	13.50	6.75	3.85	
Skylt- eller	Luftlack, N:o 1.....			4	50
» » » »	2.....			3	75
Sliplack, se Flatting Varnish.					
Tafvelfernissa				4	—
	i fria flaskor à	50		75	gr.
	per flaska	40		60	öre.
Vagnslack, N:o 1				4	50
» » 2				3	75
» » 3				3	—
» » 4				2	25

Ovanstående priser äro noterade *exclus.* flaskor med undantag af de sorter, för hvilka priset i fria gallonflaskor står utsatt.

Med fria bleckflaskor (som dock ej återtagas) höjes kilogrampriset för

$\frac{1}{2}$	1	$2\frac{1}{2}$	5	10	15	20	25	kg. kärl
30	30	20	10	10	8	8	8	öre.

Som regel för all lackering bör iakttagas, att underberedningen är fullkomligt torr och hård innan man fernissor. I händelse någon kopalsort skulle vara för tjock, så spädes den med fransk terpentinjölja, ty påstrykes fernissan för tjock, kan den icke torka i botten. I synnerhet gäller detta för Damarlack och hvita fernissor.

Pag. 34.

Bruksanvisning

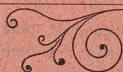
till

Svart Bicyclelack för färdiglackerering.

(Best Black Bicycle Enamel for Finishing).

Sedan fernissan i en ugnsvärme af c:a 150° Celsius under loppet af $1\frac{1}{2}$ à 2 timmar blifvit fullkomligt hård, slipas den samma med finslammad pimpsten och vatten samt blankpoleras

		1 kilogr.
		Kr. öre
derefter med förvittrad Wienerkalk i förening med olja (Oliv- eller Polerolja N:o 1) eller vatten. På så sätt erhåller man en intensiv djupsvart, spegelblank yta af nästan obegränsad varaktighet.		
Utspädd med terpentinolja kan samma fernissa användas såsom »Dopplack» till mindre maskindelar, t. ex. velociped-skydds-bleck eller sådana delar, der doppfernissan obehindradt kan rinna utaf. Efter doppningen måste föremålen hänga fritt i c:a 15 minuter innan de sättas i ugn.		
Partipriset å Best Black Bicycle Enamel för Finishing är:		
i fria fat om c:a 175 kg.	100 kg. Kr. 150.—	
vid mindre parti, då emballage debiteras, » » »	160.—	
Pag. 38. Sandpapper (Flintpapper), 1:ma, svenskt, ris Kr. 7.25, bok 40 öre, med samma numrering och finhet som Seligmanns.		
Pag. 47. En nyligen utkommen bok af F. Telenius, innehållande en synnerligt rikhaltig och modern samling af såväl alfabet som skyltmotiv, pris Kronor 6 —.		



Oliv-
n en
var-

ndas
ped-
kan
c:a

0.-
0.-

7.25,
ns.

nde
bet

1 kilogr.

Kr. Öre

STOCKHOLM,
GULLBERG & HALLBERGS BOKTRYCKERI
1898.