

Priskurant

A.Th. Nilsson

Vardagstryck



PRISKURANT

FRÅN

A. Th. Nilssons

MUSIK-, INSTRUMENT-

OCH

STRÄNG-HANDEL.

26 BRODDGATAN 26

NORRKÖPING.



NORRKÖPING

M. W. WALLBERG & Co BOKTRYCKERI

1893.



S. H. T.

Härmed öfversändes min nyaste priskurant å Musik-instrumenter, Strängar och Musiktillbehör, och hoppas jag att fortfarande, liksom hittills, genom tillhandahållande af *utmärkta prima* varor till *möjligen billiga pris* blifva innesluten i den musik-idkande Allmänhetens och Herrar Musicis välvilja och förtroende.

Bästa varor
till
billigaste pris

kunna alltid påräknas i denna Musik-Instrument- och Sträng-handel som uteslutande har till *Specialite* försäljning af alla sorters varor i denna bransch.

Alla varor inköpas *direkte* och utan mellanhänder från in- och utlandets *förnämsta* och *mest ansedda* Instrument-fabriker. Genom förmånlig öfverenskommelse med dessa, samt genom att sjelf nöja mig med minsta möjliga för-tjenst är jag i tillfälle lemna mina varor till dessa, i för-hållande till varornas *prima* kvalité *enastående, verkligt billiga* priser.

Att flertalet af de personer som *en* gång requirerat varor från mig *stödse* återkommit med *flere* requisitioner och blifvit mina *ständige kunder* är ju full garanti för att varorna varit till belåtenhet.

Med förhoppning att för framtiden få nöjet räkna hvarje ärad emottagare af denna min nya priskurant som *ständig* kund och med försäkran att *alltid* med största *noggrannhet* och *omsorg* söka expediera till fullaste belå-tenhet tecknar

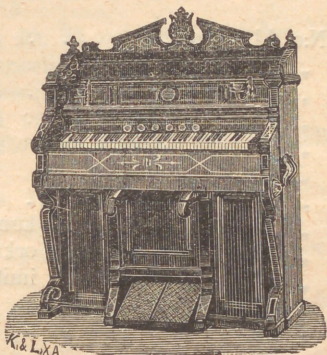
Högaktningsfullt

A. Th. Nilsson.
Norrköping.



Orglar

af Herrar Östlind och Almqvists flere gånger prisbelönte fabrikat, tillverkade efter *amerikanskt system* med sugbälgar, försedda med alla nya och praktiska förbättringar, belönade med **1:sta pris Silfvermedalj och Hedersdiplom** vid *sednaste utställningen i Göteborg af prisdomare, framstående musikkännare, tidningspressen och allmänheten* erkända som de **bästa, mest solida och eleganta** i musiken **oöfverträffade** samt i förhållande dertill de **billigaste** Orglar som för närvarande tillverkas i Sverige.



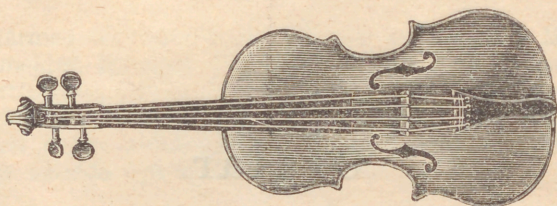
N:o 1.	4	oktaver,	1	knäsvällare,	imit. valnöt .	Kr. 95:—
" 2.	4	"	2	"	pol. furu . . "	125:—
" 3.	4 ^{1/2}	"	1	"	äkt valnöt . . "	145:—
" 4.	4 ^{1/2}	"	2	"	imit. ebenholz . . "	165:—
" 5.	5	"	2	"	imit. valnöt på al . . "	200:—

Obs.! *Fem års garanti* lemnas för orglarnes goda bestånd.

Obs.! Andliga samfund och Goodtemplarloger erhålla vid köp af Orglar särdeles goda villkor, äfven enskilda personer, då referenser lemnas.

Obs.! En lättfattlig Orgelskola för sjelfundervisning medföljer *gratis!*

Violiner.



N:o	11.	Små.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Kr.	4: —
"	12.	Större	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	5: —
"	13.	Stora	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	6: —
"	14.	"	bättre	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	8: —
"	15.	"	tonrik, finare	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	10: —
"	16.	"	"	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	12: —
"	17.	"	god kvalité	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	15: —
"	18.	"	"	"	konsert	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	18: —
"	19.	"	"	"	orkester	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	20: —
"	20.	"	finaste	"	imit. Stainer m. fl.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	25: —
"	21.	"	"	"	Stradivarius m. fl.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	35: —
"	22.	"	"	"	Amati, Maggini m. fl.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	50: —
"	23.	"	"	"	"	Konsert-Solo	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	65: —
"	24.	"	"	"	"	"	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	80: —
"	25.	"	"	"	"	"	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	"	100: —

Dyrare anskaffas på beställning. Violiner för ungdom i $\frac{1}{2}$ och $\frac{3}{4}$ storlek till samma nr och pris som stora.

Altvioler

med god och fyllig ton à 10, 15, 20, 30 och 40 kr.

Violonceller

med rik och klangfull ton à 25, 40, 60, 80 kr.

Mekaniska skruvar ökar priset med kr. 4.

Kontrabasar

med mekaniska skrufvar, full storlek, kraftig ton à kr. 65, 85, 110.

Tillbehör till Stråkinstrumenter.

Violin-stråkar à 50 öre, 75 öre, 1, 1,50. God kvalité à kr. 2, 2,50, 3. Finaste kvalité à kr. 4, 6, 10 och 15.

Altviol- och Cello-stråkar à kr. 1,50, 3, 5, 8 och 10.

Kontrabas-stråkar à kr. 5 och 8.

Violinskrufvar af trä à 10, 15, 20, 25 och 40 öre (äfvén till Altviol och Violoncell).

mekaniska af messing à 1,40 pr sats.

Violin-greppbräden à 50 öre, 1 och 1,25 pr styck.

Violinställ à 10, 15, 20 och 25 öre (äfvén till Altviol, Cello och Kontrabas).

Stränghållare à 30, 50, 75 öre, 1, 1,25.

Strängmätare à 75 öre, 1 och 1,50.

Sourdiner à 25, 40, 65 öre, af nysilfver med strängmätare och stämpipa kr. 1.

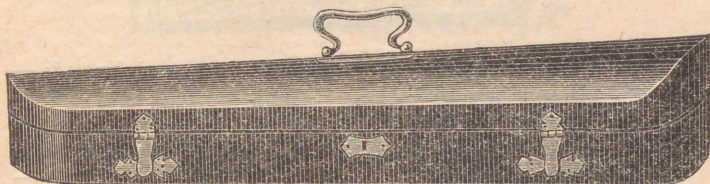
Hakhållare af ebenholz med 1 eller 2 skrufvar à kr. 1, 1,50 och 2.

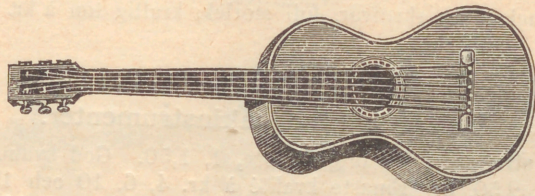
Stråktagel af prima kvalité à 45 öre.

Stråk-froschar à 75 öre, 1, 1,50 kr.

Hartz (Colofonium) i fina etuier à 10, 20, 30 och 40 öre.

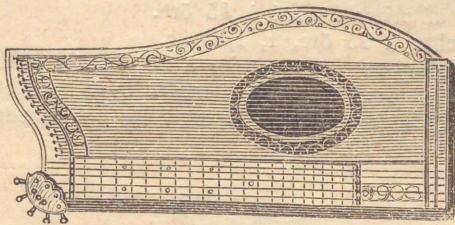
Violinlådor af papp kr. 1,25, starkare med lås 2,50, af pole-radt trä, med hakar kr. 4, med lås och inredning kr. 5, 6, 7, 8 och 10.





N:r	31.	Ordinar,	träskrufvar	.	.	.	.	.	.	Kr.	7: —
"	32.	"	mekaniska skrufvar	.	.	.	.	.	.	"	8: 50
"	33.	Polerad,	träskrufvar	.	.	.	.	.	.	"	9: —
"	34.	"	mek. skrufvar	.	.	.	.	.	.	"	10: —
"	35.	"	"	"	finare	.	.	.	.	"	12: —
"	36.	"	"	"	fina inläggn.	.	.	.	.	"	15: —
"	37.	"	"	"	extra fina	.	.	.	.	"	20: —
"	38.	"	"	"	"	"	.	.	.	"	25: —
"	39.	"	"	"	"	"	.	.	.	"	35: —
"	40.	Polerad, mek. skrufvar, Consort, 8 strängar								"	25: —
"	41.	"	"	"	"	"				"	40: —
"	42.	"	"	"	"	"				"	50: —

Zittror.



N:o	51.	Barn-zittra	10—12	strängar	.	.	.	.	Kr.	4:—
"	52.	Harp-zittra	16—22	"	.	.	.	.	"	8:—
"	53.	Pedal-zittra	20—23	"	.	.	.	.	"	10:—
"	54.	Prim-zittra	31	strängar	.	.	.	.	"	18:—
"	55.	Consert-zittra	31	"	.	.	.	.	"	22:—
"	56.	Elegie-zittra	31	"	.	.	.	.	"	25:—
"	57.	"	31	"	.	.	.	.	"	35:—
Fodral och tillbehör medfölja gratis.										

NYHET! Pedalnotzittor

med 3, 4, 5 eller 6 pedaler à Kr. 12, 15, 18 och 20.

Utmärkt vacker musik för hemmet. Hvem som helst kan utan ringaste förkunskaper spela. Notblad med 2 musikstycken kosta 30 öre.

Mandoliner

med 6 eller 8 strängar à kr. 20, 25, 30 och 40.

Banjos.

Mexikanskt instrument (kan spelas som guitarr) à kr. 15, 20 och 25.

Tillbehör till Stränginstrumenter.

Guitarrskrufvar af trä à 15, 20 och 25 öre.

"	"	messing mekaniska à kr. 1,35 pr sats.
"	"	" " finare à kr. 1,60 pr sats.
"	"	nysilfver " à " 2. " "
"	"	mekaniska till 10 strängad à " 3. " "
"	"	" 12 " à " 3,50 " "

Guitarr-sträng-knappar à 4, 6, 10 och 25 öre.

Capodastro af trä 50 öre, messing kr. 1, nysilfver kr. 1,25.

Guitarrband af messing per meter 35 öre.

" " nysilfver " " 45 "

Guitarrfodral af papp à 1,25.

Zitter-ringar à 15, 25 och 50 öre.

Zitter-skrufvar à 60 och 90 öre per dussin.

Zitter-skruf-nycklar à 50 öre och 1 kr.

Strängar.

Obs! Som ny sändning strängar hemkommer *direkte* från strängfabrikerna i Italien och Tyskland *flere* gånger hvarje månad, kan från mig alltid erhållas *färsta* strängar.

Till Violin, Äkta Italienska sensträngar

flere längder E-qvint, A-alt och D-tenor à 50 öre.

G-bas öfverspunnen " 25 "

Hel sats " 1: 50

G-bas med äkta silfver öfverspunnen " 1: —

Till Violin, Extra prima Tyska sensträngar flere längder	
E-qvint, A-alt och D-tenor à styck . . .	—: 35
G-bas, öfverspunnen . . .	—: 20
Hel sats . . .	1: 10
" Prima tyska sensträngar flere längder	
E-qvint, A-alt och D-tenor à styck . . .	—: 25
G-bas öfverspunnen . . .	—: 15
Hel sats . . .	—: 80
" Vanliga tyska sensträngar flere	
längder E-qvint, A-alt och D-tenor Kr.	—: 15
G-bas, öfverspunnen . . .	—: 10
Hel sats . . .	—: 50
" Prima Stålsträngar E-qvint 8 öre, A-alt	
10 öre, D-tenor 12 & G-bas 15 öre.	
Hel sats . . .	—: 40
Till Altviol, G à 35 öre, C à . . .	—: 45
Till Violoncell, A à 60 öre, D à 75 öre,	
G à 80 öre, C à . . .	1: —
Till Kontrabas, G à 2: —, D à 2: 50, A	
à 4: —, E à . . .	4: 50
Till Guitarr, Prima Sensträngar E, H, G	
à styck . . .	—: 40
D, A, E, öfverspunna à . . .	—: 25
Hel sats . . .	1: 75
Prima Stålsträngar, E-qvint à 8 öre, H à 12	
öre, G, D och A à 15 öre, E-bas à 20	
öre, Hel sats . . .	—: 70
Till Prim-Consert-	
eller Elegie-Zittra, Sensträngar à styck	
20 öre, öfverspunna à . . .	—: 25
Hel sats . . .	4: 50
" Stålsträngar à styck . . .	—: 20
Hel sats stålsträngar . . .	4: —
" A och D af stål, messing eller ny-	
silfver i helrullar många längder à	
rulle . . .	—: 40
" Metallsträngar till öfriga slag af Zitrör	
i längder eller rullar till billigaste priser.	
Till Stränghållare för Violin, Altviol och Cello	
à 10, 15 och 20 öre.	

Flöjter.



N:o	61.	Stora, Ordinära	1 klaff		Kr.	3: —
"	62.	"	Buxbom	1 "	"	4: —
"	63.	"	"	4 nysilfverkl., utdrag	"	7: 50
"	64.	"	"	6 "	Kr.	9: —
"	65.	"	Grenadill	4 "	"	8: —
"	66.	"	"	prima 6 "	"	10: —
"	67.	"	"	6 "	finare	12: —
"	68.	"	"	6 "	extra	15: —
"	69.	"	"	8 "	C-fot	18: —
"	70.	"	"	10 "	H-fot	30: —
"	71.	"	"	13 "	"	35: —

Öfverstycke af elfenben ökar priset
med 15 kronor.

"	72.	Piccola, ordinära	1 klaff		"	2: —
"	73.	"	Grenadill	4 nysilfverkl., utdrag	"	5: —
"	74.	"	"	6 "	prima	6: —
"	75.	"	"	6 "	bättre	9: —
"	76.	"	"	6 "	extra fina	12: —

Dyrare Flöjter, system Euler, Meijer, Ziegler, Böhm m. fl.
anskaffas på beställning. Renstämda Nickelflöjter à 1: 50 och
2: 50 per styck.

Klarinetter i A, B, C eller Ess.



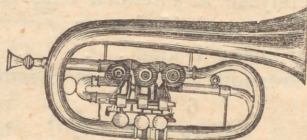
N:o	81.	Birnbom	5 klaffar		Kr.	7: 50
"	82.	Buxbom	5 "		"	12: —
"	83.	"	8 "		"	15: —
"	84.	"	10 "		"	18: —
"	85.	"	13 "		"	22: —
"	86.	"	13 nysilfverklaffar	fin	"	30: —
"	87.	Grenadill	13 "	prima	"	40: —
"	88.	"	14 "	med fiss-brille	"	50: —
"	89.	"	14 "	med dubbel-brille	"	75: —

Dyrare anskaffas på beställning.

Tillbehör till Träblåsinstrumenter.

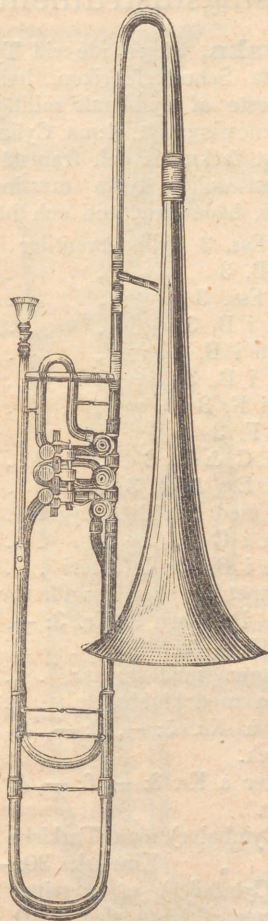
Rensare till Flöjt & Klarinett à 75 öre och 1: 25.
 Etuier till Flöjt & Klarinett à Kr. 4: —, 5: —, 6: —, 8: —.
 Klaffputor à 40 och 60 öre per dussin.
 Klarinettmunstycken à Kr. 2: —, 3: —, 5: —.
 Klarinettrör à 10, 15, 20, 25 öre.
 Klarinettrörskruf à Kr. 1: —, 1: 25.
 Klarinettrörskyddare à 50 öre, Kr. 1: —, 1: 50.
 Nothållare till Klarinett à Kr. 3: —, 5: —.
 Nothållare till Flöjt med läderarmband à 3: 50.
 Prima trä till Klarinettrör à 1: 50 per hektgr.

Messingsinstrumenter.



Svenska, tillverkade vid Sveriges förnämsta fabrik (Ahlberg & Ohlsson), för dessa instrument lemnas full garanti för solidt och välgjort arbete i förening med renhet i tonen, hvarje instrument proffblasas innan det afsändes af skicklig musiker.

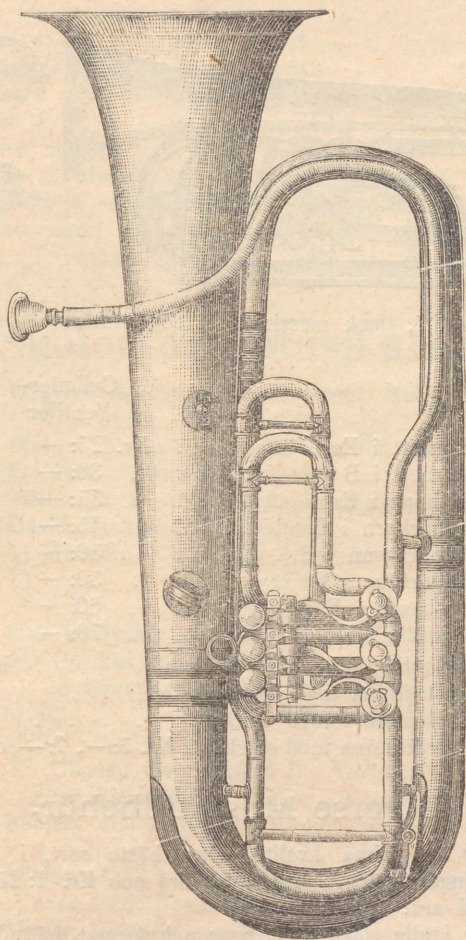
N:o	Kr.
101. Kornett i Ess, 3 Cylinderventiler	80: —
102. Kornett i B, 3 Cylinderventiler	85: —
103. Althorn i Ess, 3 Cylinderventiler	95: —
104. Tenorhorn i B, 3 Cylinderventiler	130: —
105. Tenorbasun i B, 3 Cylinderventiler	135: —
106. Tenortuba i B, 3 Cylinderventiler	140: —
107. Basbasun i F, 3 Cylinderventiler	160: —
108. Bas bombardon i F, 3 Pumpventiler, Stor.	175: —
109. Bas bombardon i F, 3 Cylinderventiler, Stor	190: —
110. Bastuba i F, 5 Pumpventiler.	230: —
111. Marschtrumma med stockar	40: —
112. Bastrumma med klubba	80: —



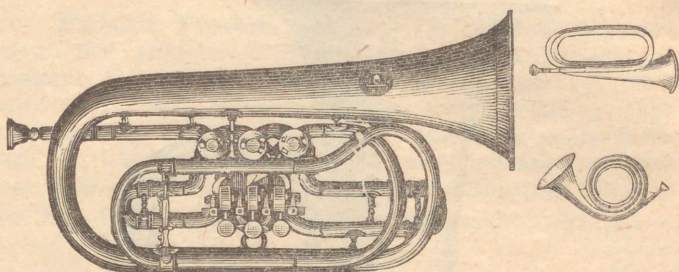
Messingsinstrumenter.

Prima Tyska, tillverkade vid Tysklands förnämsta fabrik, den välkända Schusterfabriken, hvilken levererar instrument till de fleste af Tysklands militärmusik-kårer. Finaste arbete, tjock messingsplåt, 1:ma Cylinderventiler, rikliga nysilfverbeslag, enligt fackmäns och framstående musicers utsago de bästa, mest solida tyska messingsblåsinstrumenter som kunna erhållas, både hvad ton och hållbarhet beträffar.

N:o	120.	Kornett i Ess, 3 Cylinderventiler . . .	Kr. 40: —
"	121.	Kornett i B, 3 " . . .	" 45: —
"	122.	Althorn i Ess, 3 " . . .	" 55: —
"	123.	Tenorhorn i B, 3 " . . .	" 60: —
"	124.	Tenorbasun i B, 3 " . . .	" 65: —
"	125.	Tenortuba i B, 3 " . . .	" 65: —
"	126.	Basbasun i F, 3 " . . .	" 80: —
"	127.	Bastuba i F, 3 " . . .	" 95: —
"	128.	Trumpet i C & B, 3 " . . .	" 45: —
"	129.	Trumpet i Ess & D, 3 " . . .	" 55: —
"	130.	Valdhorn, med behöfliga byglar . . .	" 90: —
"	131.	Signalhorn i C . . .	" 10: —
"	132.	Signalhorn i B, för Infanteri . . .	" 12: —
"	133.	Signaltrumpet i Feller Ess för Cavalleri . . .	" 15: —
"	134.	Jagt- och Posthorn à Kr. 3: —, 5: —, 8: —, 10: — och 14: —.	
"	135.	Marschtrumma med stockar . . .	" 30: —
"	136.	Bastrumma med klubba . . .	" 60: —
		Trianglar à Kr. 5: —, 9: —, & 12: — per styck.	
		Castagnetter à Kr. 3: —, 6: —, & 10: — per par.	
		Becken (Cymbaler) äkta Turkiska . . .	" 100: —
		" " Kinesiska 30: —, 40: — & 50: —.	
		Becken (Cymbaler) af messing 15: — & 25: —.	
		Tambouriner af bästa slag à 10: —, 15: —.	
		Brandlur à Kr. 8: —, 10: —.	
		Brandsignalpipor och Polispipor à Kr. 2: —, 3: —.	



Tyskå Messingsinstrumenter



af god kvalité, tjock messingsplåt och utmärkta ventiler, enklare utstyrrel:

		Cylinder- Ventiler	Pump- Ventiler
N:o 141.	Kornett i Ess	Kr. 25:—	20:—
" 142.	Kornett i B	" 30:—	22:—
" 143.	Althorn i Ess	" 35:—	25:—
" 144.	Tenorhorn i B	" 45:—	35:—
" 145.	Tenorbasun i B	" 50:—	40:—
" 146.	Tenortuba i B	" 50:—	40:—
" 147.	Basbasun i F	" 60:—	50:—
" 148.	Bastuba i F	" 70:—	60:—
" 149.	Marschtrumma med stockar	Kr. 25:—	—
" 150.	Bastrumma med klubba	" 45:—	—
" 151.	Skoltrumma med stockar	" 18:—	—
" 152.	Barntrumma med stockar à Kr. 5:—, 7:—, och 10:—	—	—

Diverse Musiktillbehör.

Notpapper af prima kvalité, allra bästa sort, i alla slags linieringar och format à 90 öre och Kr. 1:25 per bok = 24 ark.

Notböcker i alla slags linieringar och format, häftade i starka omslag à 30, 40, 60 och 80 öre, inbundna i starka band à Kr. 1:—, 1:50, 2:— 2:50 och 3:— per styck.

Notskrifningspennor, utmärkta à 20 öre per dussin.

Notbläck, svart outplånligt, i flaskor à 50 öre, Kr. 1: — och 1: 50 per styck.

Rostraler för liniering af Notpapper à 25, 35 & 50 öre.

Notställare af trä eller jern à Kr. 3: —, 5: —, 7: — & 9: —.

Ficknotställare à Kr. 1: 50 och 2: 50.

Notklämmare à 25 & 50 öre, och 1: — per par.

Taktpinnar à Kr. 3: —, 5: —, 8: —, 12: —, 16: — och 20: —.

Metronomer med urverk à Kr. 12: —, 16: —.

Stämgaflar & Stämpipor à 50 & 75 öre, Kr. 1: —.

Barn-Symfoni-Instrumenter, à 15: — Kr. per sats (8 stycken).

Munstycken, samt alla slags tillbehör, Trumstockar, Trumgehäng, Trumskinn, fodral & lådor m. m. till billigaste priser.

Skolor och Musikalier.

N:o 501.	Orgelskola , antagen vid Kongl. Musik-Akademien	Kr. 2: —
" 502.	Stolpe , 50 smärre tonstycken för Orgel	" 2: 50
" 503.	Ericsson , Koralbok för Orgel	" 1: —
" 504.	Müller , Violinskola för nybegynnare	" 2: —
" 505.	David , Violinskola 1:a delen	" 5: —
" 506.	a) Henning , Violinskola 1:a delen	" 3: —
	b) " " 2:a "	" 1: 50
	c) " " 3:e "	" 3: —
" 507.	100 Omtyckta melodier för Violin	" 2: —
" 508.	40 Polskor för Violin	" 1: —
" 509.	a) 25 Svenska folkvisor för en Violin	" 1: —
	b) 25 " " två Violiner	" 1: 50
	c) 25 " " för Violin och Flöjt	" 1: 50
" 510.	28 Utvalda dansstycken för Violin, Flöjt eller Klarinett	" 1: —
" 511.	Müller , Dansmusik för Violin eller Flöjt 4 häften à	" 1: —
" 512.	Müller , 100 Lätta tonstycken för Violin eller Flöjt 2 häften à	" 2: —
" 513.	Müller , Melodi-album för Violin eller Flöjt, 4 häften à	" 1: 50
" 514.	Müller , 55 Polskor, Visor, Marscher m. m. för Violin eller Klarinett	" 1: 50

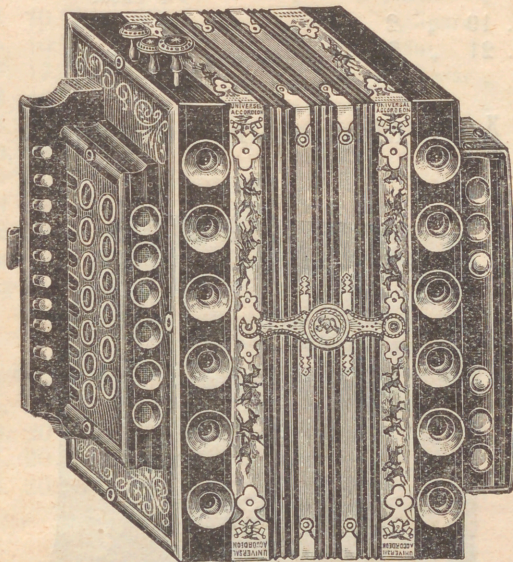
N:o	515.	Müller, Ny Flöjtskola	Kr. 4: —
"	516.	" Lilla Flöjtskolan	" 1: 50
"	517.	Kreith, 3 Duetter för 2 Flöjter	" 2: 50
"	518.	Müller, Konsertalbum för Flöjt, 4 häften à	" 1: —
"	519.	25 Svenska folkvisor för Flöjt	" 1: —
"	520.	Gille, Violoncellskola	" 2: —
"	521.	Lösch, Clarinettskola	" 4: 50
"	522.	Carulli, Guitarrskola	" 2: —
"	523.	Poesinger, Lilla Guitarrskolan	" 1: —
"	524.	Favoritsånger med Guitarr	" 1: 50
"	525.	Edgren, Lätta melodiska stycken för en och två Guitarrer	" 1: 50
"	526.	Album för Guitarrspelare, 3 häften à	" 1: —
"	527.	Andeliga sånger för Guitarr	" 1: 20
"	528.	Gutmann, Zitterskola, 2 häften à	" 1: 50
"	529.	" Zitteralbum, 2 " à	" 1: 50
"	530.	Sjöberg, Elementaröfningar för Kornett, Althorn och Tenorhorn	" 1: 50
"	531.	Guichard, Cornettskola	" 4: —
"	532.	Rundberg, Kvartetter för messingsinstrumenter 7 häften à	" 1: 50
"	533.	Sandberg, Favoritstycken för messingssextett 2 häften à	" 2: 50
"	534.	Accordeonskola för sjelfundervisning	" 0: 50
"	535.	Fyrastämmiga sånger för skolor	" 1: 50
"	536.	Amatör-Kvartetten, 60 sånger för mansröster	" 2: —
"	537.	Bibliothek för Kvartettsångare, 18 häften à	" 0: 50
"	538.	Goodtemplar-Logers sångbok, Sångkvartetter	" 1: —
"	539.	Hallström, Harmonia, Flerstämmiga sånger för blandade röster, 6 häften à	" 1: —
"	540.	100 Trestämmiga sånger	" 2: —
"	541.	Byström, Allmän Musiklära	" 0: 75
"	542.	Bauck, Musikens Historia	" 2: 75

Stort urval musikaler, arrangerade för *alla slags instrumenter och besättningar* för såväl solo, duett, trio, kvartett, kvintett, sextett, septett, oktett som stor kår och orkester. Cirka 3,000 olika häften i stämmor eller partitur à

Kr. 3, 5, 8, och 10, per häfte. Vid beställning torde uppgifvas instrumentbesättning, arten af musik: konsert, marsch eller dansmusik, samt pris.

Katalog öfver Musikalier af alla slag erhålles mot insändande af 20 öre i frimärken.

Accordeon (Dragspel).

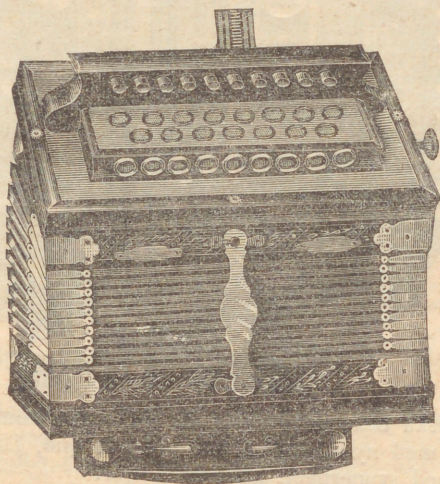


Sachsiska dragspel tillverkade vid den förnämsta fabriken i Sachsen, med nysilfverstämmor, utmärkt ljud, lättspelta och försedda med synnerligen hållbara bälgar.

N:o	201.	10 toner	.	.	.	.	.	.	.	Kr.	5: —
"	202.	10	"	2	tonställare	2	stämmigt	"		5: 50	
"	203.	10	"	2	" mellanbälg	2	"	"		6: 50	
"	204.	10	"	2	"	2	" större	"		7: 50	
"	205.	10	"	2	"	2	"	"		8: 50	
"	206.	10	"	2	"	2	" finare	"		10: —	
"	207.	10	"	2	"	2	"	"			
							extra fint salongspel			12: —	

N:o	208.	10	toner	2	tonst.	mellanbälg	2	stäm.			
									extra	finfint	14: —
"	209.	10	"	3	tonst.	mellanbälg	3	stämmigt	Kr.		10: —
"	210.	10	"	3	"	"	3	"	bättre		11: 50
"	211.	10	"	3	"	"	3	"	finare		13: —
"	212.	10	"	3	"	"	3	"	ext. fint		15: —
"	213.	17	"	2	"	s. k. halftonspel	2	stäm.			
									4	basar	16: —
"	214.	19	"	2	"	"	4	"	"		18: —
"	215.	21	"	2	"	"	4	"	"		
									finfint		20: —

Äkta Magdeburgerdragspel.



Dessa verkligt *äkta* Magdeburgerdragspel af Gessners välkända tillverkning äro utan gensägelse, de *bästa* i handeln förekommande dragspel, *omsorgsfullt* tillverkade, utmärka sig för *ovanligt stark* och *fyllig* ton s. k. *positivton*, samt äro synnerligen *lättspelta*. De uppfylla alla anspråk på ett verkligt godt och hållbart instrument och äro *väl* värda det högre pris de betinga.

N:o 216.	8 toner	1 tonst.	enkel bäl.	2 stäm.	Kr.	8: 50
" 217.	8	1	"	"	" finare	9: 50
" 218.	10	1	"	mellanbäl	"	11: 50
" 219.	10	1	"	"	" finare	12: 50
" 220.	8	1	"	Patentbäl	"	12: —
" 221.	10	1	"	"	"	14: 50
" 222.	10	2	"	"	" darnton	17: 50
" 223.	10	3	"	"	3 stäm.	22: —
" 224.	10	3	"	"	" finare	25: —
" 225.	10	4	"	"	4 stäm.	28: —
" 226.	17	2	"	"	2 stäm. 4 basar	30: —
" 227.	19	2	"	"	4	35: —
" 228.	21	2	"	"	5	40: —
" 229.	34	3	"	"	3 stäm. 6	"
1 mollbas, storartadt extrafint						75: —

Dragspel med *skodda hörn* äro 75 öre dyrare per styck.

Plåthörn till Dragspel kosta 25 öre pr dussin.

Trianglar à Kr. 1,50, 2, och 3 per styck.

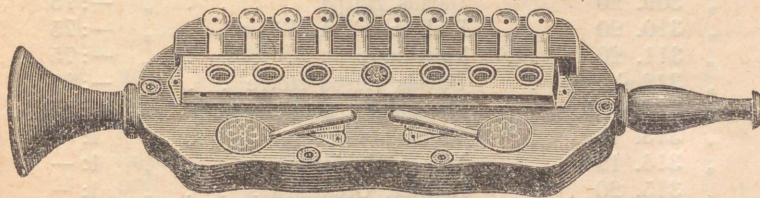
Tambouriner à Kr. 3, 5, och 8 per styck.

Consertina.

Sex-kantigt Engelskt instrument, spelas som dragspel.

N:o 235.	20 toner	1 stämmigt	Kr.	5: —
" 236.	20	"	finare	6: —
" 237.	20	2 stämmigt	"	8: —
" 238.	20	"	finare	10: —

Blås-accordeon (Alpflöjt).

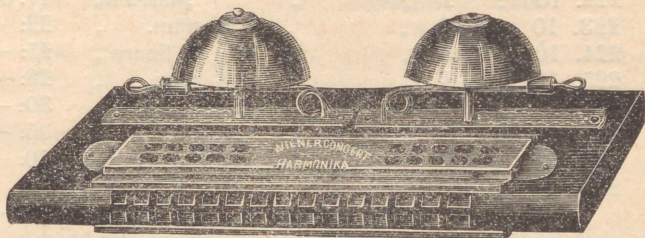


N:o 241.	10 toner,	2 basar		Kr.	2: 75
" 242.	10	2	finare.	"	3: 50
" 243.	10	2	"	"	4: —
" 244.	10	2	extra fina	"	5: —

Occarina.

à Kr. 1, 1,50, 2, 3, och 4 per styck.

Munharmonikor (Munspel).



Samtliga munspel, med undantag af de billigaste, äro alla rent afstämda, hafva utmärkta stämmor och vackert ljud, samt äro förvarade i fina fodral.

N:o 301. Barnspel à 10, 15, 25 öre.

N:o 302.	12 stämmor,	Viener	Kr. —: 35
" 303.	20	" Richter	" —: 40
" 304.	16	" Viener, stora	" —: 45
" 305.	16	" Davids Harpa	" —: 50
" 306.	12	" Viener med klocka	" —: 60
" 307.	20	" Richter, Silver-reeds	" —: 60
" 308.	16	" Viener, finare	" —: 65
" 309.	20	" Davids Harpa	" —: 75
" 310.	20	" Richter, F. A. Böhm	" —: 75
" 311.	20	" Knittlinger	" —: 75
" 312 a).	20	" Davids Harpa större	" —: 85
" 312 b).	20	" Harmonika, benmunstycke	" —: 85
" 313.	16	" Tremolo Concert	" 1: —
" 314.	12	" Viener, 2 klockor	" 1: —
" 315.	20	" Richter, Orchestra	" 1: —
" 316. a)	20	" Knittlinger	" 1: —
" 316. b)	20	" Armin Liebman	" 1: —
" 317.	20	" Davids Harpa	" 1: —
" 318.	20	" Richter med klocka	" 1: 25

N:o	319.	20	stämmor	Richter Silvertoner . . .	Kr.	1: 25
"	320.	20		Knittlinger	"	1: 25
"	321.	16		Tremolo Concert	"	1: 50
"	322. a)	40		Knittlinger oktav	"	1: 50
"	322. b)	40		Dauids Harpa dubbelstäm.	"	1: 50
"	323.	40		Dauids Harpa 2 sidigt	"	1: 50
"	324.	20		Richter Concert	"	1: 60
"	325. a)	40		Concert oktav dubbelstäm.	"	1: 75
"	325. b)	20		Armin Liebman Patentspel	"	1: 75
"	326.	40		Richter 2 sidigt	"	2: —
"	327.	40		Concert oktav dubbelstäm.	"	2: —
"	328.	40		David Harpa dubbelstäm.	"	2: —
"	329.	20		Dauids Harpa med klocka	"	2: —
"	330.	20		Trossinger med klocka	"	2: —
"	331.	20		" " Cri-Cri	"	2: —
"	332.	40		Dauids Harp dub. st. klocka	"	2: 50
"	333.	20		Trossinger 2 klockor	"	2: 50
"	334.	80		Dauids Harp 2 sidigt	"	3: —
"	335.	40		" dub. st. 2 klockor	"	3: —
"	336.	40		Trossinger " 2	"	3: —
"	337.	40		" dub. st. 1 klock. 1 Cri-Cri	"	3: —
"	338.	96		Tremolo 3 sidigt	"	3: —
"	339.	128		" 4 "	"	3: 50
"	340.	96		Dauids Harpa 2 sidigt stort	"	4: —
"	341.	160		Tremolo 5 sidigt	"	4: 50
"	342.	112		Dauids Harpa 2 sidigt	"	5: —
"	343.	240		Concert patentstäm. 6 sidigt	"	10: —

Speldosor.

från de bästa fabriker i Schweitz.

N:o	361.	1	stycke, med vef	Kr.	3: —
"	362.	2	" " "	"	4: —
"	363.	3	" " "	"	6: —
"	364.	1	sjelfspelande	"	9: —
"	365.	2	" fina	"	11: —
"	366.	3	" "	"	14: —
"	367.	4	" "	"	16: —
"	368.	6	" eleganta	"	25: —
"	369.	4	" extra fina	"	35: —

N:o 370.	4 stycken, sjelfspelande extra finfina stora	Kr. 60: —
" 371.	6 " " " " " "	80: —
" 372.	8 " " mandolinton . . .	120: —
" 373.	10 " " s. k. sublim harmoni "	150: —

Symfonion.

Speldosinstrument, tonen lika med speldosa, men med fördelen att man efter behag kan utvälja och omvexla olika stycken i tusental. Tryckt förteckning öfver musikstycken medföljer.

Till hvarje symfonion medföljer 6 notnummer *gratis*.

N:o 381.	med vef	Kr. 20: —
" 382.	sjelfspelande	40: —
" 383.	" större	75: —
" 384.	" " " " " "	100: —

Notnummer till n:o 381, 382 à 50 öre

" " " 383, 384 à 1 kr.

Reparationer

å **alla** slags musikinstrumenter utföras omsorgsfullt, skyndsamt och till möjligast billiga priser!

Ganska ofta finnas å lager begagnade musikinstrumenter, såsom Violiner, Flöjter, Klarinetter och Messingsblåsinstrumenter hvilka säljas mycket billigt.

Begagnade messingssextetter till landsortsföreningar finnas nästan alltid å lager.

Begagnade musikinstrumenter med undantag af dragspel och munspel inköpas eller tagas i utbyte vid köp af nya.

Öfriga musikdelar som ej finnas på lager anskaffas fortast möjligt och till billigaste priser.

Försändelser till landsorten expedieras genast mot insänd likvid, postförskott eller efterkraf.

Vid köp af instrument från landsorten torde *noga* uppgifvas närmaste *järnvägsstation* eller *postkontor*.

Insänd alltid postporto då något större paket skall afsändas per post.

Det är alltid till köparens egen fördel att insända beloppet vid requisitioner, ty derigenom *inbesparas* kostnaden för efterkraf.

Frimärken mottagas till belopp af fem kronor.

Kostnaden för frakt och emballage är ej inberäknad i de utsatta prisen.

Herrar Handlande kunna med *största* fördel göra sina inköp af instrumenter och strängar i denna Instrumenthandel, som tillika är afsedd att vara en *Depôt för Herrar Återförsäljare* inom Skandinavien.

Återförsäljare antagas å alla orter och beviljas följande rabatter: vid köp af för minst kr. 20, lemnas 6 % rabatt, för minst kr. 30, 10 % och för minst kr. 50, 15 % rabatt.

Alla förfrågningar besvaras omgående då porto följer.

Vid profrequisitioner kan, om så önskas, öfverlemnas åt mig att göra ett passande urval, om blott ungefärliga priser uppgifvas.

A. Th. Nilsson.

Norrköping.



Var god låt priskuran-
ten cirkulera bland mu-
sikidkande vänner och
bekanta!

Flere exemplar tillsän-
des på begäran, gratis!

A. Th. Nilssons

Musik-, Instrument- & Sträng-handel

Norrköping

tillhandahåller **alla** slags Musikinstrumenter, Sträng-
gar och Tillbehör af **prima** beskaffenhet samt goda
Skolor och Musikalier, **ovilkorligen billigast i**
Sverige.

Priskurant sändes gratis.
