

Från Fagerlin till våra dagar : utställning april 1942

Vardagstryck



National Library
of Sweden

**FRÅN FAGERLIN
TILL VÅRA DAGAR**



**SVENSK-FRANSKA
KONSTGALLERIET**

**SVENSK-FRANSKA
KONSTGALLERIET**





KATALOG No. 173

UTSTÄLLNING
FRÅN FAGERLIN
TILL VÅRA DAGAR

APRIL 1942

SVENSK-FRANSKA KONSTGALLERIET
ARSENALSGATAN 9, STOCKHOLM

KATALOG No. 172

UTSTÄLLNING

FRÅN FAGERLIN
TILL VÅRA DAGAR

APRIL 1942

SVENSK-FRANSKA KONSTGALLERIE
ARSENALGATAN 6, STOCKHOLM

För att denna utställnings namn icke skall missförstås kan det kanske vara på sin plats att här precisera vad det avser. Först och främst vill det åskådliggöra det tidsrum under vilket den konst kommit till, som här visas. Därefter vill det framkalla intrycket av god kvalitet. Det skenbart heterogena materialet sammanhålls, och dess estetiska värde egaliseras av denna inre, knappast definerbara egenskap: kvalitet. Svensk-Franska Konstgalleriets ledning är i förevarande fall mån om att lägga tonvikten just på det ordet. För denna står det nämligen klart att homogeniteten är t. o. m. påfallande tydlig, och att de sällan, eller aldrig tidigare visade konstverken ha ett inbördes samband som väl rättfärdigar det pretentiösa namnet: »Från Fagerlin till våra dagar».



IVAN AGUÉLI

(1864—1917)

1. Dampporträtt *Oljemålning*

OLOF ARBORELIUS

(1842—1915)

2. Dalälven *Oljemålning*
3. Vinter i Dalarna ”

IVAR AROSENIUS

(1878—1909)

- 3 a. Backanal *Akvarell* 1905

DICK BEER

(1893—1938)

4. Hus och tak *Oljemålning* 1913
5. Landskap, Frankrike ” 1917
6. Glim *Teckning* 1920
7. John ”
8. Stående modell ”
9. Läsand flicka ”

RICHARD BERGH

(1858—1919)

10. Landskap, Tyresö *Oljemålning*
11. Gustaf Fröding ”

TORSTEN BILLMAN

(f. 1909)

12. Kafé *Akvarell*
13. Franskt kafé ”

Svensk-Franska Konstgalleriet

14.	Kroginteriör	<i>Laverad teckning</i>
15.	Fransk kypare	” ”
16.	Studie	” ”
17.	Göteborgskafé	” ”
18.	Fransk gata	” ”
19.	En familj	” ”
20.	Par på gatan	” ”
21.	Vid relingen	<i>Teckning</i>
22.	Kafé I	”
23.	Kafé II	”
24.	Vid bardisken	”
25.	Gare St. Lazare	”
26.	Studie	”
27.	Två gamla i Quartier Latin	”
28.	Belgare	”
29.	Gård i Paris	”
30.	Tiggare	”
31.	Studie	”

CURT CLEMENS

(f. 1911)

32.	Damporträtt	<i>Oljemålning</i>	1942
33.	I vilstolen	”	1942
34.	Gata i Tranås	”	1942
35.	Flickhuvud	<i>Teckning</i>	1940
36.	Lapp	”	1941
37.	Harriet	”	1941
38.	Huvud	”	1941
39.	Kvinnoprofil	”	1941

Svensk-Franska Konstgalleriet

NILS DARDEL

(f. 1888)

40. Parisgata *Akvarell* 1915

LEANDER ENGSTRÖM

(1886—1927)

41. Baren *Oljemålning* 1911

SVEN ERIXSON

(f. 1899)

42. Den vita vägen *Gouache* 1931
43. Berg och träd *Kritteckning*
44. Tidsbild *Kolteckning* 1937
45. Flyktingar „ 1937

FERDINAND FAGERLIN

(1825—1907)

46. Frieriet *Teckning* 1886

VICTOR FORSSELL

(1846—1931)

47. Hamnen i Visby *Oljemålning* 1884
48. Från Gumshornsgränd „

HELGE FRANZÉN

(f. 1913)

49. Damporträtt *Oljemålning* 1942
50. Nature morte med guitar „ 1942
51. Självporträtt *Teckning* 1941

LENNART GRAM

(f. 1910)

- | | | | |
|-----|-----------------|--------------------|------|
| 52. | Den gula västen | <i>Oljemålning</i> | 1942 |
| 53. | Moder och barn | „ | 1942 |

RUNE HAGMAN

(f. 1914)

- | | | | |
|-----|---------------|--------------------|------|
| 54. | I röda kläder | <i>Oljemålning</i> | 1942 |
| 55. | Konvalescent | „ | 1942 |

SIGRID HJERTÉN

(f. 1885)

- | | | | |
|-----|-----------------|--------------------|--|
| 56. | Landskap, Marne | <i>Oljemålning</i> | |
| 57. | Dans i Palermo | „ | |

BROR HJORTH

(f. 1894)

- | | | | |
|-----|---------------------|--------------------|------|
| 58. | Flickan med spegeln | <i>Oljemålning</i> | 1942 |
| 59. | Modell från ryggen | <i>Teckning</i> | 1942 |
| 60. | Stående modell | „ | 1942 |

KARL ISAKSON

(1878—1922)

- | | | | |
|-----|-----------------|--------------------|--|
| 61. | Sittande flicka | <i>Oljemålning</i> | |
|-----|-----------------|--------------------|--|

IVAN IVARSON

(1902—1938)

- | | | | |
|-----|-------------------|--------------------|--|
| 62. | Blommor i vit vas | <i>Oljemålning</i> | |
| 63. | Kvinna i landskap | <i>Akvarell</i> | |

KNUT JANSON

(f. 1882)

64.	Tegelviken	<i>Teckning</i>	1918
65.	Bellevueparken	”	1918
66.	Vid Pårsundet	”	1918
67.	Från Harö	”	1928
68.	Värtan	”	1928
69.	Den gamla paviljongen	”	
70.	Djurgårdsekar	”	

EINAR JOLIN

(f. 1890)

71.	Skridskobanan	<i>Oljemålning</i>	1931
72.	Negress	”	1933

ERNST JOSEPHSON

(1851—1900)

73.	Catarina Månsdotter	<i>Teckning</i>	
74.	Hedvig Elisabeth Charlotta	”	
75.	Josephine	”	
76.	Furst Bismarck	”	

NILS KREUGER

(1858—1930)

77.	Aprilväder	<i>Oljemålning</i>	1907
78.	Christian Tyrann	”	

HILDING LINNQVIST

(f. 1891)

- | | | | |
|-----|------------------------|--------------------|------|
| 79. | Blommor kring en tavla | <i>Oljemålning</i> | 1933 |
| 80. | Kvinnor vid fruktträd | <i>Akvarell</i> | 1920 |
| 81. | Badande | „ | 1920 |

AXEL NILSSON

(f. 1889)

- | | | | |
|-----|-----------------------|--------------------|------|
| 82. | Båtar vid kajen | <i>Oljemålning</i> | 1941 |
| 83. | Berglandskap, Paradou | <i>Teckning</i> | 1927 |
| 84. | Läsande flicka | „ | 1928 |
| 85. | Gammal man | „ | 1930 |

VERA NILSSON

(f. 1888)

- | | | | |
|-----|-----------------|-----------------|------|
| 86. | Stora syster | <i>Teckning</i> | 1935 |
| 87. | Lilla gumman | „ | 1937 |
| 88. | Hapsalu marknad | „ | 1937 |
| 89. | På Wormsöbåten | „ | 1937 |

BRITA NORDENFELT

(f. 1908)

- | | | | |
|-----|-------|--------------------|------|
| 90. | Huvud | <i>Oljemålning</i> | 1942 |
|-----|-------|--------------------|------|

KARL NORDSTRÖM

(1855—1923)

- | | | | |
|-----|---------------------|--------------------|------|
| 91. | Äpplen och tulpaner | <i>Oljemålning</i> | 1917 |
| 92. | Äppleblom | <i>Pastell</i> | |

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| 93. I trädgården, Kyrkesund | <i>Kolteckning</i> |
| 94. Vattenfallet | ” |
| 95. Utkant, Stockholm | ” |

TORSTEN PALM

(1885—1934)

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 96. Lantgård, Öland | <i>Oljemålning</i> |
|---------------------|--------------------|

GEORG PAULI

(1855—1935)

- | | |
|----------------|----------------------|
| 97. Vid lampan | <i>Akvarell</i> 1899 |
|----------------|----------------------|

HANNA PAULI

(1864—1940)

- | | |
|---------------------------------|--------------------|
| 98. Flicka i röd hatt | <i>Oljemålning</i> |
| 99. Viken, Fiskebäckskil | <i>Akvarell</i> |
| 100. Moské, Tunis | ” |
| 101. Från Monte Pincio | ” |
| 102. Nordafrikanskt landskap | ” |
| 103. Porträtt av Selma Lagerlöf | <i>Teckning</i> |
| 104. Trädstammar | ” |

EVA RUNDLÖF

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 105. Flickprofil | <i>Akvarell</i> 1940 |
| 106. Flicka i blå mössa | ” 1940 |
| 107. Fru J... | <i>Pastell</i> 1940 |
| 108. Kamratporträtt | <i>Teckning</i> 1940 |
| 109. Asta | ” 1942 |
| 110. Annis | ” 1942 |
| 111. Skrattande pojke | ” 1942 |

Svensk-Franska Konstgalleriet

GUSTAF RYDBERG

(1835—1933)

- | | | |
|-------------|--------------------|------|
| 112. Strand | <i>Oljemålning</i> | 1892 |
| 113. Allén | „ | 1900 |

OLOF SAGER-NELSON

(1868—1896)

- | | | |
|------------------------------------|--------------------|------|
| 114. Clamart-skogen | <i>Oljemålning</i> | 1894 |
| 115. Skogstjärn | <i>Akvarell</i> | |
| 116. Från Bretagne | „ | |
| 117. Le chemin, Fontenay-aux-Roses | <i>Pastell</i> | 1894 |

RAGNAR SANDBERG

(f. 1902)

- | | | |
|-----------------------------|--------------------|------|
| 118. Trädgårdsmöbler | <i>Oljemålning</i> | 1939 |
| 119. Man och fåglar | „ | 1941 |
| 120. Måltiden | „ | 1942 |
| 121. Växel och lokomotivrök | „ | 1942 |
| 122. Krocketspelare | <i>Färgkrita</i> | |
| 123. Höns | „ | |
| 124. Västkustlandskap | „ | |
| 125. Landsväg | „ | |

GÖSTA SANDELS

(1887—1919)

- | | | |
|----------------------|--------------------|------|
| 126. Liggande kvinna | <i>Oljemålning</i> | 1911 |
| 127. Kafé | <i>Akvarell</i> | 1910 |

INGE SCHIÖLER

(f. 1908)

- | | | |
|--------------|--------------------|------|
| 128. Blommor | <i>Oljemålning</i> | 1929 |
|--------------|--------------------|------|

Svensk-Franska Konstgalleriet

FRITIOF SCHÜLDT

(f. 1891)

129. Klippor vid havet *Oljemålning* 1931

ELLEN TROTZIG

(f. 1878)

130. Porträtt av min syster *Oljemålning* 1910

EDVARD WALLENQVIST

(f. 1894)

131. Nature morte *Oljemålning*

CARL WILHELMSON

(1866—1928)

132. Frukost *Oljemålning* 1898

133. Inga Tidblad ”

134. Spanska danserskor ”

135. Figurskiss ”

136. Ödesgudinnan ”

137. Svensk-amerikanen ”

138. Båtar *Teckning* 1886

139. Birgitta Lilliehöök ”

JURGEN WRANGEL

(f. 1881)

140. Landskap, Provence *Oljemålning* 1935

ANDERS ZORN

(1860—1920)

141. En premiére *Oljemålning* 1889

142. Vid badkaret ” 1918

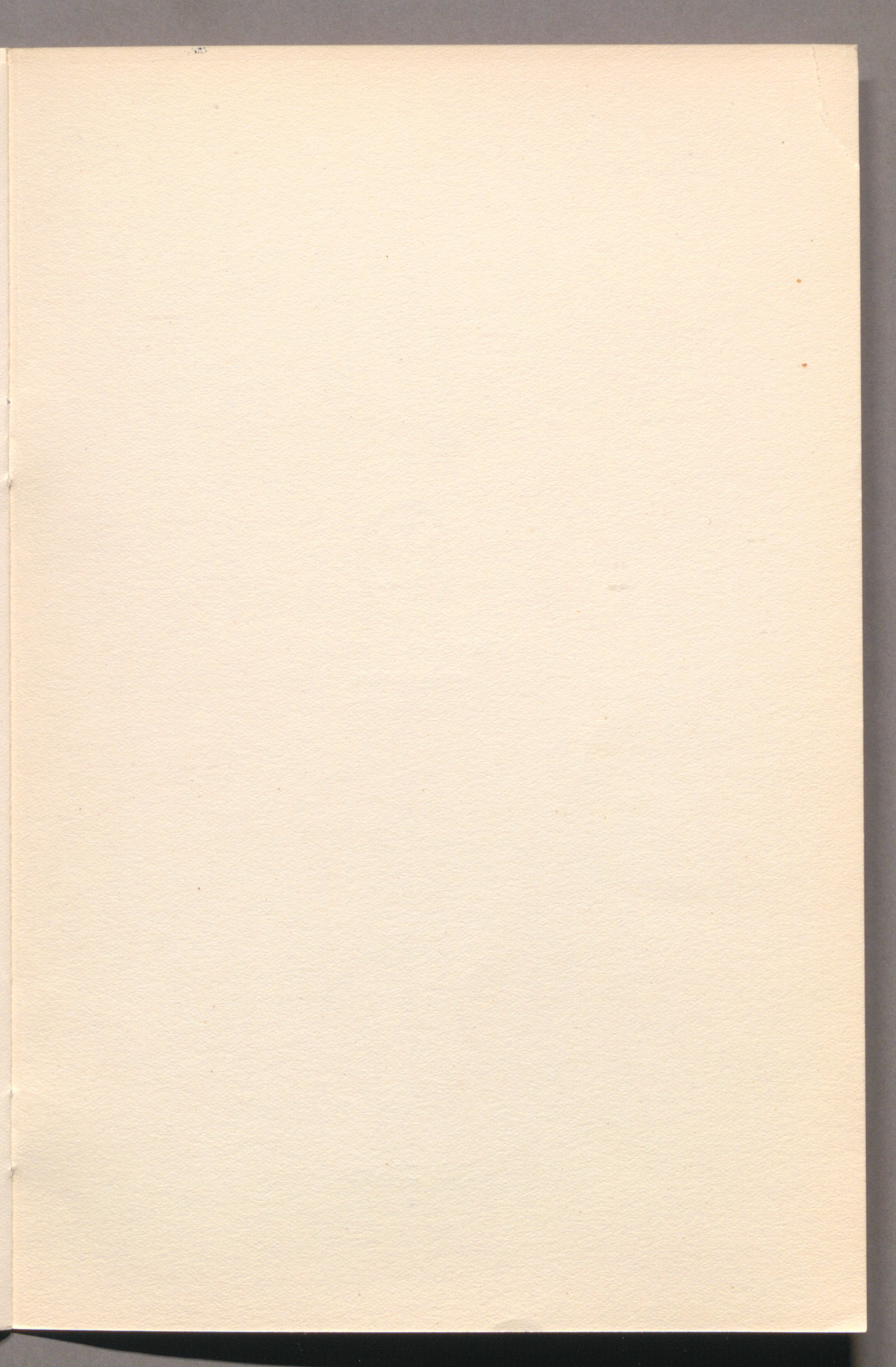
143. Flickhuvud *Teckning*

HUGO ZUHR

(f. 1895)

144. La Bruse, Var *Oljemålning* 1931

145. Tossa del Mare, Spanien ” 1934





CASLON PRESS

STOCKHOLM

1942

Pris 25 öre