

PRISKURANT
FRÅN

W. DJURLING

FÄRG & TAPETTAFFÄR

STOCKHOLM

(POST- & TELEGRAFADRESS: DJURLING, STOCKHOLM.)

CENTRALTRYCKERIET, STOCKHOLM, N: 447.

Ur KB:s samlingar

Digitaliserad år 2013



National Library
of Sweden

PRISKURANT
FRÅN

W. DJURLING

FÄRG & TAPETTAFFÄR

STOCKHOLM

KONTOR & LAGER

NORRMALMSTORG.

(POST- & TELEGRAFADRESS: DJURLING, STOCKHOLM.)

CENTRALTRYCKERIET, STOCKHOLM. N. 447.

PR

W. D

TA

8 M

Post- & Tel

PRIS-KURANT

FRÅN

W. DJURLING_S

FÄRG-

OCH

TÄPETÄFFÄR

STOCKHOLM

Kontor & Lager:

8 Norrmalmstorg 8

Post- & Telegramadress: "DJURLING", Stockholm.

An m ä r k n i n g a r.

Priserna noterade utan förbindelse, men debiteras vid requisition alltid lägsta priser, beroende på partien.

Priserna äro beräknade pr 3 månader netto, eller pr 4 månaders räntefri accept. Vid kontant likvid beviljas 3 proc. rabatt.

Emballage debiteras städse billigast och återtages vid franko-retournering till ett sitt värde motsvarande pris och då samma från min affär utgått.

Stockholm.

Assurans ombesörjes endast vid anmodan, och gå varorna alltid på emottagarens risk sedan de lemnat mitt magasin.

För mig obekanta behagade vid requisition, då ej remissa medföljer, uppgifva referenser.

Anmärkningar gjorda 8 dagar efter varornas emottagande godkännas icke.

W. Djurling

Oljerifna Färger.

i

1, 2, 5, 10, 20, 30, 60 och 100 ₧ kärl.

*Emballage till oljefärger under 30 ₧ rymd
debiteras billigast, öfriga fria.*

N:r		Pr ₧		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
1	Blyhvitt, kemiskt ren	—	35	
2	» I:a	—	30	
3	» 2:a	—	25	
4	» ordinär	—	22	
5	Zinkhvitt, finaste	—	35	
6	» I:a	—	30	
7	» 2:a	—	25	
8	Svart, I:a	—	30	
9	» 2:a	—	25	
10	Cinnobergrönt, ljust	—	40	
11	» medel-	—	45	
12	» mörkt	—	50	
13	Engelskt grönt, ljust	—	25	
14	» » medel-	—	30	
15	» » mörkt	—	35	

Stockholm.

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
16	Ultramarin,	1	—	
17	»	—	75	
18	»	—	50	
19	Ljusocker, (Guldocker)	—	30	
20	» fransk	—	25	
21	» vanlig	—	20	
22	Brunecker, 1:a	—	30	
23	» 2:a	—	25	
24	Todtenkopf, röd	—	25	
25	» violett	—	30	
26	Umbra, 1:a bränd	—	30	
27	» » grön	—	30	
28	Italienskt rödt, 1:a	—	30	
29	» » 2:a	—	25	
30	Engelskt rödt, 1:a	—	30	
31	» » 2:a	—	25	
Öfriga här ej upptagna färger levereras till lägsta pris i för- hållande till varans godhet.				

W. Djurling

HARTZOLJEFÄRGER

expedieras 8 dagar efter ingången order

till fabrikanternes lägsta priser.

*Proofer, prisuppgifter och intyg om varans
utmärkta egenskaper lemnas gärna
vid anfordran.*

Oljefärger i tuber

från

DÜSSELDORFF

till yttersta priser.

Stockholm.

Fernissor och Oljor m. m.

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
32	Krystallack, 1:a	I	75	
	(Torkar hårdt på 8 à 10 timmar.)			
33	Krystallack	I	50	
34	Porslinslack	I	50	
35	Damarlack, 1:a	I	25	
	» 2:a	I	—	
36	Vagnslack	2	50	
37	»	2	—	
38	»	I	50	
39	Sliplack	I	50	
	(Kan äfven med fördel användas för fernissning af möbler. Torkar hårdt på 10 à 12 timmar och gifver varaktig glans.)			
40	Kopal-möbellack, 1:a	I	50	
41	» 2:a	I	20	
42	» 3:a	I	—	
43	» 4:a	—	85	
	(Kopal-möbellack N:o 42 rekommenderas på det bästa för användande till fernissning)			

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
	af simpla möbler. Torkar på högst 10 timmar och ger god glans.)			
44	Asfaltlack, 1:a	1	25	
45	» 2:a	1	—	
	De förnämsta Engelska fer- nissor hållas ständigt på lager och noteras alltid till lägsta priser.			
	Sprittfernissor.			
46	Rysk lackfernissa, 1:a	2	50	
47	» » 2:a	2	—	
48	Etikettfernissa, ljus	2	—	
	(Lämpar sig synnerligen för litografiska arbeten m. m.)			
49	Guldfernissa, för guld	3	—	
50	» för silfver	4	—	
51	Svart fernissa (s. k. Läder- fernissa)	2	—	
	(Användes till fernissning af skinn, trä m. m. och ger en glänsande svart yta.)			
52	Polityr	1	25	
	(För polering af möbler.)			
53	Qvistfernissa	1	25	

Stockholm.

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
54	Metallfernisser , flera kulörer	4	—	
55	Linoljefernissa , 1:a svensk...	—	—	
56	Linolja , 1:a svensk	—	—	
57	Manganfernissa	—	—	
58	Bright Warnish	1	25	
59	Black » (svart)	1	—	
60	Terpentin , 1:a fransk	—	—	
61	» 1:a svensk	—	—	
62	Stearinolja	—	—	
	Å ofvan stående artiklar der pris ej är utsatt noteras alltid lägsta priser, beroende af dagens noteringar.			
	Torkpreparater.			
63	Xerotin , 1:a	1	—	
64	Siccativ , 1:a	1	—	
65	Djurlings torkpreparat	1	25	
	(Sistnämnda torkpreparat rekommenderas på det gynsammaste åt hrr Målare, såsom besittande den bästa torkkraft som någon flytande vätska kan bibringa oljefärger. Finnes endast att köpa hos mig.)			

W. Djurling

N:r	Pr. ₣		Anmärkningar
	Kr.	öre	
	Siccativpulver, för Zinkhvit,		
	eget fabrikat		
	(Siccativpulver är för hvita		
	färger det utmärktaste tork-		
	medel, emedan det icke gul-		
	nar, hvilket är fallet med		
	alla blypreparater. Det blan-		
	das väl med Zinkhvit i en		
	proportion allt efter väder-		
	leken, af 5 %, innan färgen		
	rifves, eller i fall man vill		
	tillsätta det i den färdiga		
	färgen, rifves det för sig		
	sjelf med linolja. Det må-		
	ste aktas för fuktighet och		
	luftens inverkan.		

Torra Färger.

N:r		Pr R		Anmär- ningar
		Kr.	öre	
	Hvita Färger.			
67	Blyhvitt , finaste oxid.	—	40	
68	» kemiskt ren	—	35	
69	» 1:a engelsk	—	30	
70	» 2:a »	—	25	
71	» ordinär	—	20	
72	Krita (Malmö ångslammade)...	—	—	
73	Talk , 1:a slammad	—	20	
74	Tungspath	—	06	
75	Zinkhvitt , 1:a Antonienhytte-	—	—	
76	» 1:a Grillo-.....	—	—	
77	» 1:a Elefant-	—	—	
78	Lithoponehvitt , 1:a	—	26	
	(Lithoponehvitt är en ny uppfinning, patenterad för Tyskland och Frankrike, re- kommenderas för sin utom- ordentliga täckningsförmåga och, i förhållande till öfriga färger, säkra motståndskraft mot yttre åverkan; <i>till och med vätesvafva utöfvar ingen</i>			

W. Djurling

Nr		Pr R		Anmärkningar
		Kr.	öre	
	<i>inverkan på den hvita färgtonen och den största hetta, då Blyhvitt t. ex. drager blåsor, förmår icke inverka på färgen eller beskaffenheten.</i> Lithoponehvitt förarbetas på samma sätt som Zinkhvitt och Blyhvitt, med kokt linolja, den torkar af sig själf lätt och bör likasom dessa vid utvändes arbeten ej utspädas med terpentinolja, hvilken alltid föringrar sammanhållningen af färgen med linoljan. Fördelen af, det sammas användning består, förutom den större hållbarheten, deruti, att 2 R Lithoponehvitt har samma täckningsförmåga som c:a 3 R kem. ren Blyhvitt eller c:a 4 R Zinkhvitt. Det är sålunda ej allenast den starkaste utan också den billigaste hvita anstrykningsfärg. Dessutom har det den stora fördelen att för helsan vara alldeles oskadligt. Blandadt			

Stockholm.

N:r		Pr ₧		Anmär- ningar
		Kr.	öre	
	med andra färger gifver det åt desamma ett vackert och lifligt utseende.)			
	Obs. att jag är enda för- säljare af »ähta Lithopone- hvitt» i Stockholm.			
	Svarta Färger.			
79	Bensvart	—	15	
80	Elfenbenssvart i toppar	1	—	
81	» i stycken ...	—	75	
82	Frankfurtersvart	—	65	
83	Kimrök , lätt, 6 ggr bränd ...	—	75	
84	» »	—	55	
85	» svensk, lös (i kärl om 118 och 235 ₧) ...	—	15	
86	» karduserad (i lådor om 50 och 100 ₧ , sort. i $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ och $\frac{1}{1}$ paket)	—	25	
	Blåa Färger.			
87	Bergblått , ähta.....	2	50	
88	Berlinerblått , ljust	—	75	
89	» medel-	1	25	
90	» mörkt.....	1	75	

W. Djurling

N:r		Pr		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
91	Cobaltblått	1	50	
	(Står sig emot sol och luft, likaså på kalk.)			
92	Lasursten , blå	1	75	
	(Har samma egenskaper som Cobaltblått, dock vackrare färgton.)			
93	Lackmus	—	50	
94	Pariserblått , kemiskt rent ...	2	50	
95	» 1:a	1	75	
96	» 2:a	1	50	
97	Ultramarin , mörk, finfin	3	—	
98	» fin	2	50	
99	» rent blå	2	—	
100	» 1:a	1	50	
101	» 2:a	1	—	
102	» 3:a	—	75	
103	» 4:a	—	60	
104	» 5:a	—	50	
105	» 6:a	—	40	
106	Blåkulor pr ask om 1 $\mathfrak{B}$	—	60	
107	Blåpulver (för blåning af tvätt) i paket om 6 ort pr paket	—	06	
Violetta Färger.				
108	Violett lack , extra fint	2	50	
109	» fint	1	50	

Stockholm.

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
110	Violett Ultramarin, mörk ...	2	50	
111	» » ljus.....	2	50	
	(Denna nyuppfunna färg håller sig på kalk samt förändras ej af sol eller luft. Den är ren violett i tonen och särdeles fördelaktig för dekorationsmålare.)			
Bruna Färger.				
112	Casselerbrunt i stycken	—	10	
113	» finslammadt ...	—	15	
114	Castaniebrunt, ljust, finslam.	—	15	
115	» mörkt »	—	16	
116	Jernmönja (c:a 84 % ren jernoxid)	—	15	
117	Mahognybrunt, extra fint ...	—	75	
118	» fint.....	—	65	
119	Ocker, Mahogny-, finslammad	—	15	
120	» ljus »	—	12	
121	» bränd »	—	16	
122	Rehbrunt, mörkt, finslammadt	—	14	
123	» ljust »	—	12	
124	Sammetsbrunt	—	20	
	(En mycket lätt, starkt brun, sammetslik färg.)			

W. Djurling

Nr		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
125	Terra de Sienna , natur. i bitar	—	25	
126	» bränd »	—	50	
127	» bränd, extra fin »	—	75	
128	Umbra , ital., grönaktig »	—	12	
129	» finslammad	—	15	
130	» bränd och slammad...	—	20	
131	Vagnsbrunt , lifligt, djupmörkt	1	50	
132	Brunocker , finslammad	—	14	
133	» i stycken	—	10	

Gula Färger.

134	Chromgult , superfint citron-...	2	50	
135	» » orange-	2	50	
136	» engelskt citron-...	2	—	
137	» » orange-	2	—	
138	» tyskt citron-	1	50	
139	» » orange-	1	50	
140	» höggult	1	—	
141	» citron-	1	—	
142	» Parisergult 1:a ...	—	75	
143	» » 2:a ...	—	50	
144	» i pulver	—	40	
145	Neapelgult	3	—	
146	»	2	50	
147	»	1	75	
148	Sittgult i toppar	—	25	

Stockholm.

N:r		Pr		Anmär- ningar
		Kr.	öre	
149	Zinkgult	2	50	
150	Ljusocker , finaste slammad...	—	15	
151	» slammad.....	—	12	
152	» » 1:a	—	10	
153	» » 2:a	—	08	
154	» » ordinär.....	—	05	
155	» bränd, 1:a	—	16	

Gröna Färger.

156	Chromgrönt , amer., mörkt ...	—	75	
157	» » mellan-	—	60	
158	» » gräsgrönt	—	50	
159	» » ljust.....	—	50	
160	» Cinnoberggrönt , mörkt	—	50	
161	» » mellan-	—	40	
162	» » ljust.....	—	30	
163	» » mörkt ...	—	35	
164	» » mellan-	—	30	
165	» » ljust.....	—	25	
166	» » mörkt ...	—	25	
167	» » mellan-	—	23	
168	» » ljust.....	—	20	
169	Grön jord , mörk, finslammad	—	20	
170	» ljus »	—	15	
171	Kalkgrönt	—	50	

(Ett nytt, vackert grönt för

W. Djurling

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
	kalk- och limfärg, fullkomligt arsenikfritt och äkta.)			
172	Kejsargrönt	I	25	
173	Nattgrönt	I	25	
	(Nattgrönt är af utmärkt vacker, ljus, blågrön färg, liknande Bremerblått, dock fritt från arsenik, samt fullkomligt äkta på kalk. För dekorationsmålning särdeles lämplig.)			
174	Neuwiedergrönt	I	25	
175	»	I	—	
176	Oljegrönt, extra fint	2	50	
177	Permanentgrönt	2	50	
	(En ny, mörkgrön färg, som rekommenderas speciellt för sin varaktighet på kalk.)			
178	Schweinfurtergrönt	I	50	
179	»	I	—	
180	Spanskt grönt, i kulor	I	25	
181	Sidengrönt, ljust	—	50	
182	» mellan-	—	55	
183	» mörkt	—	60	
184	Ultramariningrönt, mörkt	I	—	
185	» ljust	—	75	
	(Ultramariningrönt är giftfritt och står sig på kalk samt			

Stockholm.

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
	är utmärkt till limfärg och för tapetfabrikanter.			
186	Vagnsgrönt , mörkt	1	50	
187	» medel-	1	—	
188	Zinkgrönt , äkta mörkt	1	—	
189	» » ljus	—	75	
190	» » gräsgrönt ...	—	50	
	(Zinkgrönt är särdeles att rekommendera till blandning med hvitt, då det bibehåller sin rena färgton, liknande Altonergrönt, står sig i luft och sol samt är starkt tæ- kande.			
191	Cinnoberggrönt , ext. fint, mörkt	2	50	
192	» fint »	—	75	
193	» » ljus	—	60	
Röda Färger.				
194	Amaranthrödt	1	—	
	(Står sig på kalk.)			
195	Berlinerrödt , djupt mörkt ...	1	50	
196	» violett	1	25	
197	» rödaktigt	1	—	
198	» »	—	75	
199	» ordinärt	—	60	

W. Djurling

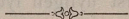
N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
200	Caput mortuum (Todtenkopf) mörkviolett, finslam.	—	16	
201	» violett, slammad ...	—	14	
202	» röd » ...	—	15	
203	Carmin , kem. ren, i bitar pr ort	—	90	
204	» » i pulver	—	65	
205	» finfin i pulver.....	—	50	
206	» ordinär »	—	25	
207	Chromrött	I	50	
208	Chromgranat	I	50	
	(En ny, vacker färg af bril- lant Cinnoberton, som vid dekurationsarbeten i oljefärg så väl som i limfärg äfven- som till stentryck och för sigillack ersätter äkta Cin- nober. Äkta på kalk, i luft och sol samt arsenikfri.)			
209	Cochenillerött , mörkt.....	I	75	
210	» ljust	I	50	
211	Engelskt rött , superfint slam.	—	20	
212	» brunrött	—	15	
213	Florentinerlack , mörkt, saftigt	4	—	
214	» ljust	3	—	
215	Italienskt rött , finslammadt	—	20	
216	Krita , röd, sågad i stycken ...	—	16	
217	Mönja , engelsk	—	20	

Stockholm.

N:r		Pr R		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
218	Purpurlack , mycket eldigt ...	2	50	
219	»	1	75	
220	Rödfärg , svensk Falu-, uti jern- bandade tunnor à 10 <i>£</i> pr t:a	—	—	
221	» utländsk, i tunnor om 10 <i>£</i> pr t:a	11	—	
222	Turkiskt rött	4	50	
223	»	3	—	
224	Ultramarinrött , äkta röd ultra- marin	1	75	
	(Det har först nyligen lyc- kats vetenskapen uppfinna fabrikationen af röd Ultra- marin, hvilken är fabricerad af samma råämnen som den blå och har alla dennas egen- skaper, sålunda är äkta på kalk, ej förändras i luft och sol samt är användbar i olje- och limfärg.)			
225	Wienerlack , superfint	7	50	
226	» finfint	3	50	
	(En utmärkt lazurfärg för vagnsmålare.)			
227	Cinnober , Triester-	—	—	
228	» Carmin-, mörk.....	—	—	
229	» » ljus	—	—	

W. Djurling

N:r		Pr ₧		Anmärk- ningar
		Kr.	öre	
230	Cinnober, incarnat	—	—	
231	» imitation	2	—	
	(Då priset på qvicksilfver under de sista åren ständigt varierat, kan jag icke be- stämma prisen å äkta Cinno- ber, men noterar den för mina kunder alltid billigast enligt gällande fabrikspriser.			



Bronser och Metaller m. m.

Bronser

af de vanligen förekommande sorter och nummer finnas ständigt på lager, i priser från 6 till 16 Kronor pr 16 bref = 1.18 ₧.

Wienerslagmetall pr slag — 55

Metall N:o 1 1: 25

» N:o 2 1: —

Äkta bladsilfver, pr bundt om 12 böcker,
300 blad 1: 75

Äkta guld, mörkt }
» » ljus } pr bundt 10 —

Bronstinktur, äkta pr ₧ 3 —

Poliment, grå » — 50

» röd » 3: 75

» kokt » 1: —

Färgqvarnar m. m.

i flere storlekar

levereras efter beställning eller af de här nedan
uppgifna mera gängbara sorter,
hvilka å lager finnas.

N:o 1, med svänghjul 70: —

» 2, » 45: —

» 3 30: —

» 4 25: —

Jernspacklar, pr duss. 18: —

» » 12: —

» » 9: —

Träspacklar, utsökta, af björk pr gross 9: —

» » duss. — 80

Stålkammar, 1:a engelska ... pr sats om 12 st. 5: —

» franska » 4: 50

Läder- och Guttaperkakammar till lägsta priser.

Diverse

för förgyllarebehof.

Agatstenar	från 90 öre till	3: —
Gulddynor med pergament	från 1: 75 till	3: —
Guldknifvar , en- och tvåeggade från 1: — till		1: 75
Penslar , alla sorter, för förgyllare till lägsta priser.		

Sandpapper och Smergelduk m. m.

Sandpapper (Seeligmanns) sort fr. 000—7.	
	Pr ris (20 böcker) 13: —
	Pr bok om 24 ark — 65
Smergelduk (bästa vara) sort fr. 000—7.	Pr ris 35: —
	Pr bok 1: 75
Smergel alla brukliga nummer.....	pr $\mathcal{B}$ 35: —

Metachromatypi eller Transporteringsbilder.

Dessa bilder, utförda, så väl hvad teckning som kolorit angår, på det vackraste och mest konstnärliga sätt, kunna med lätthet transporteras på hvarjehanda föremål.

Penslar.

Hårpenslar.

Hårsläpare	pr duss. —	75
»	»	1: 25
»	»	2: —
Mårdhårsskrifpenslar	från »	5: —

Fiskhårspenslar, sorteradt lager till lägsta priser.

Guldläggare:

	2 tum	2½ tum	3 tum	3½ tum
Pr st.	o: 15.	o: 20.	o: 22.	o: 25.

Gräfsvinhårsfördrifvare:

	2 tum	2½ tum	3 tum	3½ tum
Pr st.	2: 25.	2: 75.	3: —	3: 75.
	4 tum	4½ tum	5 tum	
»	4: —	4: 75.	5: 75.	

Obs. Dessa Gräfsvinhårsfördrifvare äro omsorgsfullt gjorda och bundna i ben med mahognyskaff, och böra ej förblandas med andra bundna i trä, hvilka ej äro så starka som dessa.

Här icke upptagna Hårpenslar expedieras till möjligast lägsta fabrikspriser med rabatt vid parti.

Borstpenslar m. fl.

Franska Borstpenslar, $\frac{1}{1}$ och $\frac{1}{2}$ långa, flata och runda. Sort 1—12 pr duss. 4: 50

Tyska Borstpenslar » 3: —

Streckpenslar, flere kvaliteter..... från » 3: —

Moddlare (franska och tyska), breda, i bleck:

	2 tum	$2\frac{1}{2}$ tum	3 tum
Pr duss.	5: 50.	7: —	8: —
	$3\frac{1}{2}$ tum	4 tum	$4\frac{1}{2}$ tum
»	10: —	12: —	14: —

Dessa äro de för hrr Målare mest användbara sorter. (Användas som fördrifvare.)

Gaffelpenslar för ådring:

	2 tum	$2\frac{1}{2}$ tum	3 tum	4 tum
Pr st.	o: 65.	o: 80.	o: 90.	1: 25.

Idragare:

	2 tum	3 tum	4 tum
Pr duss.	4: 50.	8: —	14: —

Ströplare, pr st. från 5: —

Lackérensar.

Finaste Lackérensar i kopparring med hvit borst, s. k. Champagneborst:

N:o	1	2	3	4	5	6
duss.	4: 50.	5: —	5: 75.	7: 50.	9: —	11: —
st.	— 45.	— 50.	— 55.	— 65.	— 90.	1: —

W. Djurling

N:o	7	8	10	12	14
duss.	14: —	15: —	24: —	30: —	40: —
st.	1: 25.	1: 35.	2: 15.	2: 75.	3: 75.

Superfina Zinkhvitts-Anstrykare, Hamburger Lackerpenslar:

N:o	2	4	6	8	10
duss.	9: 50.	12: 50.	16: —	20: —	28: —
st.	— 85.	1: 15.	1: 50.	1: 75.	2: 50.

Anstrykare.

Extra fina Anstrykare, med lång borst:

N:o	4	5	6	7	8	9
duss.	4: 50.	5: —	6: —	7: 50.	8: 50.	9: 50.
st.	— 45.	— 50.	— 60.	— 70.	— 80.	— 90.

N:o	10	11	12	13	14	16
duss.	11: 50.	15: —	17: —	21: —	25: —	27: —
st.	1: 25.	1: 40.	1: 75.	2: —	2: 25.	2: 50.

Svenska Anstrykare:

N:o	A	B	C	D
duss.	4: 50.	6: —	8: —	11: —
st.	— 40.	— 55.	— 75.	1: —

N:o	0	00	000	0000
duss.	18: —	22: —	28: —	40: —
st.	1: 60.	2: —	2: 50.	4: —

Desamma, förbundna med kork uti, 10 % högre pris.

Fina Målarepenslar, färdigbundna med kork uti:

N:o	1	2	3	4	5	6
duss.	2: 25.	2: 75.	3: 75.	4: 25.	5: —	6: —
st.	— 20.	— 30.	— 35.	— 40.	— 45.	— 55.

Stockholm.

N:o	7	8	9	10	11	12
duss.	7: —	7: 50.	9: —	10: 50.	12: —	14: —
st.	— 65.	— 70.	— 80.	— 90.	1: 10.	1: 25.
N:o	13	14	15	16		
duss.	15: 50.	17: 50.	20: —	22: 50.		
st.	1: 50.	1: 50.	1: 75.	2: —		

Slipade Målarepenslar för skeppsbruk, med kort borst och rödt band:

N:o	1	2	3	4	5	6
duss.	1: 60.	2: —	2: 40.	2: 90.	3: 50.	4: —
st.	— 15.	— 20.	— 22.	— 25.	— 30.	— 35.
N:o	7	8	9	10	11	12
duss.	4: 75.	5: 75.	7: —	8: —	14: —	17: —
st.	— 45.	— 50.	— 60.	— 70.	1: 20.	1: 50.

Holländska Anstrykare, fulla af borst, med rödt band:

N:o	1	2	4	6	8	10
duss.	1: 25.	1: 50.	2: —	2: 50.	3: —	4: 25.
st.	— 15.	— 15.	— 23.	— 25.	— 30.	— 40.
N:o	12	14	16	18	20	
duss.	5: —	6: —	7: —	8: —	9: —	
st.	— 50.	— 55.	— 65.	— 75.	80: —	

Tapetborstar, N:o 1 pr st. 1: 50.

» N:o 2 » 1 —

Plåtslagarepenslar med Bockhornsskaft:

N:o 1 pr duss. 12: —

N:o 2 » 10: —

Här icke upptagna penslar (så väl finare som gröfre) expedieras efter beställning till fabrikantens pris, med rabatt vid parti.

W. Djurling

Aniliner.

Röd

Diamant-Fuchsin, 1:a (i stora kristaller) pr	Ⓔ	12: —
»	»	10: —
Fuchsin N:o 1	»	8: —
» N:o 2	»	6: —

Billigare röd Anilin erhålles efter beställning.

Gul

Naphtaligult, 1:a	pr	Ⓔ	15: —
-------------------	----	---	-------

Grön

Methylgrönt, 1:a	»	15: —
------------------	---	-------

Blå

Alkali, B B.....	pr	Ⓔ	16: —
» B	»		12: —

Svart

Nigrosin, 1:a	»	15: —
» 2:a	»	12: —

Andra färger och kvaliteter levereras efter beställning.

Stockholm.

Diverse varor.

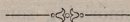
	Pr ctr		Pr ₧	
	Kr.	öre	Kr.	öre
Alun, bästa jernfri	10	—	—	12
Blysocker, i kristaller.....	—	—	—	56
Blåpulver i små paket..... pr paket	—	—	—	6 & 10
Blåsten, se Vitriol.				
Borax, 1:a raffinerad	—	—	—	—
Bresilja (s. k. Blåträ)	6	50	—	12
» gul.....	—	—	—	12
Catechu, äkta i lådor à 125 ₧.....	35	—	—	40
» preparerad, i packor à c:a 150 ₧.....	30	—	—	—
Cochénille, svart, extra fin	—	—	4	—
» » fin.....	—	—	3	—
» silfvergrå, extra fin.....	—	—	4	—
Gallipot	—	—	—	—
Galläpplen	—	—	—	90
Gelatine, finaste röd	—	—	4	—
» » hvit	—	—	2	75
» fin »	—	—	2	50
» för Vinhandlare	—	—	1	75
Gips, fin, bränd..... pr t:a	9	—	—	08
Gummi arabicum, finaste pulveriserad	—	—	2	50
» 1:a, utsökt hvit...	—	—	1	50
» 2:a	—	—	1	—

W. Djurling

	Pr ctr		Pr R	
	Kr.	öre	Kr.	öre
Gummi arabicum 3:a	—	—	—	75
» 1:a naturelle	—	—	—	75
Gummilacka , lefverbrun (Schellack)	—	—	—	—
» Guttae	—	—	6	—
» Sandrak, ren.....	—	—	1	50
Gurkmeja , 1:a Bengal. malen	45	—	—	50
» » Madras-, »	35	—	—	40
Hartz , amerikansk	—	—	—	—
» fransk	—	—	—	—
Kali , blåsyrad, gul (Blodlutsalt).....	—	—	1	50
» » röd »	—	—	2	50
» kromsyrad	—	—	—	75
Krystalli Tartari	—	—	1	25
Orleana , Cayenne-	—	—	1	25
» Brasil. i korgar à c:a 40 R	—	—	1	—
Picrinsyra , extra fin	—	—	6	—
» fin	—	—	4	—
Pimsten , utsökt, i stora stycken.....	—	—	—	18
» naturelle	—	—	—	12
» extra finslämmad	—	—	—	25
Potatismjöl	—	—	—	—
Pottaska , rensad (Sal tartari)	—	—	—	75
» Petersburger-	—	—	—	—
Salmiak , i kakor.....	—	—	—	60
Silfverglitt , hel	—	—	—	—
» malen	—	—	—	25
Spanskt grönt , i kulor	—	—	1	—
» destilleradt	—	—	2	—

Stockholm.

	Pr ctr		Pr R	
	Kr.	öre	Kr.	öre
Stearinolja	—	—	—	40
Svafvel , i stänger	10	—	—	12
Svafvelblomma	—	—	—	20
Svamp , olika sorter, från 3 kr. till	—	—	8	—
Tennsalt , kemiskt rent	—	—	—	90
» 1:a jernfritt	—	—	—	75
Vax , hvitt, i kakor	—	—	—	—
» gult, svenskt	—	—	1	—
Vinsten , 1:a Florentiner-, hvit	—	—	1	25
» » » röd	—	—	—	75
Vitriol , blå (Blåsten), 1:a	—	—	—	30
» » 2:a	—	—	—	—
» grön (Jernvitriol)	—	—	—	—
» hvit (Zinkvitriol)	—	—	—	12



W. Djurling

ANILINFÄRGER

(25 olika kulörer)

i paket à 25 öre
för hemfärgning

finnas ständigt i lager, och lemnas högsta rabatt till
återförsäljare.

Vagnsmörja.

Göteborgs nya, lätta Vagnsmörja.

Under detta namn försäljes ett nytt fabrikat af vagnsmörja, ett rent fettämne utan ringaste tillsättning af fyllande eller tyngande ämnen. Till följd af dessas frånvaro är denna vagnsmörja lättare i vikt och mycket fetare än andra in- eller utländska fabrikat, och det behöfves så väl mindre quantum till smörjning som också smörjning kan ske mindre ofta.

Exp. i fat på c:a 500 $\mathbb{B}$ pr netto ctr.....	Kr. 16: —
» i kaggar på 120 $\mathbb{B}$ pr brutto »	» 18: —
» i » » 30 & 60 $\mathbb{B}$ pr brutto	» 20: —
» i askar af vanlig storlek, pr 100 askar »	» 40: —

Fritt emballage.

Profkaggar expedieras till obekanta mot efterkraf.

Intyg om varans utmärkta beskaflenhet tillhandahålles
på begäran.

Stockholm.

Butelj- & Sigillack.

Buteljlack , rödt & gult	— 60
» hvitt	1: —
» alla andra färger	— 50
Sigillack från 75 öre till	2: 50
S. k. Postlack i grofva stänger från 50 öre till	1: 50
Säcklack	— 40

Rotting,

alla groflekare, från 30 öre till	— 50.
---	-------

Såpa.

1:a Grön- i fj. om 60 $\mathbb{W}$ pr fj.	— —
1:a Kärn- » » »	— —
1:a Grön- pr $\mathbb{W}$ vid köp af 5 $\mathbb{W}$	— 15
1:a Kärn- » » »	— 18

W. Djurling

Göteborgs
BRYGGARE-HARTZ.

Bryggare-Hartz, mörkgult (s. k. Lindaur)

pr ctr Kr. 11: 50

» ljusgult (s. k. Schwarzwaldern)..... pr ctr Kr. 13: 50

» transparent » » 15: 50

» aromatiskt (s. k. Fichtenpech)..... pr ctr Kr. 20: 50

Utan
förbindelse.

pr netto kontant uti kärl om c:a 400 ℔ netto, här fritt levererad vid ångbåt eller jernväg.

Jag får fästa uppmärksamheten vid att jag beräknar *ren nettovigt*, under det den i Tyskland brukliga taran af 10 % vanligen medför ganska dryg taraförlust.

Profver å förenämde sorter Bryggare-Hartz sändas på begäran *franco*, och kunna äfven andra sorter, olika till färg och seghet, tillverkas efter insändande af prof.

Stockholm.

PRIMA PORTLAND-CEMENT

af J. H. Hagenah, Hemmoor,

berömda tillverkning.

Denna **Portland-cement** har vid af tyska myndigheter anställda jämförande prof befunnits *minst* fullt jemlikt med de bästa engelska och tyska märken. Den är bland dem, som specielt föreskrifvits för tyska regeringens arbeten och är användt vid hamnbyggnaderna i Kiel, Wilhelmshaven, Danzig, Memel etc., fortifikations-, jernvägs- och slussbyggnader etc., hvaröfver attester föreligga. Dessutom åberopas, angående dess utmärkta beskaffenhet, stadens hrr Byggmästare, hvilka nästan samtliga derutaf använda större partier.

Pris pr tunna å brutto 423 svenska ₧

vid	1—4	tunnor	Kr.	10: —
»	5—9	»	»	9: —
»	10—24	»	»	8: 50
»	25 och mera	»	»	8: —

W. Djurling.

Franska, Tyska & Svenska

Tapeter & Bårder,

stort sortiment

till lägsta gällande priser,

med rabatt vid parti.

BULLGARDINER

STORT URVAL,

garanterade giftfria.

Gardinhållare, Kornischer

&

Gardinfyllbehör,

sorteradt lager.

rling.

a & Svenska

Bårder,

timent

ande priser

vid parti

RDINER

RVAL,

giftfria.

Kornischer

behör,

lager.

PRISKURANT
FRÅN

W. DJURLING

FÄRG & TAPETTAFFÄR

STOCKHOLM

KONTOR & LAGER

NORRMALMSTORG.

(POST- & TELEGRAFADRESS: DJURLING, STOCKHOLM.)

CENTRALTRYCKERIET, STOCKHOLM, N. 447.