

[Broschyrer] - 5

Marcus Ax gelbgjuteri

Vardagstryck Affärstryck
1800-tal 8:o



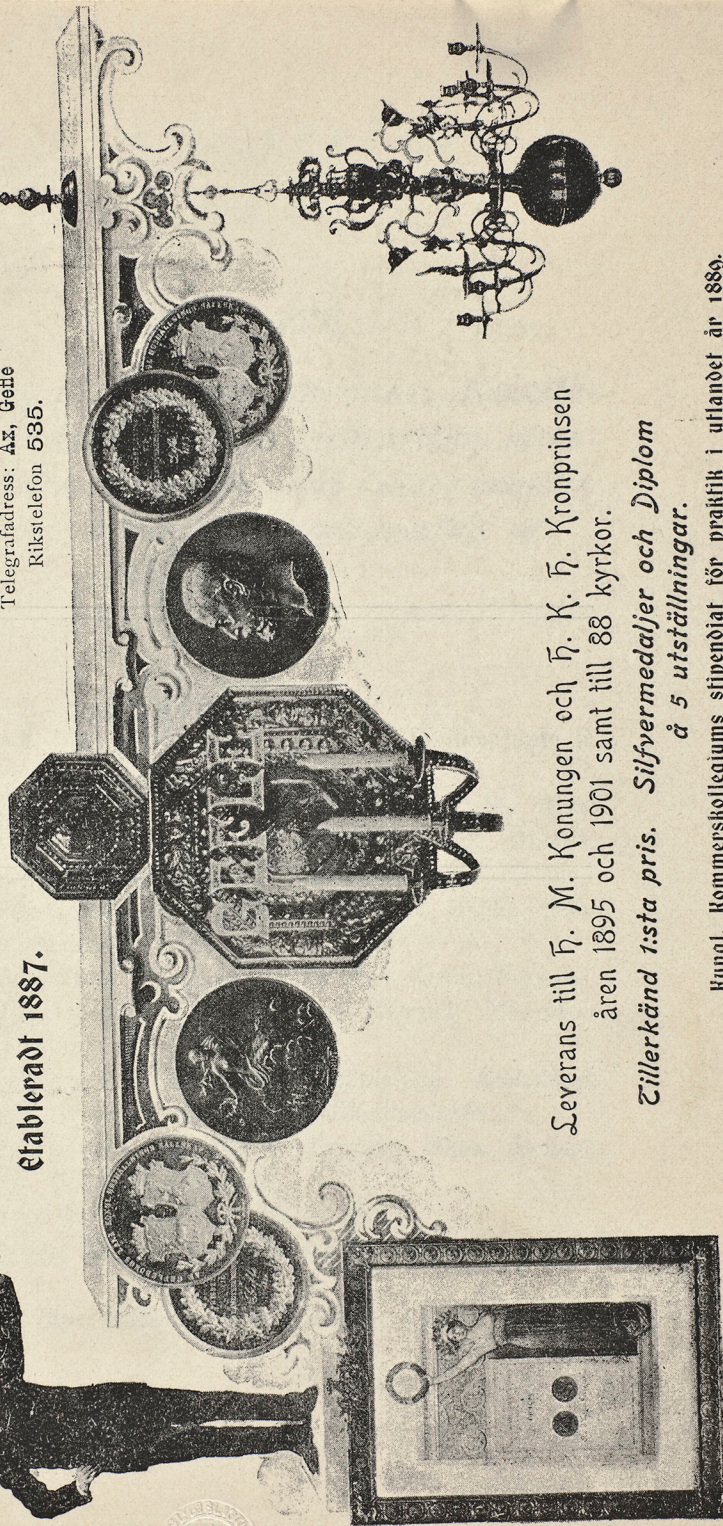
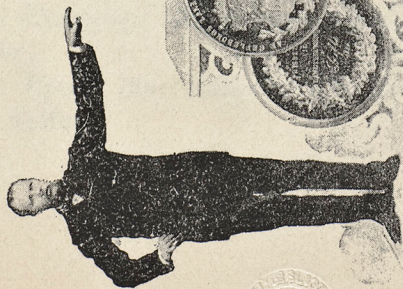
National Library
of Sweden

Gefle, poststämpelns datum.

Marcus Ax' Gelbgjuteri

Telegrafadress: Ax, Gefle
Rikstelefon 535.

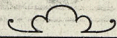
etableradt 1887.



Leverans till H. M. Konungen och H. K. H. Kronprinsen
åren 1895 och 1901 samt till 88 kyrkor.

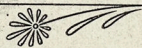
*Tillerkänd 1:sta pris. Silvermedaljer och Diplom
å 5 utställningar.*

Kungl. Kommerskollegiums stipendiat för praktik i utlandet år 1889.



Afbildningar

sändas franco på begäran.



SPECIALITÉ:

Tillverkning af Kyrkoljuskronor, Kandelabrar, Altarstakar och Lampetter, äfvensom handdrifna konstföremål i äldre mönster, och utföres arbetet solidt och pryddigt af gedigna metaller.



Levereradt ljuskronor till 88 kyrkor, af hvilka torde få nämnas:

i Skaraborgs län: Fremmestad, Trökörna, Erska, Bjurbäcks, Horns, Odensåker, Börstig, Värings, Ledsjö, Flistad, Säter, Leksberg, Husaby, Long;

i Södermanlands län: Lerbo, Frustuna, Tjula, Lilla Malma, Floda, Kung Karl, Lid;

i Gefleborgs län: Gefle stads, Walbo, Öster Fernebo, Torsåkers, Hille, Jerfsö, Delsbo, Trönö, Woxna, Mo, Helsingtuna, Strömsbro;

i Norrbottens län: Juekasjervi, Hietaniemi, Arjeploug, Jäckviks kapell, Witangi, Arvidsjaur, Muonionalusta;

i Westernorrlands län: Säbrå, Tynderö, Skön, Bodsjö, Boteå, Dorotea, Njurunda, Lånsele;

i Hallands län: Winbergs och Sätilla;

i Jönköpings län: Dannäs, Ökna, Oskarshamn, Aneboda, Bäckaby;

i Upsala län: Elfkarleby, Dannemora, Ransta, Östhammars, Tolfta.

- i Westerås län:* Huddunge, Tärna, Enåker, Vester Löfsta;
i Kopparbergs län: Jerna, Rättvik, Säfsnäs, St. Kopparbergs och Karlslund nya kyrka;
i Örebro län: Skagershult, Wermskog, Askersunds landsförsamling;
i Wermlands län: Södra Finnskoga, Ringkarleby;
i Elfsborgs län: Toarps, Södra Wings och Bokenäs;
i Blekinge län: Mörrums;
i Malmöhus län: Huaröds, Svenköps, Wällufs;
i Östergötlands län: Svanshals, Orlunda, Krokeks och Fornåsa;
i Jemtlands län: Ytterhogdal;
i Gotlands län: Fröjel.
Theleborgs och Örbyhus slott.



Order upptages å

Föreningen för Svensk Hemslöjd

Biblioteksgatan 12

STOCKHOLM

*och en del tillverkningsartiklar äro dersamma-
städes exponerade.*





Intyg:

Att Herr Marcus Ax i Gefle, som under de senaste åren utfört såväl flera renoveringsarbeten å härvarande kyrkas ljuskronor, stakar och lampetter, som ock på våren 1896 levererat en ny, stor och prydlig metall-ljuskrona för 64 ljus, med omsorg och skicklighet utfört dessa arbeten till min och församlingens stora belåtenhet samt att han med hänsyn till fackinsigter och prisbillighet är värd ett vidsträckt förtroende, betygar

Hille & Strömsbro den 17 Mars 1897.

J. W. Lundvik,
Kyrkoherde.

Att Herr Marcus Ax i Gefle till Ersta kyrka i Skara stift levererat 4 st. ljuskronor af rödmetall, hvardera för 8 ljus till ett pris af 100 kronor stycket, att kronorna äro solida och prydliga samt att kyrkorådet och församlingen förklarar sig tacksamt belåtna med det sätt, hvarpå Herr Ax utfört ifrågasvarande beställning; det varder härmed intygadt.

Stora Mellby den 12 April 1897.

Karl Ludv. Johansson,
Kontraktsprost.

För Stuguns nya kyrka reqvirerades under år 1896 2:ne stycken tvåradiga ljuskronor af rödmetall, hvardera afsedd för 32 ljus, en tvåradig ljuskrona af samma slags metall, afsedd för 18 ljus, samt 21 st. väglampetter i olika former af mesing, hvar och en afsedd för 3:ne ljus, och vill jag lemna fabrikanten, Herr Marcus Ax i Gefle, det erkännandet att samtliga dessa arbeten utmärka sig för såväl varaktighet och

styrka som synnerlig finhet i utförandet. Med anledning såväl häraf som af det i förhållande till arbetenas finhet mycket billiga priset och den punktlighet med hvilken desamma på bestämd tid aflemnades anser jag mig kunna till det bästa rekommendera fabrikanten Herr Marcus Ax till utförande af alla slags finare gelbgjuteriarbeten.

Stugun den 22 April 1897.

E. Björk,
Organist.

Att de tre större ljuskronor och tolf lampetter af metall, som af Gelbgjutaren Herr Marcus Ax i Gefle år 1895 levererades till Skagershults nya kyrka, utmärka sig för stilfullhet och ett till alla delar omsorgsfullt arbete samt äro till församlingens fulla belåtenhet, är mig ett nöje att vitsorda.

Skagershult af Örebro län den 24 Mars 1897.

Albert Sahlgren,
Kyrkoh. och Ordf. i kyrkobyggn.-komit.

Thamstorp pr Grästorp d. 19 Mars 1897.

Herr Marcus Ax, Gefle.

Till svar å eder skrifvelse af den 13 dennes får meddela, att församlingen uttryckt sin synnerliga belåtenhet med de trenne ljuskronor Ni levererade förliden höst till Trökörna kyrka, ty de äro vackra, gedigna och voro jemförelsevis billiga. Det vore önskligt om allt utländskt arbete bannlystes från våra kyrkor, då vi inom landet kunna erhålla bättre och billigare varor.

Högaktningsfullt
H. W. Frank.

Theleborgs slott, Vexjö den 29 Nov. 1900.

Herr Marcus Ax, Gefle.

Får härmed framföra min stora tillfredsställelse med de särdeles vackra och välgjorda nu emottagna 3:ne ljuskronorna etc. etc.

Högaktningsfullt
Fredrick Bonde.

Stockholm den 29 Mars 1901.

Herr Marcus Ax, Gefle.

Tack för stakarne. Ett dylikt arbete hedrar icke allenast tillverkaren utan det är en heder för ett hem att prydas med detsamma.

Med utmärkt högaktning

F. O. Wingborg,

Redaktör.

Dalhem den 1 Maj 1900.

Ärade Herr Fabrikör.

Jag sänder nu tillbaka de 11 planscher öfver kronor, kandelabrar och lampetter af konstsmide, hvilka vackra och stilfulla saker jag skiljer mig ifrån med saknad och smärta, emedan de äro de vackraste i den vägen jag hittills sett etc. etc.

På Kyrkorådets vägnar:

John Odén,

Kyrkoherde.

Att från Herr Marcus Ax' Gelbgjuteri i Gefle till denna församlings kyrka nyligen levererade 2 st. altarkandelabrar och 12 st. lampetter äro synnerligen prydliga och solida samt af gedigen metall tillverkade och sålunda förtjenta af det bästa vitsord är det mig nöjet härmed betyga.

Hietaniemi i Norrbottens län den 19 Mars 1897.

J. A. Nyman,

Kyrkoherde.

Att Gelbgjutaren Marcus Ax, hvilken sedan längre tid varit bosatt i Gefle församling, gjort sig känd såsom synnerligen redbar och ordentlig och särdeles skicklig i sitt yrke — han har bland annat till Gefle kyrka levererad tvänne större ljuskronor och ett par altarkandelabrar, hvilka samtliga varit till församlingens belåtenhet —; det varder härmed på begäran intygadt.

Gefle den 31 Dec. 1897.

Nils Lövgren,

p. l.

Herr Gelbgjutaren Marcus Ax, som vid h. v. kyrkas reparation förgyllt och äfven till en del lagat och omgjort kyrkans metallkronor samt försedt kyrkan med omkring femtio lampetter och fyra kandelabrar, har med utmärkt accuratess, skicklighet och redbarhet utfört alla dessa arbeten, hvarför han på det varmaste rekommenderas.

Jerfsö den 20 Dec. 1892.

På Jerfsö Kyrkobyggnadskomités vägnar:

O. A. Wallén,
Kontr.-prost och Kyrkoherde.

Erik Jonsson i Föränge,
Kommunalst. Ordf. i Jerfsö.

Undertecknade, som erhållit uppdrag att för Åre församlings nya kyrka anskaffa en tvåradig tjuguarvad ljuskrona, trettio trearmade vägglampetter, åttio ljuspipor till läktarkrönen, fyrationio siffror till nummertafeln samt 3:ne taklänkar till ljuskronor, få härmed på begäran lemna det vitsord, att Gelbgjutaren Herr Marcus Ax i Gefle, som efter underhandlingar åtagit sig och levererat ofvannämnde kyrkinventarier, fullgjort detta på ett i allo hedrande sätt med att leverera ett prydligt och solidt arbete.

Åre den 30 Juni 1894.

Gunnar Eriksson
i Mörviken, f. d. Riksdagsman.

Simon Andersson,
Kyrkorådsledamot.

I ofvanskrifna intyg instämma:

Nils E. Beskow,
Komminister.

Erik Gunnarsson,
Mörviken, Kyrkovärd.

Att Gelbgjutaren *Marcus Ax* från Gefle, som under Walbo kyrkas denna sommar verkställda restauration reparerat och putsat kyrkans *Metall-ljuskronor* och *Lampetter* samt nygjort flere *Lampetter*, verkställt nämnda arbeten med skicklighet och till församlingens fulla belåtenhet, det varder Herr

Ax härmed till den bästa rekommendation med nöje meddeladt af

Walbo den 19 Oktober 1899.

På Kyrkorådet vägnar:

Z. J. Lundeberg,

P. & Prost.

Under loppet af år 1893 levererade Gelbgjutaren Marcus Ax i Gefle till Delsbo då nyrestaurerade kyrka diverse metallarbeten, såsom: 2:ne större 32-pipiga Metall-ljuskronor och 2:ne mindre sådana för 16 ljus hvardera, Armlampetter dels af gjuten massa dels handdrifna af plåt, och hafva alla dessa arbeten synts oss här vara både omsorgsfullt utförda, smakfulla och i förhållande till arbetets solida beskaffenhet prisbilliga.

Delsbo den 9 Febr. 1895.

Fr. Söderblom,

Organist och Kommunalstämms.
Ordförande i Delsbo.

L. Fredborg,

Kyrkoherde.

Gelbgjutaren Marcus Ax, som verkställt lagning och renowering af samtliga uti Gefle Trefaldighets-kyrka befintliga ljuskronor och lampetter, har utfört ifrågavarande arbete på ett synnerligen omsorgsfullt sätt och till min fullkomliga belåtenhet, hvadan jag sålunda får Herr Ax till det bästa rekommendera.

Gefle den 8 Januari 1889.

E. A. Hedin,

Stadsarkitekt.

I ofvanstående uttalande instämma undertecknade till alla delar.

Gefle den 9 Januari 1889.

P. O. Öberg,

Ordförande i Kyrkorådet.

Carl Runer,

Kyrkovård i Gefle Tref-Kyrka.

B. G. Kronberg,

Kassaman för kyrkan.

På begäran får undertecknad härmed lemna Gelbgjutaren *Marcus Ax* ifrån Gefle, hvilken under år 1891 utförde restaureringsarbetet å Elfkarleby kyrkas ljuskronor och lampetter, af hvilka en i drifven messing af honom blifvit gjord ny, det vitsord, att han på ett utmärkt sätt, till arkitektens och församlingens fulla belåtenhet fullgjort detta arbete, hvarför han med fog och nöje rekommenderas.

Elfkarleby den 20 Febr. 1892.

På kyrkorådets vägnar:

N. J. Mohlin,
Kyrkoherde.

Att Gelbgjutaren *Marcus Ax* i Gefle under år 1895 till Trönö nybyggda kyrka levererade en större ljuskrona och tvenne kandelabrar, och att han utförde dessa arbeten på ett i allo utmärkt sätt, varder härmed meddeladt.

Trönö Gefleborgs län den 19 Mars 1897.

J. E. Persson,
Komm. och Ordf. i Kyrkobyggn.-komm.

Att Gelbgjutaren *Herr Marcus Ax* i Gefle restaurerat samtliga Rättviks kyrkas ljuskronor och lampetter af metall, samt ett värdefullt timglas, med mycken noggrannhet och till allmän belåtenhet, intygas med nöje, erkänsamt af

Rättvik den 7 Nov. 1894.

G. W. Barchæus,
1:te Komminister i Rättvik.

Uti ofvanstående intyg instämmer:

E. Aug. Norman,
Pastor.

De till Ö. Fernebo kyrka hörande ljuskronor, stakar och lampetter hafva genom Gelbgjutaren *Marcus Ax* i Gefle blifvit

reparerade och renoverade; och har han fullgjort detta arbete på ett sätt, som förtjenar erkännande och bästa rekommendation.

Ö. Fernebo den 9 Aug. 1890.

F. Leon. Ångman,
Kyrkoherde.

Knutsta p. Walla den 14/11 1893.

Härmed har Lerbo qvinnoförening det nöjet sända vårt varma tack för den i *alla* afseenden prydliga och samvetsgrant utförda Kyrkoljuskronan.

Med utmärkt högaktning
Thekla Fogelström,
Ordf. i Lerbo qvinnoförening.

Tvänne ljuskronor, den ena för 32 och den andra för 20 ljus, och 2:ne lampetter, hvardera för 3 ljus, hafva på Kyrkobyggnadsstyrelsens i Long requisition kostnadsfritt utom emballage levererats i Juni detta år till Longs nya kyrka utaf Herr Marcus Ax i Gefle för moderat pris och 10 proc. rabatt. Nämnda belysningsartiklar äro af messing och utmärka sig för mycket solid beskaffenhet, omsorgsfullt och konstnärligt arbete och en med kyrkan öfverensstämmande stil, pryda därföre kyrkan på det högsta samt äro till församlingens fulla belåtenhet, intyga på begäran.

Long i Skaraborgs län den 25 Aug. 1898.

G. Fogelqvist. Gustaf Johnsson. Karl Andreason.
Efr. Carlsson. S. A. Larsson.

Byggnadsstyrelse.

Notiser ur tidningspressen.

Vårt Land den 24 April 1895:

Gelbgjutaren Ax från Gefle märkes bland utställarne af skandinavisk konstslöjd i London.

Utställningen gäller allt, som hör till en vänings smakfulla dekorerung.

Gefleposten den 6 Juni 1893:

Ett par lampetter i drifven messing, i kyrkstil från 15- eller 1600-talet efter motiv från Valbo och delvis Elfkarleby kyrkor, har i dagarne förfärdigats af gelbgjutaren Marcus Ax härstädes. Lampetterna, som äro *drifna för hand*, ha, på initiativ af grosshandlaren Sten Nordström härstädes, blifvit beställda af grosshandlaren Moritz Fränkel i Göteborg, hvilken ämnar uppsätta dem på sin villa, belägen i närheten af Göteborg.

Vi ha varit i tillfälle att taga i betraktande det vackra arbetet, som utmärker sig för synnerlig smak och stilrenhet. Också är herr Marcus Ax specialist i tillverkningen af såväl kyrko- och salongsljuskronor som ljusstakar, kandelabrar och lampetter i både modern och forntida stil. På senare tiden har han till vederbörandes belåtenhet dels utfört till nyes, dels renoverat dylika arbeten till flera kyrkor, såsom Öster Fernebo, Torsäkers, Valbo, Matsmyra, Järfso i Gefleborgs län, Järna i Dalarne och Elfkarleby i Upland samt Enåkers i Westmanland m. fl.

Norrlandsposten den 22 Mars 1895:

Gefle-utställare uppmärksammas af konung och kronprins. Metallutställningen i Industripalatset i Stockholm öppnades i fredags i närvaro af konungen och kronprinsen.

Konungen var mycket intresserad och lät de respektive utställarne för sig förklara de olika bearbetningssätten af de olika föremålen. Vid herr Marcus Ax' från Gefle monter fäste konungen särskildt sin uppmärksamhet vid ljusstakarne och lät

den honom åtföljande hofintendenten d:r J. Böttiger förklara, hvilken stil de tillhörde. Konungen betygade äfven den solida beskaffenhet hos ett par af ljusstakarna.

H. m:t lät sedermera genom hofintendenten Böttiger för sina samlingar inköpa dessa ljusstakar.

Äfven kronprinsen uppmärksammade hr Ax' utställning och gjorde sig dervid underrättad om, hvarifrån motiverna till de utställda föremålen voro tagna. Kronprinsen inköpte vid detta tillfälle ett par större af herr Ax för hand drifna ljusstakar i kyrkostil.

Herr Ax var den ende af utställarne, som vid utställningens öppnande fick leverera något föremål till de kungliga personerna. Detta var så mycket mera smickrande, som hr Ax var en af de mindre utställarne.

Söderhamns Tidning den 8 Juli 1895:

Konst-, slöjd- och industriutställningen i Bollnäs, anordnad af fru Wilhelmina Skogh. Här har gelbgjutaren Marcus Ax från Gefle anordnat en betydande utställning af stakar i forntida kyrkstil, handdrifvet arbete, lampetter, dörrhandtag efter antik modell från Böhmen, möbelbeslag, ljuskronor m. m. Särskildt fäster man sig härvid vid ett par trearmade altarestakar, gjutna efter de antika armstakar som pryda predikstolen Järfösö kyrka: att deras smakfulla form blifvit synnerligen uppmärksammas synes deraf, att ett trettiotal dylika stakar under några år försålts till olika kyrkor i vårt land. Bland den stora mängden af bordstakar framträda särskildt tvenne par, det ena hållet i fornengelsk stil, gjutna, det andra i 1600-talets kyrklig stil i Sverige, handdrifvet arbete; af det förra slaget har konungen inköpt ett par för sina samlingar, af det senare har ett par levererats till kronprinsen. En större kyrkljuskrone i brons är efter samma modell som den, hvilken förhållit är levererades till Gefle kyrka; motivet är hämtadt från en i Elfkarleby kyrka befintlig, särdeles smakfull ljuskrone.

Det må omnämnas, att herr Ax levererat fyra ljuskronor till Delsbo kyrka och till Järfö kyrka 48 större lampetter samt fyra kandelabrar till orgelläktaren.

Gefleposten den 11 Juli 1896:

Gelbgjutaren Marcus Ax i Gefle, hvilkens konstnärliga arbeten på så många håll vunnit amplaste erkännande, har i dagarne mottagit beställning å samtliga ljuskronor och vägglampetter till Stuguns nybygda kyrka i Jämtland. Beställningen omfattar 3 större 2-radiga ljuskronor, som skola tillverkas af röd metall, samt 20 st. vägglampetter i drifvet och cicileradt arbete.

Samtliga dessa belysningsföremål komma att såsom gåfva öfverlemnas till församlingen. Gifvarne, alla boende i Stugun, äro till antalet tolf. Å såväl ljuskronor som lampetter skola gifrarnes namn och bostad samt årtalet ingraveras.

Om beställningen ifråga täflade en hel del firmor, men bestämde sig utsedde komiterade för herr Ax på grund af de fördelaktiga omdömen, som erhållits om dennes verkstad.

Gefleposten den 25 November 1897:

En Gefle-industri som vinner terräng. Marcus Ax' gelbgjuteri har fortfarande glädjen att se sina med rätta högt uppskattade fabrikat vinna allt större uppmärksamhet inom landet.

Så levererades i tisdags från gjuteriet ej mindre än 8 stora, vackra kyrkoljuskronor, det största antal, som sedan fabriken början på en gång utgått från densamma.

Trenne af dessa ljuskronor voro beställda att uppsättas i Frustuna nyrestaurerade kyrka i Strängnäs stift. Två af dem äro försedda med inskription, att de vid kyrkans återöppnande för gudstjenst den 19 nästkommande december som gåfva förärats till församlingen af fru Ebba von Eckerman, född grefvinna von Hallwyl och boende å Södertuna säteri i nämnda församling.

Till Säfsnäs församlings kyrka i Westerås stift går en krona, hvilken är försedd med inskription, att den är förärad af tacksamma församlingsbor för den af Fredriksbergs bruksegare bekostade restaureringen af kyrkan.

En krona är, enligt inskription, af riksdagsledamoten, godsegaren P. Paulsson å Ekeberga säteri, Påarp, förärad till Wällufs församling i Lunds stift att uppsättas i församlingens kyrka.

Till Torups kyrka i Skara stift komma de tre återstående kronorna att enligt inskription föräras den 1 instundande December. Den ena af kronorna skänkes till kyrkan af godsegaren J. A. Jansson, Helgared, Toarp, och de två andra af grosshandlarne Alb. Andersson och David Österlund i Stockholm.

Notiser om expositionen vid Stockholms- utställningen 1897.

Gefle Dagblad den 9 Juli 1897:

Länsbor på utställningen. På nedre botten till höger i Industrihallen har Marcus Ax i Gefle utställt föremål från sitt gelbgjuteri. Montern visar öfverst länsvapnet, omgifvet af 6 svenska flaggor, och på själfva montern och i taket hänga ljuskronor i kyrkostil, lampetter drifna för hand, kandelabrar och ljusstakar. Ett par lampetter äro sålda till herr Ernst Beschütz i Berlin, hvilken person äfven köpt ett par höga drifna lampor, tillverkade af klensmeden J. A. Gode vid Scebo bruk. Herr Ax, som levererat ljuskronearbeten till 57 kyrkor, har förut vunnit första pris vid utställningen i Stockholm 1895 samt silfvermedaljer vid utställningarna i Gefle 1889 och 1894.

Svenska Morgonbladet den 27 Oktober 1897:

Inom klassen **dekorföremål, drifna och gjutna i metall**, förtjena Marcus Ax, Gefle, uppmärksammande för sina

solida, prydliga och stiltrogna arbeten. Varande i denna bransch den ende utställaren från Norrland, exponerar han 6 ljuskronor i kyrkostil, 6 par lampetter i samma stil, 2 par för hand drifna vägglampetter samt diverse kandelabrar och ljusstakar.

Ax, som etablerade sig som egen i Gefle 1887, har efter hand tillvunnit sig ökadt förtroende och god afsättning. Som bevis derpå må nämnas, att han utfört, bland annat, arbeten till 57 kyrkor, i Helsingland, Jemtland, Norrbotten, Dalarna, Uppland, Vestmanland, Södermanland, Nerike, Vermland, Vestergötland m. fl. Han hade ock 1895 förtroendet att leverera ljuskronearbeten till konungen och kronprinsen. Vid svenska slöjdföreningens utställning af metallarbeten i Stockholm 1895 tillerkändes han första pris och likaledes första pris vid Gefleborgs läns hushållningssällskaps utställningar 1889 och 1894.

Arvika Tidning den 3 Oktober 1897:

Marcus Ax' gelbgjuteri, Gefle. Under vår vandring i industrihallen kommo vi till en liten synnerligen vacker exposition, strålande i klaraste guld. Så syntes det åtminstone. Det var den välkända Geflefirman Marcus Ax, som här utställt prof på sina vackra kyrkljuskronor, sina kandelabrar, lampetter och diverse konstföremål af gul metall, med en så lycklig sammansättning, att den fullkomligt liknade det renaste guld såväl i färg som i glans. Vi hafva icke många dylika firmor i vårt land, och det vill nästan synas som den vackra gelbgjuterikonsten vore på väg att försvinna för den mera moderna nysilvverfabrikationen. Det är därför vi med största intresse omnämna denna aktade firma, som till gränsen af konstnärskap lyckats uppdrifva detta yrke, hvilket därför, hoppas vi, kommer att gå en bättre framtid till mötes. Hr Marcus Ax började sitt yrke mycket anspråkslöst med de verktyg, som han sjelf förfärdigade, men genom sin skicklighet har han vunnit stort förtroende. Så har han levererat ljuskronor m. m. till 57

kyrkor, diverse arbeten till konungen och kronprinsen, till frih. Flessel vid tyske kejsarens hof m. fl. framstående personer. Firmans artiklar finnas dessutom till försäljning i London o. s. v. Vid flera utställningar hafva första pris och silfvermedaljer erhållits. Från köpare, hvaribland finnas flera offentliga personer och embetsmän, har firman erhållit de amplaste loford.

Ur *Nordisk Landtmannatidning* N:r 41, 1901:

Marcus Ax' gelbgjuteris utställning i Gefle

representerades af en för den ansedda verkstaden särdeles representativ samling af praktfulla kyrkoljuskronor, altarkandelabrar, ljusstakar, vägglampetter, sköldar m. m.

Bland de utställda 14 ljuskronorna i olika storlekar och stilar voro några förtjenta af ett särskildt omnämnande. Den största var 2,3 meter hög och 1,5 meter i diameter och afsedd för 60 ljus. Ljusarmarna voro rikt ornerade och mellan dem voro kalkar och prydnadslyror anbringade; invid länkfästet syntes en större, bevingad, fläkt örn. Priset 600 kr.

Den pryddigaste af kronorna var dock en något mindre, rikt ornerad med mennisko- och djurbilder, allt fantasiarbete af tillverkaren. Öfverst invid länkfästet syntes bilden af S:t Sigfrid, Vestergötlands apostel, med palm i ena handen och en uppslagen bok i den andra.

Ett par mindre kronor i samma stil fanns äfven och af denna storlek äro tre stycken levererade till grefve Bondes nybygda, praktfulla slott Theleborg invid Vexjö.

Till sist må nämnas några kronor med den i våra kyrkor vanligast förekommande stilen, äfven passande för profana byggnader såsom matsalskronor, kronor konstruerade för expositionen efter tyskt mönster o. s. v.

Af altarkandelabrar utställdes sex olika modeller, af hvilka en, kopia af den i historien omtalade sjuarmade ljusastaken, var särskildt gedigen och dyrbar. Den var på midtfästet försedd med vårt kyrkliga emblem S. H. T., sammanbundet öfver ett blått fält.

Ett par sjuarmade kandelabrar voro handdrifvit arbete med ciselerad fot. En del af ljusstakarna voro drifna för hand, andra gjutna. Ett par gedigna stakar i engelsk stil voro af samma slag, som levererats till konungen och kronprinsen. Bland lampetterna märktes flera synnerligt vackra, som rönt efterfrågan och levererats till framstående personer både i in- och utlandet.

Det största arbetet å samtliga de utställda föremålen hade blifvit nedlagt å ett par drifna sköldar, af hvilka den ena innefattande verkstadens utmärkelser från föregående utställningar.

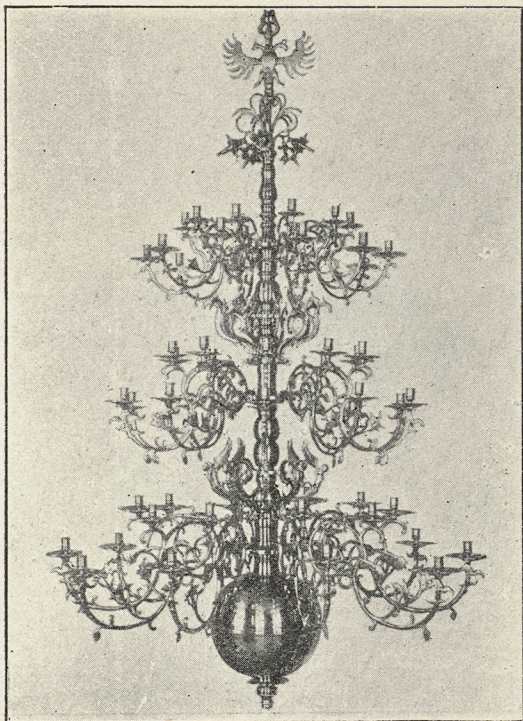
Verkstaden drifves som handverk och ej fabriksmessigt; det mesta arbetet utföres för hand. Om det anseende den tillvunnit sig, vittnar värtaligt, att verkstaden levererat arbeten till ej mindre än 88 af landets kyrkor.

Att i detta häfte aftryckta intygen äro enliga med de för oss företedda originalintygen, varder härmed intygadt.

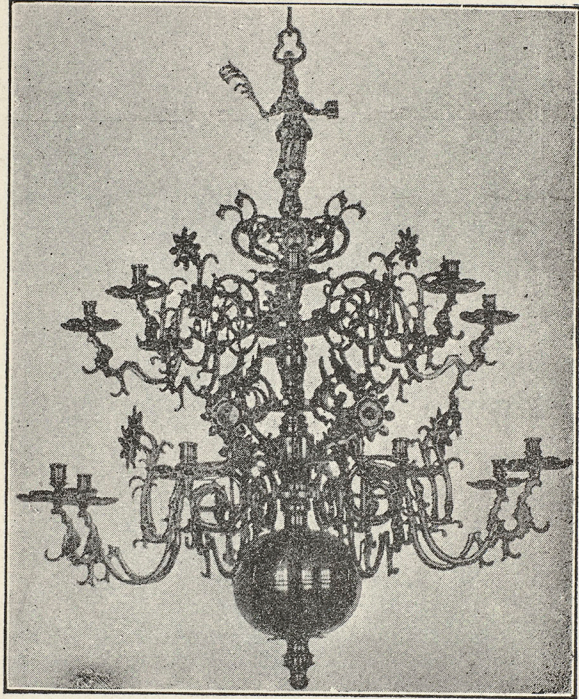
Gefte den 24 Jan. 1900.

Axel Schotte,
v. häradshöfding.

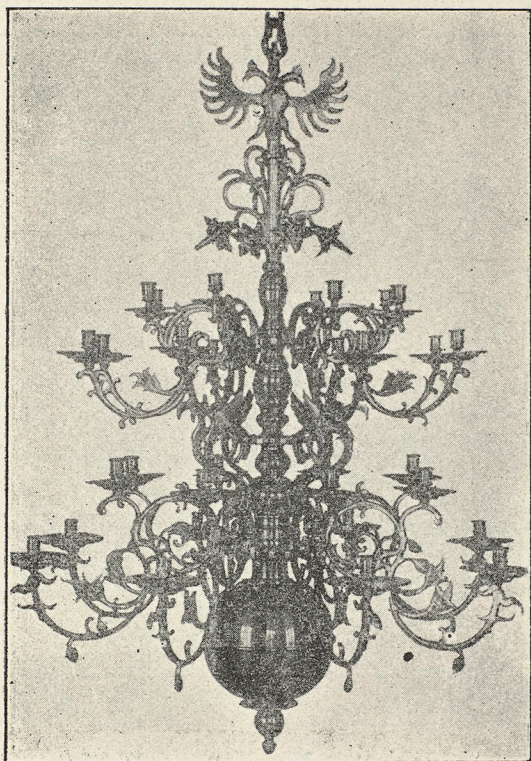
M. Schotte.



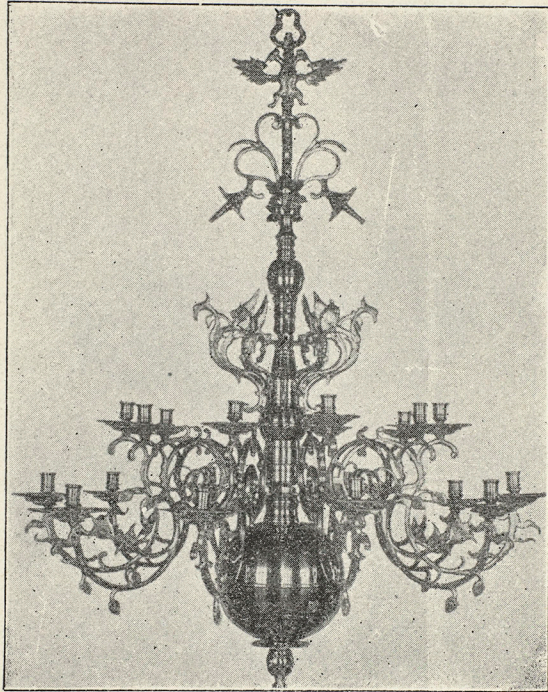
Ljuskrone N:o 1 för 60 ljus.



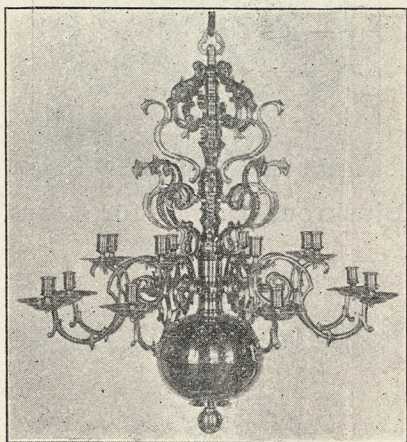
Ljuskrone N:o 2 för 40 ljus.



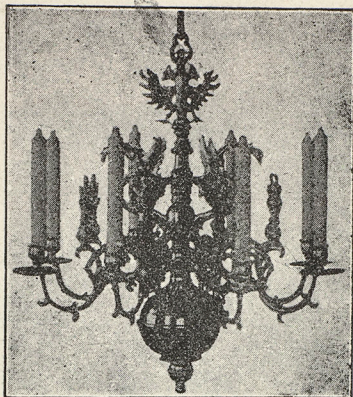
Ljuskrona N:o 3 för 40 ljus.



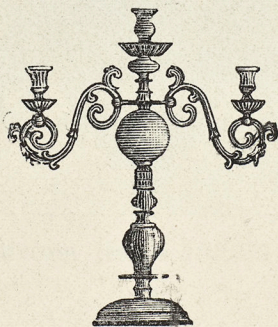
Ljuskrone N:o 4 för 24 ljus.



Ljuskröna N:o 9 för 20 ljus.



Ljuskrone N:o 14 för 8 ljus.



Kandelaber N:o 41 för 3 ljus.



Prislista

å

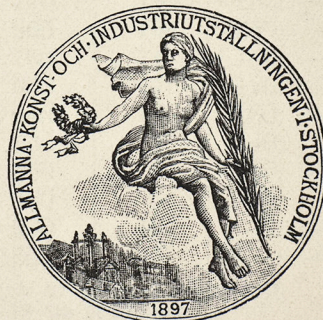
Kyrkljuskronor, Lampetter och Kandelabrar

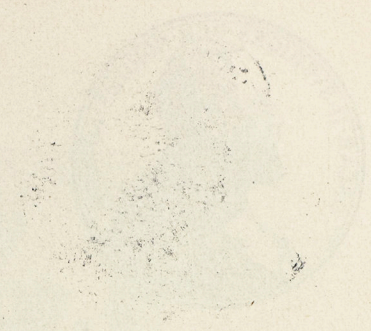
från

Marcus Ax' Selbgjuteri

GEFLE

gällande för år 1902.





Archiv der Universität zu Köln

Maximilian-Universität

Köln

1871



Ljuskronor.

Af messing:					
N:o	Antal ljuspipor	Millimeter i höjd	Millimeter i diamet.	Vikt i kg.	Pris pr st. Kronor
1	60	2,400	1,500	48	700: —
2	40	1,800	1,110	34	500: —
3	40	1,700	1,100	32	450: —
4	24	1,450	1,100	30	335: —
5	20	1,200	1,000	28	300: —
6	20	1,100	1,000	24	275: —
7	18	1,100	875	20	250: —
8	16	1,050	770	18	175: —
9	20	1,200	965	16	225: —
10	10	1,000	750	14	150: —
11	10	950	650	14	150: —
12	8	1,000	648	14	130: —
13	8	900	630	12	130: —
14	8	800	650	8	90: —
15	8	600	400	5	75: —
16	20	1,100	900	18	350: —
17	64	1,650	1,500	45	750: —
Af brons:					
1	60	2,400	1,500	48	750: —
2	40	1,800	1,110	34	550: —
3	40	1,700	1,100	32	500: —
4	24	1,450	1,100	30	375: —
5	20	1,200	1,000	28	350: —
6	20	1,100	1,000	24	300: —
7	18	1,100	875	20	275: —
8	16	1,050	770	18	195: —
9	20	1,200	965	16	240: —
10	10	1,000	750	14	180: —
11	10	950	650	14	175: —
12	8	1,000	648	14	160: —
13	8	900	630	12	140: —
14	8	800	650	8	110: —
15	8	600	400	5	95: —
16	20	1,100	900	18	—: —
17	64	1,650	1,500	45	—: —

5 % rabatt pr 3 månader och 2 % pr kassa emballagefritt.
Inskriptioner utföras till pris af 18 öre pr bokstaf.

Lampetter.

Af messing:					
N:o	Antal ljuspipor	Utstående	Millimeter i diamet.	Vikt i kg.	Pris pr st. Kronor
22	7	500	550	6,00	55: —
23	5	500	425	4,05	45: —
24	5	400	420	3,05	30: —
25	3	500	400	1,02	35: —
26	3	350	400	1,03	22: —
27	3	350	350	1,00	20: —
28	3	375	300	1,02	15: —
29	2	260	350	1,09	12: —
30	2	130	220	0,08	10: —
32	3	400	450	0,08	47: 50
33	5	400	420	1,04	28: —
34	3	—	500	1,08	24: —
Af brons:					
22	7	500	550	6,00	60: —
23	5	500	425	4,05	48: —
24	5	400	420	3,05	36: —
25	3	500	400	1,02	40: —
26	3	350	400	1,03	24: —
27	3	350	350	1,00	22: —
28	3	375	300	1,02	18: —
29	2	260	350	1,09	15: —
30	2	130	220	0,08	12: —
32	3	400	450	0,08	—: —
33	5	400	420	1,04	30: —

Obs.! Emballagefritt samt 5 % rabatt pr 3 månader och 2 % pr kassa.

Kandelabrar.

Af messing:					
N:o	Antal ljuspipor	Millimeter i diamet.	Millimeter i höjd	Vikt i kg.	Pris pr par Kronor
36	7	550	800	8,00	300: —
37	7	750	1,000	55,00	400: —
38	7	650	800	6,00	260: —
39	3 à 9	320	500	6,07	80 à 115: —
40	3	300	370	2,04	75: —
41	3	350	500	3,02	75: —
Af brons:					
42	3	230	350	1,08	28: —
43	3 à 4	270	460	2,00	40 à 42: —
44	—	—	—	—	—: —
45	—	—	—	—	—: —
46	—	—	—	—	—: —

Ljusstakar.

Af brons:					
N:o	Antal ljuspipor	Millimeter i diamet.	Millimeter i höjd	Vikt i kg.	Pris pr par Kronor
47	1	270	3,05	42: 50
48	1	222	2,06	30: —
49	1	240	0,08	12: —
50	1
51	1
52	1

Å kandelabrar och ljusstakar äro priserna netto pr 3 månader.

*Samtliga artiklar levereras emballagefritt
men ej fraktfritt.*

*Taklänkar till ljuskronor levereras:
af spiralformigt fyrkantjern à 3 kr. pr meter;
af rundjern à 2: 25 pr meter;
alla länkar försedda med förgyllda kulor,*

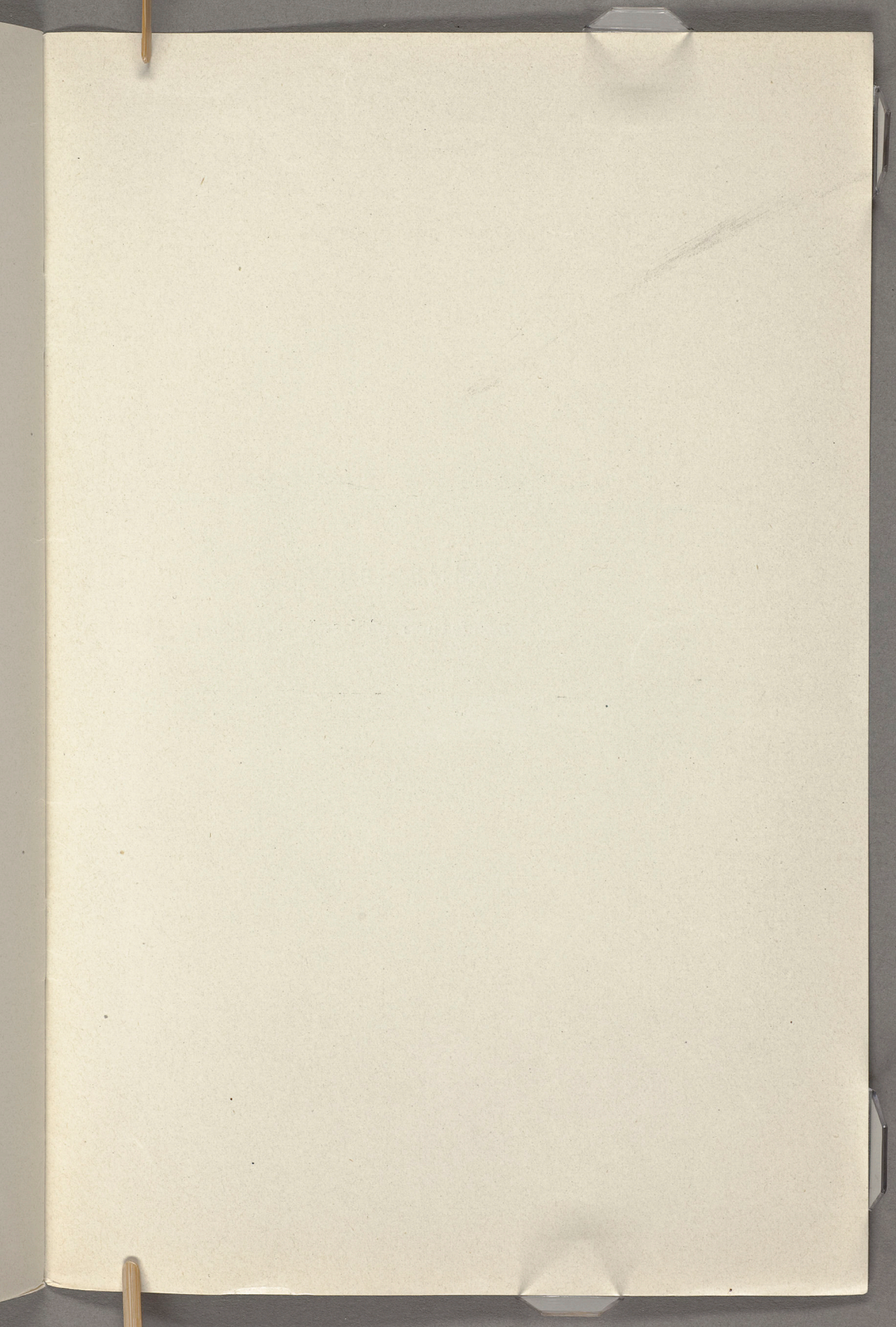
Psalmsiffror tillverkas i alla storlekar.

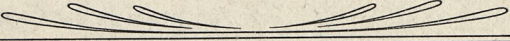
*Ljuskronor tillverkade af messing äro guld-
fernissade med vår egna utmärkta fernissa, och
lemna vi garanti för dess utmärkta egenskap
att bibehålla metallens glans, fri från oxidering
efter längre tids varande i vatten, till och med
utspädd med syror.*

Renoveringar å gamla ljuskronor utföras.

*Fullständiga afbildningar å hvarje föremål
sändas franco på begäran och torde återsändas
då resultat vunnits.*







Afbildningar

sändas franco på begäran.

