

Handel
Priskurant
Faktura

PRIS-KURANT

Färger & Fernissor
STOCKHOLM

M. HANSEN

Arsenalsgatan
N:o 1

Ur KB:s samlingar

Digitaliserad år 2013



National Library
of Sweden

JUNI 1880

Handel
Priskurant
Teknisk

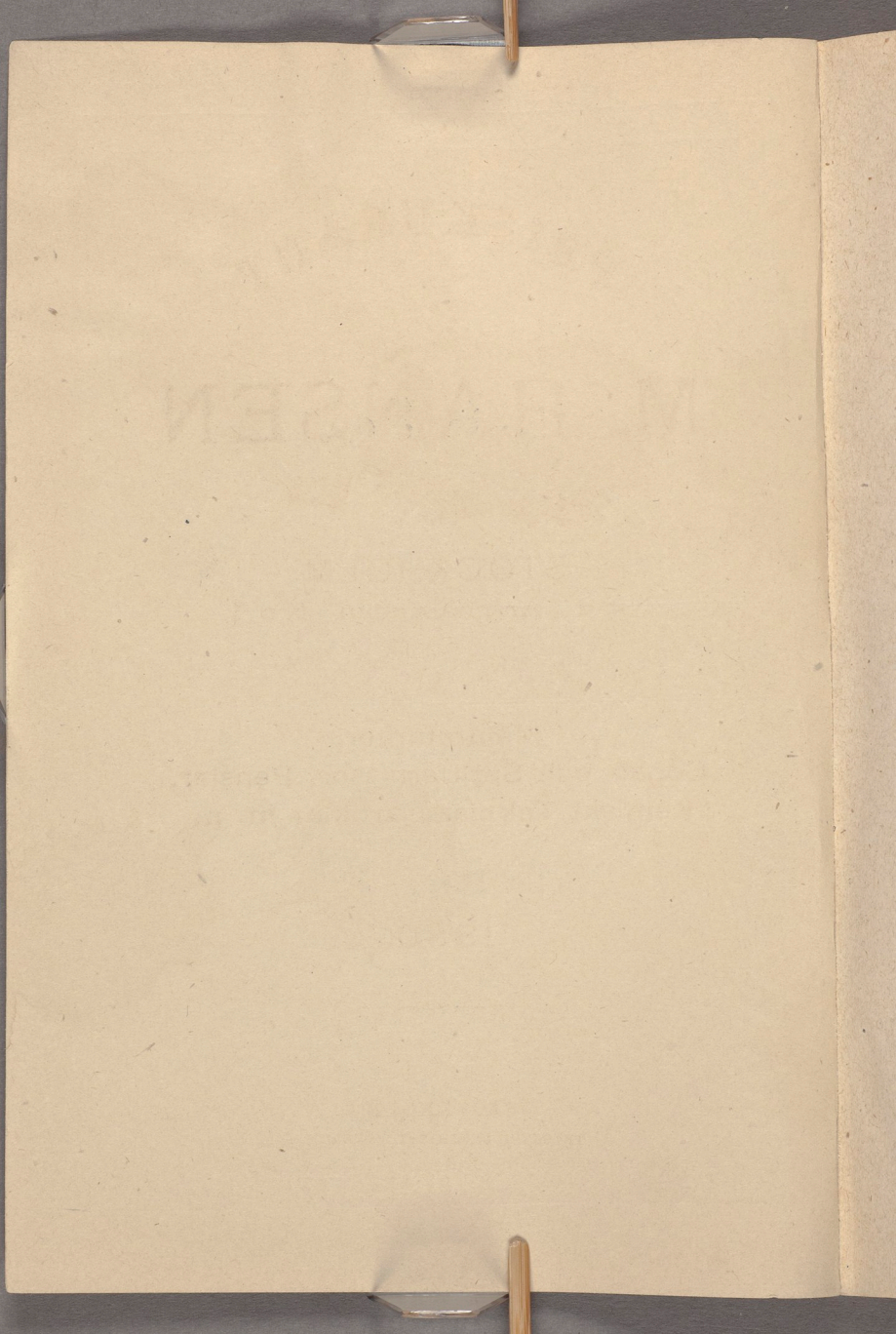
PRIS-KURANT

Färger & Färbesor
STOCKHOLM

M. HANSEN

Arsenalsgatan
N:o 1
Kem. Tekn. Artiklar

JUNI 1880



PRISKURANT

FRÅN

M. HANSEN

I

STOCKHOLM

N:o 1 Arsenalsgatan N:o 1.

Å

Målarefärger,
Copal- och Spritfernissor, Penslar,
Kemiskt Tekniska artiklar m. m.

1880.

STOCKHOLM

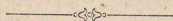
TRYCKT I CENTRAL-TRYCKERIET,

1880.



Anmärkningar.

1. Priserna noteras utan förbindelse med hänseende till varornas stigande eller fallande. Å de artiklar, som i pris variera och priserna ej äro angifna, utlofvas städse billigaste noteringar.
2. Conditionerna äro: »Per 3 månader» eller Per kontant (30 dagar) med 3 % rabatt.
3. Obekanta, som önska kredit, torde uppgifva referencer.
4. Anmärkningar gjorda sednare än 14 dagar efter fakturans emottagande, lemnas utan afseende.
5. Bref och remissor torde sändas portofritt.
6. Märket »V» betyder, att en färg kan användas till vatten eller limfärg, »F» såväl till vatten som oljefärg och »O» endast till oljefärg.
7. Fat, lådor, bleckflaskor o. s. v., beräknas billigt, originalpackning fritt. Vid retourneringar (franco) godtgöres ett deras värde motsvarande pris, dock med undantag af glasflaskor, och stenkrukar, som ej tillbakatages och ej heller må emballage till flytande syror, Anilin, Bright- och Black-Varnisch, Stearinolja, Bomolja o. d. retourneras.
8. Varorna inpackas städse på det omsorgsfullaste och sker försändelsen för resp. emottagares räkning och risk. Min risk upphör när varorna lemnat mitt magasin. För läckage, bräck eller skada ansvaras således ej, utan öfverbringaren vare sig Jernvägsstyrelsen, Kaptenen på ett fartyg eller åkaren är skyldig att ersätta eventuel förlust.



Anmärkingar

1. Den första delen af denna uppsats är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den andra delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den tredje delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den fjärde delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den femte delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den sjätte delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den sju delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den åtta delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den nio delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken. Den tio delen är en öfversikt af de förhållanden som äro af betydelse för den svenska skattstatistiken.

Torra Färger.

Hvita Färger.

Nr					Kr. öre	
					Kr.	öre
1022	V	Blanc fixe, en pâte	100	⊘	12	50
		För tapetfabrikanter.				
573	⊘	Blanc leger (till litografi)	»		1	—
604	»	Blyhvitt, finaste oxyd	»		—	40
164	»	» eng., superfin, kem. ren, 100 ⊘ Kr. 28	»	»	—	30
289	»	» » sekunda	»	»	—	28
630	»	» holländsk, prima	»	»	—	30
350	»	» tysk, fin	»	»	—	28
258	»	» » medelfin	»	»	—	26
538	V	Bolus, fin slammad, i stycken ...	»	»	—	16
580	»	» » pulveriserad	»	»	—	20
342	⊘	Chremnitzerhvitt, äkta med vapen	»	»	—	60
403	»	» 2:da qualité	»		—	50
758	»	» mjuk	»		—	40
407	»	» äkta, en pâte (rifvet i vatten)	»		—	55
709	»	Krita, bästa Malmö, ångslammad 100 ⊘ Kr. 2	»		—	3
1800	»	» i stycken (sågad)	»	»	—	8
1060	»	Lenzinhvitt, (lättspat)	»	»	—	6
1061	»	Lithoponehvitt	»	»	—	30
135	V	Ny hvitt	»	»	—	25
598	»	Pariserhvitt	»	»	—	10
871	»	Piplera, i stycken	»	»	—	8
1073	»	Satin, (China-clay, Silfverglansjord) i fat om 1000 ⊘	100	⊘ Kr.	—	—
		vid mindre parti	»	»	—	8
1074	»	Satinhvitt, glanspreparat för Tapetfabri- kanter	100	⊘ Kr.	—	30

N ^o			Kr. öre	
1650	O	Siccatifpulver N:o 1, Pariser, i paket à 1 R 17 ort paket	—	85
1652	»	» N:o 2 d:o »	—	75
Detta nya Siccatifpulver är ett utmärkt tork- preparat, till Zinkhvitt, se i öfrigt under Tork- preparater.				
7	$\bar{V}$	Silfverhvitt i toppar..... R	1	50
1221	»	Svafvelzink 100 R Kr. 17 »	—	20
727	V	Talkum , finaste slammad » » » 14 »	—	18
		» (i säckar à c:a 200 R)		
1653	»	» i stycken » » » — »	—	20
1068	$\bar{V}$	Tungspath , (alabasterhvitt), fin slammad 100 R Kr. 6 »	—	8
1071	V	Whiting , i fat à c:a 900 R ... » » » 4 »	—	—
22	$\bar{V}$	Zinkhvitt , (Snöhvitt) » » » — »		
1334	»	» Schlesisk (antonien- hütte N:o 1)..... » » » — »		
1335	»	» Amerikansk N:o 1 » » » — »		
857	»	» Belgisk N:o 1 (Vieille Montagne » » » — »		
1120	»	» N:o 2 d:o » » » — »		
Zinkhvitt, som ofta varierar i pris, noterar jag alltid billigt.				
1230	»	Zinkgrått , bästa ljus 100 R Kr. — R		



Gröna Färger.

	Nr					Kr. öre	
						Kr.	öre
50	501	✓	Altonagrönt, 1:sta qvalité	Ⓔ	1	65	
20	314	»	» 2:dra »	»	1	40	
18	201	»	» 3:dje »	»	1	—	
20	71	»	» Nygrönt	»	—	75	
8	417	»	Bremergrönt eller blått, extra fint	»	2	—	
—	416	»	» » » fin, fin	»	1	75	
	171	»	» » » fin	»	1	50	
	832	»	Broncegrönt, mörk, extrafin	»	—	70	
			Isynnerhet att rekommendera för vagnslakerare.				
	844	»	Broncegrönt, mörk	Ⓔ	—	60	
	845	»	» ljus	»	—	60	
	208	»	Carmingrönt	»	4	50	
			Casselergrönt, se Wienertäckgrönt.				
	464	»	Chinesiskt oljegrönt, mörk	»	1	45	
	1004	»	» » mellan	»	1	45	
	1006	»	» » ljus	»	1	45	
	509	»	Chromgrönt-Extrakt, superfine, mörk i pulver	»	1	50	
	1180	»	» » mellan	»	1	50	
	73	»	» » ljus	»	1	50	
			Dessa Chromgrönt-Extrakter i pulver utmärka sig framför alla andra sorter Chromgrönt för deras utomordentligt starka täckkraft, finhet och renhet i färgtonen.				
	851	»	Chromgrönt, Amerik., superfine, mörk, blågrön	Ⓔ	1	—	
	852	»	» » extrafin, mörk	»	—	75	
	900	»	» N:o 1 (Grön zinner) mörk	»	—	60	
	971	»	» » » mellan	»	—	60	
	896	»	» » » ljus	»	—	60	

N ^o						Kr. öre	
895	Ö	Chromgrönt, N:o 2, mörk	Ⓔ	—	50		
894	»	» » mellan	»	—	50		
893	»	» » ljus	»	—	50		
332	»	» N:o 3, mörk	»	—	40		
1508	»	» » mellan	»	—	40		
173	»	» » ljus	»	—	40		
475	»	» N:o 4 Patentgrönt, mörk 100 Ⓔ Kr. 30	»	—	35		
1509	»	» » » mellan » » 30	»	—	35		
91	»	» » » ljus » » 30	»	—	35		
860	»	» N:o 5 » mörk » » 20	»	—	25		
865	»	» » » mellan » » 20	»	—	25		
881	»	» » » ljus » » 20	»	—	25		
Ofvanstående nya sorter Patentgrönt, fina och täckande i vackra nyanser, rekommenderar jag till alla vanliga arbeten.							
1075	»	Chromgrönt, Mossgrönt N:o 1	Ⓔ	—	45		
6	»	» » » 2	»	—	30		
719	»	» Sidengrönt » 1	»	—	50		
2	»	» » » 2	»	—	40		
724	»	» Smaragdgrönt » 1	»	—	50		
3	»	» » » 2	»	—	40		
Sidengrönt N:o 1 och Smaragdgrönt N:o 1 förtjena speciell uppmärksamhet, de hafva en liflig färgton, äro starkt täckande och varaktiga.							
1609	»	Chromilte, står på kalk	Ⓔ	2	—		
34	»	Cobaltgrönt, äkta	Ⓔ Kr. 18	—	25		
739	»	Grön Jord, i bitar	100 » » 22 Ⓔ	—	25		
1620	»	» malen, mörk, extrafin » » » 18	»	—	20		
584	»	» » ljus » » » 15	»	—	18		
433	»	Grön lack, i stycken, extrafin ljus	»	3	25		
215	»	» » » mörk	»	3	25		
236	»	Kejsargrönt	»	1	25		
121	»	Lasurgrönt	»	3	—		
1032	»	Londogrönt, 1:ma qualité	»	1	50		
147	»	» 2:da »	»	1	—		

	N ^o			Kr.	öre
50	247	Ö	Majgrönt	1	50
50	1016	»	Münchener-Lack, grön, ljus 100 1/2 Kr. 22 ort	—	30
50	259	»	» » mörk..... » » 22 »	—	30
40	1064	V	Nattgrönt, extrafin	1	—
40			En vacker blågrön färg, som liknar Bremerblått, rekommenderas för Teater- och Dekorationsmålare.		
35	210	»	Neuwiedergrönt, 1:sta qvalité	1	—
35	234	»	» 2:dra »	—	85
35	1191	»	» 3:dje »	—	70
25			Neuwiedergrönt står på kalk.		
25	1610	Ö	Nürnberggrönt	1	—
25	136	»	Papegojgrönt.....	1	50
			Parisgrönt, se Schweinfurtergrönt.		
	521	»	Permanentgrönt, gräsgrönt N:o 1.....	1	50
	522	»	» mörkgrönt » 2.....	1	15
45	523	»	» gräsgrönt » 3.....	1	—
30	524	»	» mörkgrönt » 4.....	—	90
50	525	»	» gulgrönt » 5.....	—	80
40	526	»	» ljusgrönt » 6.....	—	70
50			Permanentgrönt är giftfri, står på kalk, i dager och sol, motstår alla temperaturförändringar och är fördenskull särdeles användbar till maskinstrykning men rekommenderas äfven till kulört papper, för tapet- och rullgardinsfabrikanter samt dekorationsmålning.		
—	267	»	Resedagrönt	1	20
25	972	V	Soft- eller blåsgrönt	—	—
20	1234	Ö	Satingrönt	1	30
18			För tapetfabrikanter.		
25	303	»	Schweinfurtergrönt N:o 1	1	45
25	263	»	» » 2	1	25
25	229	»	» » 3	1	10
—	228	»	» » 4	1	—
50	227	»	» » 5	—	75
—	959	»	Spanskt grönt i kulor 100 1/2 Kr. 90 »	1	—

Nr						Kr. öre	
378	✓	Spanskt grönt i pulver	⊗	1	75		
751	»	» destillerad	»	2	75		
1076	»	Ultramarin grönt N:o 0, extrafin	»	—	90		
1654	»	» » 1, mörk	»	—	75		
863	»	» » 2, mellan	»	—	60		
Är giftfri och står på kalk, utmärkt till limfärg och för tapetfabrikanter.							
944	»	Vagnsgrönt, superfine, olivenfärg	⊗	1	30		
890	»	» extrafin, blågrönt	»	1	—		
1232	»	» » olivenfärg	»	—	75		
1665	»	Veronesergrönt..... 100 ⊗ Kr. 22 »		—	25		
En vacker blekgrön färg, som står på kalk. Mycket fördelaktig för limfärgs- och dekorationsarbeten samt tapetfabrikanter.							
527	»	Victoriagrönt, mörkgrönt N:o 1..... »		1	35		
529	»	» » gräsgrönt » 2..... »		—	75		
Victoriagrönt är giftfri och användes såväl till olje- som vattenfärg. Blandad med hvitt förändrar den icke sin rena, lifliga färg, täcker bättre än Schweinfurtergrönt och är mycket vackrare än Chromgrönt. Den kan således med fördel begagnas af färgare till tryckning, tapet- och rullgarbinsfabrikanter.							
905	»	Wiener-täckgrönt	⊗	1	60		
9	»	Zinkgrönt, extrafin, ljus	»	—	90		
1557	»	» » mörk	»	—	90		
1558	»	» fin-fin ljus	»	—	55		
1559	»	» » blåaktig	»	—	55		
1560	»	» ljus 100 ⊗ Kr. 30 »		—	35		
Zinkgrönt utmärker sig isynnerhet för sin rena färgton. Rekommenderas till blandning med hvitt då den alltid bevarar sin rena, brillanta färg, som liknar Altonagrönt. Zinkgrönt står i luft och sol.							
422	»	Zinnoberggrönt, mörk	⊗	—	50		
506	»	» ljus	»	—	50		

Blåa Färger.

Nr				Kr.	öre
30	102	V	Bergblått, äkta, engelsk	2	—
—	653	ÖV	Berlinerblått, extrafin, mörk	1	60
75	650	»	» fin-fin	1	30
25	702	»	» fin	1	—
	932	»	» mellanfin	—	90
			Blåkulor se Ultramarin i kulor.		
	417	»	Bremerblått eller grönt, extrafin	2	—
35	416	»	» fin-fin	1	75
75	171	»	» fin	1	50
	1655	V	Brillantblått	2	50
			En vacker pudarfärg för lithografer.		
	216	ÖV	Carmin, blå, i stycken	3	—
	78	»	Cobaltblått, äkta	—	75
	1097	»	» extrafin för dekorationsmålare... ..	1	75
	183	»	» fin-fin	1	25
			Cobaltblått har en alldeles ren, ljus och vacker färgton, användes såväl till olje- som limfärgsarbeten.		
	1096	»	Frankfurterblått	3	25
			En kemiskt ren, mycket djup, mörkblå färg, utmärkt för lithografer.		
	534	V	Indigo, Bengal, N:o 1	9	—
	586	»	» » 2	6	50
	817	»	» Madras » 1	5	—
	818	»	» » 2	4	50
	535	»	» » 3	4	—
	1017	»	» Carmin, 1:ma qualité	2	—
	1587	»	» Extrakt	1	—

		Kr. öre	
1077	V	Kalkblätt	— 75
8	V	Kungsblätt	— 20
35	V	Lackmus, N:o 1	— 45
36	"	" " 2	— 40
1497	V	Lasurstens- eller Meisnerblätt, N:o 1	2 —
829	"	" " " " 2	1 50
1239	"	" " " " 3	1 —
Ett mycket vackert, rent och kraftigt blätt, står i luft och sol samt på kalk. På grund af sin varaktighet mycket att rekommendera förvagnslakerare.			
334	"	Metallblätt, fin, mörk	2 —
284	"	" " " ljus	2 —
255	"	Miloriblätt, (för lithografer)	3 25
69	"	Mineralblätt, fin, mörk	1 50
179	"	" " " ljus	1 —
158	"	" " ordinär	— 50
140	"	Münchenerlack, blå, mörk	— 15
399	"	" " " ljus	— 15
410	V	Ny- eller Tvättblätt, i □ skifvor N:o 1	1 —
316	"	" " " " " 2	— 85
646	"	" " " " " 3	— 75
746	"	" " " " " 4	— 60
1078	"	" " " " " 5	— 50
553	V	Pariserblätt, extrafin, kem. ren	2 50
452	"	" " fin-fin	2 —
590	"	" " extrafin i pulver	2 75
100	"	Prinsessblätt	— 20
Smalte eller sachsiskt blätt:			
1192	"	" " " " FFFC	till 1 20
631	"	" " " " FFC	till 1 —
532	"	" " " " FC	till — 80
633	"	" " " " OEG	till — 60
634	"	" " " " OHB	till — 50
636	"	" " " " HB	till — 55
5	"	" " " " MEB	till — 50

r.	öre	Nr		Kr.	öre
75	—	716	— Ströblått, mörk.....	Ⓔ	— 70
20	—	891	— " ljus	"	— 70
45	—	159	— V Stålblått, superfine.....	"	3 25
40	—	78	— Ultramarin, (Cobaltblått) äkta	ort	— 75
2	—	446	— " Himmelsblått, Azurblått.....	"	— 55
1	50	1028	— " ljus, eldigt blått, t. lithografi ...	Ⓔ	6 —
1	—	1055	— " extrafin ljus N:o 00.....	"	3 —
		1036	— " fin " " 0.....	"	2 50
		1041	— " extrafin mörk " 1.....	"	2 —
		1079	— " " ren blå " 2.....	"	1 75
2	—	1080	— " fin mörk " 3.....	"	1 50
2	—	1081	— " " " 4.....	"	1 25
3	25	1082	— " " ren blå " 5.....	"	1 —
1	50	1085	— " " " " 6.....	"	— 85
1	—	1193	— " mörkblå " 7.....	"	— 65
	50	1194	— " " " 8.....	"	— 55
	15	202	— " " " 9.....	"	— 45
	15	260	— " " " 10.....	"	— 40
N:o 2, 3, 4, 5, 6, levereras på begäran i originalpaketer om 2½ kilo (5 Ⓔ 85 ort) och af samtliga sorter när minst 25 Ⓔ tages fritt emballage (lådor). Tvätt Ultramarin i bref à 6 ort levererar jag till 6 Kr. pr 100 bref.					
	85	1694	— " Ultramarin N:o 000, extrafin	Ⓔ	3 25
	75	1728	— " " 00, fin-fin	"	2 50
För sockerbruk.					
	60	1695	— " Ultramarin N:o 1.....	100 Ⓔ Kr. 100 "	1 25
	50	1696	— " " 2.....	" " 90 "	1 —
För pappersbruk, står emot syror.					
2	50	213	V Ultramarin, i kulor (Blåkulor) i askar à 1 Ⓔ		
2	—		17 ort, N:o 1	Ⓔ	1 15
2	75	1564	— " " " 2	"	— 80
—	20	1590	— " " " 3 i askar à 1 Ⓔ ...	"	— 40



Violetta Färger.

Nr			Kr. öre	
218	V	Brillant Violette ®	2	—
		Pudarfärg för lithografer.		
1656	Ö	Caput-mortuum , (Todtenkopf) se under röda färger. Groseille-Lack , äkta N:o 1..... ® Kr. 16 ort.	—	20
		En brillant lasurfärg för lakerare.		
1657	»	Groseille-Lack , äkta N:o 2 ... ® Kr. 14:50 »	—	18
		En brillant tryckfärg för lithografer.		
61	»	Laque aniline violette , extrafin ® Kr. 15:— »	—	20
123	»	» » » fin-fin, » » 8:50 »	—	12
370	»	» Violette superfin (violblått) » » 20:— »	—	25
		Brillanta färger för lithografer.		
1992	V	Philadelphia Violette ®	1	25
		För teatermålare.		
329	Ö	Ultramarinviolette , blåaktig, extrafin..... »	1	25
699	»	» rödaktig, » »	1	25
		En ny vacker färg, som står såväl på kalk, som i luft och sol, är mycket att rekommendera för dekorationsmålare och tapetfabrikanter.		
1196	»	Violette Carminlack ort	1	10
25	»	» Münchenerlack ® Kr. 30 »	—	35
117	»	Violette-Lack , extrafin mörk, mycket brillant ®	1	50
1363	»	» fin-fin »	1	30
1364	»	» fin..... »	1	15
		Utmärkt för vagnslakerare och teatermålare.		

Bruna Färger.

N ^o		Kr.	öre
1095	⊖ Bismarkbrunt , superfine slamad i toppar ⊗ Kr. 4 ort	—	6
	Brillant lasurfärg för vagnslakerare.		
1049	” Brun-Lack extrafin ⊗ Kr 16 ”	—	20
976	” Brunrött N:o 1 (se i öfrigt Engelskt rött) 100 ⊗ Kr. 8:— ⊗	—	10
892	” ” ” 2 ” ” 6:— ”	—	8
222	” Brunocker , finslamad ” ” 13:50 ”	—	15
12	” Carmin , brun ort	—	25
901	” Casselbrunt i stycken..... 100 ⊗ Kr. 10 ⊗	—	12
576	” ” malen ” ” 11 ”	—	14
479	” ” extrafin i stycken ” ” 23 ”	—	26
750	” ” finaste slamad... ” ” 20 ”	—	25
1632	⊖ ” rifven i vatten ... ” ” — ”	—	35
1248	⊖ Castaniebrunt , extrafin slamad ” ” 14 ”	—	16
1011	” Chineserbrunt , för ådring ” ” — ”	—	70
1648	” Cölnerjord , fin slamad..... ” ” 15 ”	—	20
	Blandar sig lätt med vatten, derför omtyckt af teatermålare.		
1072	” Engelskt Brunt , extrafin ⊗	—	90
848	” Grön Jord , bränd ”	—	33
1649	” Havannabrunt , finslamad..... 100 ⊗ Kr. 16 ”	—	20
15	” Indiskt Brunt ” ” 15 ”	—	20
245	” Kejsarbrunt , för ådring ⊗	—	70
897	” Kungsbrunt , för lithografer ⊗ Kr. 25, ort	—	30
698	” Mahognibrunt , mörk N:o 1 ”	—	75
961	” ” ” 2 ”	—	60
402	” ” ljus ” 1 gulaktig..... ”	—	75
1030	” Mahogni-Ocker , mörk bränd, fin slamad, 100 ⊗ Kr. 18 ”	—	20
776	” ” ljus ” (oljeocker)..... ”	—	20

Nr							Kr.	öre
686	∘	Manganbrunt, fin slammad.....	100	⊥	Kr. 16	⊥	—	20
1910	»	Maserbrunt, till valnöt	»				—	50
		Upplöses lätt i vatten.						
74	»	Mumie, äkta.....		⊥	Kr. 15	ort	—	20
447	»	Nybrunt	100	»	»	18	⊥	20
1996	»	Nötbrunt	»	»	»	18	»	20
1168	»	Rehbrunt, ljus fin slammad	»	»	»	12:50	»	16
1106	»	» mörk d:o	»	»	»	12	»	16
1494	»	Sammetsbrunt, extrafin... ..	»	»	»	16	»	18
68	V	Sepia, äkta, i blåsor	»	»	»	15	ort	25
39	∘	Sepiabrun, extrafin slammad	»	»	»	20	⊥	25
591	»	Spanskt brunt, mycket eldig	»				—	90
735	»	Stil de grain	»				—	25
908	»	Terra de Siena (d'Italia) naturell i stycken						
					100	⊥	Kr. 22	⊥
910	»	» » extra fin, slam., i pulver						
					100	⊥	Kr. 35	»
999	»	» » bränd N:o 1 i stycken						
					100	⊥	Kr. 35	»
694	»	» » bränd N:o 2 i stycken						
					100	⊥	Kr. 30	»
248	»	» » bränd extrafin, slam., i pulver						
					100	⊥	Kr. 45	»
256	»	Umbra, italiensk, grönaktig i st.	»	»	»	10	»	14
257	»	» » » malen	»	»	»	14	»	16
264	»	» » extra finslammad	»	»	»	20	»	30
142	»	» » bränd i stycken	»	»	»	22	»	25
911	»	» » » extrafinslam.	»	»	»	28	»	35
745	»	» » i kulor, gulaktig	»	»	»	10	»	14
423	»	» » fin slammad	»	»	»	14	»	16
106	»	Van-Dyk-brunt, 1:ma i stycken	»	»	»	22	»	30
		Till ådring och för vagnslakerare.						
1135	»	Vagnsbrunt, ljus extrafin	100	⊥	Kr. 35	»	—	40
1150	»	» mörk »	»	»	»	50	»	60
		En ny färg, mycket vacker och eldig.						



Gula Färger.

2

				Kr.	öre
993	Ö	Chromgult, Nygult (Parisergult)	⌘	—	40
169	»	» » »	»	—	35
175	»	» » »	»	—	30
41	»	Indiskt gult, äkta	ort	—	75
1179	»	Jaune brillant	⌘	4	—
75	V	Lackgult, äkta för sigillackfabrikanter	»	1	75
645	Ö	Laque de gaude	ort	—	20
1195	»	Lasurlack	»	—	20
1015	»	Münchenerlack, gul, ljus	⌘ Kr. 12	»	— 20
1177	»	» » mörk	» » 12	»	— 20
574	»	Neapelgult, naturell	⌘	1	75
		En vacker dekorationsfärg.			
1188	»	Neapelgult, romersk finslammad	»	4	50
1197	»	Ocker-, Bronze, finslammad 100 ⌘ Kr. 13: 50	»	—	15
1700	»	» Satin, kinesisk	» » 24: —	»	— 28
62	»	» Fransk, ljus i stycken	» » 6: —	»	— 8
219	»	» » slammad N:o 1	» » 8: —	»	— 10
220	»	» » malen » 1	» » 5: —	»	— 8
254	»	» Guld, i stycken extrafin	» » 18: —	»	— 20
800	»	» Mörk, extrafinslam. N:o 1	» » 14: —	»	— 16
77	»	» » finslammad » 2	» » 13: —	»	— 15
451	»	» Jutländsk, extrafinslam. »	» » 15: —	»	— 18
		Vacker och täckande, mycket att rekommendera.			
1389	»	Ocker, Pariser, guld-, superfinslam. 100 ⌘ Kr. 16	⌘	—	20
1390	»	» » » extrafin	» » » 15	»	— 18
1393	»	» » » fin	» » » 12	»	— 15
		Dessa fransyska ockersorterna hafva en utmärkt			
		vacker, brillant färgton äro mycket finslammade			
		och starkt täckande. Ut i olja bibehålla de sin			
		vackra gula färg och blifva ej bruna såsom tysk			
		ocker.			
1030	»	Ocker, Mahogni, mörk, bränd, extrafinslammad			
		100 ⌘ Kr. 18	⌘	—	20
1584	»	» Orange- superfinslammad	» » 20	»	— 25
		Olje-Ocker, ljus, se bruna färger.			
269	»	Orangegult	»	1	50

N ^o			Kr.	öre
1666	V	Pastillegult, giftfri för konditorer 100 1/2 Kr. 5 ort	—	10
654	1/2 V	Schytt eller Sittgult, extrafin 100 " " 28 1/2	—	30
239	—	Strösand-Guld	1	—
796	1/2 V	Ultramaringult	2	—
1437	"	Zinkgult	2	25

Röda Färger.

N ^o			Kr.	öre
917	1/2 V	Amarantrött, 1:ma, ljus	—	90
1900	"	" " " mörk	—	90
		Står på kalk.		
89	"	Bergrött, persiskt 100 1/2 Kr. 40 "	—	45
		Ett nytt eldigt rött, starkt täckande och utmärkt till blandning.		
333	"	Bergrött, amerikanskt 100 1/2 Kr. 28 1/2	—	32
1143	"	" engelsk N:o 1 " " 25 "	—	28
87	"	" " " 2 " " 17 "	—	20
711	"	Berlinerrött, 1:sta qualité	1	25
744	"	" 2:dra "	1	—
730	"	" 3:dje "	—	90
602	"	" 4:de "	—	75
88	"	" 5:te "	—	50
906	"	Bolus, röd i stycken 100 1/2 Kr. 10 "	—	12
668	"	" " i pulver	—	20
209	V	Brillant Rosa	2	—
		En ny vacker pudarfärg för lithografer.		
1643	1/2 V	Cæsarlack 1/2 Kr. 7 ort	—	12
		Brillant lasurfärg för lakerare.		
1626	"	Caput-mortuum, engelsk mörk	—	28
1627	"	" " ljus	—	28
		Båda sorterna äro mycket eldiga och starkt täckande.		

			Kr.	öre
243	Ũ	Caput-mortuum , (Todtenkopf) 1:ma mörkviolette extrafinclam. 100 ₧ Kr. 18 ₧	—	20
1257	»	» violette finclam. N:o 1 » » 15 »	—	18
324	»	» » » 2 » » 12 »	—	15
613	»	» röd » » 15 »	—	18
394	»	Carmin , röd pariser, kem. ren i stycken, i origi- nalpackning à 1 ₧ 17 ort:		
		Nacarate ₧ Kr. 35 ort	—	50
1171	»	» N:o 40 ^{aa} » 30 »	—	45
913	»	» 40 » 25 »	—	40
940	»	» 24 i pulver..... »	—	40
918	»	» 18 » »	—	35
919	»	» 12 » »	—	30
923	»	» 8 » »	—	28
925	»	» 6 » »	—	25
960	»	Carminlack , superfine, för lithografer ₧ Kr. 50 »	—	65
1190	»	» extrafin » » » 40 »	—	50
1187	»	» fin » » » 30 »	—	40
		Carmoisinlack , se Berlinerrödt.		
205	»	Chineserrödt till ådring ₧	—	70
536	»	Chromrödt , extrafin »	1	25
723	»	» fin »	1	10
1033	»	Cochenillerödt , står på kalk »	1	50
295	»	Engelskt rödt i stycken..... 100 ₧ Kr. 11: — »	—	14
252	»	» » i pulver slam. » » 10: — »	—	12
780	»	» » malen » » 9: — »	—	12
976	»	» » Brunrödt » » 7: 50 »	—	10
65	»	Florentinerlack , mörk, extrafin »	3	50
886	»	» fin-fin »	2	75
		Fransk Rosa , se Rosa en écaïlles.		
1058	»	Jernmönja , äkta belgisk 100 ₧ Kr. 16: — »	—	20
174	»	Italienskt Rödt , mörk superfine slam. mycket eldig 100 ₧ Kr. 20: 50 »	—	25
690	»	» » ljus superfine slam. 100 ₧ Kr. 18: — »	—	20

	Kr.	öre				Kr.	öre
			N ^o				
			589	V	Italienskt Rödt, ljus, fin-slam. 100 R Kr. 12: — R	—	15
			759	"	Kejsarrödt till ådring	"	70
					Kungsrödt, se Engelskt rödt.		
			811	"	Krapprosa, extrafin, mörk (till väggar)	"	2 25
			1498	V	" fin, ljus	"	1 25
			240	V	Krita, röd i stänger	100 R Kr. 13 "	— 20
			244	"	" " malen	" " 11 "	— 15
			954	"	Kugellack, mörk, extrafin	"	1 50
					För dekorationsmålare.		
			738	"	Laque Aniline Rosa	R Kr. 10 ort	— 20
					En ny brillant färg för lithografer.		
			280	"	Lasurlack i toppar	R Kr. 8 R	— 12
			141	"	Lera, röd	100 " " 10 "	— 12
			1010	"	Mönja, Engelsk 1:ma	"	— —
			996	"	" Pariser, mycket brillant	"	— 70
			193	"	" " N:o 2	"	— 50
			45	"	Münchenerlack, röd N:o 1	R Kr. 35 ort	— 50
			191	"	" " " 2	" " 30 "	— 45
			1115	"	" " " 3	" " 20 "	— 35
			1181	"	" " " 4	" " 15 "	— 25
			1154	"	" " " 5	" " 6 "	— 15
			997	"	Ocker, röd, Pariser, superf. slam. 100 " " 25 R	—	30
			111	V	Pariser-Rödt, äkta för polering afguld och silfver "	3	75
			1050	V	" för målare, står på kalk	"	1 50
			1588	"	Patent-Rödt, extrafin	100 R Kr. 45 "	— 50
					En ny färg, nästan lika täckande som Pariserblätt.		
			1026	"	Persiskt Rödt	R	1 25
			1577	"	Pompejanskt Rödt	"	4 —
					En brillant färg för dekorationsmålare.		
			493	"	Purpurlack, mycket eldig	"	2 —
					En vacker färg med stark korpus, rekommenderas speciellt till oljefärg och för dekorationsmålare.		
			266	"	Purpurlack, fin	R	1 50
			864	V	Rosa en écaillés, (fransk Rosa) Saflor-Extrakt för blomsterfabrikanter	ort	10 —

Nr			Kr. öre	
			Kr.	öre
626	V	Rosa en écaillés, på skifvor af bleck duss. 3: 25 st.	—	35
207	"	" " " papper " 2: — "	—	20
812	Ö	Rosalack, mörk, superfine	6	—
1439	"	" ljus, extrafin	4	50
811	"	" " fin	2	25
1498	V	" "	1	25
1163	Ö	Rödfärg, Falu, 1:ma	—	—
184	"	Sedanrött, (Turkisk Carmin)	3	—
		För teaterdekorationer.		
1499	"	Skarlack, äkta brillantfärg	—	85
769	"	" Lack	2	—
1050	"	Turkiskt Rött, (Pariserrött) 1:sta qualité	1	50
1054	"	" " " 2:da "	1	25
		En mycket vacker, eldig och täckande färg, som håller sig bra på kalk, hvarför den särskildt är att rekommendera.		
826	"	Ultramarinrött, äkta	1	75
		En ny färg, står såväl på som uti kalk samt luft och sol. Användes både till olje och limfärgsarbeten.		
989	V	Ultramarinrött	1	50
		Mycket vacker till teaterdekorationer.		
38	Ö	Wienerlack, superfine i stycken	6	—
		Lasurfärg för vagnslakerare, äfven utmärkt som tryckfärg för lithografer.		
103	"	Wienerlack, fin-fin	3	50
56	"	Zinnöber, äkta kinesisk	4	50
56	"	" " " istora originalpaketer paket	3	25
56	"	" " " i små "	—	35
1186	"	" Carmin-, eng. mörk N:o 1	4	—
496	"	" " " " 2	3	50
912	"	" Incarnat, mellan " 1	3	50
131	"	" " " " 2	3	—
1114	"	" Patent, ljus och mörk	3	—
819	"	" Triester, 1:ma	3	—

	Kr.	öre				Kr.	öre
			N ^o				
st.	—	35	970	∅	Zinnober, Holländsk N ^o 1.....	⌘	2 50
"	—	20	235	"	" " " 2.....	"	2 —
⌘	6	—	1069	"	" Engelsk	"	1 —
"	4	50	1645	"	Zinnober Imitation, (Antizinnober, Chromgranat)		
"	2	25			mörk, extrafin	"	2 —
"	1	25			Denna nya, brillanta Zinnober begagnas på sed-		
aa	—	—			nare tiden mycket till dekorationsarbeten, såväl i		
⌘	3	—			olja som limfärg och ersätter i flesta fall fullkom-		
					ligt äkta zinnerber.		

Svarta Färger.

	Kr.	öre				Kr.	öre
			N ^o				
1	75		803	∅	Absolutsvart, superfine	⌘	3 —
			214	V	Blyerts, (Graphit, Pottloth, Jernsvart) 1:ma		
					Böhmisk..... 100 ⌘ Kr. 9 "	—	12
			831	"	" Grönländsk..... " " " 6 "	—	10
1	50		607	"	" i □ stycken pr paket	—	65
			105	"	" preparerad i pulver..... "	1	—
6	—		968	"	" Ceylon 100 ⌘ Kr. 22 ⌘	—	30
			180	∅	Elfenbensvart, (Bensvärta) malen 1:ma Engelsk		
					100 ⌘ Kr. 11 "	—	15
3	50		70	"	" (Parisersvart) äkta preparerad i		
4	50				toppar 100 ⌘ Kr. 85 "	1	—
3	25		1066	"	Frankfurtersvart, superfine	—	75
—	35		593	"	" extrafine	—	65
4	—				Användes äfven till koppartryck.		
3	50		742	"	Frankfurtersvart, fin i pulver 100 ⌘ Kr. 20 "	—	25
3	50		854	"	Kiensvart, calcinerad	1	75
3	—		670	"	Kimrök, tysk (lätt) äkta Thüringer, extrafine		
3	—				100 ⌘ Kr. 55 "	—	65
3	—				Levereras i fat à netto 30 ⌘.		

N ^o			Kr. öre	
			Kr.	öre
125	V	Kimrök, tysk (lätt) N:o 1 extrafin 100 R Kr. 50 R Levereras i fat à 15, 30 & 60 R .	—	60
283	"	" fyra gånger bränd i $\frac{1}{1}$ -, $\frac{1}{2}$ - & $\frac{1}{4}$ -paketer "	—	75
671	"	" Svensk, patent, 1:ma i fat à 100 R 100 R Kr. 15 "	—	25
708	"	" " 2:da d:o d:o " " " 12 "	—	20
672	"	" " 1:ma i $\frac{1}{1}$ -, $\frac{1}{2}$ -, $\frac{1}{4}$ - & $\frac{1}{8}$ R - karduser, sort. i lädor à 50 & 100 R 100 R Kr. 20 "	—	30
250	"	Kolsvart, (pulveris. Träkol) ... " " 15 "	—	20
1242	"	" extrafin slammad	—	60
1618	"	Koppartrycksvart, äkta N:o 0 blåaktig	1	—
1619	"	" " " 1 brunaktig	—	75
10	"	Korksvart	—	50
1500	"	Lacksvart, kinesisk N:o 1 superfine	1	35
268	"	" pariser, extrafin	1	—
1005	"	" engelsk	—	75
		För vagnslakerare.		
1	"	Lampsvart	—	40
1240	"	Lädersvart	—	35
154	"	Mineralsvart, slammad 100 R Kr. 14 "	—	20
146	"	Oljesvart " " 15 "	—	20
946	"	Ocker, svart " " 16 "	—	20
599	"	Parisersvart, calcinerad, superfine	1	75
		Se i öfrigt Elfenbensvart i toppar.		
217	"	Rebensvart N:o 1	—	75
722	"	" " 2	—	60
133	—	Stentrycksfärg, Kritfärg N:o 1	8	50
134	—	" " " 2	6	—
138	—	" Pennfärg i burkar à 1 R 17 ort burk	2	—
155	V	Stentrycksvart i paketer	2	25
1108	"	Venetiansk Oljesvart	2	50
313	"	Victoriasvart 100 R Kr. 20 "	—	25

Ådringsfärger för Träimitation.

Preparerade och på det finaste slammade kunna röras ut med detsamma.

№			Kr.	öre
750	✓	Casselbrunt.....	100	20
107	"	Maserbrunt, till valnöt upplöses lätt i vatten "	—	50
		En ny ådringsfärg, mörkare än Casselbrunt.		
910	"	Terra de Siena	100	35
248	"	" " bränd	45	50
264	"	Umbra, Italiensk.....	20	30
1432	"	" " bränd	28	35

Filling up.

Spaktelfärg till vagnar.

№			Kr.	öre
1398	O	1:sta qualité	100	30
1394	O	2:dra "	27	30
Med denna spaktelfärg åstadkommes en jemn botten, som är lätt att slipa och så fast att de derpå följande färganstrykningarne icke kunna dragas in. Filling up är således mycket fördelaktig att använda, emedan färg derigenom besparas och ytan blir fullkomligt jemn. Man blandar 4 skålp. af denna färg med ett skålp. oljerifven Blyhvitt och $1\frac{1}{4}$ skålp. Terpentinolja, som röres till en fast deg; derefter tillsättes $\frac{3}{4}$ skålp. Gold Size och omkr. $\frac{1}{2}$ skålp. Linoljefernissa. Grunden strykes först en gång med Blyhvitt eller någon grå färg, derefter 5 à 6 gånger med ofvanstående blandning, 3 gånger dagligen. Man behöfver endast slipa den sista anstrykningen, sedan den stått en eller två dagar. För att påskynda torkningen behöfver blott tillsättas något mer Xerotine.				

Oljerifna Färger.

(Eget fabrikat.)

Nedanstående priser äro beräknade med fritt emballage för plåtburkar
(engelsk façon) från och med 30 skålp. och träkärn
från 2 centners vigt.

N:o						Kr. öre	
338	O	Blyhvitt, extrafin, kemiskt ren 100 @	Kr. 32: —	@	—	35	
341	"	" N:o 1.....	"	" 28: —	"	32	
343	"	" " 2.....	"	" 25: —	"	29	
110	"	" " 3.....	"	" 22: 50	"	25	
1243	"	Zinkhvitt, kemiskt ren.....	"	" 32: —	"	35	
63	"	" N:o 1.....	"	" 28: —	"	32	
184	"	" " 2.....	"	" 25: —	"	28	
1209	"	Blått, (Ultramarin) N:o 1 mörk	"	" 70: —	"	80	
1449	"	" " " 2 mellan	"	" 50: —	"	60	
1450	"	" " " 3 ljus	"	" 40: —	"	50	
1137	"	Brunt, (Todtenkopf) N:o 1 ...	"	" 30: —	"	35	
387	"	" " " 2 ...	"	" 25: —	"	30	
356	"	Chromgrönt, (Zinnobergrönt) N:o 1 ljus, mell.					
		& mörk.....	100 @	Kr. 40: —	"	50	
360	"	" N:o 2 d:o d:o	"	" 35: —	"	40	
363	"	" " 3 d:o d:o	"	" 30: —	"	35	
67	"	" " 4 d:o d:o	"	" 28: —	"	32	
743	"	" " 5 d:o d:o	"	" 25: —	"	30	
762	"	" " 6 d:o d:o	"	" 20: —	"	25	
373	"	Chromgult ljus & mörk N:o 1				1	50
623	"	" " " 2				1	—
853	"	" " " 3				—	50
909	"	Engelskt rödt N:o 1	100 @	Kr. 25: —	"	30	
349	"	Grått, Grundfärg	"	" 25: —	"	30	
374	"	" Perlfärg	"	" 32: —	"	35	
389	"	" Stenkulör	"	" 25: —	"	30	
113	"	Italienskt rödt N:o 1	"	" 30: —	"	35	

Nr				Kr. öre	
384	O	Mönja, engelsk.....	100 R Kr. 28: — R	—	35
651	»	Ocker, Guld, 1:ma pariser... » »	30: — »	—	35
379	»	» ljus N:o 1	» » 25: — »	—	30
648	»	» » 2	» » 20: — »	—	25
307	»	» mörk » 1 (Brunocker) » »	26: — »	—	30
1392	»	Pariserblått N:o 1, kemiskt ren.....	»	3	—
382	»	Schweinfurtergrönt N:o 1.....	»	1	30
388	»	Svart N:o 1.....	100 R Kr. 30: — »	—	35
1395	»	» » 2.....	» » 25: — »	—	30
753	»	Terra de Siena.....	»	—	35
754	»	» » bränd.....	»	—	40
769	»	Umbra, Italiensk	»	—	35
76	»	Glasmästarekitt	»	—	15

1998

Färdigblandade Oljefärger.

Dessa färger äro af engelskt fabrikat, tillsatta med torkämne, att genast begagnas.

Levereras i alla vanliga kulörer:

I burkar å 1 R engelsk vikt (=1 R 7 ort svensk)...	pr burk	— 65
» å 2 » »	» »	1: 20
» å 4 » »	» »	2: 40

Burkarna beräknas ej.

Engelska Compositionsfärger.

För målning af skeppsbottnar.

1669	Grön till Träfartyg	100 R Kr. 65
1670	Röd » Jernfartyg	» » 65

Inclusive plåtburkar å 15 och 30 skålp.

Grön Compositionsfärg finnes äfven i burkar

å 1	⊗	engelsk vigt (1 ⊗ 7 ort).....	pr burk 0: 85
å 2	»	» (2 » 14 »).....	» » 1: 70

Bland de i handeln förekommande olika slag af Compositions-färger, anses ofvanstående för de förnämsta. De största rederierna i England och i danska och norska marinen m. fl. ställen användes desamma.

Färgerna äro färdigblandade, men kunna tillsättas med terpentinolja om de synas för tjocka. De torka fort (c:a 4 timmar) och kunna äfven begagnas på förut tjärade fartyg.

1662 Eng. Patent Emaill-Färger.

Hvitt, pr gallon (c:a 12 ⊗) Kr. 20. ⊗ Kr. 2.

(Flaskan oberäknad.)

Alla andra kulörer levereras på beställning. Emaillfärg torkar ögonblickligen med brillant glans och är varaktigare än vanlig oljefärg.

För arbeten som skola utföras mycket fort rekommenderas Emaill-färgen särskilt.

Alla vattenrifna (en pâte) färger för tapetfabrikanter levereras efter order, fort och billigt.

Torkpreparater.

N ^o			Kr. öre	
			Kr.	öre
1174	O	Xerotine , 1:sta qualité*.....	100 ⊗ Kr. 85 ⊗	1 —
1458	»	» 2:dra »	» » 70 »	— 85
Xerotine är ett utmärkt torkpreparat till oljefärger och copalfernissor, hvarjemte man har den fördelen att på kall väg kunna tillreda fernissa med densamma. Linolja, blandad med 1 à 1½ % Xerotine torkar på ungefär 16 timmar, tillsättes 5 % torkar den på c:a 5 timmar.				

Nr		Kr. öre	
1172	O	Xerotine , ljus 100 R Kr. 100 R	1 15
		Till zinkhvit och ljusa färger.	
1397	"	Siccatif , engelsk flytande "	1 —
Pariser-Siccatifpulver.			
1650	"	N:o 1 i paket à 1 R 17 ort..... pr paket	— 85
1652	"	" 2 " " " " " " " " " "	— 75
		Rekommenderas till zinkhvit.	
Hvit Mangan-Extrakt.			
1153	"	Kem. ren borsyrad Mangan-Oxydul R	1 75
		För att erhålla en ljus och fort torkande fernissa, tages 1 R af denna Extrakt till c:a 20 kannor linolja. Förfaringssättet är följande:	
		Pulvret rifves tillsammans med linolja till en deg, som småningom blandas med mera linolja och slutligen med hela quantumet, hvilket derpå långsamt bringas att koka och sedan det kokat omkr. 6 timmar skall det stå och klarna.	
1641	"	Brun Manganoxhydhydrat R	1 75
		Mangan-Hydrat begagnas till kokning af mörkare fernissa, den befriar oljan från vattendelarne och torkar den sålunda tillredda fernissan mycket fortare och hårdare än den vanliga. Förfaringssättet är detsamma som för Mangan-Extrakt.	
Venetianska Saftfärger i stänger.			
		(Till transparent-dekorationsmålning)	
104	V	Blått och Rött R	6 —
109	"	Brunt, Gult, Grönt och Svart "	9 —
		Emedan dessa färger äro oskadliga rekommenderas de äfven för konditorer.	



Giftfria färger i degform för Konditorer.

N ^o			Kr.	öre
1020	—	Blått i originalflaskor à 1 R 17 ort... pr flaska	4	—
1185	—	Grönt " " " " " "	3	50
995	—	Gult " " " " " "	3	50
1184	—	Rödt , (Carmin) " " " " " "	4	—
1189	—	" (Cochenille) " " " " " "	4	—

För dessa färgers oskadlighet garanteras.

Anilinfärger i Kristaller.

N ^o			Kr.	öre
791	V	Blått , alkaliblått 3 BL	14	—
1442	"	" " 2 B	11	50
1490	"	" " 1 B	9	—
1386	"	" Patent Methylblått, (vattenlöslig)	24	—
1378	"	" Spritblått, extrafin	35	—
1997	"	" Wasserblau	11	—
1631	"	Brunt , Bismark N:o 1	8	50
1223	"	" Vesuvin	8	—
1443	"	Grönt , Methylgrönt N:o 1 (vattenlösli.)	18	—
1444	"	" " 2 "	12	—
1531	"	" " 3 "	6	—
1606	"	Gult N:o 1	12	—
1524	"	" " 2	4	—
1630	"	" Palantin-Orange	13	—
1214	"	" Saffranin	24	—
1646	"	" Uranin (för tvålfabrikanter)	22	—
1219	"	Rödt , Corallin (spritlösli.)	7	—
1614	"	" Eosin N: 1 (för tändsticksfabriker) ..	14	—

N ^o			Kr.	öre
1629	V	Rödt, Erythrosin (för tvålfabriker)	Ⓔ	25 —
1667	»	» Fuchsin, Diamant, dubb. raffin.	»	10 —
1663	»	» » » N:o 1 stora krist....	»	8 50
1659	»	» » » » 2 små »	»	8 —
1611	»	» » » » 3 » »	»	5 50
1613	»	» » » » 4 Cerise	»	5 —
1623	»	» Ponceau	»	8 —
1635	»	Svart, Nigrosin	»	10 —
1664	»	Violette, Dahlia, extrafin	»	12 —
1660	»	» blåaktig N:o 1	»	10 —
1493	»	» rödaktig » 1	»	10 —
1999	»	Indulin	»	11 —
Alizarin och Anilinsvart (salts. Anilin) leveras på beställning.				

Fina Lackfärger för Konstmålare.

N ^o			Kr.	öre
1119	V	Laque Robert N:o 1	ört	1 —
42	»	Krapplack, N:o 1 mörk	»	2 —
43	»	» » 2 »	»	1 75
44	»	» » 3 mörk rosa	»	1 35
46	»	» » 4 rosa	»	1 15
47	»	» » 5 ljus rosa	»	1 —
48	»	» » 6 ljusare	»	— 65
49	»	» » 7 helt ljus	»	— 30
347	»	» » 8 kristalliserad	»	1 35
123	»	Laque Anilin Violette	»	— 15
738	»	» » Rose	»	— 20
61	»	» Violette, extrafin	»	— 25
812	»	Rosalack, mörk	Ⓔ	6 —
1439	»	» ljus	»	5 —
811	»	» » (Krapprosa)	»	2 25
1498	»	» » »	»	1 25

Finslammade Målarefärger

i toppar och pulver,

för Fresco-, Miniatur-, Gouache och Olje-målning.

№		Hvita Färger.		Kr.	öre
573	⚪	Blanc-leger	Ⓔ	1	—
555	»	Chremserhviitt	»	1	50
1206	»	Silfverhviitt.....	»	1	50
		Gröna Färger.			
1133	»	Chromgrönt, (Sidengrönt) ljus	Ⓔ	1	50
1621	»	» » mellan	»	1	50
1628	»	» » mörk.....	»	1	50
1203	»	Grön Jord	»	1	10
569	»	Grön Zinnober, ljus	»	5	—
570	»	» » mellan.....	»	5	—
540	»	» » mörk	»	5	—
541	»	Schweinfurtergrönt	»	2	—
1204	»	Veronesergrönt	»	2	—
		Blåa Färger.			
446	»	Azurblått	ort	—	55
550	»	Bergblått	Ⓔ	4	—
52	»	Carmin, blå	ort	—	60
551	»	Mineralblått, ljus	Ⓔ	3	—
552	»	» mörk	»	3	—
143	»	Pariserblått	»	5	—
186	»	Ultramarin	»	5	50

		Bruna Färger.		Kr.	öre
554	Ö	Casselerbrunt	Ⓔ	1	—
150	»	Kungsbrunt	»	18	50
564	»	Terra de Siena	»	1	25
566	»	» » bränd	»	1	50
539	»	Umbra	»	1	25
571	»	» bränd	»	1	50

		Gula Färger.		Kr.	öre
921	»	Acajoulack	»	1	50
1201	»	Chromgult, ljus	»	4	25
1202	»	» mörk	»	4	25
41	»	Indiskt Gult	ort	—	75
1179	»	Jaune brillant	Ⓔ	4	—
1200	»	Kinesiskt gult	»	2	50
558	»	Neapelgult	»	3	—
1188	»	» äkta romersk	»	4	50
559	»	Ocker, ljus	»	1	25
560	»	» mörk	»	1	25
561	»	» guld	»	2	—
562	»	» italiensk	»	1	50
563	»	» bränd ljus	»	1	50
97	»	» bränd mörk	»	2	—
1118	»	» » guld	»	2	—

		Röda Färger.		Kr.	öre
556	»	Caput mortuum	»	1	50
542	»	Engelskt Rödt	»	3	—
557	»	Kinesiskt Rödt	»	2	50
1205	»	Purpurlack	»	4	25

		Svarta Färger.		Kr.	öre
1207	»	Elfenbensvart	»	1	—
572	»	Kimrök, bränd	»	1	50
1208	»	Koppartrycksvart	»	2	—

N:o 712 Oljerifna färger i tuber

på det finaste preparerade.

A) Af D:r FR. SCHOENFELD & Co. i Düsseldorf fabrikat.

		Pris pr tub				Pris pr tub	
Hvita Färger.		Kr.	ö.	Gula Färger.		Kr.	ö.
Blanc d'argent	—	30		Marsgult	—	60	
Chremserhvit 30 45 öre, Kr. 1	1	40		Neapelgult, ljus o. mörk 35 och	—	85	
» bränd	—	45		» romersk	—	35	
Venetianskt Hvitt	—	30		» rödaktig...35 och	—	60	
Zinkhvit	—	30		Ocker, ljus N:o 1 och 2, 30 »	—	45	
Zinkoxyd (Lasurhvit).....	—	30		» » bränd.....30 »	—	45	
Gula Färger.				» mellan30 »	—	45	
Antimongult	—	75		» » bränd...30 »	—	45	
Cadmium, N:o 1 & 2 ljus...	—	75		» mörk.....30 »	—	45	
» N:o 3 & 4, mel. & mrk	—	75		» » bränd ...30 »	—	45	
Chromgult, ljus & mörk 35 och	—	85		» guld30 »	—	45	
» mellan & orange 35 »	—	85		» » bränd ...30 »	—	45	
Gul Lack, ljus & mörk	—	55		Ocre de Rue30 »	—	45	
» Ultramarin	—	60		Satinober.....30 »	—	45	
Gummi Guttæ..... 35 och	—	50		Stenocker30 »	—	45	
Indiskt Gult	—	75		Stil de grain, jaune	—	60	
Japanskt Gult	—	50		Terra de Sienna.....30 »	—	45	
Jaune-brillant, ljus ... 35 och	—	85		Röda Färger.			
» mörk...35 »	—	85		Carmin, äkta	—	85	
» de Rome	—	35		Caputmortuum, ljus & mörk	—	30	
» » Gaude	—	60		Chromrött, ljus & mörk.....	—	45	
» pinard N:o 1, ljus 75 och	1	20		Engelskt Rött 30 och	—	45	
» » » 2, mel. 75 »	1	20		Florentinerlack	—	50	
» » » 3, mrk 75 »	1	20		Köttocker	—	30	
Laque Robert N:o 5 & 6 ...	—	60		Krapplack Steiner'scher	1	10	
» de Smyrne, Jaune capucine	—	75		» N:o 1, ljus rosa.....	—	60	

Röda Färger.

	Kr.	ö.
Krapplack N:o 2, rosa	—	65
» » 3, mörk rosa	—	70
» » 4, ljus rosa dorè	—	70
» » 5, mellan	—	70
» » 6, mörk	—	75
» Bettkober	—	80
» bränd	—	75
Laque Robert N:o 1	—	75
» » » 2	1	10
» » » 3 & 4	—	75
Marsorange	—	60
Marsrödt	—	60
Morellensalz (mörk violett)	—	50
Marsviolett	—	60
Münchener-Lack	—	50
Neapelryödt	—	30
Ocker, bränd, ljus... 30 och	—	45
» » mellan 30 »	—	45
» » guld... 30 »	—	45
Pigment	—	60
Purpur	—	80
Rouge de Saturne	—	35
Röd Jernoxyd	—	50
» Lack	—	40
Terra Pozzouli	—	50
Turkiskt Rödt	—	35
Van Dyk Rödt	—	60
Wangenröthes Oxyd	—	50
Zinnober, Carmin, ljus	—	50
» Patent, mörk	—	50
» Chinesisk	—	50

Bruna Färger.

Asfalt (Bitume)..... 30 och	—	60
Asfaltbrunt	—	40

Bruna Färger.

	Kr.	ö.
Bister	—	30
Brunlack	—	55
Brun Oxyd	—	50
Casselbrunt 30 och	—	45
CölnJord	—	30
Florentiner-Brunt	—	45
Grön Jord, bränd	—	30
Laque Robert N:o 7, ljusbrun	—	70
» » » 8, mörkbrun	—	70
Madderbrunt	—	75
Manganbrunt	—	30
Mumie	—	35
Preussiskt Brunt 35 och	—	60
Stil de grain, brun... 50 »	—	75
» » vert ... 50 »	—	75
Terra de Sienna, bränd 30 »	—	45
Umbra 30 »	—	45
» bränd 30 »	—	45
Van Dyk Brunt..... 35 »	—	60

Blåa Färger.

Amethystblätt	—	75
Berlinerblätt	—	30
Bleu céleste (cölinblätt).....	—	50
Blågrön Oxyd N:o 1	—	85
» » » 2, grönnaktig	—	85
Blå Krapplack	—	60
Coboltblätt N:o 0, mörk 70 och	1	35
» » 1, mell. 65 »	1	25
» » 2, ljus 60 »	1	15
Indigo	—	50
Mineralblätt	—	30
Pariserblätt 30 och	—	65
Pinkertsblätt	—	30

	Pris pr tub			Pris pr tub	
	Kr.	ö.		Kr.	ö.
Blåa Färger.			Gröna Färger.		
Preussiskt blått	—	35	Zinkgrönt, ljus & mörk	—	50
Smalte	—	50	Zinnoberggrönt, ljus & mörk	—	35
Ultramarin, ljus ... 35, 50 och	—	85	gulgrön	—	35
» mörk 35, 50 »	—	85			
» Pariser 35, 50 »	—	85	Svarta Färger.		
Violett Carmin	—	90	Bensvart	30 och	— 45
» Lack	—	75	Blåsvart		— 30
			Elfenbensvart	30 och	— 45
Gröna Färger.			Graphit		— 30
Chromgrönt	—	35	Korksvart		— 30
Chromoxyd, äkta	—	40	Kärnsvart		— 30
Coboltgrönt, ljus & mrk 40 och	—	60	Neutraltinte		— 30
Grön Jord	30	— 45	Rebensvart		— 30
» veroneser ... 30 »	—	45			
Grön Lack, ljus & mörk	—	50	Fransk Asfalt		— 35
» Ultramarin, ljus & mörk	—	50	(Bitume af Ottoz).		
Malachitgrönt	—	85			
Mineralgrönt	—	30	Roberson's Medium		— 50
Permanentgrönt, ljus och mörk	—	35	(Retouchermedel).		
Täckgrönt	—	30			
Vert de gris	—	50	Malbutter (Torkpreparat) ...		— 50
» éméraude	—	70	Ackermanns Migilp		— 50
» Paul Veronèse	—	30			

B) Af G. B. MOEVES i Berlin fabrikat.

	Pris pr tub			Pris pr tub	
	Kr.	ö.		Kr.	ö.
Hvita Färger.			Gula Färger.		
Brändt Hvitt	—	45	Antimongult	—	50
Chremserhvitt	45 och	1 40	Cadmium, ljus & mörk 70 och	1	25
Venetianskt Hvitt	—	45	Chromgult	—	45
Zinkhvitt	—	45	Indiskt Gult	75 och	1 50

Gula Färger.

	Pris pr tub	
	Kr.	ö.
Japangult	—	50
Jaune de Naples, gulaktig	—	50
” ” rödaktig	—	50
” ” brillant, ljus & mörk	—	50
Laque Robert N:o 6	—	55
Neapelgult	—	50
Ocker, ljus	—	45
” ” mörk	—	45
” ” guld- eller mellan-	—	45
Stenocker eller Ocre de Rue	—	50
Stil de grain, jaune	—	50
Terra de Sienna	—	40
Ultramarin-gult	—	50
Zinkgult	—	50

Röda Färger.

Carmin de Garance	1	—
” extra	1	—
” Lack	—	75
Caputmortuum, ljus & mörk	—	45
Engelskt Rödt	—	45
Indiskt Rödt	—	50
Krapplack N:o 1, mörk 70 och	1	25
” ” 2, mell. 65 ”	1	—
” ” 3, ljus 55 ”	—	90
” ” rosa	—	55
Laque Robert N:o 1	—	70
” ” ” 2	—	70
” ” ” 3	—	70
” ” ” 4	—	70
Neapelrödt	—	45
Ocker, ljus bränd	—	45
Persiskt Rödt	—	50
Rouge de Saturn	—	50

Röda Färger.

	Pris pr tub	
	Kr.	ö.
Rouge oriental	—	50
Röd Lack för Drappering	—	55
” Oxyd, ljus	—	50
Turkiskt Rödt	—	50
Venetianskt Rödt	—	45
Wiener-rödt	—	50
Zinnober, Carmin	—	45
” Chinesisk	—	45
” Röd	—	50
” Vermillon	—	50

Bruna Färger.

Asfalt (Bitume) 38 och	—	60
Asfalt-Brunt (Oxyd)	—	50
Brun Krapplack	—	50
Casselbrunt	—	45
Cöinerjord	—	45
Engelsk Umbra	—	45
Grön Jord, bränd	—	45
Laque Robert N:o 7 & 8	—	50
Mumie	—	50
Ocker, mörk, bränd	—	45
” ” guld, bränd	—	45
Stil de Grain brun	—	50
” ” vert	—	50
Terra de Sienna, bränd	—	45
Umbra, bränd	—	45
Van Dyk-Brunt	—	50

Blåa Färger.

Berlinerblått	—	50
Bleu céleste	—	50
Blågrön Oxyd N:o 1 (grönaktig)	—	75
” ” ” 2 (blåaktig)	—	75

	Pris pr tub			Pris pr tub	
	Kr.	ö.		Kr.	ö.
Blåa Färger.			Gröna Färger.		
Coboltblått N:o 0, mörk 70 och	1	25	Grön Lack, ljus & mörk	—	50
» » 1, mell. 60 »	1	—	Spanskt Grönt	—	50
» » 2, ljus 55 »	—	90	Täckgrönt	—	50
Diesbacherblått	—	50	Ultramarin grönt	—	50
Mineralblått	—	50	Vert Émeraude	—	70
Pariserblått	—	50	» Malachit	—	50
Pinkertsblått	—	50	Zinnobergrönt, ljus	—	45
Ultramarin N:o 1 mörk 40 och	—	70	» mörk	—	45
» » 2, ljus 35 »	—	60			
» Pariser	—	50	Svarta Färger.		
Violett Carmin	1	—	Bensvart	—	50
			Blåsvart	—	50
Gröna Färger.			Caffesvart	—	50
Coboltgrönt, ljus & mörk	—	50	Elfenbensvart	—	45
Grön Jord	—	45	Korksvart	—	50

Hvarje här ej upptagen färg levereras på begäran fort och billigt.

N:o 1237

Aqvarellfärger.

(Moist water colours)

från D:r FR. SCHOENFELD & Comp. i Düsseldorf.

I tuber och helperslinskoppar.

	Pris pr styck			Pris pr styck	
	Kr.	ö.		Kr.	ö.
Hvita Färger.			Gula Färger.		
Perm. Chin. Hvitt	—	40	Guldgult	—	40
» » i flaskor	—	75	Gul Lack	—	40
			» Ultramarin	—	40
Gula Färger.			Gummi-Gutte	—	40
Cadmium, ljus & mörk	—	75	Indiskt Gult	—	75
Chromgult, ljus, mrk & orange	—	40	Japanskt Gult	—	40

Gula Färger.

	Pris pr styck
Jaune-brillant, ljus & mörk	— 40
» de Naples	— 40
Marsgult	— 50
Neapelgult	— 40
Ocker, ljus N:o 1 & 2	— 40
» guld	— 40
» mörk	— 40
» romersk	— 40
Ocre de Rue	— 40
Stil de grain, jaune	— 40
Terra de Sienna	— 40

Röda Färger.

Caputmortuum	— 40
Carmin, extra	— 90
» bränd	— 90
Carminlack	— 50
Crimsonlack	— 50
Engelskt Rödt, ljus	— 40
Krapp Carmin	— 90
» Purpur	— 90
» ljus och mörk	— 75
» rosa	— 75
» rödbrun	— 75
Marsorange	— 50
Marsrödt	— 50
Mönja	— 40
Neapelrödt	— 40
Neutral-Orange	— 75
Pompejanskt Rödt	— 40
Purpur	— 75
Rosa-Lack	— 50
Scarletlack	— 50
Venetianskt Rödt	— 40

Röda Färger.

Zinnober, ljus & mörk	— 50
» Scharlack	— 50

Bruna Färger.

Asfalt	— 50
Brun Lack	— 40
Drakblod	— 40
Grön Jord, bränd	— 40
Madderbrunt	— 75
Mumie	— 40
Ocker, bränd, ljus & mörk	— 40
Romerskt Brunt	— 40
Sepia, colorée	— 40
» naturell	— 40
Stil de grain, brun	— 40
» » vert	— 40
Terra de Sienna, bränd	— 40
Umbra	— 40
» bränd	— 40
Van Dyk-brunt	— 40

Blåa Färger.

Bleu céleste (cölinblått)	— 75
Blågrön Oxyd, blåaktig	1 35
» » grönaktig	1 35
Coboltblått	— 75
Indigo	— 40
Mineralblått	— 40
Preussiskt Blått	— 40
Ultramarin	— 75
Violette-Lack	— 50

Gröna Färger.

Chromgrönt	— 40
Chromoxyd	— 75

		Pris pr styck				Pris pr styck	
Gröna Färger.		Kr.	ö.	Svarta Färger.		Kr.	ö.
Grön Jord.....		—	40	Vert Végétal		—	40
Grön Lack, ljus & mörk		—	40	Veronesergrön Jord.....		—	40
Hooker's grönt N:o 1 & 2....		—	40	Zinnobergrönt, ljus & mörk		—	40
Malachitgrönt		75		» gulgrön		—	40
Olivegrönt		—	40	Svarta Färger.			
Permanentgrönt, ljus, mörk & mellan-		—	40	Bensvart		—	40
Preussiskt Grönt		—	40	Blåsvart		—	40
Saftgrönt		—	40	Elfenbensvart		—	40
Smaragdgrönt		—	40	Lampsvart		—	40
Vert émeraude.....		—	75	Neutraltinte		—	40

N:o 731

Aqvarellfärglådor

af bleck, från George Rowney & Comp., London, med 10 olika färger pr styck Kr. 1: —

Målareskrin och Etuiet för Vattenfärger m. m.

Se under Utensilier för Artister.

Målareduk.

N ^o					Kr. öre	
621	Bredd	71 Ctm.	(24 dec.-tum)	pr aln	2	—
	»	99	» (34 ")	»	2	50
	»	127	» (44 ")	»	3	—
	»	141	» (48 ")	»	3	25

											Kr.	öre	
1283	Spacklad Dräll.												
	Bredd	71	Ctm.	(24	dec.-tum)		pr	aln			2	25	
	»	99	»	(34	»	)		»			2	75	
	»	113	»	(38	»	)		»			3	25	
	»	240	»	(82	»	)		»			8	—	
1131	Spacklad Shirting												
	(Studieduk).												
	Bredd	99	Ctm.	(34	dec.-tum)		pr	aln			1	75	
	En originalrulle duk innehåller 10 meter (c:a 17 alnar). Kilramar förfärdigas och duk uppspannes derå.												
1284	Målarepapper												
	(Skizzpapper).												
	Gulaktigt och grått								pr	ark	—	75	
1730	Studieramar.												
	N:o	1	2	3	4	5	6	8	10	12			
	st.	0.55	0.65	0.75	0.85	1.00	1.15	1.40	1.60	1.75			
1801	Målarebräder af mahogni												
	(Panneaux).												
	N:o	00	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	st.	0.50	0.65	0.90	1.10	1.25	1.60	1.90	2.50	2.75	3.15	3.65	4.50
1802	Målarepapp, preparerad.												
	N:o	0	1	2	3	4	5	6	8	10	12		
	st.	0.50	0.60	0.75	0.85	1.00	1.25	1.50	1.75	2.25	2.50		
	Skizzböcker i stort urval, från 1.25 till högre priser.												
	Whatman's Ritpapper.												
958	Imperial	N.,	30" × 21½"	(Ris	150	®)		ark			—	80	
965	»	»	30" × 21½"	(	»	115	»)		»		—	75	
967	»	»	30" × 21½"	(	»	75	»)		»		—	60	
979	Royal	»	23½" × 19"	(	»	75	»)		»		—	50	
984	»	R.,	23½" × 19"	(	»	75	»)		»		—	50	
	N. är finkornig och begagnas till vanlig aquarellmålning.												
	R. är grofkornig och användes hufvudsakligen till skizzer.												

N. är finkornig och begagnas till vanlig aqvarellmålning.
R. är grofkornig och användes hufvudsakligen till skizzer.

		Kr.	öre
	Diverse Ritpapper m. m.		
1084	Hardings (gulaktigt) 30" x 21½"	ark	— 50
488	Ritpapper (Maskinpapper)	ark 8 öre och	— 15
981	Calquerpapper , hvitt (Pariser)	ark	— 35
1146	" blått	"	— 25
1147	" rött	"	— 35
1007	Calquerväf	aln	1 25
432	Pauspapper	ark	— 40
325	Tonpapper	"	— 15
375	Chablonpapper , extra, tjockt (bredd 155 Ctm.)...	aln	— 80
381	" 52 x 68 Ctm.	ark	— 20

Äkta Bladguld och Silfver.

Af FR. FEYCHTINGS SÖNERS i Stockholm fabrikat.

								Kr.	öre
1477	Extra Fint Halfslaget Guld (Till utvändig förgyllning).	Dec.-tum 2.5	☐	-----	pr bundt	17	50		
1478	Fint Helslaget Guld. (Mörkt, Ljust, Grönt).	Dec.-tum	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6 $\frac{1}{2}$	☐
		Pr bundt	Kr. 7	8	9	10	11	12	
	2.4 dec.-tums format finnes på lager, öfriga beställes.								
1094	Twist Guld.	Dec.-tum 2.6	☐	-----	pr bundt	6	—		
1102	Hvitt Guld.	Dec.-tum 2.5	☐	-----	pr bundt	5	—		
	Af samtliga sorter innehåller 1 bundt 10 böcker och 1 bok 25 blad.								

N ^o		Kr.	öre
Äkta Silfver			
(Utländskt fabrikat).			
1411	3 tum tyskt mått i □, pr paket à 300 blad (12 böcker)	1	60
1414	4 " " " " " " " " " "	2	10
1130	Aluminium pr bundt	6	—
Hvit metall, som står i luften.			
Prepareradt Guld och Silfver.			
326	Guld, äkta i små porslinskoppar..... styck.	—	35
518	" " " snäckskal..... "	—	35
330	" oäkta " "..... "	—	10
1098	Silfver, äkta i små porslinskoppar..... "	—	20
414	" " " snäckskal..... "	—	20
641	" oäkta " "..... "	—	10

Metall eller oäkta Bladguld och Silfver.

N ^o		Kr.	öre
Compositons-Metall			
(Imitation d'or).			
1514	3 1/2 tum tyskt mått i □, bundt à 252 blad..... bundt	2	15
Denna nya metall, som i färg och glans liknar äkta guld, användes till föremål, som icke äro utsatta för luftens inverkan.			
1278	Svensk Metall		
(af Fr. Feyerhings Söners i Stockholm fabrikat).			
N:o 1	 pr bundt	1	20
" 2	 "	—	90
1412	Beskuren Wiener-Metall.		
	Pr paket (10 bundtar).....	9	—
	" bundt.....	1	—

N ^o		Kr.	öre
1515	Wiener-Slag-Metall.		
	1:ma qvalité (i slag à 100 blad) pr 100 slag	50	slag
463	Koppar-Metall.		
	Pr paket à 10 bundtar	10	bundt
726	Oäkta Silfver.		
	Pr paket à 10 bundtar	6	bundt
	Poliment (Förgyllarethon).		
476	Grå, finslammad.....	100	Ⓔ Kr. 40
1273	» pariser, till äkta förgyllning.....	»	»
1274	Röd » » » »	3	50

Tyska Broncer.

N ^o		Kr.	öre
	Emedan mina broncer äro utmärkt vackra och fina samt priserna billigt noterade gör jag Herrar consumenter särskildt uppmärksamma derpå. Priset beräknas för 1 tyskt skålp. (1 Ⓔ 17 ort) eller 16 bref à 1 uns hvardera (c:a 6½ ort).		
1233	Reichgult.		
	N:o 0. 1 2 3		
	Ⓔ Kr. 12.—	10.50	8.50 6.50
	bref Kr. 1.—	0.90	0.75 0.50
392	Blekgult.		
	N:o 0 1 2 3		
	Ⓔ Kr. 12.—	10.50	8.50 6.50
	bref Kr. 1.—	0.90	0.75 0.50

N ^o		Kr.	öre
1417	Nysilfver.		
	N:o 0 1 2 3		
	⌘ Kr. 14.— 12.50 11.50 9.—		
	bref Kr. 1.10 1.— 0.90 0.75		
1424	Reichblekgult, Höggult, Citron, Citronflora, Orange, Eng. grönt, Eldrödt, Violette, Carmin, Brunt, Blått, Blå-grönt, Gräsgrönt, Silfverkomposition, Carmoisin (mörk koppar) och Koppar- (ljus) Broncer.		
	N:o 0 1 2 3		
	⌘ Kr. 12.— 10.50 8.50 6.50		
	bref Kr. 1.— 0.90 0.75 0.50		
1419	Fransk Bronze ⌘ Kr. 18 bref	1	25
	Särdeles vacker och varaktig.		
1556	Naturkoppar N:o 2000 ⌘ Kr. 12 bref	1	—
1435	Guldbrocat ⌘	8	—
1415	Silfverbrocat »	8	—
1416	Kopparbrocat »	8	—
	Äkta Broncer.		
603	Äkta Guldbronce pr bref à $\frac{1}{12}$ dukat	2	—
511	» Silfverbronce ... pr bref à 22 gram (ca 5 ort)	8	50
628	» Aluminiumbronce » à 5 »	2	—
	Aluminiumbronce är hvit och står fullkomligt oförändrad i luften. Utmärkt för skyltmålning äfven på glas.		
	Broncetinctur , se under Spritfernissor.		

Holländska Lackfernissor

från

MOLYN & Co. i Rotterdam.

(I originalflaskor å $2\frac{1}{2}$, 5 och 10 kilo, resp. 5 ₧ 90 ort $11\frac{3}{4}$ och $23\frac{1}{2}$ ₧.) Exclusive kärl.

Nr			Kr. öre	
			Kr.	öre
1294	Vagnslack A	₧	2	75
1298	» B	»	1	75
1297	» D	»	1	60
1314	Stellack	»	2	—
1317	Flatting Varnish, pr gallon (å ca $9\frac{3}{4}$ ₧) Kr. 14	»	1	60
1491	Copal, ljus	»	1	25
1492	» mellan	»	1	—
1503	» brun	»	—	90
1331	Hvit Copal	»	2	—
1322	Porslinslack	»	1	40
1323	Japanlack	»	2	—
1326	Asfaltlack B	»	1	40
1315	» C	»	1	—

Vagnslack A begagnas till sista fernissningen af vagnskistan, får ej blandas hvarken med terpentinolja eller någon copal och fordrar ett underlag som är bra tort och väl slipadt. Det är icke alldeles nödvändigt att utarbete den i varmt rum. Efter 10 å 12 timmar är den damfri och efter 24 timmar kan den tvättas med regnvatten. Använd på detta sätt, hvarken spricker den eller förlorar sin glans.

Vagnslack B begagnas för tillredning af lackfärgen och näst sista fernissningen af vagnskistan. Torkar på ca 24 timmar och kan derefter slipas.

Vagnslack D egnar sig isynnerhet till gamla vagnar och vanligt arbete, den är något mörkare än Stellack.

Stellacken begagnas till sista fernissningen af vagns-stellet, torkar något fortare än Vagnslack A. Till öfverfernissning af gamla vagnar torde den fullkomligt ersätta Vagnslack A.

Flatting Varnish, torkar väl och är mycket omtyckt för sin finhet och varaktighet.

Ljus Copal torkar med hög glans fort och hårdt. Utmärkt för finare arbeten inom hus.

Mellan-Copal något mörkare än föregående, torkar fort och är utmärkt för möbellackerare.

Brun Copal egnar sig isynnerhet till beredning af mörka lackfärger och såsom golffernissa. Den torkar fort och hårdt och kan efter behag tillsättas med linoljefernissa.

Japanlacken är af utmärkt finhet, har en hög glans och tjenar till underfernissning af en vagns svarta delar. På samma gång är den utmärkt såsom svart Blecklack.

Engelska Lackfernissor

från

BLUNDELL, SPENCE & Co., Limited, Hull & London.

(1 gallon = $9\frac{3}{4}$ ℔). Exclusive, bleckkärl.

N ^o		Kr.	öre
1636	Fin Vagnslack N:o 1. (Best Elastic Carriage Varnish). 1 Gallon Kr. 18, vid mindre ℔	2	—
	För dem, hvilka sakna nödigt utrymme och der arbetet fordrar hastigt utförande, är ofvanstående fernissa mycket att rekommendera, den torkar med brillant glans på c:a 8—10 timmar och är mycket varaktig.		

N ^o		Kr.	öre
1637	Fin Sliplack N:o 1. (Flatting Varnish). 1 Gallon Kr. 12, vid mindre Ⓔ	1	35
1638	Pale Oak Varnish. Gallon Kr. 11.50, vid mindre Ⓔ En utmärkt och billig fernissa till arbeten såväl inom som utom hus; begagnas äfven till åkdon. Torkar på c:a 8 timmar.	1	25
1639	Hard Oak Varnish. Gallon Kr. 11, vid mindre Ⓔ Denna fernissa är ljus, torkar fort och hårdt med brillant glans, begagnas till golflack och till fernissning af ljusare träimitationer. På grund af dessa egenskaper och sin stora prisbillighet, mycket att rekommendera.	1	25

Engelska Lackfernissor

från

NOBLES & HOARE i London.

(1 gallon = $9\frac{3}{4}$ Ⓔ). Inclusive bleckkärl (fria).

N ^o		Kr.	öre
1126	Superfin Vagnslack. (Best Wearing Body Varnish) I Bleckflaskor å $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ 1 Gallon pr flaska Kr. 6.50 13.— 26.— vid mindre Ⓔ En mycket ljus och särdeles glansrik lack för lackering af vagnskorgar. Den äger stor motståndskraft	3	—

Nr

Kr. öre

emot väderlekens inflytande. Den torkar på c:a 12 timmar, men det fullkomliga hårdnandet sker dock efter hand någon kortare tid derefter. Vagnar och andra föremål, som äro lackerade med denna fernissa böra under de första 2—3 veckorna omsorgsfullt af tvättas med kallt vatten efter hvarje gång de blifvit begagnade.

784

Superfin Vagnslack.

(Best Firm Body Varnish).

I bleckflaskor à	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon
pr flaska Kr. 6.50	13.—	26.—	
vid mindre			⌘ 3 —

Torkar hastigare och är derigenom ej så mycket utsatt för dammets inverkan, som den mera varaktiga Wearing Body Varnish.

1345

Superfin Vagnslack.

(Best Express Body Varnish)

I Bleckflaskor à	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon
pr flaska Kr. 6.50	13.—	26.—	
vid mindre			⌘ 3 —

Denna lack är mycket angenäm att arbeta med samt blifver fortare hård än den mera varaktiga Wearing Body och Firm Body.

405

Fin Vagnslack N:o 0.

(Best Elastic Carriage Varnish).

I Bleckflaskor à	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon
pr flaska Kr. 5.50	11.—	22.—	
vid mindre			⌘ 2 50

				Kr.	öre
1238	Fin Vagnslack N:o 1. (Elastic Second Carriage Varnish)				
	I bleckflaskor à				
	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 4.—	8.—	16.—		
	vid mindre		Ⓔ	2	—
	Båda sorterna användes till vagnsstellet eller till de första öfverdragen af kistan vid extrafint arbete, de kunna slipas efter 10 timmars förlopp.				
	N:o 0 kan tillika begagnas till sista fernissningen.				
	N:o 1 rekommenderas dessutom som en utmärkt och billig lack till vanliga åkdon t. ex. droskor.				
1594	Fin Sliplack N:o 1. (Flatting Varnish).				
	I bleckflaskor à				
	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 4.—	7.50	15.—		
	vid mindre		Ⓔ	1	60
1173	Best Black Japan Varnish.				
	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 5.—	10.—	20.—		
	vid mindre		Ⓔ	2	50
	För lackering af svarta vagnsdelar. Två gånger bör den strykas på svart grund och derpå lackeras två gånger med Body Varnish.				
1445	Superfin Svart Läderlack. (Best Black Enamel Varnish).				
	I bleckflaskor à				
	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 5.50	11.—	22.—		
	vid mindre		Ⓔ	2	60
	För reparation af på vagnar varande lackerad läder.				
	I solvärme torkar den på 1 timma — annars på 3—4				

N:o	Kr. öre
timmar; under fuktig väderlek torkar den ej, hvarför den under sådana omständigheter ej bör användas. Låddret bör först med terpentinolja omsorgsfullt rengöras från fett och smuts, på det att lacken må kunna fullständigt intränga i dess porer.	
1277	
Fin Siccattiffernissa.	
(Best Japan Gold Size).	
I bleckflaskor à	
$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$
1 Gallon	
pr flaska Kr. 3.50	7.00
14.00	
vid mindre	1 60
Användes som torkpreparat vid blandning med Fil-ling-up eller annan oljefärg, för att påskynda torkningen och öka hårdheten hos färgen.	
1275	
Blecklack N:o 1.	
(Fine Mixing Varnish).	
I bleckflaskor à	
$\frac{1}{2}$	1 Gallon
pr flaska Kr. 8.00	16.00
vid mindre	2 —
1276	
Blecklack N:o 2.	
(Common Mixing Varnish)	
I bleckflaskor à	
$\frac{1}{2}$	1 Gallon
pr flaska Kr. 6.00	12.00
vid mindre	1 60
Båda sorterna Mixing Varnish, men isynnerhet N:o 1, äro utmärkta som blecklack; de torka såväl med som utan värme.	

Nr			Kr.	öre
1605	Superfin Sockerform-Lack.			
	(Best Sugar Mould Varnish).			
	I Bleckflaskor å			
	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 7.50	15.00		
	vid mindre	⌘	1	60
	Denna fernissa kan användas såväl med som utan värme.			
1697	Fin Golfack.			
	(Fine Floor Varnish.)			
	I bleckflaskor å			
	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 6.—	12.—		
	vid mindre	⌘	1	50
	Den torkar fort och hårdt, men kan endast användas för arbeten inom hus.			
1287	Superfin ljus Oljelack.			
	(Till invändigt begagnande.)			
	I bleckflaskor å			
	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 12.—	24.—		
	vid mindre	⌘	2	75
1293	Superfin ljus Oljelack.			
	(Till utvändigt begagnande.)			
	I bleckflaskor å			
	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 12.—	24.—		
	vid mindre	⌘	2	75
	Är utmärkt till skyltar.			

Nr			Kr.	öre
1291	Hvit Marmor-Lack.			
	(White Marble Varnish.)			
	I bleckflaskor à			
	$\frac{1}{2}$	1 Gallon		
	pr flaska Kr. 12.5 q.	25.—		
	vid mindre	®	3	—
1698	Quick Drying Railway Black Lacker.			
	pr Gallon Kr.		10	—
	Den bästa, hastigt torkande spritfernissa för skor- stensrör, rökhattar m. m. på lokomotiv.			

Öfriga Nobles & Hoares fernissor levereras på beställning.

Lackfernissor, eget fabrikat.

Nr			Kr.	öre
477	Bernstenslack N:o 1	®	1	75
478	» » 2	»	1	25
469	Blecklack (Bordlack) N:o 1	»	2	50
1258	» » » 2	»	2	—
1265	» » » 3	»	1	50
466	» » » 4	»	1	25
	Mina blecklackar äro af utmärkt fin qualité och kunna användas såväl med som utan värme.			
	Till bordskifvor rekommenderas N:o 1 & 2.			
481	Copalfernissa (Möbellack)	®	1	65
482	» »	»	1	40
483	» »	»	1	25
484	» »	»	1	—
1182	» »	»	—	85
	Af copalfernissor till vanligt arbete inom hus, möbler och husgeråd, rekommenderar jag N:o 483 & 484 så-			

N:o			Kr. öre	
		som utmärkta. De torka fort och hårdt, antaga, och hvad som är hufvudsaken, bibehålla en hög glans.		
		N:o 483 är äfven mycket ljus, hvarför den särdeles väl passar till ljusa träimitationer.		
749	Copal-Luftlack N:o 1	Ⓔ	2	25
1593	” ” 2	”	1	75
		Särdeles användbara för utvändiga arbeten, därför att de motstå luftens inverkan.		
486	Copal-Vagnslack N:o 1	Ⓔ	2	—
1591	” ” 2	”	1	60
1592	” ” 3	”	1	35
1338	Copal-Sliplack (Flatting)	”	1	40
1712	Copal för korgmakarearbeten, brun N:o 1	”	1	—
1713	” ” ” ” ” 2	”	—	90
1714	” ” ” ” svart ” 1	”	—	90
487	Copalfernissa , hvit	”	2	—
472	Kristallfernissa	”	2	25
		Sistnämnda två sorters fernissa, till lackering af hvita föremål, äro mera varaktiga än Damarlack. Rekommenderas äfven till oljefärgstaflor, kartor o. s. v.		
305	Damarlack N:o 1	Ⓔ	1	25
505	” ” 2	”	1	15
1706	Golflack N:o 1	”	1	60
1708	” ” 2	”	1	25
888	Mastixlack , ren	”	6	—
1453	” (Tafvelfernissa)	”	3	—
1183	Mattlack N:o 1	”	1	35
		Rekommenderas för arbeten, som skola fernissas matta. Den lemnar en utmärkt fin och vacker yta. Fernissan behöfver blandas med minst en tredjedel terpentinolja.		
480	Porslinslack N:o 1	Ⓔ	1	40
163	Svart Asfaltlack N:o 1	”	1	15
1127	” ” 2	”	1	—
		För snickare till likkistor; fort torkande.		

N ^o			Kr.	öre
1107	Svart Blecklack	Ⓔ	1	30
	Min svarta blecklack torkar fort och hårdt, samt är utmärkt täckande.			
2000	Tapetlack, hvit	Ⓔ	1	35
1633	” ljusbrun	”	1	25
1634	” brun	”	1	—

Diverse Fernissor.

N ^o		Kr.	öre
1280	Guldgrund eller Anläggningsfernissa, äkta Pariser- Ⓔ	1	50
1396	” ” ” Altonaer- ... ”	1	25
1213	Broncefernissa, till broncestryck för litografer ”	1	65
1290	Guldtryckfernissa till guldtryck ”	1	65
1128	Koppartryckfernissa, extra svag ”	—	90
1289	Stentrycksfernissa, svag ”	1	—
1129	” mellan ”	1	—
1681	” stark ”	1	30
847	Boktrycksfernissa, stark, ljus ”	1	15
1452	Bright Varnish (Harpoës) pr kanna	1	25
1404	Black ” ” ”	1	—
	Fatvis billigare.		
675	Gummi-Elasticum-fernissa Ⓔ	—	85
	Till att göra tyg vattentät.		
701	Linoljefernissa, kokt, p:ma Svensk pr kanna	—	—
677	” blekt, ” ”	2	50
1572	Manganfernissa (golffernissa) ” ”	2	—

Diverse Oljor.

N ^o		Kr.	öre
697	Linolja, rå, p:ma Svensk pr kanna	—	—
371	» blekt N:o 1 R	—	85
377	» » 2 »	—	60
710	Vallmoolja »	1	25
622	» blekt »	1	50
500	Nötolja »	1	25
424	» blekt »	1	50
1451	Standolja, holländsk »	—	80
212	Terpentinolja, fransk »	—	—
1456	» amerikansk »	—	—
1678	» svensk »	—	—
1824	Kreosotolja (skyddar trä mot röta) pr kanna	—	75

Fernissor och Oljor

för

Artister.

N ^o		Kr.	öre
549	Aqvarellfernissa (ifrån Soehnée Frères i Paris) (N:o 2) pr flaska	—	75
684	Bernstensfernissa »	—	50
1413	Copal in Leinoel »	—	65
1556	» Mohnoel »	—	65
1571	Damarlack, N:o 1 »	—	50
1446	Fixatif (ifrån Dr Fr. Schoenfeld & C:o i Düsseldorf) »	—	60
1447	» (eget fabrikat) »	—	40
1279	Huile grasse (Torkolja) »	—	40
1480	Linolja, blekt N:o 1 (i flaskor à 75 grm) »	—	50

N ^o		Kr.	öre
1483	Linoljefernissa, blekt pr flaska	—	50
1806	Mastixfernissa, ren »	1	—
1471	Ny Målarefernissa »	—	60
1818	Nötolja »	—	50
2002	Ochsen galle, ren »	1	—
1489	Retoucherfernissa (fr. Soehnée Frères)[N:o 3] »	—	75
1569	» (fr. Dr Schoenfeld & Co) »	—	65
1911	Sicatif de Courtray »	—	60
1454	» Haarlem »	—	65
1472	Tafvelfernissa (i flaskor om 75 gram)..... »	—	50
1828	Terpentinolja, fransk (i d:o d:o)..... »	—	25
2012	Vernis pour Bois de Spa »	—	75
1830	Vallmoolja »	—	50
1901	» blekt »	—	45

Sprit-Fernissor.

N ^o		Kr.	öre
1575	Bildhuggarefernissa, fransk (Vernis Chinois), hvit, pr flaska à 1 litre (ca 2 ₧) Kr. 6.50 ₧	3	50
1561	» fransk (Vernis Chinois), brun, pr flaska à 1 litre (ca 2 ₧) Kr. 5.— »	3	—
419	» (China Varnish), svart, pr flaska à 1 litre (ca 2 ₧) ... Kr. 5.— »	3	—
Ofvanstående fernissor äro de förnämsta i handeln förekommande för snickare- och svarfvare-arbeten, kunna slipas och på samma gång användas som polityr; torka genast med en hög varaktig glans.			
1266	Bokbindarefernissa, brun, pr flaska Kr. 5.— ₧	3	—
1267	» hvit, » » 6.50 »	3	75
För Etui- och Portföljmakare till alla sorters läder- och pappersarbeten. Dessa fernissor frambringa en utmärkt hög glans och torka ögonblickligen.			

N ^o			Kr. öre	
			Kr.	öre
1685	Choklad- eller Benzoe-Lack	⌘	2	50
531	Etikettfernis	”	2	—
1340	Guldfernis , mörk, till silfver	”	3	—
674	” ljus, ” äkta guld och metall ...	”	3	—
1533	Metallfernis , blå	”	4	50
1534	” brun	”	4	50
1532	” grön	”	4	50
1536	” gul	”	4	50
1530	” hvit	”	4	—
1537	” röd	”	4	50
1535	” violett	”	4	50
Till lackering af bronze-, messing-, jern-, stål- och metallarbeten. Blandade med bronze täcka de med en anstrykning; torka ögonblickligen med hög glans och vacker färg.				
2004	Modell-Lack för jerngjuterier	⌘	1	—
	Petersburgerlack , se Bildhuggarefernis, brun.			
1570	Resonanzbotten-Lack , flaska	Kr. 5.— ”	3	—
För instrumentmakare.				
962	Schellac-Polityr , hvit	”	2	—
975	” brun	”	1	25
För qvistar.				
1808	Sprittfernis , hvit, N:o 1 (Vernis pour Aquarelle) pr flaska	Kr. 6.50 ”	3	50
667	” ” ” 2 (Sandarac-fernis)	”	1	75
366	Svart Kakelugnsack	”	1	50
1047	” Läderlack , superfine (Black China Varnish) pr flaska	Kr. 5.— ”	3	—
1048	” ” fin	”	2	—
För metall-, trä- och läderarbeten; torkar på några minuter med en utmärkt hög glans och är djup svart.				
2006	Stråhattfernis , brun, N:o 1 (Benzoelack)	⌘	2	50
2007	” ” ” 2	”	2	—
2008	” svart, ” 1	”	2	—

N ^o		Kr.	öre
782	Vernis blanc au Pinceau , 1:ma qvalité, pr fl:a à $\frac{1}{10}$ litre	2	—
880	» » A	1	50
1470	» orange	1	50
1844	Bronce-Tinktur.	3	—
Broncen skall röras i denna tinktur och påstrykes med en pensel såsom vanlig färg. Tinkturen gör att broncen blir mycket varaktigare och bronceringen går fortare, är betydligt enklare och billigare än efter gamla metoden. Tinkturen torkar på några minuter.			
1517	Möbelpolityr.		
	(Till ompolering af gamla möbler.)		
	pr dussin	Kr. 6.—	flaska — 65

Diverse Tusch.

N ^o		Kr.	öre
	Äkta chinesisk Tusch.		
1457	Svart , superfin, kejsartusch	styck	1 50
998	» extrafin med lejonhufvud, större	»	— 60
335	» » » » mindre	»	— 40
717	» » runda, förgyllda	»	— 80
1138	» » i □-st., »	»	— 60
449	» fin i » större	»	— 40
611	» » i » mindre	»	— 25
	Sepia-Tusch.		
412	Äkta romersk , stora stycken	»	— 40

Nr		Kr. öre	
1046	Extrafin Pariser Tusch.		
	Sorterad i följande färger styck	—	15
	Bergblått, Bister, Blågrönt, Casselbrunt, Carminlack, Chromgult, ljus & mörk, Cölner Jord, Drakblod, Elfenbensvart, Grön lack, Gummi Guttæ, Indigo, Indiskt rött, Mönja, Neapelgult, Neutraltinte, Ocker, brun, gul & röd, Pariserblått, Preussiskt grönt, Rosalack, Sepia coloré, Sepia naturell, Silfverhvitt, Smaragdgrönt, Terra de Siena, Terra de Siena bränd, Umbra, Umbra bränd, Zinnober.		
	<i>Dessutom:</i>		
1092	Carmin, extrafin styck	—	90
1093	» fin »	—	45
1463	Ultramarin »	—	45
1140	Tysk Tusch, stora stycken ... 100 st. Kr. 4.— »	—	8
1141	» » små » ... » » 2.75 »	—	4
1835	» » blå till chablonmärkning »	—	10
185	Autografiskt bläck pr flaska	—	80
795	Litografisk Tusch » styck	—	75
929	» Krita duss. Kr. 1.10 »	—	10
413	Flytande chinesisk Tusch » flaska	1	—

Färglådor

i stort urval.

Enklare från Kr. 1: — till 10 Kr. pr dussin.

Finare » » 2: — » 15 » » styck.

Materialer för Ritning.

Nr			Kr. öre	
			Kr.	öre
1086	Blyertspennor, äkta Faberska, N:o 1—4	duss.	1	35
441	» i elegant etui med 7 st. i 7 n:o etui		1	75
1161	» i etui med 4 st. i 4 n:o	»	—	75
1254	» från Grossberger & Kurz i finpolerad trä, N:o 1—4, Gross	Kr. 14.— duss.	1	20
947	» i polerad trä, åttkantiga, Gross	Kr. 10.— »	—	90
468	» i svart polerad trä, Gr. »	6.50 »	—	60
301	» Timmermanspennor, duss. Kr. 1.— st.		—	12
1090	» Portföljpennor, » »	0.90 »	—	8
1469	» blåa, extraf. i cederträ	duss.	2	25
1247	» röda (Zinnober)	»	2	25
1091	» röda & blå	»	2	25
945	» Sepia till trämåleri	»	2	—
365	» Terra de Siena	»	2	—
376	» Umbra	»	2	—
Cirkelbestick, flera slag.				
1142	Crayons (Pennhållare) af messing	»	1	10
1158	» Allonge- , med träskaft	duss. 1.75 st.	—	15
783	Conté Krita , svart i ○-stänger, N:o 1, 2 & 3, Gross	Kr. 4, duss. Kr. 0.45 »	—	5
1083	» » » i □-stänger, N:o 1, 2 & 3, Gross	Kr. 4.50, duss. 0.50 »	—	5
323	» » hvit i ○-stänger, duss. Kr. 0.45 »		—	5
930	» » röd i □- » » » 0.45 »		—	5
1249	Creta Polycolor (Kulörta pennor) i eleganta etuier à 12 stycken	etui	1	—
224	Gummi-elasticum , naturell	st.	—	10
687	Krita , hvit (Tafvelkrita), i □-stänger, pr ask (à 1 duss.)		—	35
1482	» » Billardkrita	»	—	35
938	» blå, i □-stycken	duss. 0.90 st.	—	10

N ^o		Kr.	öre
322	Krita, svart i cederträ duss.	1	10
497	» röd i » »	—	90
2018	Mallar, flera slag st.	—	50
1585	Munlim »	—	12
514	Pastellfärger pr etui à 12 »	—	50
2026	» i askar med 28 färger ask	2	—
2027	» » » 44 » »	3	50
2028	» » » 56 » »	4	50
855	Radergummi för bläck och blyerts st.	—	30
1834	Ritbräder, efter storlek, pr st. från 50 öre till	4	—
1220	Ritkol, tjocka, pr 1,000 stycken Kr. 10.—, pr paket à 50 stycken Kr. 0.75 st.	—	2
1573	» tunna, pr ask à 50 st., Kr. 1.—, duss. 30 öre st.	—	3
1602	» långa och extra tjocka, pr ask à 50 st. Kr. 1.50, duss. 45 öre »	—	5
1823	» » » ännu tjockare, 100 st. Kr. 8.— »	—	10
	Skizzböcker i stort urval.		
575	Stompfer af läder st. 20, 30 och	—	40
1148	» » grått papper, sort. duss.	1	20
1860	Vinkel-linialer, Pariser- st.	1	50
1980	Vinklar fr. 50 öre till	1	50



Utensilier för Artister och Målare.

N ^o		Kr.	öre
	Aqvarellfärglådor af bleck, lackerade.		
1321	För tuber	12 16 20 färger	
		Kr. 6.75 8.— 8.50 pr st.	
	<i>Desamma:</i>		
1062	För helkoppar	6 8 10 12 16 färger	
		Kr. 3.50 4.— 4.50 5.— 5.50 pr st.	

Nr.						Kr.	öre
1525	Desamma i fickformat för 8 färger.....	st.	3	—			
1526	Do i " " 10 "	"	3	25			
1065	Bindgarn, att förlinda penslar.....	pr nystan	—	65			
1810	Blecketui för vatten och aqvarellpenslar	st.	4	—			
1003	Bleckkärl, små, runda, till vatten eller olja	"	2	—			
1002	" " fyrkantiga. " " "	"	1	—			
1465	Färgkoppar af plåt:						
	rymd $\frac{1}{2}$	1	$1\frac{1}{2}$	2 kannor			
	pr st. Kr. 0.55	0.70	0.80	1.—			
2031	Färgkoppar af porslin, 35 $\frac{m}{l}$	st.	—	10			
2032	" " 42 "	"	—	15			
2033	" " 50 "	"	—	18			
2034	" " 54 "	"	—	20			
2035	" " 62 "	"	—	25			
2036	" " 67 "	"	—	35			
2037	" " 72 "	"	—	40			
2038	" " mattslipade, 67 $\frac{m}{l}$	"	—	65			
1210	" " att sätta på hvarandra, i						
	satser à 5 st.	sats	1	—			
1856	" " med 3 afdelningar	st.	—	75			
1857	" " " 4 "	"	1	—			
1858	" " " 12 "	"	3	—			
1991	Färgsilar, större	"	6	—			
2003	" mindre	"	5	—			
2029	Glasskifvor, mattslipade (18 x 18 Ctm.).....	"	2	—			
2030	" " (21 x 21 "	"	2	50			
1165	Linealer	pr styck fr. 25 öre till	—	40			
1152	Löpare af granit	" " Kr. 2.50 "	4	50			
1156	" " glas:						
	Ctm. 2,5	3	4	4,5	6 i diameter		
	Kr. 0.40	0.50	0.70	0.85	1.— pr styck		
448	Löpare af serpentinsten:						
	Ctm. 5,5	7,5	9,5 i diameter				
	Kr. 1.50	2.—	2.75 pr styck.				

Nr		Kr. öre	
		Kr.	öre
1818	Maquettes pr styck Kr. 4, 6 och Större Maquettes och Mannequins levereras på be- ställning.	8	—
	Målarehällar levereras på beställning.		
821	Målarekäppar , 3 delade, hvita st.	1	—
1285	” 3 ” polerade ”	1	25
1286	” 4 ” ” ”	1	50
1292	Målareparaplyer med lång käpp ... st. Kr. 18, 19 &	20	—
1357	” ” ” i 3 delar st.	22	—
1516	Målarekskrin af valnöt, fint polerade med palett, två bleckflaskor för olja, dubbelt studiebräde och komplett in- redda (44 × 36 Ctm.) st.	28	—
1527	” ” med samma inredning (38 × 31 Ctm.) st.	24	—
1528	” ” med samma inredning, fastän enkelt studiebräde (38 × 31 Ctm.) st.	16	—
1529	” ” små, komplett och elegant in- redda (14 × 24 Ctm.) st.	13	50
870	” ” opolerade (38 × 31 Ctm.) ”	12	—
1307	” af lackerad bleck, med hopvikt palett (27 × 9 1/2 Ctm.) st.	6	50
1241	Målarestolar med käpp ”	7	—
1574	” utan ” ”	5	—
474	Nubb för ritbräder pr duss. 25 öre, 30 öre &	—	45
548	Paletter af porslin:		
	N:o 1 2 3 4 5 6		
	Kr. 0.70 0.80 0.90 1.— 1.25 1.65 pr styck		
516	Paletter af Valnöt- och Pärönträ, ovala eller fyr- kantiga:		
	N:o 0 1 2 3 4 5		
	Kr. 1.— 1.15 1.35 1.50 1.75 2.— pr styck		
528	Paletter af Mahogni, ovala eller fyrkantiga:		
	N:o 0 1 2 3 4 5		
	Kr. 1.15 1.35 1.50 1.75 2.— 2.25 pr styck		

N ^o		Kr.	öre
1212	Palettkoppar af bleck, N:o 1, enkla..... st.	—	30
992	” ” ” 2, dubbla ”	—	45
1488	” ” ” 7, enkla med lock ... ”	—	75
1568	” ” ” 8, dubbla ” ” ... ”	1	10
1499	” ” ” 9, enkla ” ” ... ”	—	70
1567	” ” ” 10, dubbla ” ” ... ”	—	90
1812	Pennfodral ”	—	50
1819	Penselkork pr duss. fr. 35 öre till	—	90
1576	Penselskaft pr duss. 30 öre st.	—	3
Ritstift , se Nubb för ritbräder.			
1836	Stafflier , Bords-, opolerade st.	4	—
1837	” Fält-, att vika ihop ”	8	50
1838	” ” ” skjuta ihop ”	14	50
1839	” ” ” vika ihop, med stol..... ”	17	—
1840	” Atelier- st. fr. 5.50 till	10	—
Önskas andra sorter, levereras de på beställning.			
2015	Sämskskinn pr st. fr. Kr. 1.50 till	2	—
1211	Zinktuber , tomma:		
	N:o 3 4 7 9 10		
	duss. Kr. 0.70 0.85 1.25 2.— 2.50		
	styck 6 öre 8 öre 12 öre 20 öre 25 öre.		

Knifvar och Spacklar.

N ^o		Kr.	öre
462	Chablonknifvar st.	—	90
1846	” med spets ”	1	25
1847	” ” blad att skjuta in (ny konstruktion) ”	1	85
1125	Hornspacklar pr st. från 35 öre till	—	75

N ^o		Kr.	öre
681	Kittknifvar	st.	— 40
1506	» med blad i dolkform	»	— 50
2020	» superf. engelska; 9 1/2 Ctm. långa och 3 1/2 Ctm breda	»	— 65
1908	Palettknifvar med svängdt blad: längd 10 12 14 Ctm. Kr. 0.75 0.90 1.10 pr styck		
1909	Palettknifvar med knäblad: längd 10 12 14 Ctm. Kr. 1.25 1.35 1.50 pr styck		
1145	Palettknifvar med ebenholzskaft	st.	1 10
649	» » hvitt skaft	»	— 50
400	Palettspacklar med svart skaft	»	1 10
1586	Restaurerknifvar	pr st. 1.35 och	1 50
1501	Spackelrifvare , Pariser-	st.	1 15
	Stålspacklar , superf. Pariser-, med platt pol. skaft,		
1518	11 Ctm. lång och 3 1/2 Ctm. bred st.	—	60
1149	11 » » » 4 » » »	—	70
1139	11 » » » 5 » » »	—	85
1783	11 » » » 6 1/2 » » »	1	10
1784	11 1/2 » » » 7 1/2 » » »	1	35
	Stålspacklar , tyska, i rundt skaft:		
1136	ca 16 Ctm. lång och 12 Ctm. bred »	1	50
1965	» 13 1/2 » » » 8 1/2 » » »	—	85
729	» 12 1/2 » » » 6 1/2 » » »	—	60
1915	Takskrapor , franska	»	1 35
612	Träspacklar , vanliga	duss.	— 75
1833	» extra stora	»	1 —

Kammar till ådring.

No					Kr.	öre
1505	Engelska Stålkammar					
	i etui à 12 st. i 4 storlekar..... etui				4	—
	No	1	2	3	4	
	bredd	1	2	3	4 v.-tum	
	pr st.	30 öre	40 öre	50 öre	60 öre	
1722	Franska Stålkammar					
	med fina tänder:					
	bredd	1	2	3	4 v.-tum	
	pr st.	30 öre	40 öre	50 öre	60 öre	
1339	Pariser-Läderkammar					
	med tänder å ena sidan:					
	bredd	7	8½	10	12	14 17 Ctm.
	pr st.	25 öre	30 öre	35 öre	45 öre	55 öre 60 öre
1719	Pariser-Läderkammar					
	med tänder å båda sidor:					
	bredd	6	7	8½	9½	12 14 Ctm.
	pr st.	30 öre	40 öre	45 öre	55 öre	60 öre 70 öre
1448	Pariser-Läderkammar					
	med olika tänder:					
	bredd	6	8	9	11 11½	13½ Ctm.
	pr st.	30 öre	35 öre	45 öre	55 öre	60 öre 65 öre
1723	Pariser-Läderkammar					
	med breda tänder:					
	bredd	8	9		11 Ctm.	
	pr st.	35 öre	45 öre	55 öre		
1671	Kammar af hårdad guttapercha					
	bredd	6	7½	8½	10	11½ Ctm.
	pr st.	30 öre	35 öre	45 öre	50 öre	60 öre

N ^o		Kr.	öre
1198	Hornkammar pr st. fr. 25 öre till	—	45
1199	" för Idragare st.	—	30
453	Korkar , bundne med läder till trämåleri "	—	30

Å de artiklar, som måttet är angifvet efter meter-systemet, beräknas:

3 centimeter ungefär 1 svensk dec.-tum.

1 " = 10 millimeter.

För Förgyllare.

		Kr.	öre
939	Agat- och Flintstenar, runda och flata, med eller utan skåft	pr st. fr. 75 öre till	3 —
1251	Gulddynor, med pergament, stora	st.	2 35
1253	» » » mellan	»	2 —
1256	» » » små	»	1 85
1144	Guldknifvar, Pariser-, tvåeggiga, smala	»	1 40
1373	» » eneggiga, »	»	1 —
1502	» » Tyska, tvåeggiga, breda	»	1 50

Valsar till ådring.

N ^o		Kr.	öre
	Till Ek- och Palisanderträ, i olika mönster:		
1513	1:sta storlek, ca 5 tum breda och 16 tum i omkrets ----- st.	8	50
1519	2:dra " ca 4 1/2 tum breda och 15 tum i omkrets ----- " "	7	75
1520	3:dje " ca 4 tum breda och 12 tum i omkrets ----- " "	6	75
1523	Till Ahorn ----- " "	8	—
1551	" Mahogni ----- " "	8	—
1538	" Valnöt ----- " "	8	—
På beställning levereras äfven valsar för andra, här ej anförda, träslag, äfvensom större än uppgifna sorter.			

N:o 1821.

Metachromatypi eller Transportbilder.

Blomster- och fruktstycken, från 1 till 100 bilder på arket, pr ark från 75 öre till 3 kronor.

Genrebilder och figurer såsom: Damporättter, Amoretter, Helgonbilder, Kinesiska stycken, Jockeyer till häst o. s. v., pr ark från 1 krona till 2 kronor.

Karrikatyler och komiska porträtter, hufvuden af hundar och andra djur, fjärilar, foglar, insekter o. s. v., pr ark från 1 krona till 1.50.

Landskap, stora och små från 1 till 2 kronor pr ark.

Ornamenter i guld och silfver, Hörnstycken, Rosetter o. s. v., pr ark från 30 öre till kronor 1.50.

Dessutom bilder för dekorationsmålare till att klistra på; rörlätningar, vapen och kronor jemte andra saker särskildt för vagnsmålare, allt i stort urval till billiga priser.

På beställning levereras hvilken ritning som helst utförd i Metachromatypi, dock icke under 100 ark.

Användningssätt.

Med en fin hårpensel bstrykes framsidan af bilden, (den sidan hvar på sjelfva trycket ses) tunnt och jemnt med damar- eller ljus copalfernissa, samma sida lägges derefter på det föremål, å hvilket det skall transporteras, och tryckes jemnt nedåt med en mjuk svamp eller duk att icke små luftblåsor få bilda sig.

Sedan fernissan torkat något, fuktas bildens baksida med en svamp till dess papperet blifvit genomfuktadt och tages papperet derefter långsamt bort från ena hörnet. Sedan bilden hunnit torka, kan den fernissas med copalfernissa, färgerna erhålla dervid bättre glans och utseende. Vid fernissning af ornament etc. i guld och silfver vore dock bäst att först stryka dessa en gång med spritfernissa innan man använder copalfernissa, det kan annars hända att de bli svarta.

Obetäckta bilder kunna endast användas till hvit botten, betäckta deremot till hvilken botten som helst.

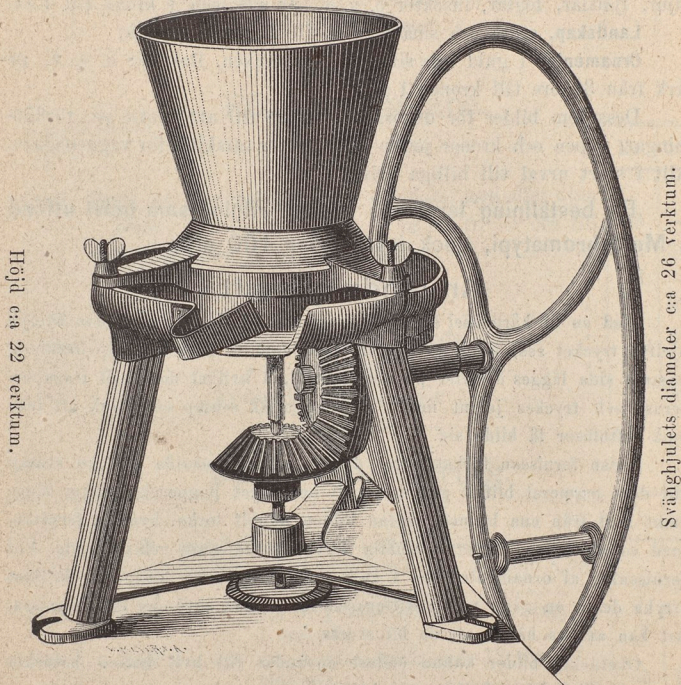
Det är icke alldeles nödvändigt att begagna damar- eller copalfernissa såsom transporteringsmedel; ägghvita, gummi-arabicum eller gelatine äro dertill äfven lämpliga.

Färgqvarnar af jern.

N:o 1008. N:o 1. Extra stor med svänghjul pr st. 52 Kr.
(enligt nedanstående teckning).

» 1903. » Extra stora med handtag, utan svänghjul » 44 »

Trattens diameter c:a 11 verkum.



Höjd c:a 22 verkum.

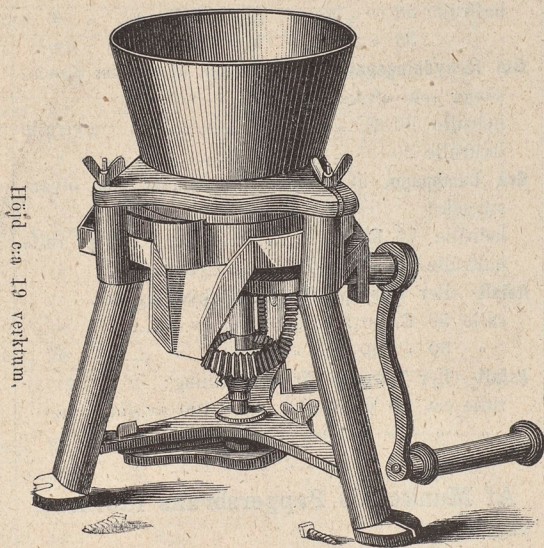
Svänghjulets diameter c:a 26 verkum.

Nedersta bredden c:a 16 verkum.

Färgqvarnar af jern.

N:o 1464. N:o 2 (enligt nedanstående teckning) pr st. 32 Kr.

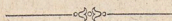
Trattens diameter c:a 9 verkum.



Höjd c:a 19 verkum.

Nedersta bredd c:a 15 verkum.

Andra storlekar levereras på beställning.



Papp och Papper.

N:o		Kr. öre	
		Kr.	öre
	Af Munksjö Pappersbruks fabrikat.		
2040	Gul Förhydningspapp N:o 1, tjock:		
	Vigt. Längd. Bredd. Yta.		
	helrulle 75 $\mathcal{R}$, 100 fot, 4 fot, 400 qv.-fot, pr rulle	12	—
	” 75 ” 80 ” 5 ” 400 ” ”	12	—
	halfrulle 38 ” 50 ” 4 ” 200 ” ”	6	—
	” 38 ” 40 ” 5 ” 200 ” ”	6	—
2041	Gul förhydningspapp N:o 2, tunn, af samma dimensioner som ofvanstående:		
	helrulle 40 $\mathcal{R}$ pr rulle	7	—
	halfrulle 20 ” ”	3	50
2042	Grå Lumpapp, af samma dimensioner som ofvanstående:		
	helrulle 75 $\mathcal{R}$ pr rulle	14	—
	halfrulle 38 ” ”	7	—
2043	Asfalt- eller Tjärpapp för väggförhydnings etc.		
	rulle 50 $\mathcal{R}$, 50 $\times$ 4 fot = 200 qv.-fot. ”	8	—
	” 50 ” 40 $\times$ 5 ” = 200 ” ”	8	—
2044	Asfalt- eller Tjärpapp för taktäckning:		
	rulle ca 60 $\mathcal{R}$, 50 $\times$ 2 fot = 100 qv.-fot ”	7	—
	” ” 75 ” 50 $\times$ 2 $\frac{1}{2}$ ” = 125 ” ”	8	75
	” ” 105 ” 50 $\times$ 3 $\frac{1}{2}$ ” = 175 ” ”	12	25
	Af Munkedals Pappersbruks fabrikat.		
2048	Väggpapp:		
	Längd. Bredd. Yta.		
	helrulle 80 fot, 5 fot, 400 qv.-fot pr rulle	9	—
	” 67 ” 6 ” 400 ” ”	9	—
	halfrulle 40 ” 5 ” 200 ” ”	4	50
	” 33 $\frac{1}{2}$ ” 6 ” 200 ” ”	4	50
2054	Spännpapper, hvitt, N:o 1 pr helrulle		
	” ” ” ” halfrulle	3	50



Penslar.

Nr

660

Superfina Zinkhvitts-Anstrykare

med hvit borst.

N:o	1	2	3	4
duss. Kr.	4.50	5.50	6	7.50
styck	40	50	55	65 öre
N:o	5	6	7	8
duss. Kr.	8.50	9.50	11.50	13.—
styck	75	85 öre	1 Kr.	1.15
N:o	9	10	11	12
duss. Kr.	16.—	18.50	22.50	25.—
styck Kr.	1.40	1.60	1.90	2.15

320

Anstrykare N:o 1.

(Utländskt fabrikat.)

N:o	1	2	3	4
duss. Kr.	2.25	2.50	3.—	3.50
styck	20	25	30	35 öre
N:o	5	6	7	8
duss. Kr.	4.50	5.50	6.25	8.25
styck	40	50	55	70 öre
N:o	9	10	11	
duss. Kr.	9.25	11.50		14.—
styck Kr.	0.80	1.—		1.25
N:o	12	14	16	
duss. Kr.	18.—	23.—		25
styck	1.50	2.—		2.15

1862

Anstrykare N:o 1.

(Svenskt fabrikat.)

N:o	3	4	5	6
duss. Kr.	2.50	3.—	4.—	4.50
styck	25	30	35	42 öre

Kr. öre

N:o					Kr. öre	
1862	Anstrykare N:o 1.					
	(Svenskt fabrikat.)					
	N:o	7	8	9	10	
	duss. Kr.	6.—	7.—	8.—	9.—	
	styck	55	62	70	80 öre	
	N:o	11	12	13	14	
	duss. Kr.	11.50	14.—	17.—	20.—	
	styck	1 Kr.	1.25	1.50	1.75	
1863	Desamma, extra stora.					
	N:o	0	00		000	
	duss. Kr.	20.—	23.—		30.—	
	st. Kr.	1.75	2.—		2.60	
1132	Takpenslar.					
	N:o	16	18	20	22	24
	styck Kr.	3.25	3.75	4.25	5.—	6.—
1123	Takborstar					
	från H. M. Engeler & Sohn i Berlin:					
	extra, stora, flata				styck	6 50
	För teatermålare.					
1521	Dammborstar.					
	N:o	1	2		3	
	duss. Kr.	13.50	10.50		6.50	
	styck Kr.	1.25	0.90		0.60	
1522	Tapetborstar.					
	N:o	0	1		2	
	duss. Kr.	24.—	15.—		12.—	
	styck Kr.	2.25	1.50		1.25	
1599	Murqvastar af borst.					
	(Hornsuggor.)					
	N:o	1	2	3	4	5
	duss. Kr.	23.—	19.—	15.—	12.—	10.—
	styck Kr.	2.—	1.70	1.35	1.20	1.—

N ^o								Kr.	öre
1151	Murqvastar af fiber.								
	N:o	0	1	2	3	4	5		
	duss. Kr.	15.—	11.—	9.—	7.50	6.—	5.—		
	styck Kr.	1.35	1.—	0.80	0.75	0.60	0.50		
1904	Tjärqvastar.								
	N:o	0		1			2		
	duss. Kr.	13.—		10.—			8.—		
	styck Kr.	1.25		1.—			75 öre		
1905	Levanger.								
	(Skurborstar.)								
	P:ma pr	duss. Kr.	17.—				styck	1	50
1252	Borst- Lacker- eller Ferniss-Penslar,								
	runda i rödt band.								
	N:o	8		10			12		
	duss. Kr.	7.75		10.50			15.50		
	styck Kr.	0.75		1.—			1.40		
	N:o	14		15			16		
	duss. Kr.	19.—		25.—			28.—		
	styck Kr.	1.75		2.25			2.50		
153	Borst- Lacker- eller Ferniss-Penslar,								
	runda, i kopparring.								
	N:o	1		2		3	4		
	styck	45		50		65	85 öre		
	N:o	6		7		8	10		
	styck Kr.	1.—		1.25		1.50	2.—		
492	Borst- Lacker- eller Ferniss-Penslar,								
	runda i jernkapslar, äfven utmärkta för förgyllare.								
	N:o	1		2		3	4		
	duss. Kr.	2.50		3.50		4.75	6.—		
	styck	25 öre		35 öre		45 öre	55 öre		

					Kr.	öre
	38°	Fina Münchener				
492		Borst-Lacker- eller Ferniss-Penslar				
		runda i jernkapslar, äfven utmärkta för förgyllare.				
		N:o	6	8	10	
		duss. Kr.	8.75	14.75	22.—	
		styck	80 öre	Kr. 1.35	2.—	
		Pariser				
429		Borst- Lacker- eller Ferniss-Penslar,				
		flata, i bleck och med tjock borst.				
		bredd	1½	1	1½	2 tum
		duss. Kr.	2.75	4.—	6.—	8.50
		styck	25 öre	35 öre	55 öre	75 öre
			2½	3	3½	4 tum
		duss. Kr.	11.—	15.—	18.—	22.—
		styck Kr.	1.—	1.35	1.65	2.—
		Pariser				
1436		Borst- Lacker- eller Ferniss-Penslar,				
		flata, i bleck, medeltjocka i borsten (utmärkta såsom zinkhvittsfördrifvare).				
		bredd	1½	1	1½	2 tum
		duss. Kr.	2.25	3.50	5.—	7.—
		styck	20 öre	30 öre	45 öre	65 öre
		bredd	2½	3	3½	4 tum
		duss. Kr.	8.50	10.50	13.—	16.50
		styck	75 öre	1 Kr.	1.25	1.50
1014		Pariser Kopierpenslar				
		af borst, flata, i bleck.				
		bredd	1½	2	2½	3 tum
			35 öre	50 öre	60 öre	70 öre
582		Holländska Borstpenslar.				
		N:o	1	2	3	5
		duss. Kr.	1.15	1.30	1.50	2.—
		styck	12 öre	12 öre	14 öre	20 öre

Nr

582

Holländska Borstpenslar.

N:o	7	9	11	12
duss. Kr.	2.50	3.25	4.50	4.75
styck	25 öre	30 öre	40 öre	45 öre
N:o	14	16	18	
duss. Kr.	7.—	8.—	9.50	
styck	60 öre	70 öre	80 öre	

494

Münchener Borst-Penslar

i rött band.

(Utmärkta för förgyllare.)

N:o	1	2	3	4	
duss.	85 öre	1 Kr.	1.25	1.50	
styck	10	10	12	15 öre	
N:o	5	6	7	8	9
duss. Kr.	1.75	2.25	2.50	3.25	3.50
styck	18	20	25	30	35 öre
N:o	10	11	12	13	14
duss. Kr.	4.50	5.50	7.—	8.—	8.50
styck	40	50	60	70	75 öre
N:o	15	16	17	18	
duss. Kr.	10.—	11.50	13.—	14.50	
styck	90 öre	1 Kr.	1.10	1.25	

1025

Münchener Borst-Penslar

till Rullgardinsmålning.

	A	B	C	D	E	F
duss. Kr.	1	1.20	1.75	2.—	2.50	3.25
styck	10	12	15	20	25	30 öre
	G	H	J	K	L	
duss. Kr.	4.—	4.75	5.75	7.75	9.25	
styck	35	45	50	70	80 öre	
	M	N	O	P		
duss. Kr.	11.—	12.50	14.25	16.—		
styck	95 öre	1.10	1.25	1.40		

Kr. öre

№					Kr. öre	
1462	Borstpenslar					
	med svarfvadt skaft.					
	N:o	1	2	3	4	
	duss.	75 öre	90 öre	1.10	1.40	
	styck	8	8	10	12 öre	
	N:o	5	6	7	8	
	duss. Kr.	1.65	2.—	2.35	2.85	
	styck	15	18	22	25 öre	
	N:o	10	12	14	16	
	duss. Kr.	3.65	4.50	5.75	7.50	
	styck	35	40	50	65 öre	
1504	Äkta Berliner-Streckpenslar					
	för dekorationsmålare.					
	(Från H. M. Engeler & Sohn i Berlin.)					
	N:o	2	4	6	8	10 12 14
	styck Kr.	0.20	0.35	0.50	1.10	2.— 3.— 4.—
2010	Äkta Berliner-Streckdragare.					
	(Från H. M. Engeler & Sohn i Berlin.)					
	sorterad fr. 0—9 i satser à 10 stycken ... pr sats				4	75
	N:o	0	1	2	3	
	duss. Kr.	1.75	2.—	2.50	3.25	
	styck	15 öre	20 öre	25 öre	30 öre	
	N:o	4	5	6		
	duss. Kr.	4.—	5.50	6.75		
	styck	35 öre	50 öre	60 öre		
	N:o	7	8	9		
	duss. Kr.	8.50	9.25	10.75		
	styck	75 öre	85 öre	1 Kr.		
1511	Äkta Greizer-Streckdragare					
	(till limfärg)					
	sorterad fr. N:o 1—10, i satser à 10 st. ... pr sats				2	—
	N:o	1	2	3	4	5
	styck	10	12	12	15	20 öre

N ^o						Kr. öre	
						Kr.	öre
1511	Äkta Greizer-Streckdragare						
	(till limfärg).						
	N:o	6	7	8	9	10	
	styck	20	22	25	30	45 öre	
	Superfina						
1228	Äkta Lyoner-Oljepenslar						
	(Franska streckpenslar)						
	med hvit borst, korta, i bleck, flata,						
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.					2	25
	N:o	1—4	5—8	9—12			
	styck	18 öre	20 öre	25 öre			
	N:o	13	14	15	16	18	
	duss. Kr.	3.25	4.—	4.25	4.50	5.20	
	styck	30	35	38	40	45 öre	
	N:o	19	20	22	23	24	
	duss. Kr.	5.65	6.25	6.75	7.50	8.50	
	styck	50	55	60	65	75 öre	
	Superfina						
1229	Äkta Lyoner-Limfärgspenslar						
	(Franska streckpenslar)						
	med hvit borst, halflånga, i bleck, flata,						
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.					2	25
	N:o	1—4	5—8	9—12			
	styck	18 öre	20 öre	25 öre			
	Superfina						
1231	Äkta Lyoner-Limfärgspenslar						
	(Franska streckpenslar)						
	med hvit borst, långa, i bleck, flata,						
	samma priser som föregående (N:o 1229).						

Nr							Kr. öre	
1244	Superfina							
	Äkta Lyoner-Oljepenslar							
	(Franska streckpenslar)							
	med hvit borst, i bleck, runda,							
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.						2	25
	N:o	1—4		5—8		9—12		
1245	styck	18 öre		20 öre		25 öre		
	N:o	14	16	18	20	22	24	
	duss. Kr.	4.—	4.50	5.20	6.75	7.50	9.75	
	styck	35	40	45	60	65	85 öre	
	Superfina							
	Äkta Lyoner-Penslar							
1301	(Marmoreringspenslar)							
	med hvit borst, i bleck, runda,							
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.						2	25
	N:o	1—4		5—8		9—12		
	styck	18 öre		20 öre		25 öre		
	Extrafina Lyoner-Oljepenslar							
1718	(Tyska streckpenslar)							
	med hvit borst, i bleck, flata,							
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.						1	50
	N:o	1—4		5—8		9—12		
	styck	12 öre		15 öre		18 öre		
	Desamma till limfärg med längre borst till samma							
1461	priser.							
	Extrafina Lyoner-Oljepenslar							
	(Tyska streckpenslar)							
	med hvit borst, i bleck, flata.							
	N:o	13	14	15	16	17		
	duss. Kr.	2.25	2.50	2.75	3.—	4.—		
1718	styck	20	22	25	28	35 öre		
	N:o	18	19	20	22	24		
	duss. Kr.	4.25	4.50	5.—	5.75	6.30		
	styck	38	40	45	50	55 öre		

N ^o					Kr. öre	
					Kr.	öre
1299	Extrafina Lyoner-Oljepenslar					
	(Tyska streckpenslar)					
	med hvit borst, i bleck, runda,					
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.				1	50
	N:o	1—4	5—8	9—12		
	styck	12 öre	15 öre	18 öre		
1300	Desamma till limfärg med längre borst till samma priser.					
568	Superfina Pariser-Borstpenslar					
	i bleck, runda och flata, med skaft af cederträ,					
	sorterad från N:o 1—12 pr duss.				2	25
	N:o	1—4	5—8	9—12		
	styck	18 öre	20 öre	25 öre		
79	Lyoner-Oljepenslar					
	med hvit borst, i rödt band,					
	sorterad fr. N:o 1—12 duss. Kr.				1	50
	N:o	1—4	5—8	9—12		
	styck	12 öre	15 öre	18 öre		
692	Desamma till limfärg med längre borst till samma priser.					
2050	Anläggningspenslar af borst					
	för förgyllare.					
	N:o	1—2	3—4	5—6	7—8	9—10 11—12
	duss. Kr.	1.—	1.35	1.50	1.75	2.— 2.50
	styck	12	14	15	18	20 25 öre
420	Moiré-Penslar					
	för orientalisk målning.					
	N:o	0—1	2	3—4	5—6	
	duss. Kr.	1.—	1.25	1.50	1.75	
	styck	12	12	15	18 öre	
	N:o	7—8	9—10	11—12		
	duss. Kr.	2.25	3.—	3.75		
	styck	22	28	35 öre		

N:o							Kr. öre	
924	Gummi-Penslar							
	med hvitt skaft.							
	Gross Kr. 4.50, duss. 45 öre						—	5
1012	Patroner- eller Chablon-Penslar							
	i bleck, med kort skaft,							
	till att märka fat, lådor etc.							
	N:o	2	5	8	10			
	styck	30	40	55	70	öre		
418	Hamburger-Märkpenslar							
	sorterad fr. N:o 1—6, duss. Kr. 3.—, st. 25, 30 och						—	40
1000	Mårdhårsskrifpenslar							
	franska, i bleck, runda,							
	sorterad från N:o 1—8						4	—
	N:o	1	2	3	4	5 6		
	styck	25	28	30	32	35 40 öre		
	N:o	7	8	9	10	11 12		
	styck	50	55	70	85 öre	1 Kr. 1.20		
695	Mårdhårspenslar							
	franska, för oljemålning, korta, i bleck, runda							
	sorterad från N:o 1—12						4	50
	N:o	1—3	4	5	6			
	styck	25 öre	28 öre	32 öre	38 öre			
	N:o	7	8	9	10	11 12		
	styck	40	45	50	52	55 62 öre		
1019	Desamma, flata, till samma priser.							
1385	Mårdhårspenslar, extra stora,							
	franska, i bleck, flata.							
	N:o	1	2	3	4	5 6 7 8		
	styck	Kr. 0.90	1.—	1.15	1.40	1.85 2.25 2.75 3 Kr.		
1410	Hårpenslar							
	i bleck, flata, med långt skaft.							
	N:o	7	9	10	12			
	styck	45	55	55	65	öre		

№							Kr. öre	
1563	Extrafina elastiska Hillerhårpenslar							
	(för oljemålning)							
	i bleck, runda, med polerat skaff							
	sorterad från 2—10 pr duss.						3	25
	N:o	2	4	6	8	9 10		
	styck	20	25	30	35	40 45 öre		
1565	Fina elastiska Hillerhårpenslar							
	(för oljemålning)							
	i bleck, runda, med hvitt skaff							
	sorterad från N:o 2—12 pr dussin						3	—
	N:o	2	4	6	8	10 12		
	styck	15	20	25	30	35 45 öre		
1160	Elastiska Kohårssläpare.							
	(Snirkelpenslar)							
	långa, i bleck, runda							
	N:o	2	4	6	8			
	styck	25	30	40	50	öre.		
273	Laveringspenslar							
	med polerat skaff, i bleck och hår på båda ändar							
	pr styck 50, 60 och						—	70
1687	Desamma							
	med hår på ena ändan							
	pr styck 25, 30, 35 och						—	40
1541	Aquarellpenslar							
	i bleck, flata och runda							
	pr styck 45, 55, 60 och						—	75
395	Pariser Guldläggare							
	bredd från 7—10 Ctm. pr styck från 18 till						—	25
396	Tyska Guldläggare							
	bredd	2"	2 1/2	3	3 1/2	4 tum		
	styck	15	16	20	22	25 öre		

						Kr.	öre
409	Förgyllarepenslar						
	med skaff för insättande af guldläggare						
	N:o	2	4	6	8	10	
	styck	45 öre	50 öre	60 öre	85 öre	1 Kr.	
1295	Hillerhårpenslar						
	runda, bundna i trä med rödt band						
	N:o	1	2	3	4	5	
	duss. Kr.	3.25	4.—	5.—	6.50	7.50	
	styck	30	35	45	60	70 öre	
	N:o	6	7	8	9		
	duss. Kr.	9.—	10.—	11.50	14.—		
	styck	80	90 öre	1 Kr.	1.25		
1282	Extrafina Hillerhårpenslar						
	spets slipade med polerad skaff, bundna med blåsa och-messingstråd.						
	N:o	1	2	3	4	5	6
	duss. Kr.	2.25	2.50	3.25	3.75	5.—	6.25
	styck	20	25	30	35	55	55 öre
	N:o	7	8	9	10	11	12
	duss. Kr.	6.75	8.—	9.25	10.25	11.50	13.—
	styck	60	70	80	90	1 Kr.	1.15
679	Hillerhårpenslar, flata i bleck						
	bredd	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	1	$1\frac{1}{2}$	2 tum	
	styck	40	50	55	80 öre	Kr. 1.15	
	bredd	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4 tum		
	styck	Kr. 1.50	1.65	2.—	2.35		
1460	Superfina Hårpenslar						
	spets slipade med polerad skaff, bundna med blåsa och messingstråd.						
	N:o	2	4	6	8	12	
	styck	28	35	45	65 öre	Kr. 1.05	
	N:o	16	18	24	34		
	styck Kr.	1.55	1.75	2.35	4 Kr.		

Nr							Kr. öre	
1546		Superfina Pariser Härpenslar						
		spettsslipade, med hvitt skaft, bundna med blåsa och messingstråd, för guldlistfabrikanter.						
	N:o	2	4	6	8	10		
	styck	50	65	85 öre	Kr. 1.15	1.75		
	N:o	12	14	16	20	24		
	styck Kr.	2.—	2.50	2.75	3.50	4.—		

680		Fina Härpenslar						
		med träskaft, runda.						
	N:o	1	2	3	4	5		
	styck	15	18	20	25	28 öre		
	N:o	6	7	8	9	10		
	styck	32	35	40	50	60 öre		
		11	12	13	14	15		
	styck	70	80	90 öre	1 Kr.	1.10		

1296		Fina Härpenslar						
		i bleck, flata.						
	bredd	$\frac{1}{2}$	1	$1\frac{1}{2}$	2 tum			
	styck	30	40	55	80 öre			
	bredd	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4 tum			
	styck Kr.	1.—	1.35	1.45	1.60			

666		Extrafina						
		Pariser Gräfsvinshår-Penslar						
		runda, med polerad skaft, bundna med blåsa och messingstråd.						
	N:o	1	2	3	4	5		
	styck	30	35	45	60	70 öre		
	N:o	6	7	8	9	10		
	styck	85 öre	Kr. 1.—	1.15	1.40	1.65		
	N:o	11	12	13	14	15		
	styck	2.—	2.40	2.75	3 —	3.50		

N ^o						Kr.	öre
1009	Fina Gräfsvinshår-Penslar						
	runda, med hvitt skaft.						
	N:o	1	2	3	4	5	
	styck	25	30	40	50	60	öre
	N:o	6	7	8	9	10	
	styck	70	90	öre	Kr. 1.10	1.30	1.50
	N:o	11	12	13	14	15	
	styck	Kr. 1.80	2.15	2.50	2.80	3.25	
380	Gräfsvinshår-Penslar						
	i bleck, flata.						
	bredd	1	1½	2	2½	3 tum	
	styck	Kr. 0.80	1.10	1.60	1.90	2.50	

Penslar för Träimitations-målning.

N ^o						Kr.	öre
1545	Pariser Borst-Moddlare						
	tjocka (med 1½ tums lång borst).						
	bredd	1	1½	2	2½ tum		
	duss. Kr.	3.35	4.50	6.75	8 Kr.		
	styck	30	40	60	70	öre	
	bredd	3	3½	4 tum			
	duss. Kr.	10.—	12.75	16.—			
	styck	90 öre	Kr. 1.10	1.40			
1595	Tyska Borst-Moddlare						
	tunna (med 1½ tums lång borst).						
	bredd	2	2½	3	3½	4 tum	
	duss. Kr.	5.—	6.75	8.—	9.75	12.—	
	styck	50	60	75	85	öre	Kr. 1.10
	Ofvanstående 2:ne sorter begagnas såsom zinkhvitts-fördrivare.						

№							Kr.	öre
1543	Tyska Borst-Moddlare							
	korta (med ca $\frac{3}{4}$ tums lång borst.							
	bredd	2	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4 tum		
	duss. Kr.	6.—	7.25	8.50	10.25	12.50		
	styck	55	65	75	90 öre	Kr. 1.10		
1024	Tunna Borstpenslar för ådring							
	(Idragare)							
	flata, i bleck, med långt skaft.							
	bredd	1	$1\frac{1}{2}$	2	$2\frac{1}{2}$	tum		
	styck	25	35	45	60	öre		
	bredd	3	$3\frac{1}{2}$	4	tum			
	styck	75 öre	1 Kr.	1.15				
1259	Tunna Borstpenslar för ådring							
	(Idragare)							
	flata, i bleck, utan skaft.							
	bredd	$1\frac{1}{2}$	2	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4 tum	
	styck	35	40	50	60	75	85 öre	
31	Gaffelpenslar af borst							
	afdelade i borsten för ådring.							
	bredd	$1\frac{1}{2}$	2	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4 tum	
	styck	40	50	55	70	80	90 öre	
1642	Gaffelpenslar af hår							
	med håren afdelade, för ådring.							
	bredd	$1\frac{1}{2}$	2	3	$3\frac{1}{2}$	4 tum		
	styck	50	70	90 öre	Kr. 1.—	1.15		
1644	Solfjäderspenslar							
	af borst, för ådring.							
	N:o	1	2	3	4			
	styck	35	40	45	50 öre			
1647	Piskare af vildsvinsborst							
	bredd	2	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4	5 tum	
	styck	65	75	90 öre	Kr. 1.10	1.40	1.85	

N ^o					Kr.	öre
2013	Extrafina Pariser Schatteringspenslar					
	N:o	10	12	14		
	styck Kr.	2.50	3.50	4.75		
1063	Superfina Pariser Fördrifvare					
	af gräfsvinshår, flata, bundna i ben, med polerad träskaff.					
	bredd	2	2½	3	3½ tum	
	styck Kr.	1.85	2.25	3.—	3.50	
	bredd	4	4½	5	5 tum	
	styck Kr.	4.—	4.50	5.—		
1842	Ströpplare af borst					
	N:o	1	2			
	styck Kr.	8.—	6.—			
1217	Moddlare					
	af gethår, i bleck, flata.					
	bredd	1	1½	2	2½	3 3½ 4 tum
	styck	40	50	70	90 öre	Kr. 1.— 1.15 1.35
1218	Desamma, spetsiga.					
	bredd	1	1½	2	2½	3 3½ 4 tum
	styck	45	55	75	95 öre	Kr. 1.10 1.25 1.50



Penslar i dubbla pennor.

N ^o						Kr.	öre
1539	Extrafina Hillerhårpenslar						
	(Fiskpenslar)						
	spetslipade, i röda pennor.						
	N:o	1	2	3	4	5	
	duss. Kr.	1.65	2.25	2.50	3.25	3.75	
	styck	15	20	22	30	35 öre	

N^o

Kr. öre

1539

Extrafina Hillerhårpenslar

(Fiskpenslar)

spetsslipade, i röda pennor.

N:o	6	7	8	9	10
duss. Kr.	4.25	4.75	5.75	6.75	7.50
styck	40	42	50	60	65 öre
N:o	11	12	13	14	
duss. Kr.	8.50	9.75	11.50	14.—	
styck	75	85 öre	1 Kr.	1.25	

425

Extrafina Hillerhårpenslar

oslipade, i röda pennor.

N:o	1	2	3	4	5
duss. Kr.	1.20	1.50	2.—	2.25	2.75
styck	12	15	20	22	28 öre
N:o	6	7	8	9	10
duss. Kr.	3.25	3.75	4.50	5.50	6.35
styck	30	35	40	50	55 öre
N:o	11	12	13	14	
duss. Kr.	7.50	8.—	9.50	11.50	
styck	65	70	85 öre	1 Kr.	

1495

Superfina Hårpenslar

spetsslipade, i röda pennor.

N:o	0	1	3	5	7
duss. Kr.	1.60	2.—	2.50	4.—	5.50
styck	15	18	22	35	50 öre
N:o	9	10	12	15	
duss. Kr.	7.50	8.50	10.35	14.—	
styck	65	75	90 öre	Kr. 1.25	

810

Superfina Hårpenslar

oslipade, i röda pennor.

N:o	0	1	2	3	4
duss. Kr.	1.35	1.50	2.—	2.35	2.75
styck	12	14	18	22	25 öre

N ^o	Superfina Härpenslar						Kr.	öre
810	oslipade, i röda pennor.							
	N:o	5	6	7	8	9		
	duss. Kr.	3.35	4.—	5.—	6.—	7.25		
	styck	30	35	45	55	65 öre		
	N:o	10	11	12	13	14		
	duss. Kr.	8.—	9.—	10.—	11.—	12.—		
	styck	70	80	90 öre	Kr. 1.—	1.10		

—❖—

Penslar i enkla pennor.

N ^o	Hårpenslar.								Kr.	öre	
638	Extrafina aqvarellpenslar:										
	N:o	0	1	2	3	4	5	6			
	duss. Kr.	7.25	6.—	5.—	4.—	2.25	2.—	1.50			
	styck	65	55	45	35	20	18	14 öre			
662	Extra stora Hårpenslar, spets-slipade:										
	N:o	2/0		4/0		5/0		6/0			
	duss. Kr.	1.—		1.25		1.50		2 Kr.			
	styck	10		12		15		18 öre			
1053	Miniatur- eller Ögonpenslar					duss. 75 öre st.			—	8	
640	Extraf. Pariser-Hårpenslar, i silfvertråd & rosaband,										
		N:o 1—8				duss.			1	—	
639	”	”	i guldtråd & rosab.,								
			N:o 1—8				”			—	85
866	Fina	”	i silfvertråd & grönt b.,								
			N:o 1—8				duss.			—	75
914	”	”	i rosaband, N:o 1—8,								
			Gross 4.50				”			—	45
915	Desamma, större:										
	N:o		1—2			3—4					
	Gross Kr.		7.—			5.25					
	duss.		65 öre			50 öre					

N ^o		Kr.	öre
695	Hårpenslar, ordinära, N:o 1, sort. fr. N:o 1—8, Gross Kr. 3.50 duss.	—	35
1103	” ” ” 2, sort. fr. N:o 1—8, Gross Kr. 2.50 ”	—	25
707	” ” ” 3, sort. fr. N:o 1—8, ” Gross Kr. 1.50 ”	—	20
665	” ” ” 4, sort. fr. N:o 1—8, Gross Kr. 1.25 ”	—	15
1553	Halspenslar med hår duss. Kr. 3.— st.	—	30
1562	” ” svamp ” ” 2.75 ”	—	30
577	Extraf. Borstpenslar i silfvertråd, N:o 1—8 ... duss.	1	20
629	” ” (Berliner Ritzer), N:o 1—8 ”	—	90

Skrifpenslar.

1466	Extrafina Pariser Mårdhårsskrifpenslar: sorterad fr. N:o 1—8 duss.	4	—
	N:o 1 2 3 4		
	duss. Kr. 9.— 7.50 5.75 5.—		
	styck 80 65 50 45 öre		
	N:o 5 6 7 8		
	duss. Kr. 4.— 3.35 2.75 2.25		
	styck 35 30 25 20 öre		
2022	Extrafina Hillerhårsskrifpenslar, N:o 7, 8 & 9, sort. duss. 1 Kr. st.	—	10
1302	Münchenerskrifpenslar ” 1 ” ”	—	10

Släpare.

344	Extra stora hårsläpare, N:o $\frac{6}{0}$, duss. Kr. 2.25 styck	—	20
345	” ” ” ” $\frac{4}{0}$, ” ” 1.35 ”	—	12
348	” ” halfsläpare, ” $\frac{5}{0}$, ” ” 1.35 ”	—	12
346	” ” ” ” $\frac{3}{0}$, ” ” 1.— ”	—	10
637	” långa (ca 2 d.-tum) Paris. hårsläpare, sort. N:o 1—8 duss.	—	85
642	” ” (” ”) Paris. hårsläpare, tunna, N:o 9 ... ”	—	60

N:o		Kr. öre	
685	Långa Paris. Härsläpare (c:ca 18 dec.lin.), sort. N:o 1—8 duss.	—	85
689	Halflånga " " (c:ca 14 dec.lin.), sort. N:o 1—8 "	—	72
644	Extra långa Münchn. härsläpare, tunna, sort. i 14, 17, 19 & 20 liniers längd	"	60
1600.	Extraf. Kohårssläpare (c:ca 1½ d.-tum långa) sort. N:o 1—8	"	1 75
1597	" " (c:ca 2 d.-tum långa).... tunna, N:o 9	"	1 —
1601	" " halflånga (c:ca 1 tum) tunna, N:o 1—8	"	1 75
1468	Superf. Paris. Mårdhårssläpare, halflånga: N:o 5 6 7 8 duss. Kr. 4.— 2.85 2.25 1.75 styck 35 25 20 15 öre		
1544	Desamma, långa sort. duss. Kr. 2.75 st.	—	25
1554	Filé-Släpare för porslinsmålare: N:o 1—3 4—5 duss. Kr. 2.— 1.65 st. 20 15 öre		
Hillerhårpenslar. (Fiskpenslar.)			
2016	Extra stora Hillerhårpenslar, trubbiga: N:o 0 00 000 duss. Kr. 1.25 1.50 2.25 st. 12 15 20 öre		
2017	Desamma, spetsiga: N:o 0 00 000 duss. Kr. 1.50 2.— 2.50 st. 15 18 22 öre		
1579	Extraf. Hillerhårpenslar, spetsiga sort. fr. N:o 1—8 duss.	1	50
620	Extraf. Münchener d:o trubbiga " " " "	1	—
658	Medelfina " " " " " "	—	80

N ^o		Kr.	öre
596	Fina Münchener Hillerhårspenslar , trubbiga sort. från N:o 1—8 duss.	—	60
1550	Extrafina " " för porslinsmålare. (s. k. stuppelpenslar).		
	N:o 1 0 00 000		
	duss. Kr. 2.— 2.50 3.75 4.65		
	styck 18 22 32 40 öre		

Ætheriska Oljor och Essenser m. m.

N ^o		Kr.	öre
434	Anisolja ₧ Kr. 18.— ort	—	25
124	Apelsinolja " " 12.— "	—	15
435	Bergamot-olja N:o 1 " " 18.— "	—	25
502	" " 2 " " 14.— "	—	20
1175	Bittermandelolja , blåsrefri " " 22.— "	—	30
440	Citronolja 1:sta qvalité " " 12.— "	—	15
503	" 2:dra " " " 10.— "	—	13
1176	Cognac-Essense ₧ 4	—	—
490	Enbärsolja ₧ Kr. 10.— ort	—	15
1178	Jasminolja " " 8.50 "	—	12
439	Kanelolja " " 7.— "	—	10
443	Krusemyntolja " " 18.— "	—	25
444	Kumminolja " " 9.— "	—	15
445	Lavendelolja , 1:sta qvalité " " 9.— "	—	12
508	" 2:dra " " " 7.— "	—	10
450	Mandelolja , söt ₧ 1	75	
1455	Matolja , finaste olivolja " 1	25	
1052	" " " 1/1 flaska Kr. 1.50, 1/2 flaska	—	90
1547	Melissenolja ₧ Kr. 60.— ort	—	75
770	Mirbanolja , (imit. Bittermandelolja) " " 2.50 "	—	4
454	Nellikeolja " " 10.— "	—	15

№			Kr. öre	
			Kr.	öre
455	Neroliolja	⌘ Kr. 115.— ort	1	50
461	Orangeolja (bitter pomeransolja) ..	” ” 15.— ”	—	20
1029	Orangevatten, tredubbelt	⌘	1	25
507	Palmaros- eller Geraniumolja	⌘ Kr. 11.— ort	—	15
456	Pepparmyntolja, äkta Hotschkiss, i originalflaskor à ca 1 ⌘ 40 ort Kr, 25.	⌘ Kr. 20.— ort	—	25
1216	Petræolja	⌘	2	25
1215	Portugalolja, (söt pomeransolja) ..	⌘ Kr 10.50 ort	—	15
438	Ricinusolja	⌘	—	80
	I originalkanistrar à ca 50 ⌘	”	—	70
898	Ros-Essense	pr flaska	1	50
457	Rosolja, äkta	⌘ Kr. 375.— ort	6	—
458	Rosmarinolja	⌘	3	—
459	Stjernanisolja	⌘ Kr. 12.— ort	—	15
1167	Timianolja, hvit 1:ma	” ” 7.50 ”	—	12
1826	Frukt-Essenser, såsom: Ananas-, Apelsin-, Aprikos-, Hallon-, Körsbär-, Päron-, Smultron- och Äpple- Essenser. 1:ma ⌘ Kr. 7.— ort 2:da ” ” 4.— ”		—	10 6
460	Desamma			
1720	Finaste franska Triples Extraits: Ess-Bouquet, Cypress, Heliotrope, Jas- min, Reseda, Spring flowers, Mille- fleurs, Patchouly, New-mown-hay, Jockey-Club.	⌘ Kr. 10.— ort	—	15
	Opoponax	” ” 10.— ”	—	15
	Ylang-Ylang	” ” 12.— ”	—	20
	Viol-Essense, extrafin	” ” 18.— ”	—	25
	Violette Linaloe	” ” 18.— ”	—	25
	Ess-Bouquet, anglais	” ” 20.— ”	—	25

Material-Varor, Färgeri- och Kem. tekniska artiklar m. m.

N ^o		Kr.	öre
1013	Alcanarot	—	75
756	Alun, svensk, tunna Kr. 24.—, 100 R Kr. 10.— »	—	12
755	» romersk, jernfri..... »	—	25
761	» bränd	—	60
	Albumin af blod och ägg, levereras på beställning.		
1604	Anis	1	—
230	» Stjern-..... »	1	75
2052	Antichlor (Undersvafvelsy. Natron), 100 R Kr. 15.— »	—	20
763	Antimonium crudum (Svafvelantimon), pulv..... »	—	60
764	» regulus	—	80
	Arrow-root, se Vestind. Salep.		
1868	Aseptin (i flaskor à 1 R) flaska	—	75
1169	Balsam Copaivæ	3	25
773	» Peru-	12	—
1548	Benzin (Fläckvatten), 1:sta qvalité, 100 R Kr. 40.— »	—	50
1328	» » 2:dra » » » »		
1549	Bernsten, fingul, N:o 1 (i korallstycken)..... »	1	80
785	» » » 2	1	50
632	» » » 3	1	25
467	Betza, Mahogni-	—	70
1512	» Svart- (Ebenholzbetza)	—	65
1353	» Valnöts-	1	—
790	Bittersalt (Svafvelsy. magnesia), 100 R Kr. 10.— R	—	15
1482	Billardkrita	—	35
	Blodlutsalt, se Kali.		
	Blyertz, se Svarta färger.		
794	Blysocker (Ättiksy. blyoxyd) 100 R Kr. 40.— R	—	50
1870	Bläck, Skrif- och Kopie-, såsom: Blått, Grönt, Rött och Violette: $\frac{1}{1}$ -flaskor pr duss. Kr. 10.— flaska	—	85

Nr						Kr. öre	
1870	Bläck , $\frac{1}{2}$ - flaskor	pr duss.	Kr. 7.—	flaska	—	60	
	$\frac{1}{4}$ - "	" "	4.—	"	—	35	
	$\frac{1}{8}$ - "	" "	2.50	"	—	25	
	Bläckhorn , stora	" "	2.50	"	—	25	
	" små	" "	1.65	"	—	15	
	Det blåa och gröna bläcket torkar fullkomligt svart.						
	Vid parti rabatt.						
635	Bläck , Skol -	pr kanna	3	50			
20	" Skrif - och Linier -, rödt, grönt, gult och hvitt, i små flaskor	pr flaska	—	50			
1327	" Märk - (att begagna utan lut) pr flaska 50 och		—	75			
867	Bläckpulver	Ⓔ	1	—			
	Blåkulor , se Blåa färger.						
	Blåpulver , se Kali.						
	Blåsten , se Vitriol, blå.						
1329	Blåträextrakt , amerik. i lådor à c:a 60 Ⓔ	"	—	45			
		vid mindre	"	60			
1035	" fransk, 1ma	"					
797	Borax , raffin. i kristaller	100 Ⓔ Kr. 60.—	"	—	65		
807	" " i pulver	"	—	75			
272	Borsyra , kristallis., kem. ren, 100 Ⓔ Kr. 75.—	"	1	—			
	Bresilja , se Färgträ.						
798	Brunsten i kristaller	"	—	28			
1473	" i stycken, N:o 1	100 Ⓔ Kr. 12.—	"	—	15		
1155	" malen, N:o 1	" " 13.50	"	—	16		
1864	Buteljlack , rödt, gult & grönt	" " 50.—	"	—	60		
842	Camomillthé	"	1	75			
843	" romersk	"	1	—			
1803	Carbolsyra , kristallis., dubb. dest., p:ma hvit, i flaskor à 1 kilo (2 Ⓔ 35 ort)	pr flaska	3	75			
1804	" flytande	Ⓔ	1	25			
1475	Catechu , p:ma, i lådor à c:a 125 Ⓔ	"	—	40			
		vid mindre	"	45			
1303	Cement	pr tunna Kr. 11.—	"	—	4		
1581	Chlorcalcium (Saltsyrad kalk), hvit, smält	"	2	—			

N ^o		Kr.	öre
1580	Chlorzink, hvit, kem. ren i pulver	Ⓔ	1 50
813	Chlorkalk, p:ma engelsk 100 Ⓔ Kr. 15.—	—	20
1542	Chlortenn, dubbelt i kristaller	—	1 —
	» enkelt, se Tennsalt.		
846	Christall Tartari	—	1 20
834	Cremor Tartari (pulv.)	—	1 50
771	Citronskal	—	1 25
1312	Citronsyra (Citronsalt), p:ma	—	3 50
808	Cochenille, svart, N:o 1, extrafin	—	4 50
815	» » » 2	—	— —
1346	» silfvergrå, p:ma	—	4 —
1851	Cochenillesatser (för färgning af 1 Ⓔ yllegarn) sats	—	75
	Colophonium, se Harts.		
823	Copal, Ostind., i stora stycken	Ⓔ	— —
827	» » i mindre »	—	— —
833	» Vestind., hvit, utsökt	—	— —
836	» » naturell	—	— —
512	» Kowry, p:ma 100 Ⓔ Kr. 100.—	—	1 10
840	Coriander	—	75
777	Curry powder, äkta	—	2 —
1350	Desinfectionspulver pr ask	—	50
1261	Dextrin, P:ma 100 Ⓔ Kr. 32.—	Ⓔ	— 40
1042	Drakblod i stänger	—	3 50
1380	» i stycken	—	2 50
820	Eau de Cologne, äkta Cölner-, double N:o 1, pr låda		
	med 6 stora flaskor ... Kr. 8.50 fl.	—	1 50
2001	» äkta Cölner-, double N:o 2, pr		
	låda med 12 små flaskor, Kr. 9.50	—	85
1815	» i flätade stora flaskor	—	2 50
1816	» » små	—	1 75
1817	» extra med portraits, N:o 34 ...	—	2 —
728	» äkta 2:dra qualité, pr låda med		
	6 stora flaskor Kr. 7.—	—	1 25
519	» eget fabrikat, N:o 1	Ⓔ	2 50
277	Enbär	—	40

Nr			Kr. öre	
			Kr.	öre
862	Gummi Arabicum, flytande	pr flaska 25, 50 &	—	75
882	» Asfalt, p:ma Syrisk	100 R Kr. 35.— R	—	50
885	» Benzoe, P:ma	»	2	25
1109	» Damar, »	»	1	—
224	» Elasticum, Para	»	—	—
889	» » naturell, i $\square$ -stycken.....	styck	—	10
84	» Elemi, p:ma	R	1	—
55	» Guttæ, »	»	4	50
546	» Mastix, » utsökt	»	8	—
	» Lacka, se Schellac.			
	» Lac in granis, se Stocklack.			
93	» Sandarac, p:ma	»	1	25
95	» Senegal, »	»	1	—
98	» Tragant, » hvit	»	3	50
774	Gulbär, äkta, Persiska.....	»	2	25
	Gulträ, se Färgträ.			
1311	Gulträ-Extrakt	»	1	—
276	Gurkmeja, malen	100 R Kr. 30.— »	—	35
21	» i stycken	»	—	50
1326	Haarlemmer-Olja	duss. 2.50 flaska	—	25
822	Harts, ljus (Colophonium)	R	—	—
99	» ljusbrun	100 R Kr. 8.— »	—	12
801	» mörkbrun	» —. »	—	—
547	Hjorthornsalt (Kolsyr. Ammoniak), P:ma	»	—	80
421	Husblås, äkta rysk	»	20	—
1651	Häftplåster, i paketer.....	duss. Kr. 2.25 paket	—	20
1330	Hårolja, gul & röd	pr R från 1.25 till	2	—
1603	» essens	» » 6.— »	10	—
	Indigo Carmin			
	» Extrakt	} se Blåa färger, pag. 11.		
	» torr			
793	Ingefära	R	—	—
1608	Insektpulver, äkta persiskt	»	2	—
23	Irländsk Mossa (Caraghen), p:ma	»	—	50
721	» » för målare	»	—	40

№			Kr. öre	
			Kr.	öre
24	Isländsk Mossa.....	Ⓔ	—	30
128	Kali (Blodlutsalt), gul blåsyra i kristall.....	»	1	25
1038	» (»), röd » »	»	2	50
567	» Blåpulver, p:ma	»	2	—
1423	» chlorsyrad	100 Ⓔ Kr. 75.—	1	—
130	» chromsyrad, gul	» » —.—	1	—
129	» » röd	» » 60.—	—	70
	» kolsyrad, se Pottaska.			
705	» öfvermangansyrad	»	2	25
2053	Kalk, osläckt	pr tunna Kr. —.—	—	4
799	Kamfer, raffin.	»	1	50
805	Kanel (Cassia lignea)	»	—	—
436	» (») pulveris	»	—	—
1056	» äkta Ceylon	»	—	—
806	Kanelfrö.....	»	—	—
804	Kardemummo, Malabar N:o 1	»	—	—
1308	» » N:o 2	»	—	—
	Kaustik Ammoniak, se Salmiak spiritus.			
859	Knoppar, malna	»	—	35
	Kopparrök, se Vitriol, hvit.			
1333	Krapp N:o 1	»	—	60
1325	» » 2	»	—	50
1227	Krita för skräddare.....	Gross Kr. 4.—	—	35
1336	Kronessens	duss. » 2.50 flaska	—	25
581	Kummin	Ⓔ	—	—
1589	Lagerblad	»	—	—
1337	Lakritz, p:ma Baracco	»	—	—
1166	» engelsk, tunn	»	—	—
1117	» tunn (i askar à 2 Ⓔ 35 ort)	»	—	—
233	Lakritzrot	»	—	—
1341	Lefvertran, p:ma	»	—	60
197	Lim, äkta Cölner, hvit	»	1	—
192	» » » brun	»	—	70
663	» (Draglim) N:o 1	100 Ⓔ Kr. 45.—	—	50
664	» » » 2	» » 42.50	—	45

Nr				Kr. öre	
682	Lim, (Draglim) N:o 3	100 ₧ Kr. 40.—	₧	—	43
565	» Gelatin-, för stråhattfabrikanter	»		1	40
850	» flytande	pr flaska		—	30
1170	Linfrö	₧		—	—
177	Loppfrö	»		—	75
1347	Lycopodium (Nicht)	»		2	—
168	Magnesia, engelsk	»		—	75
1021	» bränd	»		2	25
	Mahognibetza, se Betza.				
1832	Maltinctur (Löfgrens)	pr flaska 60, 80 öre och		1	60
876	Mandel, söt	₧		—	—
1027	» bitter	»		—	—
17	Mandelkli, parfymrad	»		1	—
2039	Messingsvatten	pr helbutelj (utan glas)		—	25
1822	Mjölksocker	₧		1	75
	Munlack, se Oblat.				
1349	Muskott	»		—	—
1348	Muskottblomma	»		—	—
	Märkbläck, se Bläck.				
1236	Natron bicarbonicum (dubb. kolsyr. natron)				
		100 ₧ Kr. 20.—	»	—	35
	» borsyrad, se Borax.				
	» salpetersyrad, se Salpeter.				
	» svafvelsyrad, se Glaubersalt.				
	» undersvafvelsyrad, se Anticlor.				
1051	Natronlut, 40° Bé	»		—	30
	Att borttaga gammal oljefärg.				
1352	Nejlikor	»		—	—
	Nicht, se Lycopodium.				
1485	Oblat (Munlack), hvita och kulörta	»		3	—
520	Oblatskifvor, i stora □-stycken	styck		—	8
428	Olja, Bom-, p:ma (1 kanna = 5 ₧ 65 ort)	₧		—	40
736	» Maskin-	kanna		—	—
733	» Märg-	₧		1	35
1555	» Stearin- (Olein-)	100 ₧ Kr. 35.—	»		50

Nr		Kr. öre	
		Kr.	öre
1825	Olja , Symaskin-, dubb. raffin., 125, pr flaska (25 ort)	—	40
	» Terpentin-, se pag 56.		
	» Vitriol-, se flytande syror.		
543	Orleana , p:ma Brasiliansk	2	—
1366	» » Cayenne 100 1/2 Kr. 80.— »	—	90
1305	Orseille » » 50.— »	—	60
149	Ossa Sepia (Bläckfiskben)..... 100 st.	4	—
1869	Ostfärg , flytande, från Chr. Hansen, Köpenhamn:		
	i flaskor à $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ 1 2 liter		
	pr flaska Kr. 0 50 0 80 1 50 2 80 5.—		
	(1 Liter = c:ca 2 1/2).		
	Ostronskal , fint preparerad, se Polerpulver.		
1367	Oxalsyra (Sockersyra), kristall., 100 1/2 Kr. 50.— 1/2	—	65
1309	» (»), kem. ren	1	20
1841	Peppar , Cayenne.....	1	—
1355	» hvit-	1	25
1356	» krydd-	—	—
1110	» lång-	1	25
1354	» svart-	—	—
588	» spansk.....	1	10
1383	Pergamentspapper	2	—
151	Persio , extrafin	1	50
127	» fin	1	—
1524	Picrinsyra , kristall. kem. ren.....	3	—
1809	Pimpsten , naturell 100 1/2 Kr. 12.— »	—	15
787	» i stora stycken, utsökt » » 15.— »	—	18
788	» i små » » » 4.— »	—	6
1428	» extrafin slam. » » 15.— »	—	20
789	» malen » » 15.— »	—	20
1101	» Wiener-, i □-st., fin och grof.....	—	30
161	Polerpulver , gulaktigt 100 1/2 Kr. 8.— »	—	12
1222	» hvitt (Ostronskal fint prepar.)	—	60
583	Pomeranser	—	40
1358	Pomeransskal	1	—
1867	Porslinskitt pr flaska	—	60

Nr			Kr. öre	
			Kr.	öre
1332	Potatismjöl	℔	—	—
160	Pottaska (kolsyr. kali).....	100 ℔ Kr. 24.—	—	30
618	» (» » Sal Tartari) » »	50.— »	—	60
1866	Putskalk (i 75 grams flaskor)	duss.	2	—
1865	Putsolja (» »)	»	2	—
608	Qvercitron-Extrakt.....	℔	—	60
	Qvercitron, se Färgträ.			
166	Qvicksilfver	»	3	—
898	Rosen-Essens	flaska	1	50
	Rothholz, se Färgträ.			
1375	Rottenstone (till polering för lakerare)	℔	—	35
1814	Rödträ-Extrakt	»	1	40
40	Rökelse, Berliner-	»	2	50
610	Rökgubbar, »	»	2	—
178	Saffran, P:ma	℔ Kr. 40.— ort	—	50
830	Saffran-Surrogat (för tvålfabrikanter)	℔	16	—
1598	Salep, äkta, ostind.....	»	5	—
765	» » vestind. (Arrow-root)	»	—	90
1820	Salicylsyra	℔ Kr. 8.50 ort	—	12
625	Salmiak (Ammoniaksalt).....	℔	—	60
137	» spiritus (caust. ammoniak) 100 ℔ Kr. 25.—	»	—	35
597	Salpeter, Hamburger-, raffin.	»	—	60
60	» Kali-, raffin.	100 ℔ Kr. 40.— »	—	45
615	» Natron-, »	» » 28.— »	—	35
1113	» Rå eller Chili-	» » —.— »	—	—
1805	Salpetersyrad Baryt	»	—	60
1382	» Bly	»	—	55
616	» Jern.....	100 ℔ Kr. 20.— »	—	30
1807	» Strontian.....	» » 60.— »	—	75
	Saltsyra, Salpetersyra, Svafvelsyra, se flytande syror.			
698	Sandpapper (Flintpapper) i 10 N:o, Ris Kr. 12.—	bok	—	65
80	Schellac (Gummilacka), hvitblekt.....	℔	2	25
189	» » ljus orange	»	—	—
194	» » mellan	»	—	—
195	» » mörk	»	—	—

Nr					Kr. öre	
1433	Storax , flytande	℔	1	25		
1441	Strontian , kolsyrad	”	—	90		
	” salpetersyr., se Salpeters. Strontian.					
716	Strösand , blå	”	—	75		
239	” guld-.....	”	1	—		
1467	Stämpelfärg , blå & röd	pr flaska	—	50		
835	Stärkelse , Colmans-.....	℔	—	—		
661	” Glans-.....	”	—	—		
2045	Sumak , malen	100 ℔ Kr. 10.—	”	—	12	
2051	” p:ma Siciliansk	” ” —.—	”	—	—	
221	Svafvel-Blomma	” ” 18.—	”	—	20	
2055	” -Calcium.....	” ” 60.—	”	—	75	
767	” i stänger, 1:ma ital. ...	” ” 12.—	”	—	16	
2056	” ” svensk	” ” —.—	”	—	—	
2057	” -Jern	” ” —.—	”	—	40	
2058	” -Lefver (Svafvelkalium) ..	” ” 40.—	”	—	55	
1362	” -Mjölk	” ” —.—	”	—	80	
1843	Svamp , finaste Triester-, toilette- och bad-, pr ℔ fr.					
		Kr. 25.— till	30	—		
1845	” fin ” ” pr ℔ fr. Kr. 6.—	”	10	—		
657	” Triester, Häst-.....	” ” 4.50	”	8	—	
	Svart betza , se Betza.					
676	Syrsalt (Surt oxals. kali).....	100 ℔ Kr. 85.—	℔	1	—	
2049	” (” ” ”), pulveris	”	1	25		
2046	Såpa , grön i 1/1-, 1/2- & 1/4-fjerdingsar	”	—	—		
2047	” kärn- ” ” ” ”	”	—	—		
957	Säcklack , rödt, i stänger	100 ℔ Kr. 40.—	”	—	50	
	Talcum , finslam. } se Hvita färger, pag. 6.					
	” i stycken }					
953	Tannin (Garfsyra), kem. ren	℔	2	—		
302	Tenn , raspadt	”	1	50		
304	Tennsalt , jernfri	100 ℔ Kr. 75.—	”	—	90	
1288	Terpentin , tjock, Bordeaux	”	—	—		
605	” ” Venetiansk	”	1	—		
1668	Terra Japonika	”	—	—		

Nr			Kr. öre	
			Kr.	öre
1162	Trippel , Sachsisk, mjuk	Ⓔ —	—	40
	Till polering af ben och perlemor.			
1037	Träsyrdt jern	» —	—	25
1811	Tvål , Amykos-, i stänger	» 1	—	—
115	» Marseille- (Silkestvål), äkta, 100 Ⓔ Kr. 52.—	» —	—	60
	» Toilette-, i stort urval.			
383	Vaid , Ungersk	» —	—	—
1351	Vallmofrö , blått	» —	—	65
600	» hvitt	» —	—	80
262	Vanille , p ^{ma} Bourbon	Ⓔ Kr. 45.—	—	60
669	Vattenglas (38—40° Bé; Natron-) vid parti af 1 fat			
	pr 100 Ⓔ	8	—	—
	vid mindre 100 Ⓔ Kr. 10.—	» —	—	15
274	Vau (Cette)	100 »	30	—
1264	Vax , gult, svenskt	» 1	25	—
700	» hvitt, N:o 1, i skifvor	» 2	—	—
162	» » » 2, i □-stycken	» 1	20	—
82	» Japan- eller Plante-.....	100 Ⓔ Kr. 80.—	» —	90
1263	» form, hvitt, gult och svart, med 50 och 100			
	stycken pr Ⓔ	» 2	25	—
288	Vinsten , hvit, Florentin	100 Ⓔ Kr. 90.—	» 1	—
292	» röd, Fransk, N:o 1 ...	» » 90.—	» 1	—
293	» » » 2 ...	» » 30.—	» —	40
693	Vinstensyra eller Vinsyra , p ^{ma}	» 2	—	—
1377	» » » pulveris	» 2	25	—
1360	Violrot , Florent.	» 1	—	—
1361	» » fin prepar.	» 1	25	—
792	Vitriol , blå eller blåsten (Cyprisk Vitriol, Gallizen-			
	sten, Svafvels. kopparoxyd) 100 Ⓔ Kr. 26.—	Ⓔ —	—	30
299	» blå, Salzburger-	» » 15.—	» —	20
271	» grön (Jernvitriol)	» » 6.—	» —	8
270	» hvit (Zinkvitriol, Koppar-			
	rök)	» » 12.—	» —	16
1043	» » (Zinkvitriol, Kopparrök), bränd	» —	—	40
1848	» Jern-, svart	100 Ⓔ Kr. 8.—	» —	10

Nr		Kr. öre	
		Kr.	öre
279	Wienerkalk, i burkar fr. 10—50 R , 100 R Kr. 20.— R	—	30
415	» pulveriserad	»	40
1479	Ättiksæther	1	50
1316	Ättikssyra	—	50
1304	Ättiksyrad jernoxyd	6	—
606	» natron 100 R Kr. 45.— R	—	60

Flytande Syror.

Nr		Kr. öre	
		Kr.	öre
90	Saltsyra, $22\frac{2}{3}^{\circ}$ Beaumé, i damejeaner à c:a 175 R R	—	7
	vid mindre parti	»	10
703	Salpetersyra (Skedvatten), 40° Beaumé, renad, i damejeaner à c:a 175 R	—	28
	vid mindre parti	»	30
281	Svafvelsyra (Vitriololja), 1ma Nordhauser, i stenkru- à c:a 50 R	—	30
	vid mindre parti	»	40
704	» (Vitriololja), arsenikfri, 66° Beaumé, i damejeaner à c:a 250 R	—	8
	vid mindre parti	»	12

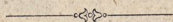
Smink och Puder

m. m.

Nr			Kr. öre	
2066	Fetsmink:			
	I satser med 8 olika färger, i eleganta pappetui	pr sats	1	75
	I smala, korta stänger, Carmin Zinober ...	pr stång	—	30
	» långa » Altroth	» »	—	50
	» korta » »	» »	—	25
	» långa » Hvitt	» »	—	50
	» korta » »	» »	—	25
	» långa » Grått	» »	—	50
	» korta » »	» »	—	25
	I tjocka, » » Blågrönt	» »	—	50
	I smala, långa » Brunt (ögonbrynsmin)	» »	—	50
	» korta » » (») »	» »	—	25
	» långa » Svart (») »	» »	—	50
	» korta » » (») »	» »	—	25
	I tjocka stänger, Dame teint (s. k. Hudfärg)	» »	—	65
	» » ljus » (») »	» »	—	65
	» » mörk » (») »	» »	—	65
	» » gulaktig » (») »	» »	—	65
	» » » (s. k. Gubbfärg)	» »	—	65
	I porslinsaskar, Äkta Carmin	ask	1	—
	Läppsmink:			
626	Röd på bleckskifvor	pr duss.	Kr. 3.25	st. — 35
207	» » pappskifvor	» »	2.—	» — 20

Nr		Kr. öre	
2067	Torr Smink:		
	Hvit, Rosa och Röd, uti porslinskoppar och papp-askar	pr styck	— 50
2024	Flytande Smink:		
	Hvit och Skär	pr flaska 25 öre och	— 50
	Tusch:		
412	Romersk Sepia Tusch	styck	— 40
306	Svart Kinesisk "	st. 25 öre och	— 40
2074	Rispuder, (Poudre de Riz). (Sammtweich).		
	Skärt, Hvitt och Gult,		
	i stora paket	pr paket	— 75
	i små "	" "	— 40
2075	Fettpuder:		
	i lackerade bleckaskar.		
	Skärt, Hvitt och Gult		
	i stora askar	pr ask	1 40
	i mellanstora askar	" "	1 —
	i små askar	" "	— 65
2077	Hårpuder:		
	Askblond	pr paket	— 75
	Guldgult	" "	— 75
	Brilliant Puder	pr ask 50 öre 1 Kr. och	1 50
	Guld "	" " 50 " 1 " "	1 50
	Silfver "	" " 50 " 1 " "	1 50

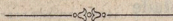
Nr		Kr. öre
2080	Mastix i æther i glasflaskor pr flaska 30 öre och	— 40
2069	Näskitt i rullar pr rulle	— 35
2085	Cacaosmör: i runda stänger pr st. i skifvor "	— 55 — 35
2086	Cold-cream i glasburkar pr burk 20 öre och	— 30
2081	Pudervippor Fransyska, eleganta och enkla pr st. från 50 öre till	1 —



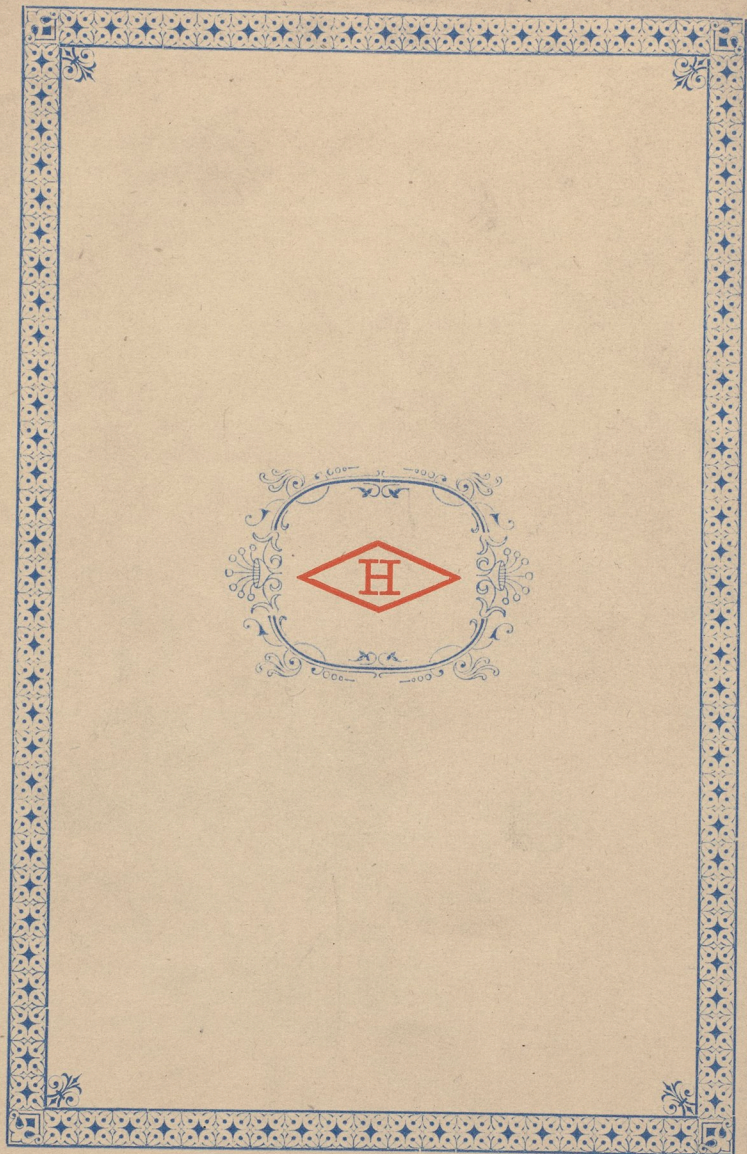
INNEHÅLL.

	Sid.
Ætheriska oljor och essenser	93
Anmärkningar	3
Anilinfärger i kristaller	30
Aqvarellfärger i tuber och porslinskoppar	38
Aqvarellfärglådor med färger	40
Bladguld och Silfver äkta och oäkta	42
Broncer	44
Broncetinktur	59
Compositionsfärger	27
Emaillfärger	28
Fernissor, diverse	55
» Lack från Melyn & Co., Rotterdam	46
» » » Blundell, Spence & Co. Limited, Hull & London	47
» » » Nobles & Hoare, London	48
» » » af eget fabrikat	53
» och oljor för artister	56
» sprit	57
Filling up, spaktelfärg för vagnar	25
Färger, torra, blåa	11
» » bruna	15
» » gula	17
» » gröna	7
» » hvita	5
» » röda	19
» » svarta	23
» » violetta	14
» oljerifna	26
» » färdigblandade	27
Färgeriartiklar m. m.	95

	Sid.
Färglådor	60
Färggvarnar af jern	70
Giftfria färger i degform för konditorer	30
Kammar till ådring	67
Kem. tekniska artiklar m. m.	95
Knifvar och Spacklar	65
Lackfärger för konstmålare	31
Materialer för ritning	61
Materialvaror m. m.	95
Målareduk	41
Målarefärger, finslam. i toppar och pulver	32
Målarepapp och papper	41
Möbelpolityr	59
Oljor, diverse	56
Ostfärg	102
Papp och papper	72
Penslar af borst och hår, alla slag från	73—93
Ritpapper	41
Smink och puder	108
Smörfärg	104
Stoft	104
Studieramar	41
Syror, flytande	107
Torkpreparater	29
Transportbilder eller Metachromatypi	69
Tubfärger för artister	34
Tusch	59
Utensilier för artister och målare	62
» » förgyllare	68
Valsar till ådring	68
Venetianska saftfärger	29
Xerotine (torkpreparat)	29
Ådringsfärger för träimitationer	25



d.
30
70
30
37
95
55
31
31
95
41
22
41
59
56
22
22
93
41
98
44
44
41
07
29
39
34
59
32
38
38.
29
29
25



Central-Tryckeriet.