

PRISKURANT
FRÅN
M. HANSEN
STOCKHOLM

Fabriker och Etablissement

för

Färger, Fernissor och Kemikalier

Etablerad 1874

Gullberg & Hallberg, Stockholm 1896.

Kontor
och
Försäljningslokal:
I Arsenalsgatan 1

Ur KB:s samlingar

Digitaliserad år 2013



National Library
of Sweden

PRISKURANT
FRÅN
M. HANSEN
STOCKHOLM

— ☞ —
Fabriker och Etablissement
för
Färger, Fernissor och Kemikalier

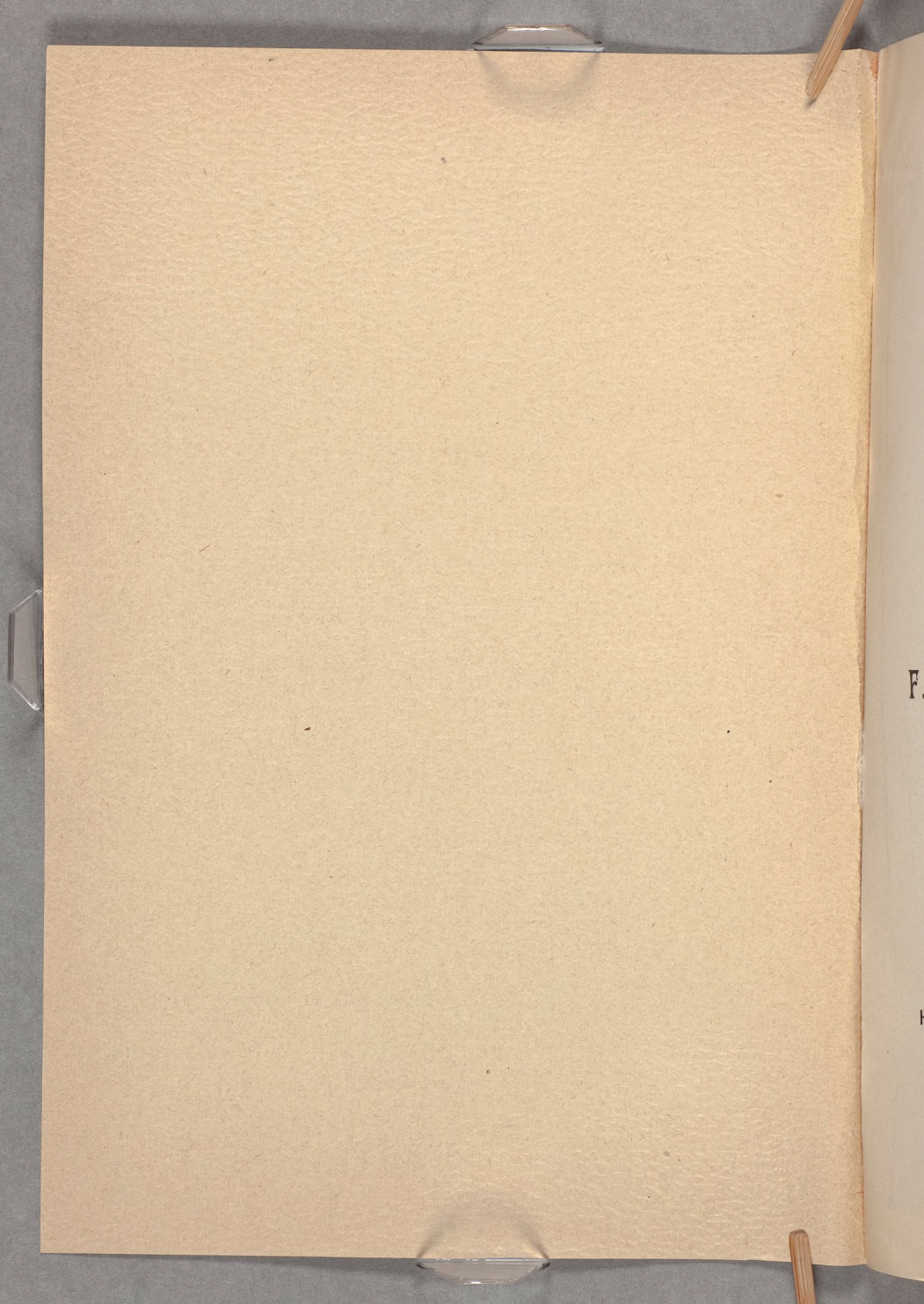
Etablerad 1874

Kontor
och
Försäljningslokal:
I Arsenalsgatan 1



Gullberg & Hallberg, Stockholm 1896.





PRIS-KURANT
FRÅN
M. HANSEN
STOCKHOLM

FABRIKER OCH ETABLISSEMENT
FÖR
FÄRGER, FERNISSOR OCH KEMIKALIER

Kontor och Försäljningslokal:

1 Arsenalsgatan 1

Etablerad 1874

Telegram-adress:
HANSEN, Arsenalsgatan

Telefoner:
Riks 521; Allmänna 50 30



PRISKURANT

M. HANSEN

STOCKHOLM

FABRIK OCH ETABLISSEMENT

FOR

FÄRGER, FERNISSOR OCH KEMIKALIER

Kontor och Försäljningslokal

I Årshusetgatan 1

Årshusetgatan 1874

Rike-Bst. Allmänna 50 30

HANSEN, Årshusetgatan

STOCKHOLM,
GULLBERG & HALLBERGS BOKTRYCKERI,
1896.

Stockholm, Maj 1896.

PRISNOTERINGAR

(utan förbindelse)

å de förnämsta Målarefärger, Fernissor och Verktyg för målare samt Spritfernissor m. m. för Stol- & Möbelfabrikanter.

Konditionerna äro pr 3 månader netto (efter öfverenskom- melse) eller pr kontant med 2 % rabatt.

Då minst 10 kg. tagas af någon artikel, beräknas priserna efter 100 kg.- noteringarna, utom i de fall der dessa gälla för originalpackningar.

Vid köp af större partier lemnas extra offerter.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Hvita Färger.			
Blygrått, äkta, pulv., i originalfat om c:a 100 kg.,	100 kg. Kr. 29.—		
vid mindre parti	» » » 30.—	—	32
Blyhvit, engelsk, superfin, kem. ren	» » » 39.—	—	43
» » » pulver.....	» » » 40.—	—	44
Är särdeles mjuk och täckande.			
Blyhvit N:o 1.....	100 kg. Kr. 32.—	—	35
» » pulver.	» » » 33 —	—	36
Blyhvit N:o 1 är ej kemiskt ren, men god sekunda kvalitet.			
Samtliga blyhvitssorter förekomma i fria originalfat om c:a 300 kg.; vid mindre parti debiteras kärlet.			
Kaolin (China clay, Porslinsjord, Satin), 1:ma engelsk,			
i originalfat om c:a 450 kg, br. = netto, 100 kg. Kr. 7.50			
vid mindre parti.....	» » » 9.50	—	12
Krita, Malmö-, 1:ma, ångslammad,			
i helfat om c:a 300 kg.	100 kg. Kr. 3.50		
i halffat » » 175	» » » 4.—		
Krita säljes äfven fritt ombord i Malmö till pris:			
i helfat.....	100 kg. Kr. 3.—		
i halffat.....	» » » 3.30		
Lenzinhvit (Lättspat)	» » » 8.—	—	10

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Lithoponehvitt (Zinksulfidhvitt):

N:o 0, grönt sigill.....	100 kg. Kr. 34.50	
» 1, rödt »	» » » 30.—	
» 2, gult »	» » » 22.—	

Ofvanstående noteringar afse originalfat om 100 kg.; vid originalfat om 50 kg. höjes priset med 1 öre pr kg.

Lithoponehvitt har stor täckkraft, användes för utvändig målning samt arbeten inomhus, såväl enbart som till tonfärg och undergrund för zinkhvitt.

Till utvändig målning kan N:o 0 och N:o 1 blandas med ca 10% slammad krita.

I allmänhet användes N:o 1 mest.

Siccativpulver, se Torkpreparat.

Svafvelzink (Zinkblende), 1.ma,

i originalfat om 100 kg.....	100 kg. Kr. 23.—	
vid mindre parti.....	» » » 25.—	— 30

Svafvelzink är ej hvit, utan ljusgrå, har god täckkraft, blir hård och varaktig, lämpar sig för utvändiga arbeten, maskiner och gjutgods samt golf.

Tungspat (Svafvelsy. baryt, Mineralhvitt) 100 kg. Kr. 8.— — 10

Zinkgrått, Antonienhütte N:o 1 » » » 30.—

Zinkhvitt, Snöhvitt N:o 0 » » » 38.—

» schlesisk, Antonienhütte N:o 1 » » » 32.—

» holländsk N:o 0, grönt sigill..... » » » 32.—

» » 1, rödt » » » 29.—

Ofvanstående noteringar för zinkhvitt och zinkgrått afse originalfat om 100 kg. Vid köp af endast ett halffat höjes priset med 1/2 öre pr kg.

Gröna Färger.

Alunslam, grönaktigt, per tunna (ca 85 kg.).....	Kr. 11.—	
vid mindre parti	100 kg. » 14.—	— 18
» gulaktigt, per tunna (ca 85 kg.).....	» 10.—	
vid mindre parti	100 kg. » 13.—	— 16
Bremergrönt eller -blått, extrafint		3 25

Till limfärg, står på kalk, är giftigt.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

	1 kilogr.	
	Kr.	öre
Bronsgrönt, mörkt, extrafint	100 kg. Kr. 65.—	— 75
» ljus »	» » » 63.—	— 70
För vagnsmålare samt dekorationer i olja och limfärg; förändrar sig ej i luft och sol.		
Bronsgrönt (Olivgrönt)	100 kg. Kr. 21.—	— 25
För limfärgsdekorationer.		
Dekorationsgrönt, ljus	100 kg. Kr. 100.—	1 10
» mörkt	» » » 100.—	1 10
För teatermålare samt dekorationer på torr och gammal kalkputs. På färsk kalk användes Kalk-, Permanent- och Ultramaringrönt.		
Engelskt grönt, ljus	100 kg. Kr. 35.—	— 40
» mellan	» » » 40.—	— 45
» mörkt	» » » 45.—	— 50
Samtliga dessa sorter äro vackra och täckande.		
Grönjord, ljus, malen	100 kg. Kr. 19.—	— 23
» mörk, malen	» » » 25.—	— 30
» i stycken	» » » 40.—	— 45
Kalkgrönt	» » » 45.—	— 50
Liknar i nyans Engelskt grönt, mellan; står uti kalk och cement samt är på samma gång lämplig som dekorationsfärg.		
Kejsargrönt, starkt arsenikhaltigt		2 25
Enligt nya giftstadgan får Kejsargrönt och dermed jemförliga starkt arsenikhaltiga färger endast utlemnas till yrkesidkare på skriftlig requisition; deremot få de ej säljas som utrotningsmedel mot råttor, kakerlackor och andra skadedjur.		
Kromgrönt, se Engelskt grönt.		
Lokomotivgrönt, N:o 1	100 kg. Kr. 60.—	— 70
» 2	» » » 40.—	— 45
Se i öfrigt Vagnsgrönt.		
Nattgrönt	» » » 80.—	— 90
En vacker blågrön färg, som liknar Bremergrönt, rekommenderas för teater- och dekorationsmålare; användes på fullkomligt torr puts.		
Permanentgrönt, mörkt, blågrönt, N:o 1	100 kg. Kr. 150.—	1 60
» 2	» » » 130.—	1 40
» mörkgrönt, N:o 1	» » » 185.—	2 —
» ljusgrönt 2	» » » 150.—	1 60
Permanentgrönt innehåller hvarken koppar, bly eller arsenik, står på kalk samt i kalk och cement, förändrar sig icke i luften eller genom sol-		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Ljusets inverkan. Användes till fresco- och dekorationsmålning, cement- och gipsarbeten. Rifvet i olja eger det visserligen ej stor täckkraft, men motstår stark hetta.				
Ultramarigrönt, N:o 0, mörkt	100 kg.	Kr. 90.—	1	—
» » 1, mellan	» » »	80.—	—	90
» » 2, »	» » »	70.—	—	80
Äro giftfria samt stå såväl i som på kalk.				
Vagnsgrönt, extrafint, olivfärg	» » »	150.—	1	75
» » mörkt	» » »	150.—	1	75
» » ljüst	» » »	85.—	1	—
Victoriagrönt, mörkgrönt	» » »	160.—	1	75
» gulgrönt	» » »	110.—	1	20
Victoriagrönt har samma egenskaper som Permanentgrönt, användes mest till rullgardinsmålning och dekorationer. Lämpar sig för blandning med hvitt.				
Vägggrönt, mörkt, extrafint	100 kg.	Kr. 40 —	—	45
Står på kalk.				
Zinkgrönt, extrafint, ljust, N:o 1	» » »	80.—	—	90
» » mörkt, » 1	» » »	90.—	1	—
» fint, » 2	» » »	50.—	—	55
» » mörkt, » 2	» » »	50.—	—	55
Zinkgrönt bibehåller sig oförändradt i luft och sol och är därför mycket omtyckt för utvändiga arbeten, t. ex. trädgårdsmöbler etc., hvartill mest N:o 2 tages. Använd såsom brytningsfärg för hvitt, kan ingen kromgröntsort ersätta Zinkgrönt N:o 1, hvarmed man erhåller de mest rena och vackra nyanser. Zinkgrönt begagnas äfven till limfärgsdekorationer.				
Zinnobergrönt, mörkt, N:o 1	100 kg.	Kr. 60.—	—	70
» ljüst, » 1	» » »	60.—	—	70
» mörkt, » 2	» » »	40.—	—	45
» ljüst, » 2	» » »	40.—	—	45
Blåa Färger.				
Berlinerblått, mörkt, N:o 1, i stycken			1	75
» » » 2, »			1	35
Bremerblått, se Bremergrönt.				
Kalkblått, N:o 1	100 kg.	Kr. 150.—	1	75
» » 2	» » »	100.—	1	25
» » 3	» » »	60.—	—	70

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Koboltblått, äkta, för frescomålning:					
N:o 1	100 gr.	Kr.	7.50	70	—
» 2	» » »		5.50	50	—
» 3	» » »		2.50	22	—
Koboltblått, ljust, för dekorationer:					
N:o 1	100 kg.	»	185.—	2	—
» 2	» » »		135.—	1	50
Lasurstens- eller Meisnerblått, N:o 1					
» » » 2	» » »		200.—	2	25
» » » 3	» » »		150.—	1	75
» » » 3	» » »		100.—	1	25
För vagnslackerare. Grunden strykes först med mörkgrå täckfärg, hvarpå laseras med Lasurstensblått.					
Mineralblått, extrafint, mörkt, i stycken				1	25
» » » ljust, »				1	25
» sekunda, » i pulver				—	90
Stå i kalk och cement.					
Nattblått, ljust				100 kg.	Kr. 90 —
» mörkt				» » »	90.—
Vacker dekorationsfärg.					
Pariserblått, i stycken, kem. rent, N:o 0				» » »	400.—
» » » god sekunda				» » »	250.—
» i pulver, kem. rent, vattenlösligt. » » »				» » »	400.—
Ultramarin, N:o 1, extrafin				3	—
» » 2, »				2	50
» » 3, »				2	—
» » 4, »				1	75
» » 5				100 kg.	Kr. 125.—
» » 6				» » »	100.—
» » 7				» » »	90.—
» » 8				» » »	85 —
» » 9				» » »	60.—
» » 10				» » »	45.—
Af ofvanstående ultramarinsorter äro N:o 1—9 afsedda för såväl oljesom limfärg, N:o 10 endast för limfärg.					
Vagnsblått, N:o 1				100 kg.	Kr. 200.—
» » 2				» » »	150.—
» » 3				» » »	100.—

Violetta Färger.

Caput mortuum (Todtenkopf), se under Röda färger.

Dekorationsviolett 100 kg. Kr. 150.— 1 65

Bör användas på fullkomligt torr (ej färsk) kalk, hvartill äkta Ultramarin-violett är lämpligare.

Groseillelack, äkta, N:o 1 100 gr. Kr. 3.50 32 —

Lasurfärg för vagnslackerare.

Ultramarinviolett, äkta, blåaktigt 2 60

» » rödaktigt 2 60

Stå uti kalk och cement samt för luft och sol. Användas äfven som brytningsfärger i olja.

Violettack (Laqué mordorée), extrafin, mörk 3 —

» fin, rödaktig 2 25

För vagnslackerare och teatermålare.

Bruna färger.

Bismarckbrunt, superfinslam., i toppar 6 25

Lasurfärg för vagnslackerare.

Brunrött, se Eng. rött under Röda färger.

Brunocker, se Mörkocker under Gula färger.

Casselbrunt, i stycken, naturell 100 kg. Kr. 11.— — 15

» malet » » » 13.— — 18

» extrafinslam, i pulver » » » 16.— — 20

» vattenrifvet — 50

Chocladbrunt, finslammadt 100 kg. Kr. 22.— — 30

Cölnerjord » » » 30.— — 40

Blandar sig lätt i vatten, är derför omtyckt af teatermålare.

Engelskt brunt, extrafint, för ådring 1 50

Grönjord, bränd, i stycken — 80

Havannabrunt, finslammadt 100 kg. Kr. 20.— — 25

Indiskt brunt, » » » » 21.— — 25

Kastaniebrunt, » » » » 20.— — 25

Kinesiskt brunt eller -rött, finsl., för ådring 1 25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Mahognybrunt , mörkt, N:o 1, i pulver	100 kg.	Kr. 65.—	—	75
» ljust (Acajoulack), se under Gula färger.				
Mahognyocker , bränd, mörk, extrafinsl.	100 kg.	Kr. 37.—	—	45
» ljust » » »	» » »	35.—	—	40
Manganbrunt , finslammadt	» » »	22 —	—	25
Maserbrunt , N:o 1, i bitar	» » »	50.—	—	60
För valnötsådring; upplöses lätt i vatten.				
Nybrunt , finslammadt	» » »	23.—	—	30
Nötbrunt , »	» » »	20.—	—	25
Rehbrunt , ljust, finslammadt	» » »	15.50	—	20
» mörkt »	» » »	13.50	—	18
Sammetsbrunt , finslammadt	» » »	22.—	—	25
Sepiabrunt , »	» » »	18.—	—	25
Spanskt brunt , mycket eldigt, finsl, för ådring			1	25
Terra di Siena , naturell, (d'Italia), i st.	100 kg.	Kr. 28.—	—	35
» » » » extrafinsl., i pulver.....	» » »	45.—	—	50
» » » bränd, i stycken, N:o 1	» » »	65.—	—	75
» » » » » 2	» » »	40 —	—	50
» » » » extrafinsl. i pulver, N:o 1	» » »	50.—	—	60
» » » » » 2	» » »	45.—	—	50
Umbra , italiensk, i stycken, brunaktig.....	» » »	15.—	—	20
» » » grönaktig	» » »	15 —	—	20
» » malen, brunaktig	» » »	15 —	—	20
» » » grönaktig.....	» » »	16.—	—	20
» » finsl., grönaktig, N:o 0	» » »	29.—	—	35
» » » » 1	» » »	19.—	—	25
» » bränd, i stycken	» » »	40 —	—	45
» » extrafinsl., i pulver.....	» » »	40.—	—	45
» » i kulor.....	» » »	18.—	—	25
» » gulaktig, i pulver	» » »	16.—	—	20
Van-Dykbrunt , 1:ma, mörkt, i bitar	» » »	40.—	—	45
Är mörkare än Casselbrunt. Omtyckt till ådring.				
Vagnsbrunt , ljust, extrafinsl.	100 kg.	Kr. 50.—	—	60
» mellan, »	» » »	100.—	1	10
» mörkt, »	» » »	50.—	—	60

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Gula Färger.

	1 kilogr.	
	Kr.	öre
Acajoulack , gul (Mahognylack), i stycken.....	1	—
Alunslam , gult, se under Gröna färger.		
Baryt- eller Permanentgult (Bariumkromat, Gul kromsyrr. baryt)	100 kg. Kr. 150.—	1 60
Äkta i kalk, luft och sol.		
Jaune de cadmium , ljus	» gr. » 2.50	20 —
» » » mörk	» » » 2.50	20 —
Stå i syra och lut.		
Kejsargult , giftfritt, för leksaksfabriker	» kg. » 75.—	1 —
Endast för limfärg.		
Kromgult (Kromsyrad blyoxid), kem. rent, cit- rongult, N:o 0.....	» » » 200.—	2 25
» (Kromsyrad blyoxid), kem. rent, cit- rongult, N:o 1.....	» » » 150.—	1 75
» extrafint, ljus, N:o 2	» » » 125.—	1 50
» » » 3	» » » 90.—	1 —
» » » 4	» » » 75.—	— 85
» kem. rent, mörkt (guldgult), N:o 0	» » » 150.—	1 75
» » » orange, N:o 0.....	» » » 200.—	2 25
» extrafint, » 1.....	» » » 95.—	1 10
» Nygult , i pulver, ljus	» » » 35.—	— 40
» » » mörkt	» » » 35.—	— 40
Neapelgult , ljus, mörkt och rödaktigt	» gr. » 0.30	2 75
» äkta romerskt, superfint.....	» » » 0.90	7 50
Ocker, Brun- (Mörkocker), superfinsl., N:o 0 ...	» kg. » 21.—	— 25
» » » extrafinsl., » 1	» » » 14.—	— 18
» Krom- , ljus, extrafinsl.	» » » 45.—	— 50
» » mörk, »	» » » 45.—	— 50
Kromocker användes af dekorationsmålare.		
Ocker, Guld- , Pariser (Auxerre), Guldmedalj, N:o 0, superfinslam. i fria originalfat om c:a 225 kg. brutto =		
netto	100 kg. Kr. 15.—	
vid mindre parti, nettovigt	» » » 18 —	— 22

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
	Ocker, Guld-, Marseille, N:o 0, superfinslammad,			
	i fria fat om c:a 125 kg. brutto = netto, 100 kg.	Kr. 13.—		
	vid mindre parti, nettovigt	» » » 14.50	—	18
	Ocker, Guld-, Marseille, N:o 1, finslammad,			
	i fria fat om c:a 250 kg. brutto = netto, 100 kg.	Kr. 11.—		
	vid mindre parti, nettovigt.....	» » » 12.50	—	15
	Af ofvanstående guldockersorter har visserligen Auxerreockern den re- naste och mest briljanta färgtonen, men Marseilleockern är lika fin och tä- kande samt därför mycket ömtyckt såväl till olje- som limfärg.			
	Ocker, Guld-, i stycken	100 kg. Kr. 30.—	—	35
	» Ljus-, fransk, N:o 1, finslammad,			
	i fria fat om c:a 200 kg. brutto = netto, » » »	9.50		
	vid mindre parti	» » » 11.—	—	14
	Ocker Ljus-, fransk, N:o 2, finmalen,			
	i fria fat om c:a 200 kg. brutto = netto » » »	7.50		
	vid mindre parti	» » » 8.—	—	10
	Ljusocker är afsedd till kalk- och limfärg.			
	Ocker, Mörk-, se Ocker, Brun.			
	» Mahogny-, bränd, se under Bruna färger.			
	» Orange-, finslammad	100 kg. Kr. 33.—	—	40
	» Satin-, kinesisk, ljus, finslam.	» » » 32.—	—	40
	Orange- och Satinocker användes till dekorationer.			
	Orangegult, se Kromgult.			
	Satinober, Guld-, mörk, extrafinsl.	» » » 32.—	—	40
	För dekorationsmålare.			
	Schytt- eller Sittgult, i toppar	» » » 41.—	—	50
	» » » i pulver.....	» » » 41.—	—	50
	Afsedda för teater- och dekorationsmålning; äkta, stå i och på kalk.			
	Ultramarngult		3	—
	Zinkgult, äkta	100 kg. Kr. 175.—	2	—
	Står i och på kalk.			

Röda Färger.

Amarantrödt, 1:ma, ljusst	100 kg. Kr. 120.—	1	35
» » mörkt	» » » 125.—	1	40
För limfärg; äro giftfria och stå på kalk.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Bergrött, persiskt.....	100 kg.	Kr.	50.—	—	60
» amerikanskt.....	» » »	»	35.—	—	40
» engelskt	» » »	»	30.—	—	35
Kraftiga och starkt täckande färger.					
Berlinerrött (Karmosinlack), N:o 1.....	» » »	»	200.—	2	25
» » » 2.....	» » »	»	140.—	1	60
» » » 3.....	» » »	»	120.—	1	35
» » » 4.....	» » »	»	90.—	1	—
N:o 1 användes till vagnsmålning och oljefärg, öfriga nummer mest till limfärg.					
Bolus, röd, i stycken	100 kg.	Kr.	13.—	—	16
» » i pulver.....	» » »	»	20.—	—	25
Brunrött, se Rödfärg.					
Cæsarlack	» gr.	»	1,50	12	50
Lasurfärg för målare och vagnslackerare.					
Caput mortuum (Colcothar, Todtenkopf), violett, finsl., N:o 1.....	» kg.	»	21,50	—	25
» » » 2.....	» » »	»	16.—	—	20
» » » röd, » 1.....	» » »	»	24.—	—	30
» » engelsk, extrafin, violett.....	» » »	»	40.—	—	50
» » » röd	» » »	»	40.—	—	50
Dekorationskarmin, ljus.....	» » »	»	140.—	1	60
För limfärg, liknar äkta karmin; är giftfri och står på kalk.					
Engelskt rödt, N:o 0, i fria originalfat	100 kg.	Kr.	17,50		
» » » vid mindre parti	» » »	»	18,50	—	25
» » N:o 1, i fria originalfat	» » »	»	15.—		
» » » vid mindre parti	» » »	»	16.—	—	20
» » N:o 2, i fria originalfat	» » »	»	11.—		
» » » vid mindre parti	» » »	»	12.—	—	15
Originalfaten innehålla c:a 250 à 300 kg.					
Florentinerlack i toppar, mörk, N:o 1				6	25
» » » 2				4	—
För åkdomsmålning och dekorationer i olje- och limfärg. Äro arsenikfria.					
Granatrött (Perlrodt), N:o 0, extrafint	100 kg.	Kr.	170.—	2	—
» » » 1, fint	» » »	»	90.—	1	—
Anilinfria; förändra sig ej i luften.					

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Indiskt rött, finslammad	100 kg. Kr. 20.—	—	25
En vacker brunviolett jernoxidfärg, starkt täckande, lämplig för jernvägs-godsvagnar, jernbroar etc.			
Italienskt rött, superfinsl., mörkt, N:o 1	100 kg. Kr. 28.—	—	33
» » » ljusst, » 1	» » » 30.—	—	35
» » extrafinsl., » 2	» » » 16.50	—	20
Omtyckta till såväl olje- som limfärg.			
Jernmönja, äkta, N:o 0,			
i fria originalfat om c:a 350 kg.	» » » 18.—		
vid mindre parti	» » » 19.—	—	23
Jernmönja, äkta, N:o 1,			
i fria originalfat om c:a 300 kg.	» » » 11.—		
vid mindre parti	» » » 12.—	—	15
Kalkrött, se Turk. rött.			
Karmin, äkta, kem. ren, Nacarate	» gr. » 4.—	35	—
» » » N:o 40 ^{aa}	» » » 3.75	32	—
» » » » 40	» » » 3.50	30	—
» » extrafin	» » » 3.—	25	—
» » »	» » » 2.50	20	—
Kejsarrött för ådring		1	—
Kinesiskt rött, se Kines. brunt.			
Kocheniljrött (Lackrött), mörkt, N:o 1	100 kg. Kr. 160.—	1	75
» » » » 2	» » » 90.—	1	—
Vackra giftfria dekorationsfärger, af hvilka N:o 1 äfven är lämplig till oljefärg.			
Kräpprosa (Rosalack), N:o 1	100 gr. Kr. 1.—	9	—
» » » 2	» » » 0.60	5	—
» » » 3	» » » 0.50	4	—
» » » 4	» » » 0.25	2	—
Giftfria; stå på kalk.			
Krita, röd, i stänger, N:o 0	» kg. » 26.—	—	30
» » » » 1	» » » 22.—	—	25
» » malen	» » » 18.—	—	22
Kromrött (Basiskt blykromat), mörkt, extrafint,	» » » 120.—	1	35
Kromrött är en äkta färg, som ej förändrar sig i luften, hvarför den är särdeles lämplig för målning af landbruksmaskiner m. m.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Kugellack, mörk, extrafin (i kulor)				2	50
Giffri dekorationsfärg.					
Lackrött för vaxduksfabriker	100 kg.	Kr. 170.—		2	—
Lera, röd, se Bolus, röd.					
Magdalarött (Indisk karmin)	» gr.	0.70		6	25
För dekorationsmålning; är anilinfritt.					
Mönja (Blymönja), 1:ma engelsk,					
i originalfat om c:a 250 kg.	» kg.	» 29.—			
vid mindre parti	» »	» 30.—		—	35
Mönja står f. n. mycket högt i pris.					
Mönja, Orange-, Pariser-, N:o 1	» »	» 80.—		—	90
Münchenerlack, röd, N:o 1	» gr.	» 6.—		55	—
» » » 2	» »	» 5.—		45	—
» » » 3	» »	» 3.50		30	—
» » » 4	» »	» 2.50		20	—
» » » 5	» »	» 1.25		10	—
Lasurfärg för målare och vagnslackerare.					
Ocker, röd, Pariser-, superfinslammad	100 kg.	Kr. 52.—		—	60
Pariserrött (Krokus), äkta, för polering af guld och silfver					
	100 gr.	Kr. 0.45		4	—
» » » N:o 2	» kg.	» 25.—		—	30
Pariserrött, för målare, se Turk. rödt.					
Patentrött, extrafint	100 kg.	Kr. 100.—		1	10
Afsedd mest för oljefärg; har ovanligt stor täckkraft.					
Permanentrött (Signalrött), ljust	100 kg.	Kr. 220.—		2	35
» » mellan	» »	» 250.—		2	65
» » mörkt	» »	» 150.—		1	65
Dessa nya färger äro lämpliga för såväl olje- som limfärg samt stå i kalk, luft och sol.					
Persiskt rödt (Eng. zinnober)	100 kg.	Kr. 150.—		1	75
Pompejanskt rödt, ljust, N:o 1				1	65
» » » 2				—	90
Briljanta färger för teaterdekorationer.					
Purpurlack, mörk, N:o 1	100 kg.	Kr. 360.—		3	75
» » » 2	» »	» 160.—		1	75
Arsenikfria och vackra färger för såväl olje- som limfärg.					

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Rödfärg (Brunrött), äkta »Gamla Falu Herrgårds»:			
per tunna om 85 kg.....	Kr. 12.—		
vid mindre parti.....	100 kg. » 15.—	—	18
Rödfärg , Dala, 1:ma:			
i helfat om 85 kg.	pr fat Kr. 10.50		
i halffat » 42 $\frac{1}{2}$ kg.....	» » » 5.60		
Signalrött , se Permanentrött.			
Turkiskt rött (Pariserrött, Kalkrött): ljust, N:o 1, 100 kg. Kr. 150. —			
» » » » » 2 » » » »	75.—	1	75
Vackra, arsenikfria färger för limfärg; stå i och på kalk.			
Ultramarinrött , äkta			
Står uti kalk, cement, luft och sol. Användes äfven som brytningsfärg i olja.		3	—
Ultramarinrött , oäkta			
För teaterdekorationer.		2	50
Wienerlack , mörk, superfän, i st.....			
För vagnslackering.		5	50
Zinnober , äkta (Röd qvicksilfversulfid), kem. ren:			
Karmin-, mörk.....		6	—
Inkarnat-, mellan		6	—
Patent-, ljus.....		6	—
Karminzinnober användes mest till vagnsmålning, Inkarnat till skyltar. Å skyltar och utvändiga arbeten, som äro utsatta för solen, t. ex. brevlådor, bör man lasera med äkta karmin på zinnobern, hvarigenom färgen bibehåller sig oförändrad i mycket längre tid. Patent-zinnober står för eld och begagnas vid sigill-lackfabrikation samt är dessutom mycket omtyckt af dekorationsmålare.			
Priset på äkta zinnober varierar ofta beroende på qvicksilfverpriset.			
Vid köp af originallådor om 12 $\frac{1}{2}$ kg. lemnas extra offert.			
Zinnober , äkta Bergszinnober (naturlig zinnober, 100 gr. Kr. 1 25			
» kinesisk, äkta		8	—
i stora originalpaket (10 små) pr paket.....	Kr. 2.75		
i små »	» » » 0.30		
Zinnober , engelsk			
100 kg. Kr. 150.—		1	75
» Imitation, superf., mörk, N:o 1.....	» » » 150.—	1	75
» » » ljus, » 1... ..	» » » 140.—	1	60
» » » finfin, mörk » 2.....	» » » 85.—	1	—
På grund af sin prisbillighet begagnas imitations-zinnober numera i stor utsträckning för såväl olje- som limfärg. Den håller sig ganska bra i luften samt kan i många fall ersätta äkta zinnober.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Svarta färger.					
Absolutsvart	100 gr.	Kr. 0.60		5	—
Är afsedd för svartpolering,					
Bensvärta, 1:ma, holländsk, finmalen,					
i originalfat om c:a 200 kg.,	100 kg.	Kr. 19.—			
vid mindre parti	» » »	20.—		—	25
Cementsvart, eng., äkta, N:o 1	» » »	30.—		—	35
» » » » 2	» » »	20.—		—	25
Elfenbensvart (Parisersvart), äkta, i toppar	» » »	160.—		1	75
För vagns- och blecklackering.					
Frankfurtersvart, superfint, i stycken				1	75
» extrafint, »				1	50
» fint, i pulver	100 kg.	Kr. 30.—		—	35
Gassvart, superfint, i fria originalf. om 22³/₄ kg. ...	» » »	140.—			
vid mindre parti	» » »	150.—		1	75
Är ovanligt lätt, starkt täckande och djupsvart. Användes mycket vid ångbåtsmålning, der det i förenig med min hårdkokta linolja med ringa färgåtgång ger en blank och vacker yta.					
Kimrök, tysk, lätt, N:o 0	100 kg.	Kr. 100.—		1	20
» » » » 1	» » »	75.—		—	90
Lätt kimrök N:o 0 och 1 förekomma i originalfat om 6 ¹ / ₄ , 12 ¹ / ₂ , och 25 kg. Kan användas endast till oljefärg och torkar bra.					
Kimrök, lätt, 6 gånger bränd, i 1¹/₂, 1¹/₄ och 1¹/₈ kg. paket				1	75
» svensk, patent, lös,					
i fat: à	100	50	25	12 ¹ / ₂ kg. netto	
100 kg. Kr.	11.—	12.—	14.—	17.—	— 25
Kimrök, svensk, patent-, 1:ma, sorterad uti 1¹/₂, 1¹/₄, 1¹/₈, 1¹/₁₆ kg. karduser,					
i fria lådor à ..	12 ¹ / ₂	25	50 kg.		
100 kg. Kr.	21.—	20.—	19.—	—	30
Kimrök, svensk, extrafin kvalitet:					
lös, i fjerd. om 12 ¹ / ₂ kg.				—	25
vid mindre parti				—	30
i karduser, i lådor om 25 kg.				—	28
vid mindre parti				—	35
Svensk kimrök kan begagnas till såväl olje- som limfärg.					
Kolsvart (pulv. träkol)	100 kg.	Kr. 40.—		—	45
» extrafinslammadt				1	25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

			1 kilogr.	
			Kr.	öre
Korksvart, äkta	100 gr.	Kr. 1.75	16	—
Lacksvart, kinesiskt, N:o 1, superfint			2	—
» Pariser-, extrafint			1	—
» engelskt, N:o 1	100 kg.	Kr. 75.—	—	85
» » » 2	» » »	65.—	—	75
För vagnslackerare.				
Lampsvart, äkta, N:o 1	» gr.	» 4.50	40	—
» » » 2	» » »	2.50	20	—
Lädersvart	» kg.	» 85.—	1	—
Mineralsvart, N:o 1, 1:ma, pulver.	» » »	18.—	—	25
Patentsvart, superfint	» gr.	» —.45	4	—
För svartpolering och oljefärg; mycket lätt och djupsvart.				
Parisersvart, se Elfenbensvart i toppar.				

Lim.

Läderlim, 1:ma (Lundins)	100 kg.	Kr. 80.—	—	85
Benlim, Sörqvarns, 1:ma	» » »	70.—	—	75
» Kronlim	» » »	65.—	—	70
» Hornlim	» » »	60.—	—	65
» Norsk Excelsior	» » »	65.—	—	70
Caragheen (Irländsk moss), 1:ma	» » »	50.—	—	60

Torkpreparat.

Xerotin, ljusbrun, N:o 1, af fransk terpentin ..	100 kg.	Kr. 100.—		
	fr. o. m. 5 kg.	» » 1.10	1	20
» ljusbrun, N:o 1, af svensk terpentin ..	100 » »	85.—		
	fr. o. m. 5 kg.	» » —.90	1	—
» hvit	100 » »	200.—	2	25
Siccativ, 1:ma, flytande	» » »	100.—	1	20
Siccativpulver, Pariser-, N:o 1, per paket à 1/2 kg.		55 öre.		
Torkpreparat för zinkhvitt.				
Manganextrakt, hvitt (Manganborat, ren Borsyr. manganoxidul)				
	100 kg.	Kr. 150.—	1	75
Användes dels vid oljekokning, dels som torkpreparat för zinkfärger, hvartill det är mera lämpligt än siccativpulver.				

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Manganoxidhydrat, brunt	100 kg. Kr. 85.—	1	—
Till oljekokning.			
Blysocker	» » » 52.—	—	60
Kopparrök (Hvit zinkvitriol).....	» » » 19.—	—	23
Silfverglitt (Blyglitt), i fjäll.....	» » » 35.—	—	40
» » finslammad	» » » 33.—	—	38

Priset har stigit.

Emaljfärger,

(eget fabrikat)

i flaskor om $1\frac{1}{4}$, $2\frac{1}{2}$ & 5 kg. nettovigt (excl. kärl) samt i fria tråkärl fr. o. m. 100 kg:

Hvit	100 kg. Kr. 175.—	2	25
	fr. o. m. 5 »	2	—
Röd	100 » Kr. 225.—	2	50
Öfriga kulörer	» » » 200.—	2	25

Dessutom samtliga kulörer i fria patentburkar

å Kr. 1.25, 0.75, 0.50 & 0.25 pr burk.

Under de år min hvita emaljfärg varit i marknaden har den blifvit mycket omtyckt till bestrykning af lavoirbleck, lampskärmar och hvita möbler (hvilka grundas med vanlig oljefärg) samt för bryggerier, mejerier o. s. v. Den är elastisk, men dock förtorkande och blir fullkomligt hård.

Min röda emaljfärg användes bland annat i stor skala för bestrykning af landtbruksmaskiner, emedan kulören ej förändrar sig i luft och sol.

Holländsk, hvit Emaljfärg.

(Hvit Japanlack »O. J.«),

för utvändiga arbeten, i flaskor om $2\frac{1}{8}$, $4\frac{1}{4}$, $8\frac{1}{2}$ kg. (excl. kärl.).

2 50

Bademaljfärg

(eget fabrikat),

i flaskor om $1\frac{1}{4}$, $2\frac{1}{2}$ & 5 kg. (excl. kärl)	100 kg. Kr. 200.—	2	50
	fr. o. m. 5 »	2	25

M. HANSEN, STOCKHOLM.

1 kilogr.		1 kilogr.	
Kr.	öre	Kr.	öre
Maskinglasyr (Spritmaljfärg)			
(eget fabrikat)			
alla kulörer (excl. kärl).....	100 kg. Kr. 300.—	3	50
Skiffermassa för skoltaflor			
i fria glasflaskor med bruksanvisning			
pr	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter	
Kr. 4.—	2.10		
Obs.! Skiffermassan bör noga omskakas före begagnandet.			
Kopalfernissor af eget fabrikat.			
Ahornlack, ljus, extrafin		2	75
Asfaltlack, svart, N:o 1	100 kg. Kr. 125.—	1	50
» » » 2, för trä	» » » 110 —	1	25
» » » 2, » jern.....	» » » 100.—	1	15
Bernstenslack, N:o 1		3	—
» » 2		2	50
Bernstenslack är afsedd för föremål utsatta för stark nötning; N:o 1 för bordskifvor och stolsitsar, N:o 2 för i mörka färger målade golf. För ljusa färgtoner se Golfack.			
Blecklack (Bordlack), klar, N:o 1		4	25
» » » 2		3	25
» » » 3		2	—
Torka på c:a 12 timmar. För bordsskifvor, som skola motstå sprit, är bäst att använda N:o 1.			
Blecklack, svart.....		1	75
Täcker väl och är egentligen afsedd för ugnslackering vid 60 à 80° Celsius, men tål äfven större hetta. Kan sättas i ugnen medan den är våt. På kall väg behöfver den 12 à 15 timmar att torka.			
Damarlack, N:o 1, l:ma, hvit, tjock	100 kg. Kr. 185.—	2	—
Flattig Varnish (Sliplack), N:o 1		3	25
med fria flaskor à.....	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$ gallon
per fl. Kr.	14.50	7.25	4.10 per fl.

M. HANSEN; STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Flatting Varnish (Sliplack), N:o 2	100 kg.	Kr. 200.—		2	25
med fria flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$ gallon		
per fl. Kr.	10.—	5.—	3.—		
Heigallon innehåller $4\frac{1}{4}$ kg netto.					
Flatting N:o 2 är visserligen något mörkare än N:o 1, men af utmärkt kvalitet. Den användes bland annat af stol- & möbelfabrikanter samt till kyrkbänkar.					
Godsvagnslack	100 kg.	Kr. 180.—		2	—
För jernvägsgodsvagnar och billigare åkdon; är varaktig och glansrik.					
Golfack , N:o 1, ljusgul	100 kg.	Kr. 280.—		3	—
» 2, ljusbrun	»	»	» 180.—	2	—
Till golf målade i ljusa färgtoner bör man använda N:o 1; för i mörkare färger målade samt för omålade golf är N:o 2 lika användbar, varaktig och god som N:o 1.					
Omålade golf, som skola fernissas med kopalgolfack, böra först oljedränkas med hårdkokt linolja.					
För kork- och vaxduksmattor användes mest N:o 2.					
Spritgolfack, se under Spritfernissor.					
Kopalfernissor för arbeten inomhus:					
N:o 480	pr 100 kg.	Kr. 350.—		3	75
» 481	»	» 300.—		3	25
» 482	»	» 225.—		2	50
» 483	»	» 185.—		2	—
» 484	»	» 165.—		1	80
» 1182 a	»	» 140.—		1	55
» 1182 b	»	» 125.—		1	40
» 1185	»	» 100.—		1	10
Kopalfernissa för utvändiga arbeten	100 kg.	Kr. 180.—		2	—
För landtbruksmaskiner och redskap, trädgårdsmöbler, yttre ångbåtslackering etc. Denna fernissa spricker ej.					
Marmorlack (Kristallfernissa, Hvit kopal) fullkomligt färglös				3	50
med fria flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$ gallon		
per fl. Kr.	16.—	8.—	4.40		
Mattlack , N:o 1, färglös, för matt lackering ...	100 kg.	Kr. 235.—		2	50
Mattlacken spädes med en tredjedel fransk terpentinolja och är derefter färdig för användning.					
Mattlack för bestrykning af kork- och vaxduksmattor, se under Golfack.					

M. HANSEN, STOCKHOLM.

						1 kilogr.	
						Kr.	öre
Porslinslack, hvit, 1:ma						3	—
med fria flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	gallon			
per fl. Kr.	13.50	6.75	3.85	per fl.			
Skylt- eller Luftlack, N:o 1						5	—
» » » » 2						3	75
Sliplack, se Flatting Varnish.							
Vagnslack, N:o 1						4	50
» » 2						3	75
» » 3						3	25
» » 4						2	25
Ofvanstående priser, med undantag för Flatting Varnish, Marmor- och Porslinslack, äro noterade exclusive flaskor.							
Med fria bleckflaskor (som dock ej återtagas) höjes kilogrampriset för							
	$\frac{1}{2}$	1	$2\frac{1}{2}$	5	10	15	20
	30	30	20	10	10	8	8
						8	8 öre.
Som regel för all lackering bör iakttagas, att underberedningen är fullkomligt torr och hård innan man fernissar. I händelse någon kopalsort skulle vara för tjock, så spådes den med fransk terpentinolja, ty påstrykes fernissan för tjock, kan den icke torka i botten. I synnerhet gäller detta för Damarlack och hvita fernissor.							
							
Brunoline (Mattfernissa)							
(eget fabrikat)							
för bestrykning af laserade eller bonade arbeten.							
Ljus, mörk & valnötsfärgad, excl. kärl	100 kg.	Kr.	200.—			2	50
i flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
pr fl. Kr....	2.50	1.35	0.70	0.40	0.25		
Obs.! Bör noga omskakas före hvarje användande.							
Svensk Brunoline är min egen uppfinning och har det hittills icke lyckats någon att åstadkomma samma kvalitet.							

M. HANSEN, STOCKHOLM.

							1 kilogr.	
							Kr.	öre
Sprittfernissor								
(eget fabrikat)								
Guldfernissa för guld							4	—
A, af vanlig schellack N:o 0, ljus.								
B, af blekt schellack, hvit.								
	pr	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
	Kr.	3.50	1.85	0.90	0.50	0.30		
I de flesta fall samt synnerligast då rå och kall luft är rådande under arbetets gång, är A-sorten att föredraga framför B, emedan A torkar upp fortare samt är mera varaktig än B.								
Qvistlack, N:o 1, excl. kärl,	100 kg.	Kr.	130.—				1	40
» » 2, » »	» »	»	115.—				1	25
Utom till qvistar, är qvistlack lämplig till bestrykning af fuktiga gar-derober och fuktfläckar å väggar och tak, som skola målas i olje- eller lim-färg.								
Qvistlack, hvit, N:o 1, af blekt schellack							2	—
Golfglanslack (Fussbodenlack, Spritgolfack), färglös, excl. kärl,								
						100 kg.	Kr.	185.—
i fria bleckflaskor à .	$\frac{1}{2}$	1	2	kg.				
Kr.	1.25	2.40	4.75	pr fl.				
Denna fernissa är färglös, d. v. s. utan färgtillsats. Den ger dock åt naturträ en gulaktig nyans.								
Spritgolfack, kulört, mörkgrå, gulbrun och mörkbrun, i fria glasflaskor à 1 liter (c:a 950 gr.)								
							liter	Kr. 2.25
Den kulörta spritgolfacken användes hufvudsakligen för förut målade golf; för nya golf lämpar sig bäst den färglösa. Den bör mycket noga omskakas vid hvarje användande, så att ingen bottensats blir kvar i flaskan.								
OBS! Aila nya eller förut omålade golf måste först oljedränkas med hårdkokt linolja innan de bestrykas, med vare sig färglös eller kulört spritgolfack.								
Skorstenslack, svart, excl. kärl							2	50
Motstår stark hetta och användes för bestrykning af ångbåts- och lokomotivskorstenar, rökhattar, plåtrör som upphettas, etc.								
Svensk Träfyllare.								
(eget fabrikat.)								
Ljus och mörk, i fria patentburkar à $\frac{1}{2}$ kg. pr burk 75 öre.								

* * *
M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Filling up.			
(Spackelfärg för åkdon och maskiner.)			
A. Torr Filling up.			
Qualitet Nobles & Hoare, i originalpaket om 5 kg. 100 kg.	Kr. 80.—	—	90
» Blundell..... » » »	45.—	—	55

B. Rifven Filling up			
afsedd för			
spackling af ångmaskiner, utsatta för stark hetta.			
Tjockt rifven, till spackling	100 kg. Kr. 150.—	1	75
Tunn, att påstrykas med pensel	» » » 175.—	2	—

Generaldepôt för Sverige af

Engelska Fernissor

från

W:m Harland & Son i Merton, Surrey, vid London.

Etablerade 1791.

På grund af 15-årig erfarenhet kan jag rekommendera Harlands fernissor för sin stora varaktighet.

Liksom engelska fernissor i allmänhet få de ej spädas, hvarken med terpentin eller linolja, utan användas sådana de äro.

Flaskor à $\frac{1}{4}$ och $\frac{1}{2}$ gallon äro fria, de à $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{8}$ gallon debiteras med 40 & 30 öre pr st.

(I $\frac{1}{8}$ gallon-flaskor förekomma endast fernissorna N:o 2, 5, 6 & 7.)

Om flaskorna återsändas, krediteras de:

för	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{8}$ gallon
med	65	40	30	20 öre.

1 gallon innehåller c:a $4\frac{1}{4}$ kg.

Vagnsfernissor.

		Pris per gallon	
		Kr.	öre
1.	Extra Pale Durable Body Varnish	25	50
Den ljusaste, varaktigaste och mest glansrika vagnslack för sista fernissningen af vagnskorgar. Torkar på c:a 18 timmar.			
<i>För svenskt klimat</i> och synnerligast vintertiden, eller höst och vår, vid fuktig luft, lämpar sig dock bäst:			
2.	Palest Medium Durable Body Varnish	25	50
Har samma egenskaper som N:o 1, men torkar på c:a 12 timmar. Då afseende ej fästes vid priset, är denna fernissa mest lämplig för såväl utvändig lackering (portar, skyltar m. m.) som inomhus för ljusa dekorationer.			
Den är utomordentligt varaktig.			
3.	Palest Hard Drying Body Varnish	25	50
Torkar på cirka 8 timmar, flyter utmärkt väl och hårdnar fortare än Medium Body Varnish. Användes dels till första fernissningen vid extra fina arbeten, dels till färdiglackering vid skyndsamma arbeten.			
4.	Best Pale Carriage Varnish N:o 1	20	—
En mycket varaktig och glansrik fernissa, som hårdnar på cirka 10 timmar. Användes till fernissning af vagnskorgen; lämpar sig väl att slipa på.			
5.	Pale Carriage Varnish N:o 2	16	50
Torkar på cirka 8 timmar, för öfrigt användbar som Carriage Varnish N:o 1, isynnerhet till skyndsamma arbeten.			
6.	Flatting Varnish N:o 1	16	—
7.	» » » 2	14	50
Användes dels som sliplack, dels till färdiglackering af vanliga bättre åkdon, t. ex. droskor, samt all finare lackering inom- och utomhus.			
Fastän N:o 1 är ljusare än N:o 2, begagnas dock i allmänhet N:o 2, som är en specialitet för Harlands fabrik.			
8.	Best Black Japan	19	50
2:ne strykningar härmed samt derpå 1 eller 2 strykningar med antingen Medium Body Varnish eller Carriage Varnish N:o 1 lemna ett särdeles vackert utseende åt svarta vagnsdelar.			
Best Black Japan bör endast strykas med fullkomligt rena penslar, som ej innehålla rester af linolja eller andra fernissor.			
10.	Patent Enamel Japan	21	50
En svart läderlack för bestrykning af vagnslädet (suffletten), som dessförinnan rentvättas från fett och smuts med fransk terpentinolja. Påstrykes tunnt med pensel och torkar i fria luften (i skuggan) på cirka 4 timmar, men bör ej användas under fuktig väderlek, då den alls icke torkar.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		Pris per gallon	
		Kr.	öre
11.	Waggon Varnish	14	50
	Afsedd för 3:dje klassens passagerare- och godsvagnar; är fortorkande, med vacker, varaktig glans.		
12.	Wheelwright Varnish	14	50
	Motsvarar holländsk Stelläck; är en billig och god fernissa för bättre vagnar.		
13.	Coach Painters' Mixing Varnish	14	50
	Användes till blandning med färgen vid vanliga, ej extrafina arbeten. Torkar fort och hårdt. Rekommenderas isynnerhet till vagnsspackelfärgen Filling up, äfvensom till alla lasurfärger.		
14.	Best Pale Gold Size	17	50
	En särdeles ljus torkfernissa att blanda uti hvita och ljusa färger; isynnerhet för Zink- och Blyhvitt.		
15.	Gold Size	14	50
	Blandas i lackfärg, som är rifven uti terpentin, för att påskynda torkningen.		
17.	Railway Body Varnish	23	50
	För första och andra klassens jernvägsvagnar samt spårvagnar är detta den bästa fernissa. Torkar på cirka 10 timmar med öfverträfflig och särdeles varaktig glans. På större ytor flyter den bättre än hvarje annan fernissa, utan att rinna.		
	Harlands Railway Body Varnish användes vid de flesta jernvägsverkstäder i England.		
18.	Best Pale Engine Copal Varnish (Lokomotivlack N:o 1)	19	50
	En mycket glansrik och varaktig fernissa, speciellt afsedd för lokomotiv. Torkar hårdt på cirka 5 timmar och motstår stark hetta, utan att hvarken blåsor eller sprickor uppstå. Om man så vill, kan man fernissa 1 gång med Medium Body Varnish ofvanpå, hvarigenom varaktigheten ökas.		
19.	Engine Copal Varnish N:o 2 (Lokomotivlack N:o 2)	17	50
	Har alldeles samma egenskaper som Lokomotivlack N:o 1, men är något mörkare.		

Harlands fernissor för olika ändamål.

27.	Stout Outside Oak Varnish	14	—
	För billiga arbeten utvändigt.		
28.	Inside Oak Varnish	14	—
	För vanliga arbeten inomhus; är ljus och fortorkande, blir fullkomligt hård. Användes bland annat äfven till lackering af bordsskifvor och gungstolssitsar.		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

	Pris per gallon	
	Kr.	öre
36. Signboard Varnish (Skyltack).....	19	50
Torkar hårdt och är varaktig. Innan man fernissar andra gången afslipar första fernissningen lätt med finslammad pimpsten.		
37. Safe Varnish	18	—
För lackering af kassaskåp och andra jern- och metallarbeten. Till spackling användes Filling up. Första fernissningen slipas påföljande dag, hvarefter fernissas andra och sista gången. Safe Varnish är mycket varaktig.		
38. Bath Varnish	17	50
En ljus, nästan färglös fernissa, afsedd för lackering af målade badkar. Den motstår varmt vatten.		

Engelska Fernissor

från

NOBLES & HOARE i London.

A. Blecklacker.

9. Superfine pale Polishing Varnish	20	—
10. Fine Polishing Varnish	16	—
11. Fine Mixing Varnish	16	—
12. Common Mixing Varnish	12	—
13. Light Gold Varnish	18	—
14. Black Japan for Lamps	18	—
15. Stoving Black Lacker	14	—
16. Black Tar Varnish	7	75
17. Black Pontypool Varnish	11	—
24. Green Varnish	16	—

B. Diverse Fernissor

för dekorations- och yrkesmålning.

18. Best White Marble Varnish	26	—
För hvitlackering å ångbåtar, bordsskifvor m. m.		

* * *
M. HANSEN, STOCKHOLM.
* * *

		Pris per gallon	
		Kr.	öre
19.	Extra Pale Crystal Varnish	15	—
	Är färglös och afsedd för hvitlackering. Emedan den har benägenhet att sätta sig fort, bör den helst blandas med Body Varnish eller superfine ljus Oljelack för invändigt bruk.		
20.	Superfin ljus Oljelack för invändigt bruk	24	—
	Är mycket ljus och varaktig till lackering af ljusa dekorationer. Torkar på cirka 6 timmar.		
21.	Superfin ljus Oljelack för utvändigt bruk	24	—
	Till lackering af skyltar, portar m. m. Är mycket ljus och varaktig samt torkar på cirka 12 timmar och hårdnar så småningom.		
22.	Outside Yacht Varnish	16	—
	För utvändig lackering å båtar. Motstår salt vatten.		

Holländska Fernissor

från

MOLYN & C:o i Rotterdam.

Hvit Kopalfernissa N:o 1 (»Weisserlack»)	18	—
Porslinslack N:o 1	15	—
Japanlack, hvit, se under Emaljfärger.		
» svart	17	—

1 kilogr.

Diverse Oljor och Fernissor.

		Kr.		öre
Linolja, kokt, 1:ma	fatvis	—	50	
» » extra 1:ma, af ostindiskt frö	»	—	52	
» » » af ryskt frö	»	—	53	
» hårdkokt	»	—	57	
(till spackelfärg, oljedränkning af golf m. m.)				
Vid kontant likvid, fatvis, 2 öres rabatt pr kg.				
Ankarvis höjes priset med 2 öre pr kg.				
Linolja, kokt, blekt, ljus	fatvis	—	60	
» vid mindre parti	100 kg. Kr. 65.—	—	70	
» rå, af ostindiskt frö	fatvis	—	50	
» » ryskt »	»	—	52	
Vid kontant likvid, fatvis, 2 öres rabatt pr kg.				
Ankarvis höjes priset med 2 öre pr kg.				

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Linolja , rå, blekt, N:o 1, hvit.....	100 kg.	140.—	1 50
Bright Varnish , fortorkande	» »	32.—	— 40
För bestrykning af hylladt trä i fabrikslokaler, stallar etc.			
Guldgrund (Mixtion), äkta fransk	100 kg.	Kr. 275.—	3 —
		under 1 kg.	3 25
Karbolineum (»Victoria»), 1:ma:			
i fria fat om cirka 200 kg.....	per 100 kg.	Kr. 19.—	
vid mindre parti, excl. kärl	» » » »	20.—	— 25
Karbolineum är bästa skyddsmedel för trä mot röta och svamp.			
Nötolja , blekt			2 50
Polerolja (Slipolja), extrafin	100 kg.	Kr. 35.—	— 40
Användes i stället för linolja vid polering.			
Standolja , äkta holländsk.....	» » »	115.—	1 25
Terpentinolja , fransk	» » »	63.—	— 75
fatvis	» » »	58.—	— 65
damej.-vis	» » »	60.—	— 60
» svensk.....	» » »	50.—	— 55
fatvis	» » »	45.—	— 55
damej.-vis	» » »	47.—	— 55
Obs.! Terpentin befordras endast med tåg för eldfarliga oljor, hvilka afgå söderut hvarjettisdag och norrut hvarje fredag.			
Waterproofernissa , excl. kärl	100 kg.	Kr. 68.—	— 75
Till bestrykning af pressenningar etc.			

För slipning.

Pimpsten , extra utsökt, lätt, i afslipade stycken, N:o 0,			
i fria lådor eller fat om c:a 100 kg., 100 kg.	Kr. 50.—		
vid mindre parti	» » »	55.—	— 60
» vanlig, i stycken, N:o 1,			
i fria lådor om c:a 70 kg.	» » »	35.—	
vid mindre parti	» » »	40.—	— 45
» vanlig, i stycken, N:o 2,			
i fria lådor om c:a 80 kg.	» » »	25.—	
vid mindre parti	» » »	30.—	— 35
» extrafinslammad, för målare.....	» » »	15.—	— 20

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Pimpsten , malen, för snickare och svarfvare ...	100 Kg. Kr. 13 —	—	18
» Wiener- (konstgjord), äkta Schumachers			
i □-stycken om c:a $\frac{3}{4}$ kg.,			
N:o 1, 2, & 3	» » » 45.—	—	50
N:o 4.....	» » » 50.—	—	55
N:o 1 är grof, N:o 2 mellansort, N:o 3 fin, N:o 4 extrafin.			
Sandpapper (Flintpapper), Seligmanns patent,	ris Kr. 8.—		
	bok 45 öre		
Förekommer i 11 nummer (000—8) hvaraf N:o 000 är finast.			
Sandpapper (Flintpapper), i stora ark, 56 × 71 cm.,			
	pr 100 ark Kr. 8.—, ark 10 öre.		
Förekommer i 7 nummer (0, 1, $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, $1\frac{3}{4}$, 2, $2\frac{1}{2}$) hvaraf N:o 0 är finast.			
Sandsten	100 kg. Kr. 5.50	—	07
Skaftgräs (Slipgräs)		1	50
Sliplärtf, 56 × 71 cm.	pr 100 ark Kr. 56.—, ark 60 öre.		
Förekommer i 5 nummer (0, 1, $1\frac{1}{2}$, 2, $2\frac{1}{2}$).			
Smergel, äkta Naxos:			
fin- och grofkornig, N:o 00—6	100 kg. Kr. 40.—	—	45
pulveriserad, N:o 3/0 & 4/0	» » » 26.—	—	30
Smergelduk, 1:ma, i 9 n:r (000, 00, 0, 1, $1\frac{1}{2}$, 2, $2\frac{1}{2}$, 3, 4),			
	ris Kr. 23.50, bok Kr. 1.25, ark 7 öre		
Smergelpapper, 1:ma, i 5 n:r (000—2), ris	Kr. 16.50, bok Kr. 0.90,		
	ark 5 öre		
Rottenstone (slipmedel för lackerare)		—	70
Slipfilt (Flattingfilt), för slipning af finare vagnsfernissor, 1:ma eng.			
tjock, cirka 70 cm. bred	100 gr. Kr. 1.60	14	—
◆			
Medel att borttaga gammal oljefärg och fernissa.			
Natronlut, flytande, 40° Bé.	100 kg. Kr. 45.—	—	60
vid damejean om cirka 70 kg.	» » » 40.—		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.
		Kr. öre
Såplut , koncentrerad, i fast form, extra stark, per låda om 10 bleckaskar	Kr. 3.50, per ask 40 öre.	
Lutpulver	100 kg. Kr. 48.—	— 60
Natronlut användes dels enbart, dels utspädd med kallt vatten.		
Såplut upplöses helst i varmt vatten och lutpulver i kokhett vatten till en tunn välling, som påstrykes, ej för tunnt, med en gammal pensel.		
I öfrigt är behandlingsättet detsamma för samtliga lutämnen: sedan de verkat en liten stund aflägnas den upplösta massan med en spackel och föremålet sköljes med rent vatten.		
Vid mycket gamla eller tjocka lager af färg eller fernissa upprepas samma förfaringssätt ånyo.		
Lutpulvret är ej fullt så starkt som Natron- och Såplut men angriper ej heller träet eller inverkar skadligt på den nya färgstrykningen. Lutpulvret förvaras på ett torrt ställe.		
Med Natronlut, som är ett frätande ämne, bör man handskas varsamt; alltid förvara den å väl korkade glas- eller stenkärl, å särskild plats, och med tydlig påskrift om innehållet.		

Diverse Bronser.

Nedanstående bronser (utom Aluminiumbrons) äro packade i paket om $\frac{1}{2}$ kg. innehållande 16 bref å cirka 31 gr,

Superfina Bronser:

Dukatguld- , eller s. k. äkta guldbrons	kg. Kr. 25.—	bref Kr. 1.—
Diamantbrons , Reichguld (ljus)	20.—	» » 0.75
» Reichblekguld (mellan)	20.—	» » 0.75
» Blekguld (mörk)	20.—	» » 0.75
Schabinbrons (Guldimitation) N:o 0, ljus, mellan » »	12.—	» » 0.60
Schabinbrons som tillverkas af bladguldaffall, har ovanligt hög och vacker glans, lämpar sig bäst för limfärgsdekorationer.		
Reichguldbrons N:o 1, extra, mörk	» » 10.50	bref Kr. 0.50

Extrafina Bronser:

Guldbrons , ljus, mellan och mörk, N:o 2, kg. Kr. 9.—, bref 35 öre.	
» » » » » 3, » » 5.50, » » 25 »	
» matt, extrafin, » » 10.—, » » 50 »	
N:o 2 är glansrik och fin. Användes till finare arbeten.	

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Naturkopparbrons:	N:o	3000	2000	1000
	kg. Kr.	18.—	13.50	9.—
	bref	65	50	35 öre.
Nysilfverbrons:	N:o	0	1	2
	kg. Kr.	20.—	17.50	15.—
	bref	75	65	55

Nysilfverbrons, hvilken egentligen är afsedd för arbeten inomhus, står äfven ganska bra i luften. Aluminiumbrons är dock mera pålitlig för utvändiga arbeten.

Kulörta bronsar i följande nyanser: Karmoisin, Eldrött, Höggult, Citron, Gräsgrönt, Blågrönt, Eng. grönt och blått:

N:o	3000	1000
kg. Kr.	18.—	9.50
bref	65	40 öre.

Extrafina Bronser i små bref à 25 öre:

Dukatguld	Reichblekguld	Blekguld
Citron	Höggult	Orange
Köttfärg	Naturkoppar	Eldrött
Karmoisin	Ljusgrönt	Mörkgrönt
Blått	Brunt	Silfver

Aluminiumbrons, äkta, kem. ren.	kg.	Kr. 16.—
vid mindre parti, per	100	50
	20	10
	5	gr.
Kr.	1.75	1.—
	0.45	0.25
	0.15	

Aluminiumbrons blandas liksom öfriga bronsar med bronsstinktur

Fransk Bronstinktur N:o 1,

excl. kärl, 100 gr. 50 öre, kg. Kr. 3.—, 100 kg. Kr. 250.—								
i fria flaskor om	10	15	25	50	75	100	250	500 gr.
per duss. Kr.....	1.65	2.25	2.75	4.50	5.50	6.75	10.50	19.50
per flaska Kr. ...	0.15	0.20	0.25	0.40	0.50	0.60	0.90	1.65

Äkta Bladguld, Bladsilfver och Blad-aluminium.

Extrafint halveslaget Guld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

Format 75 m/m i ☐, per bunt à 10 böcker = 250 blad..... Kr. 17.50
bok » 1.85

För utvändig förgyllning.

Fint helslaget Guld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

(i buntar à 250 blad.)

Format ...	65	70	75	80	m/m i ☐
Mörkt	Kr. 9.—	10.—	11.—	12.50	per bunt
Ljust	» 8.50	9.50	10.50	12.—	» »
Grönt	» 8.—	9.—	10.—	11.50	» »

Twistguld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

Format 75 m/m i ☐ per bunt à 250 blad Kr. 6.—

Hvitt Guld.

(Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.)

Format 75 m/m i ☐ per bunt à 250 blad Kr. 5.—

Fint helslaget Guld.

(Utländskt fabrikat.)

Format 83 m/m i ☐ per bunt à 250 blad Kr. 11.50
» 70 » » » » » » 9.—

Fint helslaget Transportguld.

Format 70 m/m i ☐ per bunt à 300 blad Kr. 11.50, bok Kr. 1.—

Användes till utvändig förgyllning. Guldets är med vax fästadt vid papperet och kan därför användas ute i blåst.

Äkta Silfver.

Format 78 m/m i □ (3'')..... per bunt à 300 blad Kr. 1.50, bok 15 öre
 » 95 » » (4'')..... » » » » » 1.90, » 20 »

Äkta Aluminium.

Format 70 m/m i □ per bunt à 250 blad Kr. 1.25, bok 15 öre
 » 85 » » » » » » » 1.50, » 18 »
 Står i luften utan att svartna.

Metall eller oäkta Bladguld och Bladsilfver samt Koppar.

Kompositionsmetall, fransk.

(*Imitation d'or*).

Format 85 m/m i □, s. k. halfäkta guld, per bunt à 250 blad Kr. 1.55,
 per bok 20 öre

Denna metall, som i färg och glans liknar äkta guld, användes till föremål, som ej
 äro utsatta för den yttre luftens inverkan.

Svensk Metall.

(*Fr. Feychtings Söners i Stockholm fabrikat.*)

N:o 1. Format 110 m/m i □, per bunt à 204 blad Kr. 1.50, bok 15 öre
 » 1. » 95 » » » » » » 1.20 » 12 »
 » 2. » » » » » » » » 0.90 » 10 »

Wiener Slagmetall.

N:o 1, oskuren (i slag à 100 blad), format 14 × 14 cm, per 100 slag Kr. 41.—,
 slag 45 öre
 » 2, d:o, format 11 × 11 cm., per 100 slag Kr. 36.— » 38 »
 » 1, skuren, » » » » » » » 43.— » 46 »

Skuret Wiener Bladguld.

Format 110 × 110 m/m	per bunt à 252 blad Kr. 1.20
» 90 × 100 m/m	» » » » » 0.90

För dekorationsmålare.

Koppar-Metall.

Format 90 × 110 m/m	per bunt à 252 blad Kr. 1.—
	bok 12 öre, per 10 buntar » 9.—

Oäkta Bladsilfver.

Format 90 × 100 m/m	per bunt à 252 blad Kr. 0.65
	bok 7 öre, per 10 buntar » 6.—

Guldgrund (Anläggningsfernis), se pag. 28.

Målareverktyg.

Ådringskammar:

Stålkammar, äkta engelska, i etuier om 12 stycken, sorterade i 4 olika bredder, med resp. 6, 9 och 12 tänder per eng. tum,
per etui (sats)..... Kr. 3.—

Stålkammar, äkta engelska, lösa:

bredd	25	50	75	100 m/m
per st.	15	25	35	45 öre

Stålkammar, franska, fintandade:

bredd	25	50	75	100 m/m
per st.	15	25	40	50 öre

Kautschukskammar i träinfattning, fin-, mellan- och groftandade:

bredd	50	60	75	85	100 m/m
per st.	25	30	35	45	50 öre

Kautschuksplatta (utan inlägg), till ådring, 5, 6, 7 & 8 m/m tjock,
100 gr. 65 öre; kg. Kr. 6.—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Knifvar och Spacklar af stål, trä och horn:

Däcksskrapor, se Skeppsskrapor.

Hornspacklar, längd	15	17	19	26 c/m
per st.	35	40	50	75 öre

Kittknifvar, tyska, med dolkformade blad	per st. 45 öre
» superf., engelska	» » 85 »

Punsstickare, ny konstruktion	per st. Kr. 1.50
-------------------------------------	------------------

Schablonknifvar med lösa blad, slipade i begge ändar,	duss. Kr. 15 —,	»	»	»	1.50
» med lösa blad, slipade i ena ändan, med					
polerade skaft		»	»	»	1.25
Desamma med hvitt skaft		»	»	»	0.75
» med ett blad samt punsstickare, svart skaft		»	»	»	1.35

Skeppsskrapor (Däcksskrapor), trekantiga, 4 tums,	duss. Kr. 14.50,	»	»	»	1.25
---	------------------	---	---	---	------

Skrapknifvar, svenska	»	»	5.50	»	»	0.50
» engelska, extra starka	»	»	9.75	»	»	0.85

Stålspacklar, superf., engelska:						
bredd	3	4	5	6 1/2	7 1/2 c/m	
per duss. Kr...	7.50	8.—	10.—	12 —	16.—	
per styck Kr...	0.65	0.70	0.85	1.10	1.35	
» tyska:						
bredd	3	5	6	8	10	12 c/m
per duss. Kr.	4.—	5 —	6.—	6.50	7.—	8.50
per st.	40	45	55	65	70	75 öre

Takskrapor med skaft, 10 c/m breda	per st. Kr. 1.35
--	------------------

Träspacklar, extra stora, stora, vanliga små, extra små					
bredd ca ...	18	14	10	6 c/m	
per duss. Kr.	1.50	1.—	0.55	0.40	
per st.	15	10	5	4 öre	

Diverse utensilier för målare:

Bindgarn till förlindning af penslar, per nystan 20, 45 och 60 öre.

Färgkoppar af plåt:

rymmande	$\frac{3}{4}$	$1\frac{1}{3}$	2	$2\frac{1}{2}$	4	5	8	10 liter
per st. Kr.	0.50	0.55	0.65	0.70	0.80	1.—	1.50	1.80

Färgsilar, större, per sats (med 3 lösa silar)..... Kr. 6.—
 » mindre, » » » » » » » » » » 5.—

Silduk se under S.

Hammare, svenska, 1ma, N:o.....	3	4
per st. Kr.....	0.85	1.—

Lampor, Pariser-, för bortbränning af gammal oljefärg (som brännämne användes gasolja eller benzin) per st. Kr. 6.—

Linealer för dekorationsmålare:

längd	60	90	120	180	240 c/m
per st.	10	15	20	30	40 öre

Löpare af granit:

finhuggna

grofhuggna

diameter...	6	8	10	12 c/m
per st. Kr.	3.—	2.50	3.50	4.—

» » kalksten, 8 c/m i diameter per st. Kr. 2.50

» » serpentinsten, finpolerade:

diameter...	5	6	7	8	9	10	12 c/m
per st. Kr.	1.—	1.25	1.50	2.—	2.50	2.75	3.50

» » glas:

diameter	2	$2\frac{1}{2}$	3	4	5	6 c/m
per st...	30	35	40	50	60	90 öre

Målarehållar levereras på beställning.

Paletter af zink, med 12 mindre och en större fördjupning... st Kr. 2.—

Utmärkta för dekorationsmålare.

Penselkork, c:a $6\frac{1}{2}$ c/m långa:

diameter	2	$2\frac{1}{2}$	3	$3\frac{1}{2}$	4	$4\frac{1}{2}$	5	$5\frac{1}{2}$ c/m
per duss.	20	25	40	55	60	70	75	85 öre
per st....	2	3	4	5	6	6	7	8 »

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Ritkol,	fina,	mellan,	tjocka,	extra tjocka
längd	17	19	22	22 c/m
per 50 st. Kr.	0.65	1.10	1.50	4.—
» st.	2	3	4	10 öre

Silduk af messing, bredd 60 c/m., med 60, 34, 15 trådar per tum, per längd meter..... Kr. 5.—; 10 c/m. 65 öre.

Sämskskinn, 1:a engelska per st. Kr. 0.90, 1.25. 1.60 & 1.75

Tapetsaxar, 1:ma svenska, större per st. Kr. 1.—

» » » mindre » » » 0.75

Tenntuber, tomma:

N:o	2	3	4	5	6	7	9	10	11
diameter.....	13 ¹ / ₂	13 ¹ / ₂	13 ¹ / ₂	19	19	19	25	25	30 m/m
längd	52	75	100	62	83	100	100	145	200 »
duss. Kr. ...	0.55	0.65	0.75	0.90	0.95	1.—	1.50	1.75	2.75
st.	5	6	8	9	9	10	14	16	25 öre

Vinklar, räta, med millimetermått:

längd.....	18	21	25 c/m
st. Kr.	0.50	0.75	1.—

Tvättsvampar, stora, sandfria..... kg. Kr. 30.— à 35.—
per st. från 1 Kr. till Kr 3.50

Ådringssvampar, » » kg. Kr. 15.—
per st. från 25 till 75 öre

Ådringspennor, Sepia, Terra di Sienna, bränd och obränd, Umbra, bränd och obränd, Van-Dykbrunt, Miloriblått m. fl. sorter,
duss. Kr. 1.75; st. 16 öre

Textböcker och Alfabet för skyltmålare m. m.

Alfabet i fransk stil per exemplar Kr. 1.50, 2.— & 3.—

» » indelad i rutor per exemplar Kr. 2.—

» i tysk » af D. Hagen m. fl..... » » 1.25

» » » af E. Franke, N:o 1 till 4 per häfte » 2.—

De 2 första häftena äro mest lämpliga för skyltmålare.

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Monogrambok (180 monogram) af C. Cordes	per ex. Kr. 0.50
Textblad af F. Telenius (4 blad)	per häfte » 2.—
Skyllmotiv af F. Telenius (ny upplaga)..... i 5 häften; » » »	5.—
	komplett inbunden » 25.—
Dekorationshäften för tak- och väggdekorationer,	
	per exemplar Kr. 4.—, 5.— och 6.—.

Spänn-, Puns- och Schablonpapper.

Spännpapper, hvitt, tjockt:

helrulle 50 × 1.50 m. = 75 □-m., vigt 10 kg.	Kr. 4.50
halfrulle 25 × 1.50 » = 37½ » » 5 »	2.25
vid mindre parti, per meter	» 0.12

Spännpapper, hvitt, tunnt:

helrulle 50 × 1.50 m. = 75 □-m., vigt 8 kg.	» 4.—
halfrulle 25 × 1.50 » = 37½ » » 4 »	» 2.—
vid mindre parti, per meter	» 0.10

Fidélepapper, gulaktigt, 50 × 1.50 m. = 75 □-m., vigt 8 kg.,

per rulle	» 4.—
vid mindre parti, per meter	» 0.10

Klisterpapper, gulaktigt, 50 × 1.50 m. = 75 □-m., vigt 5 kg.,

per rulle	» 1.50
vid mindre parti, per meter	» 0.08

Detaljpaper (för skisser), gulaktigt, 50 × 1.50 m. = 75 □-m.,

per rulle »	5.50
vid mindre parti, per meter	» 0.15

Punspapper, hvitt, tunnt, 105 c/m bredt, per meter 10 öre; kg. » 1.60

(Helrulle väger c:a 9 kg.).

Schablonpapper, 157 c/m bredt:

	N:o 1, tjockt,	N:o 2, mellan,	N:o 3, tunnt
per meter	90	65	35 öre

(Helrulle innehåller c:a 120 meter).

Schablonpapper i ark, 100×78 c/m,

	tjockt,	mellan,	tunnt
per ark	50	40	20 öre
i ark, oljadt , tjockt, per ark	60 öre.		

Takväf (Enträkning), 90 c/m bred, i helrullar om c:a 100 meter:

	meter 11 öre
vid mindre parti	» 15 »

Schabloner till takdekorationer,

skurna af tjockt, **oljadt papper:**

Band	från 25, 30, 40, 50 och 65 öre till högre pris
Friser	från 30 öre till 2 Kr.
Spegelfriseringar	à 30, 40, 50 och 75 öre
Hörn	à Kr. 0.25, 0.40, 0.50, 0.75, 1.— och 1.50
Rosetter (Hörnrossetter)	à 15, 20, 25 och 40 öre
Hålkälar	à Kr. 0.50, 0.75, 0.90, 1.—, 2.— och 2.50
Schabloner för dekorerings af kakelugnar.....	per sats Kr. 1.— och 1.25

Ådringstransportpapper,

(nyaste mönster)

i rullar, längd 8 meter, bredd 52 c/m.	per rulle Kr. 0.80
vid minst 10 rullar	» » » 0.75

Följande sorter finnas å lager:

Ask, tysk, N:o 29:a & 34:a	Marmor, rödbrun, N:o 101:a
Lönn, gul » 50:a; grå, N:o 51:a	» mörkgrå, » 105:a
Mahogny, » 24:a	» ljusgrå, » 106:a
Palisander, » 25:a	» grön, » 108:a
Ek, ljus, » 1:a	Valnöt, rot, N:o 22:a, 35:a & 39:a
» mellan, » 2:a, 7:a & 9:a	» slät, » 32:a, 33:a, 35:a & 38:a
» mörk, » 3:a	» amerikansk, N:o 37:a
» mellan, sammansatt, N:o 10:a, 11:a & 18:a	

Bruksanvisning.

Det tillklippta papperet lägges *med avigsidan uppåt* på ett bord och fuktas jemnt med en svamp. En annan yta (bord eller bräde) vätes och papperet lägges på denna *med avigsidan nedåt*, så att det under några minuter blir riktigt genomblött. Härefter fuktas den yta som skall ådras med vatten eller svagdricka samt aftorkas så att en jemn fuktighet dock kvarstannar.

Ådringstrycket, som nu synes liksom immigt, lägges mot den yta som skall ådras och borstas med en borste i ådringens riktning, hvarpå papperet varsamt borttages och den fuktiga ådringen skyndsamt fördrives.

Med ett och samma transportpapper kan göras ytterligare 2 å 3 aftryck, men man får då noga gifva akt på att föremålet för hvarje gång hålles mera torrt än vid första aftrycket. I händelse ett aftryck skulle misslyckas, kan det borttvättas med vatten och genast göras om.

Så snart ådringen torkat, slipas den med fint sandpapper och fernissas. Fernissan erhåller större varaktighet om man först laserar med linolja eller endast gnider med en i linolja doppad sudd och fernissar när allt ordentligt torkat.

Borstar, 32 c/m breda, särskildt afsedda för tillpressning af ådringstransportpapper per st. Kr. 1.50

Transportbilder.

(Aftrycksbilder, Decalcomani, Metachromatypi.)

Gungstolsornament (hvarje ark till 1 stol)

N:o MH1, MH6, MH7a, MH8, 94, 127, 4113, 4114 och JDF4.
per ark 75 öre
vid minst 10 ark » » 65 »

N:o MH1, MH6, MH8, 94, 127 och JDF4 äro ornament i guld med svart schattering, MH7 och 4113 i kinesisk stil, samt 4114 tuppar i guld med svart schattering.

Pinnstolsornament, N:o MH9a, för 2 sitsar pr ark 55 öre
» » MH10, » 18 ryggar..... » » 55 »
» » vid minst 10 ark (begge sorter) » » 50 »
» » MH11, för 6 sitsar och 6 ryggar..... » » 75 »
» » vid minst 10 ark » » 65 »

Svenska Riksvapnet:

a) ark med 30. vapen (vapnets storlek 65×87 m/m) per ark Kr. 1.50
b) » » 15 » » » 107×130 » » » » 1.50
c) » » 8 » » » 130×190 » » » » 1.50
d) » » 20 » » » 10 st. 65×87 » » » »
och 10 st. 107×130 m/m » » » 1.25

Händer, venster och höger, för skyltar, pr ark Kr. 1.— pr st. 10 och 20 öre
Ornament i guld och silver, hörnstycken, rosetter m. m.

per ark från 30 öre till Kr. 1.50

Blomster- och fruktstycken » » » 75 » » 3.—

Genrebilder och figurer, damporträtt, englar, helgon, ryttare, m. m.

per ark från Kr. 1.— till 2.—

Kinesiska bilder..... » » » » 1.— » 2.—

Karikatyler och djurhufvuden, foglar, fjärlar, silhuetter m. m.

per ark från Kr. 1.— till 1.50

Landskap, stora och små » » » » 1.— » 2.50

Bilder för Laterna magica » » » » 1.— » 1.50

Transportbilder i kartonger och kuvert, lämpliga som leksaker åt barn:

Kartonger med en samling bilder, jemte svamp och pensel samt bruksanvisning:

N:o	1	2	3	4	5	6
per kartong Kr.	0.25	0.40	0.60	0.80	1.50	2.50

Kuvert med en samling bilder:

N:o	1	2	3
per kuvert	25	50	80 öre

Obs.! På beställning levereras hvilken ritning som helst utförd i Metachromatypi, dock icke under 100 ark. Utförandet af dylika beställningar kräfver en tid af ungefär 1 månad.

Oljetrycksbilder, att uppklistra, för rums- och dekorationsmålare:

Blommor och frukter, storlek $24\frac{1}{2} \times 22\frac{1}{2}$ c/m..... per st. 40 öre

Landskap (medaljonger), 24 c/m i diam. » » 60 »

Frukter » 24 » » » » 40 »

Qvinnoporträtt, De fyra årstiderna (medaljonger),

26 c/m i diam. » » 60 »

Blommor (medaljonger) 24 » » » » 40 »

Limfärgsdekorationer, handmålade i tempera, att uppklistra, för rums- och dekorationsmålare (medaljonger),

Blommor och frukter:

diameter	25	30	34 c/m
per st. Kr.	0.80	1.10	1.40

Takrosetter af trämassa.

(Patenterad tillverkning.)

N:o	1	2	3	4	5	5½	6	7	8	9
diameter	15	15	33	23	23	27	36	36	38	38 c/m
st. Kr....	0.25	0.25	1.—	0.40	0.40	0.65	1.50	1.50	1.75	1.75
N:o	10	11	13	15	16	17	19	21	23	24
diameter	38	41	43	43	45	48	49	52	54	56 c/m
st. Kr....	1.75	2.—	2.—	2.—	2.25	2.25	2.50	2.50	2.75	3.—
N:o	25	26	27	29	30	31	33	35	37	40
diameter	59	59	60	62	62	63	63	63	77	83
st. Kr....	3.25	3.25	3.50	3.50	3.50	3.50	4.—	4.—	4.50	6.—
									7.50	

Färgqvarnar af jern.

(Nyaste konstruktion.)

N o 1, höjd 34 c/m, löpskifvans diam. 12 c/m, vigt 10½ kg., per st. Kr. 15.—										
» 2, » 36 »	»	»	»	»	»	»	»	»	»	» 21.—
» 3, » 55 »	»	»	»	»	»	»	»	»	»	» 34.—
» 4, » 55 »	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
										med svänghjul » » » 43—
» 5, » 70 »	»	»	»	»	»	»	»	»	»	diam. 22 c/m, vigt 60 kg.
										med svänghjul » » » 56.—

Corrosive

är ett utmärkt medel för torrläggning af fuktiga väggar (såväl kalk som cement) samt skyddsmedel mot träsvamp.

Fuktiga väggar, hvilka blifvit bestrukna med Corrosive, kunna sedan målas med olje- eller emaljfärg.

Corrosive påstrykes varm (uppvärmd i vattenbad) och fordrar i allmänhet 1 å 2 strykningar.

Pris per krus om c:a 1¼ kg. Kr. 1.50

N:o

Kr.

öre

Penslar.

Borstpenslar.

1862

Anstrykare, l:ma svenska, med lång borst:

N:o	1	2	3	4	5	6	7
duss. Kr.	2.—	2.25	2.50	3.—	4.—	4.50	6.—
styck.....	20	22	25	30	35	40	55 öre
N:o	8	9	10	11	12	13	14
duss. Kr.	7.—	8.—	9.—	11.50	14.—	17.—	20.—
styck Kr.	0.60	0.70	0.80	1.—	1.25	1.50	1.75

1863

Desamma, extra stora :

N:o	0			00			000
duss. Kr.	20.—			23.—			30.—
styck Kr.	1.75			2.—			2.60

Med förlindning höjes priset

för N:o 1—4 5—6 7—9 10—11 12—14 00—000

med 40 50 60 67 75 75 90 öre pr duss.

876

Anstrykare, extrafina, förlindade :

N:o	4	6		8		10	12
duss. Kr.	5.—	7.—		10.50		14.50	21.—
styck Kr.	0.50	0.65		0.90		1.25	1.80

660

Zinkhvittsanstrykare, superfina :

N:o	1	2	3	4	5	6
duss. Kr.	4.50	5.50	6.—	7.50	8.50	10.—
styck Kr.	0.40	0.50	0.55	0.65	0.75	0.90
N:o	7	8	9	10	11	12
duss. Kr.	13.—	16.—	18.50	21.—	25.—	30.—
styck Kr.	1.15	1.40	1.60	1.85	2.15	2.55

1271

Takpenslar, runda, extra l:ma, med alldeles ren borst:

N:o			22			24
styck Kr.			8.—			9.25

1132

Takpenslar, runda, l:ma :

N:o	16	18	20	22	24
duss. Kr.	38.—	45.—	52.—	60.—	72.—
styck Kr.	3.25	3.75	4.35	5.—	6.—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1275	Takpenslar, runda, 2:da:		
	N:o 20 22 24		
	duss. Kr. 36.— 42.— 50.—		
	styck Kr. 3.— 3.50 4.25		
1123	Takborstar, flata, för teatermålare, N:o 1 per styck	4	—
»	» » » » 3	7	—
1842	Ströpplare af borst, l:ma, N:o 1 »	7	25
»	» » » » 2	6	—
1328	» » 2:da, » 1 »	5	25
»	» » » » 2	4	—
1699	Tapetborstar, extra l:ma, N:o 1 ... duss. Kr. 24.— »	2	15
»	» » » » 2 ... » » 20.— »	1	75
1522	» » l:ma, N:o 1 » » 16.— »	1	50
»	» » 2	1	25
1521	Dammborstar med skaft:		
	N:o 1 2 3		
	duss. Kr. 13.50 10.50 6.50		
	styck Kr. 1.25 0.90 0.60		
1599	Murqvastar af borst (Hornsuggor), l:ma:		
	N:o 1 2 3 4		
	duss. Kr. 21.— 17.50 15.— 12.—		
	styck Kr. 1.85 1.50 1.30 1.10		
1151	Murqvastar af fiber (Kalkqvastar):		
	N:o 0 1 2 3 4 5		
	duss. Kr. 8.— 6.50 5.50 4.75 4.— 3.50		
1903	styck..... 75 60 50 45 40 35 öre		
»	Tjärvastar, holländsk modell, N:o 1..... duss Kr. 13.—, st.	1	15
»	» » » » 2..... » » 11.—, »	1	—
1904	» svensk modell, » 1..... » » 7.—, »	—	65
»	» » » 3..... » » 5.—, »	—	45
1905	Levangar (Skurborstar) med skaft, af l:ma borst:		
	N:o 1 duss. Kr. 15.—, styck	1	35
	» 2 » » 12.50, »	1	10
57	Rotborstar:		
	N:o 1 2 3 4		
	styck..... 45 40 35 25 öre		

* *M. HANSEN, STOCKHOLM.* *

N:o		Kr.	öre
58	Boningsborstar:		
	N:o 0 1 2 3 4 5		
	styck Kr. 3.25 1.15 0.90 0.50 0.40 0.20		
1510	Boningsborstar med tyngd och långt skaft, N:o 2 styck	25	—
»	» » » » » » 3	21	—
2434	Panelborstar	—	60
1252a	Fernisspenslar, extra l:ma, med vit, slipad borst, i mes- singsring och rött band:		
	N:o 5 7 8 9 10 12		
	duss. Kr. 7.— 11.— 14.— 18.— 22.— 32.—		
	styck Kr. 0.65 1.— 1.25 1.55 1.90 2.75		
1252b	Fernisspenslar, l:ma, med vit borst, i jernring och rött band:		
	N:o 1 3 5 7 9 10		
	duss. Kr. 5.50 8.— 12.— 20.— 28.— 32.—		
	styck Kr. 0.50 0.75 1.10 1.75 2.45 2.75		
492	Fernisspenslar, l:ma, med vit borst, i jernkapslar (äfven utmärkta för förgyllare):		
	N:o 1 2 3 4 6 8 10		
	duss. Kr. 2.50 3.75 4.75 6.— 9.75 17.50 26.50		
	styck Kr. 0.25 0.35 0.45 0.55 0.85 1.50 2.25		
429	Fernisspenslar, Pariser-, flata, med tjock borst, i bleck:		
	bredd..... 25 37 50 62 75 87 100 m/m		
	duss. Kr. 3.75 5.50 8.— 12.— 16.— 21.— 26.—		
	styck Kr. 0.35 0.50 0.70 1.10 1.40 1.85 2.25		
1436	Zinkhvitfsfördrifvare (Pariser-Fernisspenslar), flata, med me- deltjock borst, i bleck:		
	bredd..... 25 50 62 75 87 100 m/m		
	duss. Kr. 3.— 6.— 8.— 9.50 12.— 15.—		
	styck Kr. 0.30 0.55 0.70 0.85 1.10 1.35		
582	Holländska Borstpenslar, lindade i hvitt band:		
	N:o 1 2 3 4 5 6		
	duss. Kr. 1.— 1.10 1.25 1.40 1.60 1.80		
	styck. ... 10 11 12 13 14 16 öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o								Kr.	öre
494	N:o	7	8	9	10	11	12		
	duss. Kr.	2.10	2.65	3.10	3.65	4.—	4.50		
	styck ...	20	25	30	32	35	40 öre		
	N:o	13	14	15	16	17	18		
	duss. Kr.	5.25	6.—	6.75	7.10	8.25	9.50		
	styck.....	45	55	60	65	75	85 öre		
	Münchener Borstpenslar, lindade i rött band; utmärkta för förgyllare:								
	N:o	0	1	2	3	4	5	6	
	duss. Kr.	0.60	0.70	0.90	1.10	1.25	1.50	2.—	
	styck ...	6	7	8	10	12	14	18 öre	
	N:o.....	7	8	9	10	12	14		
	duss. Kr.	2.50	3.—	3.50	4.—	5.50	7.—		
	styck.....	25	28	32	35	50	65 öre		
2050	N:o			16		18		20	
	duss. Kr.			9.—		11.50		16.—	
	styck Kr....			0.80		1.—		1.40	
	Anläggningspenslar af borst, i bleck, för förgyllare:								
	N:o	1	2	3	4	5			
	duss. Kr....	1.35	1.65	2.—	2.50	3.25			
	styck.....	12	15	20	25	30 öre			
	N:o.....	6	7	8	10	12			
	duss. Kr....	4.25	5.25	6.25	9.50	13.—			
	styck Kr....	0.40	0.50	0.55	0.85	1 15			
	Schablonpenslar af borst, i bleck, med korta träskaff:								
	N:o.....	9	11	13	15				
	duss. Kr.	7.—	11.—	15.—	21.—				
	styck. Kr.....	0.65	1.—	1.30	1.80				
1012	Schablonpenslar af borst, i bleck, med korta träskaff:								
	N:o.....	9	11	13	15				
	duss. Kr.	7.—	11.—	15.—	21.—				
	styck. Kr.....	0.65	1.—	1.30	1.80				
1031	Schablonpenslar af borst, med läderomhölje, utan skaff:								
	N:o.....	1	2	3	4	5	6		
	duss. Kr.	5.—	6.50	8.50	11.50	12.50	14.50		
	styck Kr.....	0.50	0.65	0.75	1.—	1.10	1.25		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o

Kr.

öre

2010

Berliner-Streckpenslar

till limfärg, från H. M. Engeler & Sohn i Berlin:

sorterade N:o 0—9, i satser à 10 st. per sats

N:o..... 0 1 2 3 4

duss. Kr.... 1.50 1.75 2.25 3.— 4.—

styck..... 14 15 20 27 35 öre

N:o..... 5 6 7 8 9

duss. Kr. ... 5.— 6.50 8.— 9.25 11.—

styck..... 45 60 70 80 95 öre

1511

Äkta Greizer-Streckpenslar

till limfärg:

sorterade N:o 1—10, i satser à 10 st. per sats

N:o..... 1—2 3—4 5—6 7 8 9 10

duss. Kr. 1.35 1.50 1.75 2.— 2.50 3.— 5.—

styck..... 12 14 18 20 23 28 45 öre

1228

Superfina franska Lyoner-Streckpenslar

till oljefärg, *flata*, i bleck, halflånga:

sorterade N:o 1—12..... per duss.

» » 1—24..... »

» » 13—24..... »

N:o 1—4 5—8 9—12

duss. Kr. 2.25 2.50 3.—

styck. 20 25 28 öre

N:o..... 13 14 15 16 17 18

duss. Kr.... 3.50 4.50 4.75 5.50 6.— 7.—

styck..... 33 40 45 50 55 60 öre

N:o 19 20 21 22 23 24

duss. Kr.... 7.50 8.50 9.50 10.— 11.— 12.—

styck Kr... 0.65 0.75 0.80 0.90 1.— 1.10

1244

Superfina franska Lyoner-Streckpenslar

till oljefärg, *runda*, i bleck, halflånga;

sorterade N:o 1—12..... per duss.

» » 1—24..... »

» » 13—24..... »

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o

Kr.

öre

N:o.....

1—4

5—8

9—12

duss. Kr.

2.25

2.50

3.—

styck

20

25

28

öre

N:o

13

14

15

16

17

18

duss. Kr...

3.50

4.50

4.75

5.50

6.—

7.—

styck.....

35

40

45

50

55

60

öre

N:o

19

20

21

22

23

24

duss. Kr...

7.75

8.50

9.75

11.—

12.75

15.50

styck Kr...

0.70

0.75

0.85

1.—

1.10

1.35

1070

Franska Marmoreringspenslar, i bleck, med lång borst, runda, spetsiga:

sorterade N:o 1—12.....

per duss.

2

90

N:o.....

1—4

5—8

9—12

duss. Kr.

2.50

3.—

3.25

styck.....

23

27

30

öre

1229

Äkta franska Streckpenslar, i bleck, flata, från Madame Saunier i Paris:

sorterade N:o 7—15.....

per sats (9 st.)

3

—

sorterade N:o 7—15

(N:o 7 8 9 10 11 12 13 14 15
st. 2 3 1 1 1 1 1 1 1)

duss.

4

—

N:o.....

7

8

9

10

11

12

13

14

15

styck.....

20

25

25

35

35

45

45

50

50

öre

1301

Extrafina tyska Lyoner-Borstpenslar för oljefärg, i bleck, flata och runda:

sorterade N:o 1—12.....

per duss

1

—

» » 7—12.....

» »

1

25

» » 1—24.....

» »

2

40

» » 13—24.....

» »

3

75

N:o

1—3

4—6

7—9

10—12

duss. Kr...

0.85

0.90

1.20

1.40

styck.....

8

10

12

14

öre

N:o

13

14

15

16

17

18

duss. Kr...

1.65

1.80

2.25

2.75

3.—

3.50

styck

15

18

20

25

28

30

öre

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o							Kr.	öre
	N:o	19	20	21	22	23	24	
	duss. Kr....	4.25	4.75	5.50	5.75	6.25	7.—	
	styck	40	45	50	52	55	60 öre	

1604 **Superfina Borstpenslar, s. k. Gussow-penslar, för konstmålning, i bleck, flata, korta, tunna:**

sorterade N:o 1—12 per duss.

N:o 1—3 4—6 7—9 10—12 13 14

duss. Kr.... 1.35 1.60 2.— 2.25 3.— 3.50

styck 13 15 18 20 27 30 öre

N:o 15 16 17 18 19 20

duss. Kr.... 4.— 4.50 5.— 5.50 6.— 6.50

styck 35 40 45 50 55 60 öre

Penslar för träådring.

1545 **Borstmoddlare, I:ma, tjocka, med c:a 35 m/m lång borst:**

bredd..... 12¹/₂ 25 37 50 62 m/m

duss. Kr.... 1.75 2.25 3.— 4.— 5.—

styck 18 22 28 35 45 öre

bredd..... 75 87 100 112 125 m/m

duss. Kr.... 6.50 8.50 10.— 13.— 14.—

styck Kr... 0.60 0.75 0.90 1.15 1.25

1595 **Borstmoddlare, I:a, tunna, med c:a 35 m/m lång borst:**

bredd..... 12¹/₂ 25 37 50 62 m/m

duss. Kr.... 1.60 2.— 2.75 3.75 4.50

styck 15 20 25 33 40 öre

bredd..... 75 87 100 112 125 m/m

duss. Kr.... 5.75 8.— 9.50 11.— 12.—

styck Kr... 0.55 0.70 0.85 1.— 1.10

1543 **Borstmoddlare, I:ma, korta, med c:a 20 m/m lång borst:**

bredd..... 50 62 75 87 100 m/m

duss. Kr.... 4.— 5.50 7.— 8.50 11.—

styck Kr.... 0.40 0.50 0.65 0.75 1.—

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1024	Ildragare af borst, med skaft, i bleck, tunna:		
	bredd..... 25 37 50 62 75 87 100 m/m		
	duss. Kr. 3.— 3.50 4.25 5.25 7.— 8.50 11.—		
	styck..... 28 33 38 50 65 75 95 öre		
31	Gaffelpenslar af borst, afdelade i borsten:		
	bredd..... 25 37 50 62 75 87 100 m/m		
	duss. Kr. 2.50 3.25 4.— 5.— 6.— 7.— 8.—		
	styck..... 25 30 35 45 55 60 70 öre		
1642	Gaffelpenslar af hår, med håren afdelade:		
	bredd..... 37 50 75 87 100 m/m		
	duss. Kr.... 5.— 6.— 7.50 8.50 9.50		
	styck..... 45 55 70 75 90 öre		
1644	Solfjäderspenslar af borst, franska:		
	N:o..... 1—3 4—6		
	styck..... 22 28 öre		
1063	Gräfsvinshår-fördrivare, extrafina, bundna i ben, med pole- rade skaft:		
	bredd..... 50 62 75 87 100 112 125 m/m		
	styck Kr. 1.35 1.75 2.25 2.75 3.25 3.75 4.50		
2013a	Chiqueteringspenslar (Schatteringspenslar), franska, superfina:		
	N:o..... 10 12 14		
	styck Kr. 3.50 5.50 7.50		
2013b	Chiqueteringspenslar (Schatteringspenslar), tyska, extrafina:		
	N:o..... 10 12 14		
	styck Kr. 3.— 3.50 4.—		
1647	Piskare af vildsvinsborst:		
	bredd..... 50 62 75 87 100 125 m/m		
	styck Kr.... 0.60 0.70 1.— 1.15 1.45 2.—		
	Mårdhårspenslar på skaft.		
1000	Mårdhårsskrifpenslar, superfina, röda, långa, runda, i nic- kelhylsa och på hvitt skaft:		
	sorterade N:o 1—6.....duss.	3	40
	» » 7—12.....»	9	35
	» » 1—12.....»	6	35

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre																																										
	<table> <tr> <td>N:o</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>duss.</td> <td>Kr. 1.85</td> <td>2.25</td> <td>2.75</td> <td>3.75</td> <td>4.50</td> <td>5.25</td> </tr> <tr> <td>styck</td> <td>18</td> <td>20</td> <td>25</td> <td>33</td> <td>40</td> <td>48 öre</td> </tr> <tr> <td>N:o</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>duss.</td> <td>Kr. 6.—</td> <td>6.50</td> <td>8.—</td> <td>10.—</td> <td>11.50</td> <td>14.—</td> </tr> <tr> <td>styck</td> <td>Kr. 0.55</td> <td>0.60</td> <td>0.70</td> <td>0.90</td> <td>1.—</td> <td>1.25</td> </tr> </table>	N:o	1	2	3	4	5	6	duss.	Kr. 1.85	2.25	2.75	3.75	4.50	5.25	styck	18	20	25	33	40	48 öre	N:o	7	8	9	10	11	12	duss.	Kr. 6.—	6.50	8.—	10.—	11.50	14.—	styck	Kr. 0.55	0.60	0.70	0.90	1.—	1.25		
N:o	1	2	3	4	5	6																																							
duss.	Kr. 1.85	2.25	2.75	3.75	4.50	5.25																																							
styck	18	20	25	33	40	48 öre																																							
N:o	7	8	9	10	11	12																																							
duss.	Kr. 6.—	6.50	8.—	10.—	11.50	14.—																																							
styck	Kr. 0.55	0.60	0.70	0.90	1.—	1.25																																							
991a	Mårdhårspenslar för oljemålning, extrafina, röda, <i>runda</i> , korta, i nickelhylsa och på hvitt skaft: sorterade N:o 1—12..... duss. N:o 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 11—12 duss. Kr. 1.50 2.50 3.50 5.50 6.50 8.50 styck 15 25 35 50 60 75 öre	4	65																																										
1385	Mårdhårspenslar , superfina, röda, extrastora, <i>flata</i> , i bleck: N:o 1 3 5 7 styck Kr. 1.50 2.— 3.— 4.50																																												
Diverse Hårpenslar på skaft.																																													
2330	Nöthårsskrifpenslar , i bleck, <i>runda</i> , långa: sorterade N:o 1—12 duss. N:o 1—2 3—4 5—6 7—8 duss. Kr. 1.— 1.20 1.40 1.60 styck 10 12 14 16 öre N:o 9—10 11—12 14 15 16 duss. Kr. 1.85 2.25 3.— 3.75 4.50 styck 18 20 28 35 40 öre	1	50																																										
2331	Nöthårspenslar för oljemålning, i bleck, <i>runda</i> , korta: sorterade N:o 1—12 duss. N:o 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 duss. Kr. 0.85 1.— 1.25 1.35 1.55 styck 8 10 12 14 15 öre N:o 11—12 14 16 18 20 22 24 duss. Kr. 2.— 2.75 4.— 5.75 7.50 8.50 9.50 styck 20 25 35 50 65 75 85 öre	1	35																																										

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
1563	Hillerhårspenslar för oljemålning, elastiska, extrafina, <i>runda</i> , i nickelhylsa och på polerade skaft: sorterade N:o 1—12 duss.	1	90
	N:o 1—2 3—4 5—6 7—8 9—10 11—12 duss. Kr... 1.35 1.50 1.75 2.— 2.25 2.75 styck 12 14 16 20 22 25 öre		
	N:o 13 14 duss. Kr. 3.50 4.50 styck 32 40 öre		
1121	Desamma, flata: N:o 2 4 6 8 10 12 14 duss. Kr... 1.35 1.50 1.75 2.— 2.25 2.75 4.50 styck 12 14 16 20 22 25 40 öre		
1565	Desamma, extra stora, runda , i bleck och på hvita skaft, N:o 12 14 16 duss. Kr. 5.— 8.— 10.50 styck 45 70 90 öre		
1282	Hillerhårspenslar , superfina, <i>spetsslipade</i> , i polerade skaft, bundna med messingstråd: N:o 1 2 3 4 5 duss. Kr. 1.80 2.35 3.75 4.50 7.— styck 18 22 35 40 62 öre N:o 6 7 8 9 duss. Kr. 8.50 11.— 15.— 16.50 styck Kr. 0.75 1.— 1.30 1.45		
679	Hillerhårspenslar , extrafina, i bleck, flata: bredd 12 ¹ / ₂ 19 25 37 50 m/m duss. Kr... 3.— 3.75 5.— 7.— 10.— styck 28 35 45 65 90 öre bredd 62 75 87 100 m/m duss. Kr. 12.— 15.— 18.50 22.— styck Kr. 1.10 1.35 1.60 1.90		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
680	Hårpenslar , superfina, <i>trubbiga</i> , runda, i hvita träskafft, bundna med messingstråd: N:o 0 2 4 6 8 10 12 duss. Kr. 2.— 3.75 6.— 10.— 15.— 21.— 28.— styck Kr. 0.20 0.35 0.55 0.90 1.35 1.85 2.50		
1296	Hårpenslar , superfina, i bleck, flata: bredd 12 $\frac{1}{2}$ 25 37 50 m/m duss. Kr... 2.50 4.25 6.— 8.— styck 25 40 55 70 öre bredd 62 75 87 100 m/m duss. Kr... 10.50 12.50 15.50 18.— styck Kr. 0.95 1.10 1.35 1.60		
666	Gräfsvinshårfördrifvare , <i>Pariser-</i> , runda, i polerade skafft, bundna med messingstråd: N:o 3 5 7 9 11 styck Kr. 0.40 0.75 1.— 1.60 2.65		
380	Gräfsvinshårpenslar , i bleck, flata: bredd 25 37 50 62 75 m/m styck Kr... 0.50 0.75 1.— 1.60 2.—		
Hårpenslar i dubbla pennor.			
1539	Hillerhårspenslar (»Fiskpenslar»), extrafina, <i>spetsslipade</i> , i pennor: N:o 1 2 3 4 5 duss. Kr. 1.25 1.70 2.50 3.75 5.— styck 12 15 25 35 45 öre N:o 6 7 8 9 10 duss. Kr. 7.50 10.25 12.— 15.— 19.— styck Kr. 0.65 0.90 1.10 1.35 1.65		
425	Hillerhårspenslar (»Fiskpenslar»), extrafina, <i>trubbiga</i> , i pennor: N:o 1 2 3 4 5 duss. Kr. 1.05 1.25 1.65 2.25 3.— styck 10 12 15 20 30 öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o						Kr.	öre
	N:o	6	7	8	9	10	
	duss. Kr.	4.—	5.75	7.—	8.—	10.—	
	styck	35	50	60	70	90 öre	
1495	Hårpenslar, superfina, spetsslipade, i pennor:						
	N:o	0	1	2	3	4	
	duss. Kr ...	1.60	2.—	3.—	4.25	5.50	
	styck	15	20	28	40	50 öre	
	N:o	5	6	7	8	9	
	duss. Kr.	7.—	9.50	13.—	20.—	27.50	
	styck Kr.	0.65	0.85	1.15	1.75	2.35	
810	Hårpenslar, superfina, trubbiga, i pennor:						
	N:o	0	1	2	3	4	
	duss. Kr.	1.—	1.35	1.75	2.75	4.—	
	styck	10	12	16	25	35 öre	
	N:o	5	6	7	8	9	
	duss. Kr.	5.25	7.50	9.50	11.50	13.—	
	styck Kr.	0.45	0.65	0.85	1.—	1.15	
◆							
Penslar i enkla pennor.							
OBS! Nedanstående <i>gross</i> -priser beräknas endast vid köp af minst 1 <i>gross</i> af det nummer eller den sortering, för hvilken priset är utsatt.							
Diverse hårpenslar.							
662	Hårpenslar, extra stora, spetsslipade:						
	N:o	3/0	4/0	5/0	6/0		
	duss. Kr....	0.75	0.85	1.—	1.10		
	styck	7	8	10	12 öre		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
640	Hårpenslar, Pariser-, extrafina, i guldtråd och skärt sidenband, spetslilpade: sorterade N:o 1—8 gross Kr. 7.25, duss.	—	70
	N:o 1 2 3 4 5—6 7—8		
	duss. Kr.... 1.40 1.35 1.10 0.90 0.70 0.50		
	styck 13 12 10 9 7 5 öre		
639	Hårpenslar, Pariser-, extrafina, i blått sidenband, trubbiga: sorterade N:o 1—8 gross Kr. 5—, duss.	—	50
	N:o 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss. Kr.... 0.90 0.75 0.50 0.40		
	styck 9 8 5 4 öre		
914	Hårpenslar, Pariser-, i skärt band, spetslilpade: sorterade N:o 1—8 gross Kr. 3.50, duss.	—	35
	N:o 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss..... 60 45 30 25 öre		
	styck 6 5 4 3 öre		
Hillerhårspenslar.			
(»Fiskpenslar.»)			
2016	Hillerhårspenslar, extra stora, <i>trubbiga</i> :		
	N:o 3/0 4/0 5/0		
	duss. Kr. 1.— 1.25 1.50		
	styck 10 12 14 öre.		
2017	Hillerhårspenslar, extra stora, <i>spetsiga</i> :		
	N:o 3/0 4/0 5/0		
	duss. Kr. 1.50 1.65 2.—		
	styck 14 16 18 öre.		
1579	Hillerhårspenslar, extrafina, <i>spetsiga</i> : sorterade N:o 1—8 duss.	1	—
	N:o 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss. Kr. 1.75 1.25 0.85 0.50		
	styck 16 12 8 6 öre.		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
620	Hillerhårspenslar, Münchener-, extrafina, trubbiga: sorterade N:o 1—8 duss. — 65 N:o 1—2 3—4 5—6 7—8 duss. Kr. 1.— 0.85 0.55 0.40 styck 10 8 6 5 öre		
658	Hillerhårspenslar, Münchener-, fina, trubbiga: sorterade N:o 1—8 duss. — 50 N:o 1—2 3—4 5—6 7—8 duss. 90 65 40 30 öre styck 9 6 5 4 öre		
Skrifpenslar.			
1466	Mårdhårsskrifpenslar, extrafina, franska: sorterade N:o 1—8 ^(N:o 1 2 3 4 5 6 7 8) _(st. 1 2 1 2 3 1 1 1) duss. 8 50 N:o 1 2 3 4 5 6 7 8 duss. Kr. 16.— 12.50 10.— 8.— 7.— 5.— 4.— 3.50 styck Kr. 1.40 1.10 0.90 0.70 0.60 0.45 0.35 0.30		
627	Hillerhårsskrifpenslar, extrafina, franska, stora: N:o 1—2 3—4 5—6 duss. Kr. 2.75 2.— 1.65 styck 25 20 15 öre		
2022	Desamma, mindre, sorterade N:o 7—9, duss. 75 öre..... st. — 07		
Släpare.			
344	Hårsläpare, långa, extra stora, N:o 6/0, duss, Kr. 2.25 st. — 20		
345	» » » » 4/0, » » 1.65 » — 15		
348	» halflånga, » » » 5/0, » » 1.65 » — 15		
346	» » » » 3/0, » » 1.25 » — 12		
Hårsläpare, Pariser-:			
637	långa, tjocka, sorterade N:o 1—8 duss. 75 öre, styck — 08		
642	långa, tunna, sorterade N:o 7—9 duss. 42 öre, styck — 04		

M. HANSEN, STOCKHOLM.

N:o		Kr.	öre
	Hårsläpare, Pariser:-		
685	långa, halftjocka, sorterade N:o 1—8 duss. 85 öre, styck	—	08
689	halflånga, tjocka, sorterade N:o 1—8 duss. 65 öre, styck 6 och	—	08
1600	Nöthårssläpare, extrafina, halflånga, tjocka:		
	sorterade N:o 1—8 duss.	1	25
	N:o 1—2 3—4 5—6 7—8		
	duss. Kr. 2.— 1.60 1.— 0.60		
	styck 18 15 10 6 öre		
1597	Nöthårssläpare, extrafina, långa, tunna,		
	sorterade N:o 7—9 duss. 65 öre, styck	—	06
1601	Nöthårssläpare, halflånga, spetsiga:		
	N:o 5—6 7—9		
	duss. Kr. 1.— 0.60		
	styck 10 6 öre		
1468	Mårdhårssläpare, halflånga, trubbiga:		
	N:o 5 6 7 8 9		
	duss. Kr. 5.50 4.50 2.50 1.50 1.15		
	styck 50 40 25 15 12 öre		
1544	Mårdhårdssläpare, långa,		
	sorterade N:o 6—8 styck	—	25

1 kilogr.

Spritfernissor.

(Eget fabrikat)

Bildhuggarefernissa (Vernis blanc), hvit	4	50
per $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter		
Kr. 4.— 2.10 1.— 0.55 0.35		
Bildhuggarefernissa (Vernis chinois):		
i flaskor à $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1, ljusbrun, Kr. 3.— 1.60 0.80 0.45 0.30 pr flaska.	3	50
» 2, brun, » 2.50 1.35 0.70 0.40 0.25 » »	3	—
» 3, » » 2.— 1.10 0.60 0.35 0.23 » »	2	50

M. HANSEN, STOCKHOLM.

							1 kilogr.
							Kr. öre
Bildhuggarefernissa , svart, se Jet Black China Varnish.							
Bildhuggarefernissa , valnötsfärgad							3 50
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
Kr.	3.50	1.85	0.90	0.50	0.35		
Bildhuggarefernissa , mahognifärgad							3 50
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
Kr.	3.50	1.85	0.90	0.50	0.35		
Bildhuggarefernissa , matt, brun & svart, N:o 1							4 50
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
Kr.	4.—	2.10	1.—	0.55	0.35		
För träarbeten.							
Bildhuggarefernissa , matt, svart, N:o 0, extrafin:							
per	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{20}$				liter	
Kr.	2.75	0.50					
För glas och metall samt extrafina träarbeten.							
På grund af sin sammansättning fordrar Mattfernissan							
ovilkorligen, att den ordentligt och kraftigt omskakas i fla-							
skan för hvarje gång den användes.							
Bobinfernissa för bobinfabriker:							
ljus, exclusive kärl							liter Kr. 1.50
i fria fat om cirka 200 liter							» » 1.25
» svart, exclusive kärl							» » 2.—
i fria fat om cirka 200 liter							» » 1.65
En enda strykning (i svart) på limdränkning åstadkommer en glänsande							
hård yta.							
Bokbindarefernissa , hvit							3 50
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
Kr.	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30		
Bokbindarefernissa , brun							3 —
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
Kr.	2.50	1.35	0.70	0.40	0.25		
Choklad- eller Benzoelack							liter Kr. 4.50
Cuivre-polifernissa , gul- och rödaktig:							
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$	liter	
Kr.	4.50	2.35	1.15	0.65	0.40		
Förändrar sig ej i luft och sol samt är mycket varaktig.							

M. HANSEN, STOCKHOLM.

						1 kilogr.	
						Kr.	öre
Doppfernis, hvit per liter inclusive flaska Kr. 2.—							
vid parti om minst 50 liter excl. kärl, liter							1 50
Afsedd för svarfvade träarbeten t. ex. knif- och verktygsskaft, som dop-							
pas uti denna fernissa för att få glans. Allt efter arbetets beskaffenhet kan							
man antingen doppa 2 gånger i ren doppfernis, eller till första doppningen							
begagna limvatten.							
Etikettlack, hvit, N:o 1 per liter Kr. 3.50						4	—
» » » 2 » » » 2.—						2	50
Guldfernis, för guld, se sid. 22.							
» » silfver, ljus och mörk						4	50
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	4.—	2.10	1.—	0.55	0.35		
Innehåller ingen anilin utan endast äkta färgämnen, som ej blekas af							
sol eller luft.							
Guldskinnsfernis:							
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	5.—	2.60	1.25	0.75	0.50		
Jet Black China Varnish, svart, för läder:							
i flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1, Kr. ...	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30 per flaska.	3	50
» 2, »	2.50	1.35	0.70	0.40	0.25 » »	2	50
Begge sorterna Jet Black China Varnish för läder äro mycket omtyckta							
på grund af sin höga glans. N:o 1 är varaktigare än N:o 2.							
Jet Black China Varnish, svart, för trä- och metallarbeten:							
i flaskor à	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
N:o 1, Kr. ...	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30 per flaska.	3	50
» 2, »	2.50	1.35	0.70	0.40	0.25 » »	3	—
» 3, »	2.—	1.10	0.60	0.35	0.23 » »	2	50
Jet Black China Varnish, svart, N:o 1, för polering i förening med							
polityr						3	50
per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	3.—	1.60	0.80	0.45	0.30		
Användes vid piano- & möbelfabriker för finare svartpolering.							
Konservator, brun, färglös, excl. kärl liter Kr. 1.50						1	75
» blå, excl. kärl » » 2.—						2	25
Afsedd att skydda jernarbeten mot rost.							

M. HANSEN, STOCKHOLM.

		1 kilogr.	
		Kr.	öre
Kopalsprittlack , hvit	liter Kr. 3.—	3	50
Denna fernissa ger naturträ en yttre glans; den är mycket varaktig och intränger ej i träet. Användes bl. a. till guitarer.			
Lackfernissa , rysk (Petersburgerlack), ljusbrun, 1:ma, tillverkad efter rysk metod		3	—
per	$\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	2.50 1.35 0.70 0.40 0.25		
Rysk Lackfernissa är mycket omtyckt af svarfware.			
Läderlack , svart, se Jet Black China Varnish för läder.			
Metallfernissa , hvit (färglös)		3	50
per	$\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	3.— 1.60 0.80 0.45 0.30		
Metallfernissa , kulört, i följade nyanser: Blått, Grönt och Rött, allt i ljust och mörkt, Brunt, Gult, Violet samt Guld och Koppar		4	50
per	$\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{20}$ liter		
Kr.	4.— 2.10 1.— 0.55 0.40		
Metallfernissa , blå, för liar, i fria flaskor	per liter Kr. 2.50		
vid minst 20 liter, excl. kärl	» » » 2.—		
Modellack (glasyr), hvit, färglös, excl. kärl per 100 kg. Kr. 180.—		2	—
» » » mörk, » » » 180.—		2	—
Mörk modellack är starkare och mera varaktig än den hvita. Till större modeller i allmänhet eller mindre modeller som användas ofta, är därför bäst att begagna mörk modellack, som åt naturträ ger ett ljusgult utseende. Den som använder mörk modellack, kan först oljedränkta modellen, men nödvändigt är detta icke. Begge sorterna modellack fordra helst 3 och minst 2:ne strykningar med rena penslar.			
På begäran levereras modellack äfven tillsatt med färg i gult, rött eller svart, med 25 öres prisförhöjning pr kg. Färgtillsättningen gör dock ingen nytta och anser jag därför bäst att i vanliga fall använda färglös modellack.			
Pappers- eller Kartfernissa , hvit, i fria flaskor, per liter Kr. 2.50			
vid minst 20 liter, excl. kärl.....	» » » 2.—		
Denna fernissa lämpar sig särdeles väl för alla slags papp- och pappersarbeten; den slår ej igenom vanligt limmadt papper, hvarigenom gelatinering blir onödvändig. Är dessutom lämplig såsom kartfernissa och som skyddsmedel för ritningar med aquarellfärger, bläck eller blyertspenna.			
Den torkar hårdt, men blir det oaktadt elastisk så att dermed fernissade arbeten tåla hoprullning.			

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.
				Kr. öre
Pappersfernis , svart, per.....	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter		
Kr.....	3.—	1.60		
För litografer, till svarta kanter å papper, kuvert, visitkort etc.				
Petersburgerlack , se Lackfernis, rysk.				
Polityr, Grund- , tjock, excl. kärl 100 liter	Kr. 100.—, per liter		Kr. 1.10	
» Klar- , se Denat. Sprit.				
» hvit , af blekt schellack, excl. flaska, per liter.....	Kr. 1.50			2 —
Qvistlack , se sid. 22.				
Resonansbottenlack , 1:ma hvit, per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter		
Kr. 2.—		1.10		2 50
vid parti om minst 50 liter, excl. kärl, per liter....				Kr. 1.75
Är omtyckt och använd af härvarande större pianofabriker.				
Sandarakfernis , per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter		
Kr. 3.—		1.60		3 50
Sprittfernis , hvit, N:o 1, per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter		
Kr.	3.50	1.85		4 —
» » N:o 2, per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter		
Kr.	2.50	1.35		3 —
Användes för sådana träarbeten, som skola behålla träets naturliga färg.				
Spritgolfack , se sid. 22.				
Stol- & Möbelfernis , brun:				
N:o 1, fatvis, excl. kärl, liter	Kr. 1.60; 1 liter incl. fl.		Kr. 2.50	
» 2, » » » » » »	1.35; 1 » » » » »		2.—	
» 3, » » » » » »	1.—; 1 » » » » »		1.60	
» 4, » » » » » »	0.85; 1 » » » » »		1.35	
Åfsedd för betsade träarbeten, synnerligast pinnstolar. Påstrykes med pensel.				
Strykfernis eller Strykpolityr , i fria flaskor å	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$ liter		
pr fl. Kr.	2.25	1.25		2 50
vid parti om minst 20 liter, excl. kärl, per liter.....				Kr. 1.75
Användes i stället för vanlig schellackspolityr och är liksom denna ofiltre-				
rad, emedan det i schellacken befintliga vaxet skulle gå förloradt genom filtre-				
ringen. Den har hög glans och är lättarbetad. Påstrykes med sudd, hvar-				
till dock fordras en lätt och van hand. En ovan arbetare har svårt att reda				
sig med strykfernis.				
Stråhattlack , hvit, 1:ma, färglös:				
per $\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr. 2.—	1.10	0.60	0.35	0.25
excl. kärl	100 kg. Kr. 150.—			1 75

M. HANSEN, STOCKHOLM.

Stråhattlack, svart, 1:ma:

per	$\frac{1}{1}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{20}$ liter
Kr.	2.—	1.10	0.60	0.35	0.25

excl. kärl 100 kg. Kr. 150.—

Stråhattlack, brun, färglös. Samma pris som ofvanstående 2:ne sorter.

Zaponlack, hvit, excl. flaska, liter Kr. 6.50

Zaponlack är afsedd för stål och hvita metaller af alla slag. Spädes med svafveleter om den är för tjock.

Denaturerad Sprit.

(från Reymersholms Spritbolag.)

92 $\frac{0}{100}$, fatvis (ca 175 liter), 100 liter Kr. 43.—
fr. o. med 40 10 5 1 liter
per liter 45 47 48 50 öre

95 $\frac{0}{100}$, fatvis 100 liter Kr. 45.—
fr. o. med 40 10 5 1 liter
per liter 47 49 50 52 öre

92 $\frac{0}{100}$, **per kontant**, fatvis, 100 liter Kr. 40.—
fr. o. med 40 10 5 1 liter
per liter 42 44 45 48 öre

95 $\frac{0}{100}$, **per kontant**, fatvis, 100 liter Kr. 42.—
fr. o. med 40 10 5 1 liter
per liter 44 46 47 50 öre

Denaturerad sprit användes äfven som Klarpolityr.

S. k. Melasssprit, som brukar vara oren, är billigare.

Specialartiklar för Möbel-, Orgel- och Pianofabrikanter, Snickare, Svarfvere, Slöjdskolor, m. fl.

Absolutsvart för polering	100 gr. 60 öre	5	—
Alkannarot		1	25
Aluminium och Bladsilfver, se sid. 32.			
Anilin, svart, spritlös, fransk	100 gr. Kr. 1.75	16	—
» » » tysk	» » » —.85	7	50
Asfaltlack, svart, för likkistor	» kg. » 100.—	1	10

M. HANSEN, STOCKHOLM.

				1 kilogr.	
				Kr.	öre
Betsa, flytande, antik ek, per $\frac{1}{3}$ literbut. (utan glas)	15	öre	—	25	
» » ebenholts, » » » » »	45	»			
i lös vigt, fr. o. med 10 5 1 kg.					
per kg. Kr. 1.10 1.20 1.25					
» » mahogny, per $\frac{1}{3}$ literbut. (utan glas)	25	öre	—	60	
» » valnöt, » » » » »	12	»			
i lös vigt, fr. o. med 10 5 1 kg.					
per kg. 18 20 25 öre					
Obs.! Under den kalla årstiden kunna flytande betsor (med undantag af ebenholtsbetsa) icke expedieras till landsorten.					
Betsa, torr, antik ek	100 gr.	20 öre	1	75	
» » ebenholts, extrafin	» »	75 »	7	—	
» » gul och orange	» »	60 »	5	—	
» » mahogny	» »	60 »	5	—	
» » valnöt, N:o 1	100 kg.	Kr. 30.—	—	40	
» » » pulveris.	» » »	35.—	—	45	
Torra betsor upplösas i kokande vatten under ständigt omrörande. Af de finare sorterna tages i allmänhet 1 del torr betsa till 12 à 15 delar vatten samt af valnötsbetsa 1 del till 10 delar vatten, hvarjemte något soda tillsättes					
Boningsvax, i fria burkar om ... $\frac{1}{2}$ 1 $2\frac{1}{2}$ kg.					
per burk Kr. 1.50 2.60 6.—					
Boningsborstar, se sid. 45.					
Stålsvarfspån, per paket à $\frac{1}{4}$ kg.	65	öre.			
Brunoline för bestrykning af bonade möbler se sid. 21.					
Casselbrunt, se sid. 29.					
Flintpapper, se sid. 8.					
Gummi benzoe, Sumatra, 1:ma			5	—	
» lacka, se Schellack.					
» mastix			5	50	
» sandarac			2	—	
Harts, fransk	100 kg.	Kr. 16.—	—	20	
» amerikansk	» » »	12.—	—	15	
Härpenslar, se sid 50.					
Kali, kromsyradt, rödt			1	—	
Kimrök, se sid. 16.					
Kopalfernissor, se sid. 19.					
Likkistsand, svart, 1:ma	100 kg.	Kr. 22.—	—	25	

M. HANSEN, STOCKHOLM.

							1 kilogr.	
							Kr.	öre
Likkistoft , se Stoft.								
Lim , fransk (Medaljlim), N:o 1.....	100 kg.	Kr.	165.—	1	75			
» » » 2.....	» » »	100.—	1	10				
» äkta Cölner.....	» » »	115.—	1	25				
» Ben-, Läder- & Hornlim, se sid. 17.								
Limpenslar , N:o 1462, i bleck, med jerltråd och långt träskaff:								
N:o	10	12	14	16	18	20		
duss. Kr.	3.—	3.75	5.25	7.—	9.—	12.—		
styck Kr.	0.30	0.35	0.50	0.65	0.80	1.10		
Limpenslar , N:o 1503, infattade i långa, öppna bleckhylsor:								
N:o	0	1	2	3				
duss. Kr.	4.50	5.75	7.—	9.—				
styck	40	52	65	80	öre			
Linolja , rå, se sid. 27.								
Patentsvart , för polering	100 gr.	45 öre	4	—				
Pimpsten , se sid. 28.								
Polerolja (Slipolja), 1:ma hvit	100 kg.	Kr.	35.—	—	40			
Användes i stället för linolja vid polering.								
Polityr , Grund-, se sid. 61.								
» Klar, se Denat. Sprit.								
Sandel , lätt	100 kg.	Kr.	23.—	—	30			
Sandpapper , se sid. 29.								
Schellack (Gummilacka), N:o 1, extrafin, ljus.								
» » » 2, vanlig								
» Blod								
» Granat- eller Rubin								
» hvitblekt								
Gällande dagspriser, som ofta variera, uppgifvas på begäran.								
Stocklack	100 kg.	Kr.	170.—	1	80			
Stoft , svart, vid minst 5 kg.	kg.	Kr.	2.85	3	—			
» bal om 12½ kg.....	» »	2.75						
Träfyllare , se sid. 22.								
Van Dykbrunt , se sid. 9.								
Vax , gult.....							3	25
Ådringstransportpapper , se sid. 39.								

米

logr.

bre

75

10

25

40

0

