

PRIS-KURANT

FRÅN

EMIL FRÖLING

NORRKÖPING

EN-GROS LAGER

AF

Ur KB:s samlingar

Digitaliserad år 2013



National Library
of Sweden

NORRKÖPING

NORRKÖPINGS TIDNINGARS AKTIEBOLAG

1889.

PRIS-KURANT

FRÅN

EMIL FRÖLING

NORRKÖPING

EN-GROS LAGER

AF

STRÄNGAR.

NORRKÖPING

NORRKÖPINGIS TIDNINGARS AKTIEBOLAG

1889.

Italienska tarmsträngar.

			Pris.	
			Kr.	ö.
N ^o 1	Violin E	omkring 4 längder, för konsertmästare, pr stock 30 st.	10	—
» 2	» E	omkring 3 längder, extra qualité pr stock	8	—
» 3	» E	omkring 3 längder, prima qualité pr stock	5	50
» 4	» A	för konsertmästare »	9	—
» 5	» A	extra qualité . . . »	7	50
» 6	» A	prima » . . . »	5	—
» 7	» D	för konsertmästare »	11	—
» 8	» D	extra qualité. . . . »	9	50
» 9	» D	prima » »	5	—

Altviol A & D = Violin A & D.

N ^o 10	Cello A	för konsertmästare pr duss.	6	—
» 11	» A	prima »	3	50
» 12	» D	för konsertmästare »	8	50
» 13	» D	prima »	5	—
» 14	Kontrabas G	prima pr styck	2	50
» 15	» D	» »	3	50
» 16	Psalmmodikon	 pr stock	4	—

Sekunda tarmsträngar.

N ^o 17	Violin E	N ^o o pr stock	2	50
» 18	» E	» oo »	4	—
» 19	» A	 »	3	50
» 20	» D	 »	4	—

Acribella eller Chinesiska strängar.

		Pris.	
		Kr.	ö.
N ^o 21	äkt Violin E , 4 längder, s. k. eter- neller pr stock	7	—
» 22	äkt Violin E , 3 längder »	5	—
» 23	imitation, » E , 3 »	3	50
» 24	» » A »	4	50
» 25	» » D »	5	—

Öfverspunna strängar.

N ^o 26	Violin G spunna med äkta silfvertråd, slipade pr puss.	7	50
» 27	» G spunna med äkta silfvertråd; fin qualité . . . pr puss.	6	50
» 28	» G försilfrad koppartråd »	2	50
» 29	» G ren dubbel koppartråd, s. k. Sivori pr puss.	2	—
» 30	» G spunna med guldtråd »	1	65
» 31	» G » » dubbeltråd »	1	—
» 32	» G » på silke. »	—	50
» 33	Altviol G » med äkta silfver- tråd pr styck	—	95
» 34	» G prima »	—	20
» 35	» C spunna med äkta silfvertråd . . . »	1	45
» 36	» C prima »	—	30
» 37	Violoncell G öfverspunna med äkta silfvertråd . pr styck	3	50
» 38	» G prima »	—	50

		Pris.	
		Kr.	ö.
N ^o 39	Violoncell C öfverspunna med äkta silfvertråd . pr styck	6	50
» 40	» C prima »	—	65
» 41	Kontrabas A fin-finaste qvalité »	3	60
» 42	» E » » »	4	40
» 43	Guitarr D finaste qvalité, spunna på silke pr duss.	1	60
» 44	» D fin qvalite, spun- na på silke . . . »	1	15
» 45	» A finaste qvalité . . »	1	65
» 46	» A fin » . . »	1	20
» 47	» E finaste » . . »	1	75
» 48	» E fin » . . »	1	30

Stålsträngar.

N ^o 49	Violin E , med öggla, träpinne eller metallkula. . . pr duss.	—	32
» 50	» A »	—	35
» 51	» D »	—	60
» 52	» G »	—	65
» 53	Guitarr E qvint »	—	60
» 54	» H alt »	—	70
» 55	» G tenor »	—	90
» 56	» D bas »	1	10
» 57	» A » »	1	25
» 58	» E » »	1	35

Zittersträngar.

	Pris.			
	pr duss.	pr sats 31 st.		
	Kr.	ö.	Kr.	ö.
N ^o 59 af stål, öfverspunna, för kort- eller prim-zittra	1	20	2	10
» 60 af stål, öfverspunna, för half- lång- eller konsert-zittra . .	1	35	2	65
» 61 af stål, öfverspunna, för lång- eller Elegie-zittra	1	50	2	90
» 62 af stål A , för greppbrädet pr duss. rullar	3	—		
» 63 af messing D , för greppbrä- det pr duss. rullar	1	44		

Skriftliga intyg öfver mina strängars qualité finnas från nedanstående fackmän:

Konsertmästaren & Riddaren Herr *J. Lindberg*, Lärare i violinspelning vid konservatoriet.

Konsertmästaren & Riddaren Herr *J. F. Book*, Lärare i violinspelning vid konservatoriet.

Herr *Anton Andersen*, Lärare vid konservatoriet och 1:ste Violoncellist i Kongl. Hofkapellet.

Herr *August Meissner*, Kapellmästare, Violoncellist.



