Priskurant öfver marmorarbeten

Axel Nilssons sten- och bildhuggeri

Vardagstryck

KUNGL BIBLIOTEKET
National Library of Sweden

Priskurant

öfver

Marmorarbeten

från

Axel Nilssons

Sten- och Bildhuggeri,

Göteborg,

Hultmansholme.

GÖTEBORG,
Lith. Anst. RUNAN. (L. Bülzer.)

KONGL. BIBLIOTHEKET STOCKHOLM

Härmed hafver nöjet öfverlämna priskurant å möbelmarmorarbeten från mina verkstäder härstädes.

Efter min stora omsättning å marmor som andra arbeten är jag i stånd att leverera marmorarbeten till efterföljande låga priser.

Omstående priser äro beräknade af fin hvit italiensk Carrara-marmor och svart hvitflammig belgisk marmor, samt röd hvitflammig fransk marmor, netto pr contant fritt å ångbåt eller banvagn här.

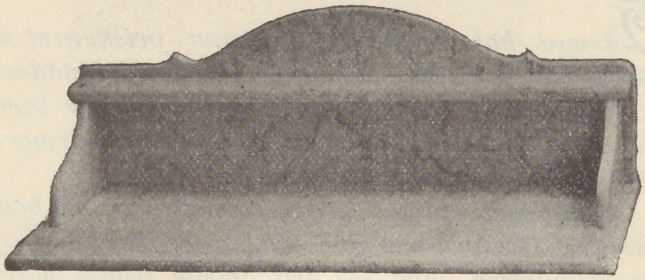
Vid beställningar torde nummer och mått uppgifvas. Önskas lavoirer efter annan modell än som är upptagen i priskuranten så bör skiss insändas derå.

Arbeten utföras å beställning efter hvarje insänd ritning och skiss som önskas.

Då en massa arbeten för byggnader som för möbel-firmor försändas öfver hela Sverige samt till Norge, Finland och Ryssland har det lyckats mig genom kontraktlig öfverenskommelse med de flesta ångbåtsbolagen Södra Sveriges och kanalångarne samt å de ångare som gå till Wenerns och Wetterns alla hamnar erhålla särdeles billiga frakter för alla mina varor som sändas, så att äfven vid längre transport frakterna ställa sig som en obetydlighet.

Göteborg i Augusti 1897.

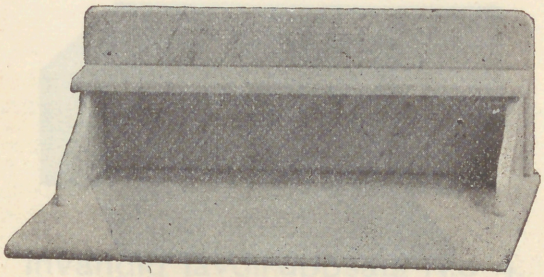
Axel Nilssons Sten- och Bildhuggeri.



Lavoiruppsats N:o 1.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
59 × 47 cm. . . .	13	—	21	—	23	—
67 × 49 „	14	50	23	—	25	—
74 × 49 „	17	25	25	—	27	—
79 × 52 „	17	75	27	—	30	—
89 × 52 „	19	50	30	—	33	—
94 × 54 „	20	—	33	—	36	—
100 × 55 „	22	50	36	—	42	—
110 × 55 „	25	—	40	—	45	—

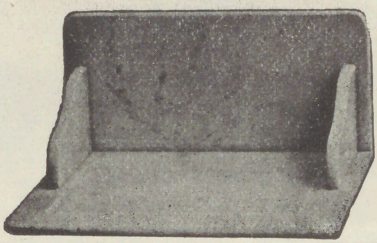
Dessa priser gälla endast för återförsäljare.



Lavoiruppsats No 2.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
59 × 47 cm. . . .	12	50	19	50	21	50
67 × 49 „	14	—	21	50	23	—
74 × 49 „	16	75	24	—	25	—
79 × 52 „	17	25	26	—	27	—
89 × 52 „	19	—	29	—	30	—
94 × 54 „	19	50	32	—	34	—
100 × 55 „	22	—	35	—	36	—
110 × 55 „	24	50	39	—	41	—

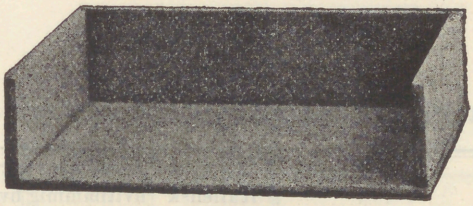
Dessa priser gälla endast för återförsäljare.



Lavoiruppsats N:o 3.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
59 × 47 cm. . . .	11	50	17	50	19	—
67 × 49 „	13	—	20	—	21	—
74 × 49 „	15	75	22	—	24	—
79 × 52 „	16	25	23	—	25	—
89 × 52 „	18	—	25	—	27	—
94 × 54 „	18	50	29	—	31	—
100 × 55 „	21	—	32	—	34	—
110 × 55 „	23	—	34	—	36	—

Dessa priser gälla endast för återförsäljare.



Invändig lavoiruppsats N:o 4.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
59 × 47 cm. . . .	11	50	17	—	18	50
67 × 49 „	12	50	19	50	20	—
74 × 49 „	13	—	21	50	22	—
79 × 52 „	14	—	22	—	24	—
89 × 52 „	15	—	24	—	26	—
94 × 54 „	16	—	28	—	28	—
100 × 55 „	17	50	31	—	30	—
110 × 55 „	19	—	33	—	32	—

Dessa priser gälla endast för återförsäljare.

Lösa lavoarskifvor med vattenrand.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
59 × 47 cm. . . .	5	25	7	50	9	—
67 × 49 „	5	75	8	75	10	50
74 × 49 „	6	50	9	75	11	50
79 × 52 „	7	50	10	50	12	50
89 × 52 „	8	—	12	50	15	—
94 × 54 „	9	—	13	—	16	—
100 × 55 „	10	—	14	—	17	—
110 × 55 „	11	—	15	50	19	—

Dessa priser gälla endast för återförsäljare

Nattduksbordskifvor.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
37 × 35 cm. . . .	2	85	3	50	4	75
37 × 37 „	3	—	3	85	5	25
40 × 37 „	3	10	4	10	6	—
42 × 37 „	3	50	4	25	6	50
40 × 40 „	3	55	4	40	6	75
42 × 40 „	3	65	4	60	7	—
45 × 40 „	3	70	4	75	7	50
47 × 40 „	3	80	5	25	8	—

Dessa priser gälla endast för återförsäljare.

Bordskifvor,

rektangulära, fyrkantiga.

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
70 × 48 cm. . . .	7	—	9	25	10	—
75 × 50 „	7	35	10	—	11	25
80 × 51 „	8	—	11	25	12	25
85 × 51 „	8	70	12	—	13	50
89 × 52 „	9	25	13	—	14	75
99 × 54 „	9	50	13	50	15	—
100 × 55 „	10	—	14	50	16	25
110 × 55 „	11	—	15	50	17	—

Dessa priser gälla endast för återförsäljare.

Bordskifvor,

runda, 8-, 6- och 5-kantiga,

Storlek.	Hvit italiensk marmor.		Svart hvitflammig marmor.		Röd hvitflammig marmor.	
	Kr.	öre.	Kr.	öre.	Kr.	öre.
40 cm.	4	30	5	50	7	—
45 „	5	30	6	50	8	—
50 „	6	75	7	75	9	25
55 „	7	—	9	—	10	75
60 „	7	50	10	—	12	—
65 „	8	—	13	—	15	—
70 „	9	50	16	—	18	25
80 „	13	—	18	—	20	50

Dessa priser gälla endast för återförsäljare.

Axel Nilssons Sten- och Bildhuggeri,

Kämpegatan, Hultmansholme.

Verkstäder för utförande af alla slags sten- och bildhuggeriarbeten i sandsten, tälgsten, marmor och alabaster samt finare arbeten i granit och andra brukliga stenarter.

Verkstaden har under fyra års tid varit förlagd i Landskrona men flyttats hit på grund af Göteborgs mera centrala läge och lättare kommunikationer med andra orter.

Då jag under flera år inhämtat såväl teknisk som praktisk kunskap om ofvannämnda arbeten under vistelse i Tyskland, Österrike, Ungern, Italien, Frankrike, Belgien och England, dels vid byggnadsarbeten och dels på olika konstnärers atelier, samt härigenom förvärfvat mig en noggrann kännedom om de olika stenarterna och deras värdebeständighet, tror jag mig vara i stånd till att utföra och leverera såväl enklare som finare stilfullt utförda arbeten.

Vid alla byggnadsarbeten tages hufvudsakligen hänsyn till råmaterielets varaktighet och värdebeständighet.

Axel Nilsson.

I verkstäderna utföras följande:

Facader, Portaler, Kolonner, Kapitäler och Bilder, Vägg- och Vestibulbeklädnader, Trappor, Parkettgolf
i olika mönster och färger.

Heraldiska vapen
i sandsten, täljsten, marmor oeh alabaster, såväl för kyrkor, monumentala och offentliga byggnader som boningshus.

Kaminer, s. k. engelska spislar
af marmor, alabaster, täl- och sandsten.

Dopfuntar, Bilder och byster
i sandsten, täljsten, marmor och alabaster efter fotografi eller ritning.

Vaser, Borduppsatser, Prydnader och Lyxsaker
af alabaster.

Bordskifvor och Lavoiruppsatser
för möbelfabriker.

Buffet- och Serveringsbordskifvor
för restaurationer.

Diskskifvor och fönsteruppsatser

för charkuteri-, slakteri-, smör-, bageri-, konditori- och delikatessvarubutiker.

Alla butiksinreden

utföras efter nyaste utländska mönster till billigaste priser.

Kostnadsförslag

å alla sorters sten- och bildhuggeriarbeten lemnas på begäran, efter insändande af ritningar och skisser.

Lager af sandsten och marmorblock samt sågade skifvor af italiensk, fransk, belgisk, spansk, egyptisk och afrikansk marmor i alla färger.

Utförda större arbeten under verkstadens 4-åriga verksamhet.

Trollenäs slott,
Skåne, (arkitekt Etatsråd Meldahl, Köpenhamn.)
Façader, vapen af sandsten, invändiga arbeten af marmor, sandsten och alabaster.

Hjularöds slott,
Skåne, (arkitekter Prof. Classon och L. J. Wahlman, Stockholm).
Façaden med kolonner, kapitäler, listverk och bildhuggeriarbeten, invändiga arbeten af sandsten och marmor.

Grosshandlare Tranchells
nybyggnad Landskrona (arkitekter Prof. Ove Petersen, Köpenhamn och H. Sjöström, Lund.)
Façadarbeten af sandsten, invändiga arbeten af marmor, trappor och golf m. fl. arbeten.

Lunds domkyrka,
(arkitekter Öfverintendenten H. Zettervall, Stockholm och H. Sjöström, Lund.)
Restaurering af predikstolen, hvarvid utfördes bildhuggeriarbeten i alabaster, svart och hvit marmor, upptagande en arbetstid af 2 år.

Helsingborgs rådhus,
(arkitekt Hellström). Bildhuggeriarbeten af sandsten.

Helsingborgs nya kyrka.
(arkitekt, Hermansson, Sundsvall.)
Korsblommor, kors och listverk, samt invändigt: kapitäler, hvalfslutstenar och listverk, allt af sandsten.

Bjerreshögs kyrka,
Skåne, (arkitekt Lindvall, Malmö.)
Kristusbild af hvit marmor för altaret, tympanong med Petrusbild öfver hufvudportalen af marmor.

Hörby kyrka,
Skåne, (arkitekt Sjöström, Lund), Tympanonger och kolonner med kapitäler af sandsten.

Torups slott,
Skåne, (arkitekt Sjöström, Lund.) Kaminer och andra invändiga arbeten af sandsten och marmor.

Grosshandlare Nilssons
byggnad, Linköping, (arkitekter Ulrik & Hallqvist, Stockholm.) Invändiga arbeten af marmor, trappor, golf, m. m.

Grosshandlare B. Johanssons
byggnad, Sundsvall, (arkitekt Hermansson, derstädes.) Portalen och façadarbeten af sandsten.

Stora Facaden
af Hörnet å Regements- och Davidshallsgatorna Malmö, (arkitekter Lindvall & Boklund, derstädes.) Fullständig façad af sandsten.

Nya Husarkasern,
Malmö, midtpartiet och riksvapnet af sandsten.

Byggmästare Skyttes
byggnad, stora Nygatan, Malmö, (arkitekter Lindvall & Boklund, derstädes). Façad af sandsten.

Grosshandlare Viens & Cederholms
byggnad, Malmö, (arkitekt Arvidius, derstädes). Façaden af sandsten.

Nya Tullvisitationshuset,
i Malmö (arkitekter Lindvall och Boklund, derstädes.)

Dessutom flera arbeten för byggnader inom södra och mellersta Sverige, samt leveranser af marmorarbeten till de störste och förnämste möbelfabriker och möbelfirmor i Sverige.

För närvarande äro under arbete å verkstäderna arbeten för följande byggnader:

Kristliga Föreningens för Unge Män nybyggnad, Göteborg. Facad af sandsten, erkerutbyggnader, portaler och kapitäler. (Arkitekt Hans Hedlund.)

Jonsereds Kyrka, kapitäler med kolonner och baser af sandsten. (Arkitekt Yngve Rasmusen.)

Byggmästare Westerlinds nybyggnad. Bildhuggeriarbeten af sandsten. (Arkitekt O. G. Westerberg.)

Invändiga bildhuggeriarbeten af sandsten och marmor, kaminer och vapen m. fl. arbeten för grefve Fredrik Bondes nybyggnad, Slottet Teleborg.

Byggmästare Frises nybyggnad, portaler och façadarbeten af sandsten. (Arkitekt Hjalmar Cornilsen.)

Byggmästare Hanssons nybyggnad, portaler och façadarbeten af sandsten. (Akitekt Hjalmar Cornelsen.)

Dessutom flera arbeten för nybyggnader inom mellersta och södra Sverige.



Lith. Anst. RUNAN. (L. Baltzer.) Göteborg.