

Nr 755

Av herr **Nordstrandh m. fl.**, om höjt statsbidrag till Göteborgs lyriska teater.

(Lika lydande med motion nr 640 i Första kammaren)

I statsverkspropositionen 1969, bil. 10, Utbildningsdepartementet, förklarar departementschefen under B 10, Bidrag till stadsteatrar och därmed likställda teatrar, att han (s. 36) icke är beredd att förorda den höjning av bidragsunderlaget för Göteborgs lyriska teater som teater- och orkesterrådet föreslagit. I anledning härav kan följande anföras.

Sedan år 1964 tillämpas vid stadsteatrarna och därmed likställda teatrar ett statsbidragssystem, som bygger på personalkostnaderna vid respektive teater under av statsmakterna fastställda basår. Det statliga stödet utgår med 55 % av basårets personalkostnader jämte ett tillägg, som motsvarar lönehöjningarna för statstjänstemän mellan basåret och det aktuella statsbidragsåret. För sociala kostnader utgår statsbidrag enligt särskild redovisning. Från kommunalt håll liksom från berörda teaterinstitutioner har man vid flera tillfällen framfört anmärkningar mot det gällande systemet och hemställt om ett statsbidragssystem som bättre anpassar sig till förändringarna i teatrarnas kostnadsläge. När frågan senast behandlades i riksdagen föregående år, beslutades dock om bibehållande av ett oförändrat system. Härvid synes dock en förutsättning ha varit, att mera betydelsefulla och stora förändringar i en teaterinstitutionens kostnadsstruktur skulle bedömas som en sådan speciell omständighet som skulle kunna föranleda ändrat statsbidragsunderlag även mellan basåren. Under den tid som förflutit sedan statsbidragssystemet infördes, har dylika speciella omständigheter ansetts föreligga i Borås och Malmö.

I Göteborg har under år 1968 betydande förändringar beslutats i verksamheten för hittillsvarande AB Göteborgs lyriska teater och Göteborgs orkesterförening. Ett nytt bolag, Göteborgs teater- och konsert AB, har bildats och syftar till att driva lyrisk teater- och konsertverksamhet. Kungl. Maj:t och statens teater- och orkesterråd har under en lång följd av år hållits underrättade om planerna på orkestersammanslagning och omläggning av verksamheten i Göteborg. Då nu Göteborgs stad under åberopande av klausulen om speciella omständigheter som skäl för ändrat statsbidrag hemställt om möjlighet att i bidragsunderlaget för år 1969/70 inräkna vissa personalkostnader för administration samt löner för ytterligare ett antal musiker, har teater- och orkesterrådet tillstyrkt framställningen.

Då det torde vara i det närmaste omöjligt för stadsteatrarna att tidsmässigt planera varje personalförändring till de s. k. basåren, borde teater- och orkesterrådet

ges bemyndigande att beräkna 1969/70 års statsbidrag efter ett förhöjt bidragsunderlag. Givetvis måste därvid en restriktiv bedömning ske i fråga om personalökningar vid teatrarna i Göteborg liksom annorstädes.

Under hänvisning till vad ovan anförts hemställes,

att riksdagen i skrivelse till Kungl. Maj:t måtte begära bemyndigande för teater- och orkesterrådet att beräkna 1969/70 års statsbidrag till Göteborgs lyriska teater efter det förhöjda bidragsunderlag som rådet föreslagit.

Stockholm den 28 januari 1969

Ove Nordstrandh (m)

Thorvald Källstad (fp)

Bengt-Olof Thylén (m)
