

**Nr 125***Memorial i anledning av kamrarnas skiljaktiga beslut i fråga om den musikdramatiska utbildningen i Stockholm.*

(2:a avd.)

I propositionen nr 95 har Kungl. Maj:t föreslagit riksdagen att, såvitt nu är i fråga, godkänna de i statsrådsprotokollet över ecklesiastikärenden för den 11 mars 1966 förordade riktlinjerna för den musikdramatiska utbildningen vid statens skolor för scenisk utbildning i Stockholm.

I samband med nämnda förslag har statsutskottet till behandling förehaft dels två likalydande motioner, väckta den ena inom första kammaren av herr Lundström m. fl. (I: 725) och den andra inom andra kammaren av fru Gärde Widemar m. fl. (II: 893), i vilka hemställts att riksdagen vid behandlingen av proposition nr 95 angående vissa utbildningsfrågor på bl. a. teaterns område måtte besluta 1. att operaklassen bibehålles vid musikhögskolan i Stockholm samt 2. att operaklassen fr. o. m. 1967/68 måtte erhålla resurser för upprustning och omorganisation av en storleksordning motsvarande den som föreslås i propositionen;

dels ock en inom andra kammaren av herr Kellgren m. fl. (II: 895) väckt motion, vari hemställts att beslut om överflyttning av operaklassen vid musikhögskolan till statens skola för scenisk utbildning i Stockholm måtte anstå till nästa års riksdag i avvaktan på resultaten av förnyad prövning av en sådan överflyttnings för- och nackdelar.

Statsutskottet har i sitt utlåtande nr 111 hemställt, såvitt nu är i fråga, att riksdagen må, i anledning av Kungl. Maj:ts förslag samt motionerna I: 725 och II: 893 ävensom med bifall till motionen II: 895, besluta att ställningstagande till frågan om överflyttning av operaklassen vid musikhögskolan till statens skola för scenisk utbildning i Stockholm skall anstå till nästa års riksdag i avvaktan på resultaten av förnyad prövning av en sådan överflyttnings för- och nackdelar.

I en vid utlåtandet fogad reservation har herr Näsström m. fl. hemställt, att riksdagen må, med bifall till Kungl. Maj:ts förslag ävensom med avslag på motionerna I: 725 och II: 893 samt II: 895, godkänna de i statsrådsprotokollet förordade riktlinjerna för den musikdramatiska utbildningen vid statens skola för scenisk utbildning i Stockholm.

Enligt utskottet tillhandakomna protokollsutdrag har första kammaren bifallit reservationen, under det att andra kammaren bifallit vad utskottet hemställt.

Då de skiljaktiga beslut, i vilka kamrarna sålunda stannat, icke synes kunna sammanjämkas och ärendet ej heller är av sådan beskaffenhet att det bör avgöras genom gemensam omröstning finner utskottet frågan ha för denna session förfallit, vilket utskottet härmed får för riksdagen  
anmäla.

Slutligen får utskottet hemställa att förevarande ärende må företagas till avgörande efter allenast en bordläggning.

Stockholm den 25 maj 1966

På statsutskottets vägnar:

**GÖSTA BOHMAN**

---