

Nr 465

Av herr Kellgren m. fl., om anslag för fortsatt utgivning av serien
Monumenta Musicæ Svecicæ.

Musikaliska akademien hemställer för år 1965 om 25 000 kronor till svenska samfundet för musikkforskning som bidrag till fortsatt utgivning av serien *Monumenta Musicæ Svecicæ* omfattande äldre svenska representativa musikverk. Departementschefen har ej funnit anledning att tillstyrka detta anslag. I serien finns redan några band utgivna i förstklassig urtextutgåva med höga vetenskapliga anspråk. Hittills är verk av J. H. Roman och J. M. Kraus representerade samt äldre svensk kyrkomusik. För tryckning finns material till ytterligare band färdigställt. Utgivningen av detta kommer nu att fördröjas eller i värsta fall att helt stävjas. Det kan erinras om att svensk musikkforskning lider av en bekymmersam eftersläpning i fråga om tillgängliggörandet för studier och framföranden av även mycket centrala och väsentliga musikverk. Motsvarande stora monumentautgåvor från Tyskland (s. k. Denkmäler-utgåvor), Italien och Frankrike finns sedan länge tillgängliga till ett omfång av 90—100-tals voluminösa band. Man kan även jämföra musikkforskningens fatala underläge med motsvarande situation inom litteraturen, där i Sverige hela den centrala äldre litterära produktionen finns tillgänglig. Det borde här vara en angelägen uppgift att med medel bistå tillväxten av den svenska monumentaserien.

Med hänvisning till ovanstående hemställes,

att riksdagen måtte bevilja 25 000 kronor för fortsatt utgivning av serien *Monumenta Musicæ Svecicæ*.

Stockholm den 27 januari 1965

Nils Kellgren

Lena Renström-Ingenäs

Stellan Arvidson

Arvid Eskel