

**Nr 193**

Av herr Blomkvist m. fl., om iståndsättande av Läckö slott.

(Lika lydande med motion nr 154 i Första kammaren)

Skaraborgs län är en gammal kulturbygd med en skiftande historia, som bevarats till våra dagar i en mängd minnesmärken. Och det främsta av dem alla är säkerligen Läckö slott, ansett som en av landets vackraste historiska byggnader med sitt enastående läge på Kållandsö i Vänern. Hit kommer även besökare från när och fjärran för att uppleva gångna seklers historia. Sedan flera år tillbaka i tiden pågår ett omfattande arbete på restaurering och underhåll av slottsbyggnaden. För budgetåret 1964/65 föreslås ett anslag på 100 000 kronor till detta arbete. Självfallet är underhållet av själva slottsbyggnaden det primära, men frågan om dess inredning bör återigen aktualiseras. Under de gångna trettio åren har många goda insatser gjorts för att återföra de delar av inredningen, som vid skilda tillfällen bortförts från slottet. Sålunda har Läcköföreningen, som bildades 1926, numera ombildad till stiftelse, i samarbete med de kulturvårdande myndigheterna under de gångna åren bidragit med kostnaderna till nya antikfönster i kyrkan, ny orgel, altarprydnader och möblering i vissa salar. Vid olika tillfällen har man gjort framställningar till Kungl. Maj:t angående återförande till sina ursprungliga platser i slottet av de s. k. Karlbergsporträtten, dock utan resultat. Statsrevisorerna vitsordade också i sin 1928 avgivna berättelse önskvärdheten av att till Läckö slott återföra de tavlor inom Karlbergs slott, vilka enligt ett Kungl. Maj:ts beslut den 10 augusti 1793 bortskänkts dit men ursprungligen tillhört Läckö. En sådan åtgärd måste betraktas som ett viktigt led i det pågående, ur kulturell synpunkt förtjänstfulla arbetet på iståndsättande av ifrågavarande historiska minnesmärke, förklarade statsrevisorerna. Här har alltså nedlagts ett mycket offervilligt arbete på att återföra en del av den gamla splittrade inredningen som tavlor, möbler och konstföremål. Tyvärr saknas det fortfarande en sådan inredning; dock skulle man på Läckö slott kunna skapa ett ståtligt minnesmärke över en tidsepok i vårt lands historia. Genom bilismens kraftiga frammarsch och den ökade fritiden har Läckö slott blivit ett omtyckt turistmål, under senare år omkring 20 000 besökare. Tidpunkten bör nu vara inne att ånyo göra en kraftig insats för att iordningställa slottet, kanske då i första hand den tredje våningen, som ur alla synpunkter är den intressantaste och innehållande de vackraste rummen.

Med hänvisning till vad som anförts föreslår vi,

att riksdagen måtte besluta hemställa hos Kungl. Maj:t om en utredning med uppgift att undersöka vilka åtgärder, som kan vidtagas för att sätta Läckö slott i ett värdigt skick, och att även beakta frågan om att återföra en del av den gamla splittrade inredningen som möbler, målningar och konstföremål.

Stockholm den 23 januari 1964

*Arne Blomkvist*

*Nils Odhe*

*Lisa Johansson*

*Rune Carlstein*

*Hilding Johansson*