

Nr 63

Memorial i anledning av kamrarnas skiljaktiga beslut i fråga om anslag för budgetåret 1964/65 till Utställningar av svensk konst i utlandet.

(2:a avd.)

I propositionen nr 1 (bilaga 10, punkt 9) har Kungl. Maj:t föreslagit riksdagen att till Utställningar av svensk konst i utlandet för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 100 000 kr.

I samband med nämnda förslag har statsutskottet till behandling förehåft, bland andra,

dels två likalydande motioner, väckta den ena inom första kammaren av herrar Bergman och Birger Andersson (I: 146) samt den andra inom andra kammaren av herr Arvidson (II: 192), i vilka hemställts att riksdagen måtte till Utställningar av svensk konst i utlandet för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 250 000 kr.;

dels två likalydande motioner, väckta den ena inom första kammaren av herrar Källqvist och Billman (I: 273) samt den andra inom andra kammaren av fru Gärde Widemar och herr Keijer (II: 316), i vilka hemställts, såvitt nu är i fråga, att riksdagen måtte för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 200 000 kr. till Utställningar av svensk konst i utlandet;

dels ock två likalydande motioner, väckta den ena inom första kammaren av fröken Ljungberg och herr Risberg (I: 327) samt den andra inom andra kammaren av herr Nordstrandh m. fl. (II: 333), i vilka hemställts, såvitt nu är i fråga, att riksdagen måtte besluta att till Utställningar av svensk konst i utlandet för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 150 000 kr.

Statsutskottet har i sitt utlåtande nr 8, punkt 9, hemställt, att riksdagen må, i anledning av Kungl. Maj:ts förslag samt motionerna I: 273 och II: 316 samt I: 327 och II: 333, samtliga motioner såvitt nu är i fråga, ävensom med bifall till motionerna I: 146 och II: 192, till Utställningar av svensk konst i utlandet för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 250 000 kr.

I en vid punkten fogad reservation har herr Näsström m. fl. hemställt, att riksdagen må, med bifall till Kungl. Maj:ts förslag ävensom med avslag

å motionerna I: 146 och II: 192, I: 273 och II: 316 samt I: 327 och II: 333, sistnämnda fyra motioner såvitt nu är i fråga, till Utställningar av svensk konst i utlandet för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 100 000 kr.

Enligt utskottet tillhandakomna protokollsutdrag har första kammaren antagit det förslag, som innefattades i den vid punkten avgivna reservationen, under det att andra kammaren bifallit vad utskottet hemställt.

För frågans avgörande medelst gemensam omröstning får utskottet föreslå följande voteringsproposition:

»Den, som i likhet med första kammaren vill, att riksdagen må, med bifall till Kungl. Maj:ts förslag ävensom med avslag å motionerna I: 146 och II: 192, I: 273 och II: 316 samt I: 327 och II: 333, sistnämnda fyra motioner såvitt nu är i fråga, till *Utställningar av svensk konst i utlandet* för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 100 000 kr., röstar

Ja;

Den, det ej vill, röstar

Nej;

Vinner Nej, har riksdagen i likhet med andra kammaren beslutat att i anledning av Kungl. Maj:ts förslag samt motionerna I: 273 och II: 316 samt I: 327 och II: 333, samtliga motioner såvitt nu är i fråga, ävensom med bifall till motionerna I: 146 och II: 192, till *Utställningar av svensk konst i utlandet* för budgetåret 1964/65 anvisa ett reservationsanslag av 250 000 kr.»

Stockholm den 21 april 1964

På statsutskottets vägnar:

ERNST V. STAXÄNG
