

Att en sådan synpunkt icke är utan betydelse framgår av att sedan 1957 antalet biografier i landet minskats med 161 till den 1 januari 1961. Det anses att åtskilliga därutöver — ett 50-tal — nedlagts utan att anmälan därom ännu hunnit ingivas. Flertalet biografier som nedlagts återfinns icke bland de allra minsta, vilket man skulle förmoda. Detta beror säkert på *dels* riksdagens beslut om återbäring av nöjesskatt med högst 125 kr. per vecka för sådana biografier, som ger högst fyra föreställningar per vecka, frånsett matinéer, och *dels* på att filmägarna i enlighet med riksdagens önskan beviljat lättnader i fråga om filmhyresberäkningar för de minsta av dessa biografier. Flertalet nedlagda biografier finns i stället i den grupp, som ger 4—7 föreställningar, samt bland förorts- och kvartersbiografier med 10—14 föreställningar. Detta ger anledning till att ifrågasätta, om man icke genom att utvidga den av 1960 års riksdag beslutade nöjesskatteåterbäringen på 125 kr. per vecka till att gälla alla biografier skulle vinna syftet att alla biografier med en måttlig fast kostnadssumma skulle erhålla viss täckning för sina grundläggande utgifter, innan skatt började uttagas. Helt säkert skulle en sådan åtgärd medverka till att åtskilliga biografier fick leva vidare, vilket inte minst vore önskvärt på sådana platser eller förorter, där endast en biograf finnes. Detta är icke heller utan betydelse för att upprätthålla en svensk filmproduktion.

Med stöd av ovanstående får undertecknade motionärer föreslå,

att riksdagen måtte besluta att nöjesskatten på biograf-
ferna från den 1 juli 1961 skall utgå med 15 %

samt att alla biografier äger avräkna upp till 125 kr. per
vecka i nöjesskatt.

Stockholm den 26 januari 1961

E. Hjalmar Nilsson

Erik Olsson

Ragnar Sveningsson

Erik Hagberg

Nr 481

Av herr Nilsson, Yngve, m. fl., om visst undantag från schablon-
taxering av fastighet.

(Lika lydande med motion nr 553 i Andra kammaren)

Stockholm den 26 januari 1961

Yngve Nilsson

Ragnar Sveningsson

John A. Arvidson
