

Nr 301

Av herr Gustafsson i Borås, om höjning av anslaget till den s. k. seriekommittén.

Läsningen av seriehäften har under det gångna årtiondet varit ett problem som berett föräldrar, fostrare och skolan stora bekymmer. Detta därför att ett stort antal seriehäften varit av sådan art att de måste betecknas som en allvarlig fara. Då barn och ungdom läser vålds-, kriminal- och sadistserier kan deras smak bli fixerad vid sensationellt raffel, och det blir svårt att påverka dem för god läsning. Att söka bekämpa sadism- och gangsterserier och annan mindervärdig läsning är ett betydelsefullt led i strävandena för en bättre folkbildning.

De dåliga seriehäftena har gått som en farsot över världen, och överallt har det uppstått en kraftig reaktion mot dem. I flera kulturländer som England, Frankrike och Österrike har man tillgripit lagstiftningsåtgärder mot seriemagasinen. I Sverige bildades för några år sedan på enskilt initiativ den s. k. Seriekommittén. I den är följande organisationer representerade:

Arbetarnas bildningsförbund

Målsmännens riksförbund

Sveriges allmänna folkskollärareförening

Sveriges folkskolläraryrkesförbund

LO:s kvinnoråd

Folkpartiets kvinnoförbund

Kooperativa kvinnogillesförbundet

Sveriges husmodersföreningars riksförbund

Svenska landsbygdens kvinnoförbund

Svenska kvinnors medborgarförbund

Internationella kvinnoförbundet för fred och frihet

Sveriges mödrars fredsförbund

Frikyrkliga samarbetskommittén

Vita bandet

Nykterhetsorganisationen Verdandi
och Tidningen Ungdomsnytt.

Kommitténs breda förankring vittnar om att dess strävanden stöds av en allmän folkmening och bör utgöra en borgen för goda resultat. Kommittén har utfört ett omfattande och förtjänstfullt arbete, vilket även omvittnats vid de debatter som förts i riksdagen. En kort redovisning av kommitténs arbete kan vara motiverad.

I stora upplagor har kommitténs skrift, Böckernas lustgård, spritts till hemmen genom skola, bibliotek, föräldraföreningar etc. På kommitténs initiativ har utarbetats filmband och ljudfilmband, som kommit till mycket stor användning som propagandamedel. Kommittén har arrangerat ett stort antal utställningar av barn- och ungdomsböcker både i Sverige och i utlandet och medverkat vid anordnandet av den årligen återkommande Ungdomens bokfest. Den har haft kontakt med motsvarande organisationer i de nordiska grannländerna och i samarbete med Svenska sektionen av Internationella ungdomsboksrådet verkat för att få goda svenska barnböcker kända i utlandet och motsvarande utländska översatta till svenska. Den har varit representerad vid internationella konferenser om barnlitteratur i olika länder. Genom framställningar till Pressens rådgivande nämnd och Svenska pressbyrån har man sökt stimulera till ingripande mot den allra sämsta litteraturen.

Man har även sökt stimulera Sveriges radio-TV till mera propaganda för goda barnböcker. I samarbete med Svenska FN-föreningen och ABF har man sökt sprida kännedom om böcker, som berättar om barn i främmande länder, och tillsammans med Nordiska seriekommittén har föranstaltats om översättning till lapska av bilderböcker för samebarn. Seriekommittén har även medverkat med att utdela av boklotteriets medel anslagna stipendier till barnboksförfattare. Vidare har man propagerat för goda barnböcker genom förteckningar och kataloger, och enskilda medlemmar av kommittén har i stor omfattning genom föredrag, deltagande i diskussioner, artiklar i tidningar och tidskrifter gjort propaganda för värdefull litteratur.

Kommittén är dock bunden i sitt arbete av bristande ekonomiska resurser. Många initiativ kan helt enkelt inte fullföljas av brist på medel. Genom en ringa höjning av kommitténs blygsamma anslag skulle arbetet kunna bli än effektivare. Den har gjort sig förtjänt av att stödjas av det allmänna, och med hänvisning till vad som ovan anförts hemställes,

att riksdagen i år måtte höja det anslag på 5 000 kr., som sedan några år utgått till kommittén, med 5 000 kr., så att summan blir 10 000 kr. för Seriekommitténs verksamhet för upplysningsarbete om goda och underhållande böcker och tidskrifter för barn och ungdom.

Stockholm den 26 januari 1961

Axel Gustafsson
i Borås