

Nr 401.

Av herr **Lindström m. fl.**, *angående dels åtgärder för konstnärlig utsmyckning av första kammarens plenisal, dels ock en översyn av belysningsanordningarna därstädes.*

Riksdagens kamrar äro i fråga om den konstnärliga utsmyckningen av deras plenasalar icke lika lottade. Här gäller icke den likställdhet, som i övriga stycken noga iakttages. Andra kammarens plenisal är smyckad med Axel Törnemans väggmålningar i de välvda fälten ovanför läktarna. Motsvarande ytor i första kammarens plenisal ha icke försetts med liknande konstverk, ehuru skisser till sådana sedan många år finnas.

År 1930 ordnades en allmän tävlan om prydnad av första kammaren med väggmålningar. Några av de inlämnade förslagen förordades av bedömningskommittén. På grund av det då rådande statsfinansiella läget fick frågan om utförandet förfalla. Frånvaron av utsmäckning faller både kammarledamöterna och de besökande i ögonen, och allmänna omdömet har blivit, att första kammarens plenisal i jämförelse med andra kammarens företer en tråkig anblick.

Undertecknade anse, att frågan om första kammarens utsmyckning icke bör för all framtid förfalla. Visserligen äro även i nuvarande stund de statsfinansiella möjligheterna kringskurna. När andra angelägna uppgifter få stå tillbaka på grund av det ekonomiskt ansträngda läget, vore det icke välbetänkt att forcera fram frågan. Trots detta förefaller det önskvärt, att så snart som möjligt åtgärder vidtoges, så att utsmyckningen av första kammarens plenisal snabbt kunde komma till stånd, då det statsfinansiella läget lättnar. En ny översyn av förslagen från 1930 är att rekommendera. Skulle dessa förslag efter 20 år icke anses användbara, borde möjligheter finnas att i tid få fram nya och mera lämpliga förslag.

Utan tvivel skulle det bidra till lyftning och trevnad i första kammaren, om den gamla planen om konstnärlig utsmyckning bleve utförd. I varje fall bör den icke försvinna i glömska för de uppgifter, som undan för undan tränga på i riksdagens arbete.

Även i fråga om belysningsförhållandena är första kammaren vanlottad i jämförelse med andra kammaren. Vid kvälls- och nattplenum vållar den föråldrade och dåliga belysningen kammarens ledamöter och betjäning svårigheter. Även härvidlag är en översyn behövlig, och det är önskvärt, att den följes av åtgärder i förbättrande riktning.

Med stöd av föreskriften i riksdagsordningen 55 § att »i frågor, som röra någondera kammaren enskilt må motion framställas, så länge session pågår» hemställa undertecknade,

att första kammaren måtte besluta, att åtgärder för kammarens konstnärliga utsmyckning vidtagas, och

att belysningsanordningarna i första kammarens plenisal bli föremål för översyn samt att nödiga förbättringar avseende dessa anordningar bli verkställda.

Stockholm den 22 mars 1950.

Rickard Lindström.

Birger Andersson.

Carl Eric Ericsson.

Anna Sjöström-Bengtsson.

N. R. Rosenberg.

Ivar Persson.

Emil Petersson.

*G. Elofsson,
Vä.*

Bertil Mogård.

Ulla Lindström.

K. J. Olsson.
