

Nr 297.

Av herr **Johanson** i Huskvarna, i anledning av Kungl. Maj:ts proposition, nr 50, angående försvarsväsendets ordnande.

Enligt Kungl. Maj:ts proposition angående försvarsfrågans ordnande skola såväl Jönköpings infanteriregemente som ock Smålands artilleriregemente, nu förlagda till Jönköping, indragas. Dit skulle emellertid förläggas ett nybildat truppförband benämmt Arméartilleriregementet. Utan att i detta samband yttra mig om ifrågavarande förslag tillåter jag mig härmed beröra det sistnämnda regementets musikkår.

I propositionen åberopas med avseende på militärmusiken i allmänhet vad musikaliska akademien i infortrat yttrande uttalat. Akademien framhåller, att militärmusiken har tvenne uppgifter, dels att tjäna militära ändamål, och dels att verka i det allmänna kulturlivets tjänst. I sistnämnda avseende framhåller akademien, att beredandet av tillgång för den stora allmänheten till kostnadsfritt åhörande av god harmonimusik innebure utan tvivel en samhällsvinst, som, ehuru ej möjlig att uppskatta i penningar dock ej finge lämnas ur räkningen.

För tillgodoseendet av de kulturella intressena synes böra meddelas bestämmelse, förutsätter akademien, om skyldighet för varje musikkår att under den blidare årstiden minst en eller måhända två gånger i veckan avgiftsfritt utföra musik för allmänheten i det fria eller eljest.

Det förslag till organisation av armémusiken, som av musikaliska akademien framlägges, upptager för infanteriregementenas musikkårer 21 man utom musikelever och för artilleriregementena 12 man. Alltså skulle ovan nämnda Arméartilleriregemente få en musikkår bestående av sistnämnda antal personer. För närvarande ha de båda till staden förlagda regementena tvenne musikkårer å respektive 33 och 19 man. Det må icke förtänkas om mängden, ja alla i länets residensstad och däromkring bosatta personer, anse denna reducering av militärmusiken ifrån det allmänna kulturlivets synpunkt mycket beklaglig. Det är nämligen uppenbart, att den musikkår, som enligt propositionen skulle tilldelas Arméartilleriregementet icke kan tillfyllest tjäna de kulturella intressena. Det är därför, synes det mig, ett rimligt krav, särskilt med hänsyn till Jönköpings storlek och dess egenskap av residensstad, om musikkåren vid det regemente som dit enligt förslaget skulle förläggas bleve utökad. Till de nuvarande musikkårernas beröm må nämnas, att desamma utfört musik för allmänheten mycket ofta.

Ifråga om utökandet av musikkåren vid Arméartilleriet må också erinras, att en sådan utökning icke medför några konsekvenser beträffande andra truppförband, enär Arméartilleriet är det enda i sitt slag inom den nu föreslagna härorganisationen.

På grund av vad jag sålunda anfört, får jag hemställa,

att riksdagen måtte besluta, att musikkåren vid Arméartilleriet under förutsättning av detsamma förlägges i Jönköping organiseras i enlighet med typ II i Kungl. Maj:ts porposition, d. v. s. på samma sätt som vid de flesta infanteriregementena.

Stockholm den 11 mars 1925.

C. O. Johanson.
