

Nr 67.

Ankom till Riksdagens kansli den 27 mars 1911 kl. 5 e. m.

Memorial i anledning af kamrarnas skiljaktiga beslut i fråga om väckt motion om skrifvelse till Kungl. Maj:t angående rätt att afgiftsfritt bryta stubbar för tjärbränning å kronomark inom Västerbottens och Norrbottens län.

(2:a Afd.)

Med anledning af en inom Andra kammaren utaf herr *E. F. Hellberg* väckt, till jordbruksutskottets behandling öfverlämnad motion, nr 66, hade utskottet i sitt utlåtande nr 25 hemställt, att Riksdagen måtte i skrifvelse till Kungl. Maj:t anhålla, att Kungl. Maj:t ville, efter den utredning, som kunde finnas erforderlig, vidtaga åtgärder i syfte att mindre bemedlade personer finge å statens skogar inom Västerbottens och Norrbottens län mot en i öfverensstämmelse med hvad därom i utlåtandet nämnts bestämd mindre afgift taga stubbar för tjärbränning i den mån men för skogsvården ej däraf uppkomme.

Enligt en vid utlåtandet fogad reservation hade herrar *D. Persson* m. fl. ansett, att utskottet på anförda skäl bort hemställa, att Riksdagen med anledning af herr *Hellbergs* ifrågavarande motion måtte i skrifvelse till Kungl. Maj:t anhålla, att Kungl. Maj:t täcktes vidtaga åtgärder i syfte att ortsbefolkningen finge å statens skogar inom Västerbottens och Norrbottens län afgiftsfritt taga stubbar för tjärbränning i den mån men för skogsvården ej däraf uppkomme.

Enligt utskottet tillhandakomna protokollsutdrag har Första kammaren

bifallit utskottets hemställan med den ändring, att orden »mindre bemedlade personer» utbyttes mot »ortsbefolkningen», hvaremot Andra kamraren bifallit förberörda reservation med viss ändring i reservanternas motivering.

Då kamrarna således beträffande förevarande fråga fattat stridiga beslut samt utskottet icke ser sig i tillfälle att sammanjämka de olika meningarna, har frågan, såsom icke varande af beskaffenhet att kunna afgöras genom gemensam omröstning, för denna riksdag förfallit; hvilket utskottet härmed skolat för Riksdagen

anmäla.

Stockholm den 27 mars 1911.

På jordbruksutskottets vägnar:

THEODOR ODELBERG.
