

N:o 174.

Af herr A. P. Lind, om ändring af 13 § riksdagsordningen.

Med hänvisning till den mångsidiga utredning, frågan om ändring uti bestämmelserna rörande städernas och landsbygdens olika rätt att i förhållande till folkmängden utse riksdagsmän till Andra Kammarén erhållit under de tvenne närmast föregående årens riksdagar såväl uti enskilde riksdagsmäns motioner och konstitutionsutskottets med anledning utaf dessa motioner afgifna utlåtanden med till dem hörande reservationer som uti kamrarnes protokoll öfver diskussionerna vid dessa utlåtandens behandling, får jag härmed hemställa,

det Riksdagen måtte antaga följande förslag till ändring af 13 § riksdagsordningen att hvila till ytterligare behandling i grundlagsenlig ordning:

§ 13.

1. Andra Kammaréns — — — — —
— — — — — skett.

2. Å landet, hvartill i fråga om riksdagsmannaval äfven räknas köpingar, utses för hvarje domsaga en riksdagsman. Domsaga, som, oberäknadt dertill hörande städer, har större folkmängd än fyratio tusen, väljer en riksdagsman för hvarje fullt tal af tjugu tusen, och varde för den skull af Konungen, så vidt ske kan häradsvis, hvar tredje år indelad i valkretsar, som utse hvardera en riksdagsman.

3. I hvarje stad, som eger en folkmängd af tio tusen intill trettio tusen, utses en riksdagsman och derutöfver, efter

folkmängden, en för hvarje fullt tal af tjugu tusen, hvarmed folkmängden öfverstiger tio tusen. Öfriga städer skola hvart nionde år af kammaren ordnas, så vidt ske kan länsvis, i särskilda valkretsar, som hvardera utse en riksdagsman, och skall hvarje sådan valkrets innehålla en folkmängd af minst tio tusen och högst tjugufyra tusen.

4. Vid bestämmandet af det antal riksdagsmän, som må väljas, och vid indelning i valkretsar skola senast offentliggjorda uppgifter öfver rikets folkmängd följas; dock må ingen ändring i vare sig antalet riksdagsmän eller uti indelningen i valkretsar ega rum med anledning af Riksdagens upplösning med förordnande om nya val för Andra Kammaren.

Stockholm den 6 mars 1888.

A. P. Lind.