

Nr 1375

Av herrar **Magnusson** i Borås och **Werner**, i anledning av Kungl. Maj:ts proposition nr 31, angående regionmusik.

(Lika lydande med motion nr 1169 i Första kammaren)

I proposition nr 31 föreslås att den nuvarande militärmusiken omorganiseras till en regionmusikorganisation den 1 juli 1971. Förslaget innebär att en till stor del redan tillämpad praxis vad beträffar militärmusikkårernas verksamhet nu stadfästs och ges en förändrad organisatorisk ram som anses mer ändamålsenlig. Ansvar för genomförandet av övergången till den nya organisationen läggs på en särskild organisationskommitté som Kungl. Maj:t avser att tillkalla. För att denna kommitté skall ha möjligheter att klara uppgiften att förbereda en övergång — om än successiv — från den 1 juli 1970 är det av vikt att den snarast tillkallas och att den genom sin sammansättning ges tillgång till allsidiga erfarenheter från ifrågavarande verksamhetsområde. Vi förutsätter därför att de utövande militärmusikerna blir representerade i kommittén.

Med instämmande i de allmänna riktlinjer som i propositionen anges för omorganisationen vill vi här fästa uppmärksamheten på två punkter som särskilt bör beaktas i organisationskommitténs arbete.

1. 1968 års riksdagsbeslut angående rikskonserter m. m. innefattade ett principavgörande att militärmusikorganisationen skulle bibehållas men omorganiseras för att tillgodose såväl militära som civila behov. I det betänkande som ligger till grund för proposition 31, Regionmusik (SOU 1969: 12) anförs beträffande regionmusikpersonalens status bl. a. följande:

Förmågan att föra befäl och den därmed sammanhängande befälsrätten, vilken i vissa fall kan utövas gentemot annan än musikpersonal, talar snarast för en civil-militär anställningsform. Under senare år har militära musikframträdanden med marschuppvisning i figurativa formationer upptagits på musikkårernas program och rönt uppskattning. Också i den internationella militärmusiken har dessa framträdanden en framskjuten plats. Regionmusiken bör inom ramen för det rikt varierande musikliv som åsyftas fortsätta denna utveckling. Det kan vara svårt att kräva av civila tjänstemän att de skall uppfylla de speciella krav på formellt uppträdande som är nödvändigt vid marschmusik av militär paradkaraktär. Härtill bör, och detta väger enligt kommitténs uppfattning tyngre, i dagens läge även läggas en rent psykologisk aspekt. Med hänsyn till dels personalens anknytning till militära förband, dels att nuvarande musikpersonal, som kommer att utgöra stommen i de nya ensemblerna, torde känna samhörighet med försvaret och under viss tjänsteutövning uppfatta sig som representanter för detta vid kontakten med samhället i övrigt, skulle en ren civil status sannolikt uppfattas som en undervärdering av musikernas militära insatser.

De skäl som enligt kommittén kan anföras för att genom civilmilitär status markera regionmusikens anknytning till försvaret bör få utslagsgivande betydelse. Några olägenheter för personalen att uppträda i civila sammanhang torde detta inte medföra (s. 53).

I propositionen föreslås att personalen ges civil status med hänsyn bl. a. till att musikernas uppgifter är av övervägande civil karaktär och att några särskilda militära åligganden utanför musikverksamheten inte bör vara knutna till de nya tjänsterna vid regionmusiken. Några närmare detaljer angående inbörden av denna civila status anges inte. Inte heller anges hur de av 1968 års musikkommitté i ovan citerade betänkande påpekade nackdelarna med en civil status skall kunna undvikas. Detta problem måste lösas av organisationskommittén, som därvid bör eftersträva att regionmusikerna, när de uppträder i formation av militärmusikkår, ges möjlighet att av både åhörarna och sig själva upplevas som just militärmusikkår och inte en av försvaret engagerad civil ensemble. Regionmusikkåren bör därför ha civil-militär status.

2. Nuvarande utbildning av militärmusiker föreslås bli avvecklad. Den civila musikutbildningen avses tillgodose regionmusikens behov. Enligt samstämmiga uppgifter från personer verksamma inom militärmusikkåren är redan nu rekryteringsläget besvärligt, och det är att befara att en »rekryteringslucka» kommer att uppstå till dess den civila musikutbildningen hunnit konsolidera sig i den nya organisation som årets riksdag i annat sammanhang behandlar. Särskilda åtgärder bör därför vidtagas under övergångsperioden så att regionmusiken under denna period inte drabbas av brist på utbildad personal.

Med hänvisning till ovanstående hemställas,

att riksdagen i skrivelse till Kungl. Maj:t måtte anhålla att den organisationskommitté som kommer att tillkallas för att genomföra omorganisationen av militärmusiken till en regionmusikorganisation anmodas att beakta vad i denna motion anförts dels angående regionmusikpersonalens status, dels angående rekryterings- och utbildningsproblemen under de närmaste åren.

Stockholm den 21 april 1970

Tage Magnusson (m)
i Borås

Mårten Werner (m)
