

Nr 461

Av herr Nordstrandh, om höjning av statsbidraget till stadsteatrar och därmed likställda teatrar.

(Lika lydande med motion nr 360 i Första kammaren)

Under åttonde huvudtiteln i statsverkspropositionen behandlas bidragsgivningen till stadsteatrar och därmed likställda teatrar. Med frångående av Teater- och orkesterrådets förslag förordar departementschefen att bidragsgivningen till stadsteatrarna från och med spelåret 1968/69 skall utgå med ett grundbidrag å 55 procent av teatrarnas totala kostnader spelåret 1966/67 för löner, arbetsgivaravgifter enligt lagen om allmän försäkring samt avgifter för yrkesskade- och grupplivförsäkring. Dessutom skall tilläggsbidrag utgå enligt samma principer som för närvarande.

De kommunala kostnaderna för stadsteatrarna och deras verksamhet har kraftigt ökat under senare år. I förhållande till basåret 1963/64 ligger sålunda de kommunala bidragsökningarna procentuellt sett nästan genomgående högre än de statliga. Även i framtiden torde stadsteaterstäderna få svara för avsevärda kostnader för teaterverksamheten. För att motverka denna ogynnsamma kostnadsutveckling är det motiverat att höja den nuvarande bidragsprocenten. En höjning av procentsatsen synes även erforderlig mot bakgrunden av de alltmer stegrade kraven på hög standard hos teatrarna och därmed ökade kostnader för teaterverksamheten. Vidare är att märka att kommunerna i händelse av publikbortfall eller minskad publikanslutning själva har att svara för de ekonomiska förluster som uppkommer och som stundom brukar uppgå till betydande belopp. Dessutom har stadsteatrarna i allt större utsträckning kommit att erhålla en regional betydelse för befolkningen i närliggande orter, vilket motiverar att staten övertager en större del av bidragsgivningen än vad som för närvarande sker. En justering uppåt av den statliga bidragsprocenten synes även påkallad med hänsyn till att en betydande del av de kommunala utgifterna för teaterverksamheten utgöres av lokalkostnader och därmed jämförliga kostnader, som icke är statsbidragsgrundande.

Med stöd av vad ovan anförts hemställes,

att riksdagen måtte besluta att den statliga bidragspro-

centen till stadsteatrarna och därmed likställda teatrar
höjes från nuvarande 55 procent till $66\frac{2}{3}$ procent.

Stockholm den 25 januari 1968

Ove Nordstrandh (h)
