

vilka här ser en möjlighet till avsättning för filmer som annars haft svårigheter att nå utanför stockholmsområdet.

För alla filmintresserade måste gävleinitiativet hälsas med stor glädje — liksom av alla dem som önskar ett rikare kulturliv och en livligare kulturdebatt ute i provinserna. Intresse för projektet har redan anmälts från flera städer — genom att det grundläggande utredningsarbetet gjorts i Gävle behöver vägen från idé till handling inte bli alltför lång. Det skulle dock vara en mycket värdefull stimulans om staten här som på andra områden jämsides med kommunerna kunde bidra med ekonomiska garantier. Initiativet bör i varje enskilt fall komma från kommunerna — i de fall där verksamheten har rimliga förutsättningar att lyckas bör ett statligt garanti-belopp kunna utgå — med ett visst tak och i en viss relation till den summa som satsats av kommunen.

Med stöd av ovanstående hemställas,

att riksdagen måtte i skrivelse till Kungl. Maj:t begära en utredning av möjligheterna att från statens sida bidra med ekonomiska garantier till visning av kvalitetsfilm vid biografier som med kommunalt stöd inrättats för detta ändamål.

Stockholm den 25 januari 1968

Johannes Antonsson (cp) Einar Larsson (cp) Karl Gust. H. Boo (cp)
i Borrbý

Nr 432

Av herr Bohman m.fl., om ett fristående reklamfinansierat
televisionsbolag, färg-TV m. m.

(Lika lydande med motion nr 347 i Första kammaren)

Stockholm den 25 januari 1968

Gösta Bohman (h) Leif Cassel (h) Rolf Eliasson (h)
Carl Erik Hedin (h) Astrid Kristensson (h) Tage Magnusson (h)
Hans Nordgren (h) Bo Turesson (h) Karin Wetterström (h)