

Nr 56

Utlåtande i anledning av Kungl. Maj:ts proposition angående musikdramatisk utbildning m. m.

(2:a avd.)

Kungl. Maj:t har i propositionen nr 41, under återopande av bilagt utdrag av statsrådsprotokollet över ecklesiastikärenden för den 3 mars 1967, föreslagit riksdagen att dels godkänna att musikdramatisk utbildning, med speciell inriktning på utbildning av operaartister, skall anordnas med början läsåret 1968/69 enligt de riktlinjer som angivits i statsrådsprotokollet, dels besluta att den 1 januari 1968 skall inrättas en statlig skola för musikdramatisk utbildning i Stockholm, dels till Statens scenskolor: Avlöningar för budgetåret 1967/68 under åttonde huvudtiteln anvisa ett förslagsanslag av 2 618 000 kr., dels till Statens scenskolor: Omkostnader för budgetåret 1967/68 under åttonde huvudtiteln anvisa ett förslagsanslag av 524 000 kr., och dels till Musikdramatisk utbildning i Stockholm för budgetåret 1967/68 under åttonde huvudtiteln anvisa ett förslagsanslag av 184 000 kr.

I propositionen erinras inledningsvis om det vid 1966 års riksdag i propositionen nr 95 framlagda förslaget om att operaklassen vid musikhögskolan skulle läggas ned och från och med läsåret 1967/68 ersättas med en musikdramatisk linje vid scenskolan i Stockholm, vilket förslag förföll därför att kamrarna stannade i skiljaktiga beslut.

Efter riksdagsbehandlingen av nämnda proposition uppdrog Kungl. Maj:t åt teater- och orkesterrådet att företa en översyn av då föreliggande förslag till läroplaner för musikdramatisk utbildning i Stockholm samt att redovisa det material och de ytterligare synpunkter som kunde vara ägnade att belysa för- och nackdelar av att organisatoriskt anknyta den musikdramatiska utbildningen till scenskolan i Stockholm. Resultatet av detta utredningsarbete, som i enlighet med Kungl. Maj:ts beslut utförts efter samråd med Musikaliska akademiens styrelse och styrelsen för scenskolan i Stockholm, redovisas i den nu föreliggande propositionen.

I denna föreslås att musikdramatisk utbildning, med speciell inriktning på utbildning av operaartister, skall anordnas i Stockholm vid en särskild statlig skola med början läsåret 1968/69. Skolan föreslås inrättad redan den 1 januari 1968 genom att styrelse och rektor tillsätts för att planera och förbereda den nya utbildningen. Den musikdramatiska utbildning som är för-

Bihang till riksdagens protokoll 1967. 6 saml. Nr 56

lagd till scenskolorna i Göteborg och Malmö förutsättes även i fortsättningen vara av mer allmän karaktär än den nya utbildningen i Stockholm. Vad angår den utbildning som försiggår vid musikhögskolans operaklass anses denna under nästa läsår böra fullföljas inom musikhögskolan i enlighet med gällande förutsättningar för utbildningen. Någon allmän nyintagning till operaklassen anses inte vidare böra ske, men detta bör dock inte utesluta att musikhögskolan tar emot ytterligare någon elev, som har särskilt goda förutsättningar för operautbildning och som inte kan hänvisas till befintliga utbildningsmöjligheter i Göteborg och Malmö.

Musikhögskolan föreslås för nästa budgetår få ökade resurser för att förbättra utbildningsförhållandena inom operaklassen och om möjligt intensifiera undervisningen. Utöver de kostnader som av högskolan beräknats åtgå för denna undervisning under innevarande läsår anses ytterligare högst 50 000 kr. böra ställas till förfogande för ändamålet.

Medelsbehovet för den nya skolan i Stockholm omfattar nästa budgetår vissa arvoden, lön under halvt år för rektorn och ett biträde med halvtidsanställning samt omkostnader. För dessa ändamål beräknas ett belopp av 44 000 kr. Dessa medel jämte täckning för utbildningskostnaderna vid musikhögskolan föreslås för nästa budgetår anvisade under ett särskilt förslagsanslag på riksstaten, kallat Musikdramatisk utbildning i Stockholm.

I anslaghänseende föreslås vidare att de särskilda anslagen till avlöningar respektive omkostnader vid envar av statens skolor för scenisk utbildning i Stockholm, Göteborg och Malmö sammanförs och erhåller de rubriker och uppförs med de belopp som angivits i det föregående. Under avlöningsanslaget har beräknats medel till bl. a. en utökning av den heltidsanställda lärarpersonalen vid skolan i Stockholm och förstärkning av de administrativa resurserna vid skolorna i Göteborg och Malmö.

Utskottet anser sig böra biträda det i propositionen framlagda förslaget till organisation av den musikdramatiska utbildningen i Stockholm även om utskottet i likhet med departementschefen knappast finner det idealiskt ur allmänt organisatorisk synpunkt att skapa en så liten utbildningsenhet. Vad departementschefen anför om utbildningens anordnande på de olika orterna, om samordning m. m. har inte givit utskottet anledning till erinran liksom ej heller de framlagda förslagen om medelsanvisningar. Utskottet tillstyrker alltså förslagen i propositionen och hemställer,

att riksdagen må

a) godkänna att musikdramatisk utbildning, med speciell inriktning på utbildning av operaartister, skall anordnas med början läsåret 1968/69 enligt de riktlinjer som angivits i statsrådsprotokollet över ecklesiastikärenden för den 3 mars 1967,

b) besluta att den 1 januari 1968 skall inrättas en statlig skola för musikdramatisk utbildning i Stockholm,

c) till *Statens scenskolor: Avlöningar* för budgetåret 1967/68 på driftbudgeten under åttonde huvudtiteln anvisa ett förslagsanslag av 2 618 000 kr.,

d) till *Statens scenskolor: Omkostnader* för budgetåret 1967/68 på driftbudgeten under åttonde huvudtiteln anvisa ett förslagsanslag av 524 000 kr.,

e) till *Musikdramatisk utbildning i Stockholm* för budgetåret 1967/68 på driftbudgeten under åttonde huvudtiteln anvisa ett förslagsanslag av 184 000 kr.

Stockholm den 11 april 1967

På statsutskottets vägnar:

GÖSTA BOHMAN

Vid förestående ärendes slutbehandling inom utskottet har närvarit
från första kammaren: herrar Näsström, Virgin, Axel Andersson, Birger Andersson, Fritz Persson, Kaijser, Harry Carlsson, fru Wallentheim, herrar Söderberg, Bengtson, Ottosson, Bengt Gustavsson, Rönnberg, Björk och Sundin; samt

från andra kammaren: herrar Bohman, Blidfors, Mellqvist, fru Lewén-Eliasson, herrar Nihlfors, Mattsson, Turesson, fröken Olsson, herrar Lindholm, Fagerlund, Källstad, Tobé, Svanberg, Sjönell och Nilsson i Kristianstad.