

Nr 1068

Av herr Nordgren m. fl., i anledning av Kungl. Maj:ts proposition nr 171, angående reformering av de gymnasiala skolorna m. m.

(Lika lydande med motion nr 855 i Första kammaren)

I Kungl. Maj:ts proposition nr 171/1964 angående reformering av de gymnasiala skolorna hävdas liksom i gymnasieutredningen rätten för eleven att inom möjligheternas ram fritt få välja utbildningsväg och inom rimliga gränser fritt få utveckla sina intressen.

I gymnasieutredningens betänkande framhålles på olika sätt värdet av undervisningen i estetiska ämnen, vilket också starkt understrykes av flera remissinstanser, däribland TCO och skolöverstyrelsen.

Ett av de områden som har en mycket stark estetisk aspekt kombinerad med flera andra för eleven-individen och för samhället betydelsefulla aspekter, t. ex. den praktiska och den ekonomiska, nämligen *den textila verksamheten*, har dock ej fått den plats inom undervisningen som är önskvärd och av behovet påkallad.

Försöksverksamhet har klarlagt att slöjd (textilkunskap) är ett mycket uppskattat ämne. De kvinnliga elevernas intresse för t. ex. allmän klädkunskap och önskan om att få tillägna sig kunskaper om personliga ställningstaganden härvidlag är dokumenterade.

Den gymnasiala skolan, ej minst gymnasiets olika linjer, måste ta sin del av ansvaret för att vårt lands förnämliga och internationellt mycket uppmärksammade textila kulturtradition bibehålles och föres vidare.

Det vore därför naturligt att slöjd (textilkunskap) infördes som självständigt ämne, som ett alternativ till teckning och musik. Detta behöver ej medföra någon förändring av timplanens disposition.

Vidare bör den i gymnasieutredningen föreslagna textila inriktningen av teckningsämnet av den estetiska varianten bytas ut och ges självständig form som textil estetisk variant, likvärdig med teckning- och musikvarianterna.

Textila arbetsuppgifter är vid detta åldersstadium i allmänhet tidskrävande. Behovet av fortlöpande handledning av utbildad textillärare är ett absolut krav för en för eleven meningsfull och resultatgivande undervisning.

I de övriga gymnasiala skolformerna, fackskola och yrkesskola, finns i ämnet kompetenta lärare som kan handha undervisningen, likaså finns

tillgång till institutionslokaler. Dessa frågor bör därför ej bereda några svårigheter.

Med hänvisning till ovanstående hemställas,

att riksdagen måtte besluta att slöjd (textilkunskap) införas som alternativ till musik och teckning inom gymnasiet samt att textilkunskap införas som självständig estetisk variant.

Stockholm den 12 november 1964

Hans Nordgren

Karin Wetterström

Brita Elmén

Lennart Mattsson

Dag R. Edlund

Olle Westberg

John Eriksson
i Bäckmora