

## Nr 674

Av herr **Magnusson** i Borås m. fl., i anledning av *Kungl. Maj:ts proposition nr 55, angående vissa anslag för militärmusiken under budgetåret 1962/63 m. m.*

(Lika lydande med motion nr 560 i Första kammaren)

I proposition nr 55 föreslås bl. a., att pensionsåldern för den militära musikpersonalen skall höjas från 55 till 60 år. Chefen för armén har, såsom framgår av propositionen, framhållit att skäl talar för att en dylik höjning av pensionsåldern skulle ofördelaktigt påverka militärmusikernas tjänstbarhet. Remissvaren från militärmusikkårerna ger också vid handen att den föreslagna pensionsåldershöjningen måste anses diskutabel ur vissa synpunkter. Departementschefen har emellertid godtagit höjningen med hänsyn till att pensionsåldern för militärmusikerna härigenom bättre anslutes till vad som gäller för musikpersonal vid statsunderstödda orkestrar. Då även vederbörande personalorganisationer godtagit förslaget, synes oss riksdagen inte böra motsätta sig detsamma.

Då sålunda den militära musikpersonalen genom denna höjning av pensionsåldern får kvarstanna fem år längre i tjänsten, synes det oss nödvändigt att befattningshavarna tillförsäkras en häremot svarande förbättring i fråga om löne- och pensionsförmåner. Av betydelse i detta syfte är givetvis förslaget i propositionen, att 75 beställningar skall inrättas för musikförvaltare i Ao 15. Ifrågavarande förslag synes oss emellertid inte medföra en sådan förbättring att militärmusikernas löne- och pensionsförhållanden kommer i rimlig relation till de förhållanden som gäller för musikpersonalen vid de statsunderstödda orkestrarna. En stor del av befattningshavarna vid de militära musikkårerna kan inte uppnå musikförvaltarbeställning. Som en följd härav måste man räkna med betydande svårigheter för de militära musikkårerna att för framtiden klara rekryteringen. Med den betydelse som militärmusiken måste sägas ha för musiklivet i vårt land måste en sådan utveckling inge allvarliga betänkligheter.

I propositionen förordas, att tre underofficerare vid varje musikkår som musikförvaltare skall biträda musikdirektören med ledningen av utbildningsarbetet genom att under musikdirektören svara för viss del av utbildningen (exempelvis marschexercis och stråkinstrumentutbildning). En sådan bindning till musikkårerna kan emellertid i många fall innebära att för musikförvaltarbeställningen kvalificerade befattningshavare icke får möjlighet att uppnå beställningen eller får möjlighet till det först vid mycket sen tid-

punkt. Det synes oss lämpligast, att musikförvaltarbefattningarna besättes efter tjänsteställningslista utan krav på att tre befattningar skall placeras vid varje kår.

Under alla förhållanden kommer enligt förslaget i propositionen en stor del av militärmusikerna att sakna möjlighet att vinna förvaltarbeställning. Det synes oss nödvändigt att dessa vid den höjning av pensionsåldern som nu föreslagits dock beredes en viss förbättring i fråga om löne- och pensionsförmånerna. Enligt vår mening bör de befattningshavare, som inte befordrats till musikförvaltare, vid 55 års ålder uppflyttas till samma lönegrad som gäller för musikförvaltarna, dvs. Ao 15. Härigenom skulle den militära musikpersonalen tillförsäkras en förbättring i löne- och pensionsförhållanden, som måste betraktas som både rättvis och nödvändig vid den föreslagna pensionsåldershöjningen.

Med stöd av vad sålunda anförts får vi hemställa,

att riksdagen vid behandlingen av propositionen nr 55 måtte medge

1. inrättande av musikförvaltarbeställningar enligt propositionen, med den ändringen att beställningarna må besättas efter tjänsteställningslista utan direkt bindning till musikkårens i enlighet med vad ovan anförts;

2. att befattningshavare, som icke uppnått förvaltarbeställning, vid 55 års ålder må uppflyttas i lönegrad motsvarande den som gäller för förvaltarbeställning i enlighet med vad ovan anförts.

Stockholm den 6 mars 1962

*Tage Magnusson*  
i Borås

*Einar Gustafsson*  
i Kårby

*Ebbe Rydén*