

Nr 295.

Av herrar Carlsson i Bakeröd och Rubbestad, *angående översyn av lagstiftningen om hyresreglering.*

Den stora bostadsbristen har under de senaste åren gjort sig allt mer och mer gällande. I första hand torde denna vara förorsakad av den stora inflyttningen från landsbygden till städerna. Men säkerligen har den också till viss del sin grund i den nu gällande hyresregleringslagen och det sätt, på vilket densamma tillämpas av hyresnämnderna och hyresrådet. Åtskilliga hushållare tveka i anledning härav att upplåta eventuellt lediga utrymmen till uthyrning med anledning av de obehag, som de eventuellt kunna utsättas för.

Naturligtvis är lagen tillkommen för att reglera förhållandet mellan husägaren och hyresgästerna, men man kan knappast komma ifrån det intrycket, att det nu gällande systemet på ett oberättigat sätt gynnar hyresgästen utan skäligen hänsynstagande till hyresvärdens berättigade intressen, t. ex. vid fastställande av hyran i nyrenoverade lägenheter, där det särskilt gäller ersättning för förbrukning av vatten m. m.

En annan sak, som också visat sig medföra betydande olägenheter för vissa fastighetsägare, är det förhållandet, att han icke nu äger möjlighet att själv kunna få bebo sin egen fastighet, därest han förvärvat densamma, men där denna vid tillträdet var upplåten till andra hyresgäster. Självfallet skulle det vara av stort värde för en fastighetsägare, om han såsom värd kunde få bebo sin egen fastighet. Han kunde då på ett helt annat sätt hava tillsyn över densamma, än om han måste överlåta detta till en vice värd. Följaktligen borde i lagstiftningen beredas honom möjligheter härtill.

Även i andra avseenden torde en översyn av denna lagstiftning vara erforderlig.

På grund av det anförda hemställes,

att riksdagen måtte i skrivelse till Kungl Maj:t hemställa, att en översyn vidtages angående lagstiftningen på hyresregleringens område, som på ett bättre sätt än det nuvarande reglerar förhållandet mellan fastighetsägare och hyresgäster.

Stockholm den 25 januari 1952.

C. O. Carlsson
i Bakeröd.

Axel Rubbestad.