

Nr 31.

Av herr **Wahlmark m. fl.**, om anslag till upprättande av en musikkår vid Göta pansarlivgarde.

1941 års försvarsutredning har i sitt betänkande, s. 651, anfört följande i fråga om uppsättande av musikkårer på militära förlägningsplatser.

»Militärmusikens betydelse för truppförbanden torde vara alltför bekant för att närmare behöva klarläggas. Här må endast framhållas militärmusikens uppgift att bidra till manskapets underhållning och trevnad i förläggningarna ävensom dess erkända förmåga att uppliva den militära andan och därmed verka befastande på disciplinen. Det sagda må vara nog för att understryka önskvärdheten av att militärmusik finnes vid varje förlägningsplats.

— — —

Nu gällande princip för tilldelning av musikkår till militära förband innebär i stort sett, att en militärmusikkår skall finnas vid varje militär förlägningsplats. Stockholm och större garnisonsorter kunna dock hava flera musikkårer. Av kostnadsskäl synes denna princip riktig i vad rör mindre garnisonsorter, där en musikkår mycket väl torde kunna ombesörja musikunderhålningen samt utbilda signalgivare till samtliga på orten förlagda förband.»

Med tillämpande av denna princip hava under senare år A 9, Lv 4 och Lv 5 samt ett stort antal flygflottiljer erhållit musikkår.

Då 1943 års riksdag bestämde, att Göta pansarlivgarde skulle förläggas till Enköping, borde konsekvensen bjudit, att nämnda regemente även erhållit musikkår och att förslag härom avgivits till 1944 års riksdag.

I Kungl. Maj:ts proposition nr 185/1944 framhöll emellertid chefen för försvarsdepartementet i fråga om Göta pansarlivgarde, att han »ehuru truppförband, som förlagts ensamma, enligt 1942 års försvarsbeslut som regel erhållit musikkårer» av statsfinansiella skäl »icke för närvarande» kunde biträda förslaget om uppsättande av musikkår vid detta regemente.

En tilldelning av musikkår till Göta pansarlivgarde av samma typ (typ II) som vid övriga pansarregementen skulle medföra en årlig ökning av regementets avlöningsbudget med 60 231:70 kronor. För anskaffning av musikinstrument, noter m. m. kan beräknas en engångskostnad av 25 000 kronor. Vidare skulle ett årligt underhållsanslag om 3 000 kronor bliva erforderligt.

Behovet av en militär musikkår i Enköping framstår så mycket starkare, om hänsyn jämväl tages till den stora betydelse en sådan måste få för stadens kulturella liv. Erinras må därom, att Enköping i stor utsträckning saknar

folkbildnings- och förströelseanordningar av värdefullare slag samt att staden befinner sig under rask tillväxt och därjämte utgör centrum för en tätbefolkad landsbygd.

På grund av vad som ovan anförts få vi hemställa,

att riksdagen måtte anvisa medel för upprättande av musik-
kår vid Göta pansarlivgarde.

Stockholm den 17 januari 1946.

C. P. Wahlmark.

J. A. Andersson.

S. Linnér.

Å. Holmbäck.
