

**Nr 206.**

Av herrar **Hallén** och **Werner** i Höjen, om anslag för bidrag till folkliga musikskolan i Arvika.

I sin till kungl. skolöverstyrelsen ställda skrivelse av den 12 augusti 1938 har styrelsen för Folkliga musikskolan i Arvika framhållit, att skolan har ett pionjärbete att utföra i folkbildningens tjänst, och att den, för att fylla sin uppgift, måste kunna meddela en verkligt god undervisning. Styrelsen anser det emellertid ovisst, om skolan skall kunna behålla de skickliga, för sin uppgift lämpliga lärare, som den lyckats förvärva, om den ej är i stånd att bereda dem något bättre löneförmåner än de nuvarande. Under vinterkursen 1938—1939 utgår lönen för läraren i samspelning m. m. med 4 000 kronor och för de övriga musklärarna med 3 000 kronor. Lärarna ha inga bostadsförmåner, ej heller dyrtidstillägg. I statförslaget för 1939—1940 har för läraren i samspelning beräknats en lön av 5 000 kronor, för 2 andra lärare 3 500 kronor vardera och för en lärare samma lön som tidigare.

Jämte vinterkurs hålles vid skolan sedan 1937 även sommarkurs, avsedd närmast för utbildning av ledare för folkliga musiksammanslutningar. Till fjolårets kurs, som pågick 15 juli—10 augusti och räknade 25 deltagare, av vilka ett flertal voro stipendiater från olika bildningsorganisationer, kunde endast ett mindre anslag lämnas från skolans sida, varför lärarna själva i väsentlig grad stodo för densamma.

Även om skolan erhåller en del elever från städerna, är den att betrakta framför allt som ett organ för landsbygdens bildningsliv. I fråga om bildningstillfällen intager landsbygden en klart missgynnad ställning i förhållande till staden. Det är ingen överdrift att säga, att landsbygdens så aktuella problem till icke ringa grad är ett bildningsproblem. Det är statens uppgift att så rättvist som möjligt låta kulturlivets förmåner komma olika folkgrupper till del, och varje handtag, som ges åt landsbygdens andliga strävanden, är från denna synpunkt väl motiverat.

Fritidens användning och ungdomens nöjesliv äro frågor, med vilka strävandena på det folkliga musiklivets område äro på mångsidigt sätt förknippade. De innebära i båda fallen inslag, vilkas särskilda och oomtvistliga betydelse ligger däri, att de ha med den *personliga* bildningen att göra.

Folkliga musikskolans styrelse har i sin ovannämnda framställning an hållit, att statens anslag till skolan för budgetåret 1939/40 måtte från tidigare 15 000 kronor höjas till 18 500 kronor. Denna begäran har blivit tillstyrkt av kungl. skolöverstyrelsen.

På grund av vad som ovan anförts få undertecknade vördsamt hemställa,

att riksdagen i enlighet med kungl. skolöverstyrelsens förslag ville såsom bidrag till Folkliga musikskolan, Arvika, för budgetåret 1939/40 anvisa ett anslag av 18 500 kronor.

Stockholm den 23 januari 1939.

*Harald Hallén.*

*Osc. Werner*  
i Höjen.