

Nr 155.

Av herr **Andrén m. fl.**, i anledning av Kungl. Maj:ts i statsverkspropositionen innefattade framställning om anslag för understöd till utbildningskurser för lärarinnor i huslig ekonomi.

I Kungl. Maj:ts proposition nr 1 föreslås under 8:e huvudtiteln, att vissa kurser vid fackskolan för huslig ekonomi i Uppsala skola indragas. Då inga statsfinansiella besparingar kunna vinnas på denna väg, måste en dylik åtgärd i främsta rummet motiveras med sociala skäl. Någon mera påtaglig eller mera allvarlig överproduktion av skolkökslärarinnor torde emellertid icke föreligga. Ännu i ett yttrande av den 31 augusti 1926 säger sålunda skolöverstyrelsen, »att den överproduktion, varom här talats, vore av övergående natur och åtminstone i vissa avseenden mera skenbar än verklig». På intet område för kvinnlig verksamhet vore väl f. ö. en överproduktion förenad med så ringa sociala nackdelar som på detta. Utbildning i huslig ekonomi ha vi snarare för litet än för mycket av, och det torde väl finnas anledning hoppas, att detta ämne i en nära framtid bättre skall komma till sin rätt i våra skolor än hittills varit fallet, bl. a. därigenom, att fortsättningskolorna i växande utsträckning skola bli yrkesbetonade.

Under sådana förhållanden synas inga tillräckliga skäl föreligga att vidtaga ett statligt ingripande, som icke medför några statsfinansiella besparingar, men som desorganiserar en i den svenska undervisningens historia betydelsefull anstalt, som åsamkar densamma minskade inkomster, förrycker dess arbete och hotar dess framtid.

På dessa grunder få vi hemställa,

att riksdagen måtte besluta att som understöd till utbildningskurser för lärarinnor i huslig ekonomi bevilja det av Kungl. Maj:t förordade anslaget å extra stat av 96,000 kronor, på villkor, som Kungl. Maj:t må finna lämpligt föreskriva, dock utan indragning av hela skolor eller av enskilda kurser.

Stockholm den 21 januari 1927.

Georg Andrén.

*C. G. Olsson**
i Golvvasta.

Carl Arv. Anderson.

Birger Petersson.

Arthur Gustafson
i Kasenberg.

