

Nr 201.

Godkänd av första kammaren den 11 maj 1918.
Godkänd av andra kammaren den 11 maj 1918.

Riksdagens skrivelse till Konungen, angående åtgärder i syfte att de hos nationalmuseet deponerade konstalster må i vidsträcktare grad komma folkets bredare lager till godo m. m.

(Första kammarens första tillfälliga utskotts utlåtande nr 16.)
(Andra kammarens första tillfälliga utskotts utlåtande nr 4.)

Till Konungen.

Inom riksdagen har väckts motion i syfte att utredning måtte komma till stånd rörande under vilka förhållanden den inom nationalmuseum utövade depositionsverksamheten kunde utsträckas till att även omfatta kommunala hus samt föreningslokaler, eller på vilket annat sätt genom statens förmedling konstens alster skulle kunna komma folkets bredare lager till godo i vidsträcktare grad än vad nu vore förhållandet och sedermera vidtaga de åtgärder, vartill en sådan utredning kunde föranleda.

Över ifrågavarande motion hava särskilda yttranden, i den ordning 46 § riksdagsordningen föreskriver, avgivits till vederbörande riksdagsutskott av chefen för nationalmuseum.

I berörda av chefen för nationalmuseum avgivna yttranden har denna bland annat framhållit önskvärdheten därav, att statens konstverk i lämplig mån och på lämpligt sätt fördelas på olika landsdelar och därigenom komme att verka väckande och uppfostrande på hela folkets konstsinne.

Vid övervägande av huruvida ett sådant önskemål kunde realiserars, hade man först att taga under omprövning, om det kunde låta sig göra, att några under nationalmusei vård stående konstverk på längre eller kortare tid deponerades utom huvudstaden. Av de utav överintendenten avgivna

yttrandena framgår, att antalet av de konstverk, som för sådant ändamål kunde komma i fråga, vore ett fåtal i förhållande till den mångfald samlingslokaler, vilkas prydnade med konstverk motionären avser, samt att frågan om anordnandet av en deposition av berörda art för närvarande vore föremål för utredning från museets sida.

Beträffande de lokaler, som för ifrågavarande depositionsändamål skulle kunna komma till användning, har nationalmusei chef i sådant avseende särskilt framhållit landsortsmuseerna, vilka skulle kunna förmedla nationalmusei samlingars popularisering. Såsom lämpliga lokaler för en sådan deposition hava vidare i berörda yttranden nämnts kyrkorna; och synas riksdagen jämväl en del monumentalare skolbyggnader kunna för ändamålet ifrågakomma. För utrönande av vilka lokaler inom landet, som ur säkerhets- och eldfaresynpunkt kunna vara lämpliga såsom mottagare av konstalster vid en utvidgad depositionsverksamhet av avsedda art, bör enligt riksdagens mening en utredning verkställas.

I likhet med nationalmusei nämnd anser emellertid riksdagen även andra åtgärder uti motionens syfte böra vidtagas, nämligen tillhandahållande i vidsträcktare omfattning av goda reproduktioner till billiga priser, lämnandet av sakkunnigt biträde åt kommuner och andra ägare av offentliga lokaler vid inköp och placering av konstverk samt ambulera utställningar och föredrag.

Tillika vill riksdagen i detta sammanhang fästa uppmärksamheten på att det för konstens popularisering är av synnerlig vikt, att studiecirkel- och föreläsungsverksamheter i möjligaste mån utnyttjas för att väcka intresse och förståelse för de skönhetsvärden, som de konstalster besitta, vilka på sätt ovan angivits kunna bliva tillgängliga för en större allmänhet.

På grund av vad sålunda anförts, får riksdagen anhålla, att Eders Kungl. Maj:t täcktés låta utreda, i vilken omfattning och under vilka betingelser den inom nationalmuseum utövade depositionsverksamheten må kunna vidgas, samt på vilka andra sätt genom statens förmedling konstens alster må komma folkets bredare lager till godo i vidsträcktare grad än vad nu är förhållandet, och sedermera vidtaga de åtgärder, vartill en sådan utredning kan föranleda.

Stockholm den 11 maj 1918.

Med undersåtlig vördnad.