

# UN-Secretariat matters: UN-Secretariat matters - 13

*HS L 179:98*



National Library  
of Sweden

Dag Hammarskjöld's samt.

UIX/Secretariat matters 1956

Meditation Room

12 Dec.

A letter from Wallace K. Harrison (UIX Architect)

- to Georges Braque (Musée National d'Art Moderne)

Brague

Le 12 décembre 1956

Mon cher Maître,

Depuis des années, le Secrétaire général et moi-même nourrissons le très vif espoir qu'une oeuvre de vous pourra rehausser un jour l'une des salles du Siège de l'Organisation des Nations Unies à New-York et vous vous rappellerez sans doute que ma femme, de même que Georges Salles, et Alvar Aalto se sont entretenus avec vous de cette possibilité.

Maintenant qu'il a pu régler la question financière, le Secrétaire général souhaiterait que vous acceptiez de décorer la salle qui, si elle est la plus petite, n'en est pas moins pour beaucoup la plus importante à l'Organisation; je veux parler de la Salle de méditation. La conception comme le détail de cette pièce ont très longuement retenu l'attention personnelle du Secrétaire général, et je puis vous donner l'assurance qu'il s'agit d'une salle qui, si vous consentez à l'orner d'une peinture murale, deviendra un lieu de haute inspiration.

Très nombreux sont, sur ce continent, ceux pour qui l'Organisation des Nations Unies constitue l'unique espoir de l'humanité et c'est pourquoi, en faisant ainsi appel à votre concours, nous éprouvons le sentiment de ne pouvoir vous rendre de plus grand hommage.

Ma femme et moi-même faisons partie, vous le savez, de ces amis nombreux que vous avez en Amérique et qui espèrent vivement avoir le plaisir de vous recevoir ici; il va de soi que je suis entièrement à votre disposition pour vous communiquer toute précision que vous jugeriez bon de me demander, par télégramme le cas échéant.

Veillez agréer, mon cher Maître, l'assurance de ma considération la plus déférente.

Wallace K. Harrison

M. Georges Brague