

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 128

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

Karlavagnen 99 den 6 Nov. 1939.

214

~
Åskande!

Det var verkligen Folika slags gelager,
som i går tvungo mig att briststötat-pluta bevert.
Men Kamomill hjälpte mig från det värsta, nämligen
en spricka på tungan; och i dag skall jag
skaffa "jungfru Ahlberg's aseptin". Har du den?

Och som en stor lätkeborn kom i morse
ditt brev. Tack så innerligt! Det måtte vara
en pittoresk maskinskriverska du har, eftersom
du hade anförtrott henne dina fackajor för
"Kjäsarens" mistyckande.

Så klokt att svära nej om "Välkiskan
Beobachter" - det är ju Hiltens och Göbbels språkor.

Än är fortfarande vis som kung Salomo,
klokt att inte för intensivt hylla Helene Stöcker!
Hon har nog vänner här, som kunna hjälpa
henne att förstå ditt pelage om på Sevenskan.

Du har inte talat vidare om här det
går framåt med minnesboken om Sophie,
Elkan? Det är ju en briljant idé; fast ansträng-
ande att gå igenom alla de svärlasta breven.

Att du absolut inte vågar komma hit!!

Jag talar inte om detta för någon annan,
i hopp om att du möjligen kanste ändras sig.

Och om inte din närvaro spieder festiviteten,
 så kanske jag inte bryr mig om att låta
 än en gång gämnas upp min gamla
 sammanställning hos Lundinerna (Hälsan
 Augusta), som jag hade tänkt sätta i gång
 med just i dag. Det skulle ha blivit guld-
 tyll i stället för de gamla ^{nya} blonderna.

På kvällen

Ja, nu har jag varit hos professor
 Ploman för ögat, som började konstera. Han
 hade på festmiddagen för "Skistan" träffat
 de Wahl, som hade berättat, att han höll jämt
 med "Kejsaren". Jag fick inte reda på vad
 de Wahl hade sagt om kollen, men Ploman tyckte,
 att de Wahl var så "bäckig" som abstrakt menade han.
 Och det kan man varit instämmer i.

Jag fick påringning från den Gunnar
 Skoglund, som ämnar göra en "smalfilm" efter
 "Den heliga natten" och vill veta vem som är
 ditt juridiska ombud. "Eva Andén" sade jag.

De mina samlade "plågor" äro några ämnen
 kvar, varför jag också nu avbryter i strökt bost.
 Må så gott - har det godt, brukade Elisabeth

Fremdlig säga. Din

Karlsson