

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 103

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

Bengtssamt, Trycksbo den 3 Aug. 1939.

Älskade Författarinna!

Tack för dagens brev, tack!
 Du må tro, att jag fick en
 chock när jag såg din tryck-
 fels-förteckning. Hade jag gjort
 flera förbiseenden än det där på
 roll-listan?!
 Nej, tyckligtvis inte. Allt, som
 du hade antecknat, hade jag rättat.
 Det var bara det där "låt oss laga"
 som jag ju inte kunde rå för, då det
 stod i manuskriptet.

Du vet väl, att jag är så ivrig,
när det gäller dig och ditt, att
jag skickar extra bud, för att det
skall bli snabbt expedition.

Skulle nu tryckeriet ha rätt
förstått mina anvisningar på
sid. 46! Jag får nämligen bara
ett korrektur.

Pjäsen är alldeles förtjusande
omtänkt och spelad förstklassigt!
Det är det minsta man kan önska.
Det är ju rena poesien, det som
härskar från dig. Och Knudsens
inlägg kanske ändå äro nödvändiga.

Skulle språkbehandlingen inte
bli hårt bedömd! Jag menar min.

Jag gratulerar till att också du
får ett slags semester. Bli det
något angeläget tyskt eller franskt
brev, så skall jag göra mitt
bästa med de gammalmodiga
lexikon, som här finnas.

Nu är jag så nyfiken på
mötet med teatermännen i morgon.
Jag ber få kyssa dina händer.
Karlberg.

Hälsningar!

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]