

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 72

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Stockholm, Långfredagen 1938  
[15. 4.]

127

Min kära, älskade vän!

tack för ett litet, maskinskrivet brev  
i går. Det är ändå ett kvitto ifrån dig  
med det kära namnet inunder.

Det var roligt, att du intresserade dig för  
min middagsbjudning. Jag hade skrivit om den  
till Gerda, därför att hon så ofta har skickat  
roliga beskrivningar om kalas i Falun eller  
på Skarvbacka.

Nu har det varit så många tackbetygelser  
både i telefon och med visiter, vilka alla talat  
om hur lyckad tillställningen var. Särskilt Ellen  
Palmstierna, som förvärvat 3 nya medlemmar i Pröva  
Barnen, bland andra Tillan som ständig medlem med  
hela 100 kr. i avgift.

Jag har visst inte berättat, att jag var på  
Sivert's pjäs "Spel på havet". Inte på premiären, därför  
att jag inte har några lämpliga toiletter på en sådan  
och var rädd bli sedd av mina och hans kolleger  
och vänner. Men 2<sup>da</sup> dagen var jag på Dramaten. Det  
var högst egendomlig publik då. Det hade varit så  
få biljetter sålda, att vederbörande visst hade

Min vän!

skrapat i hop publik från gator och gränder eller  
kontor och affärer, ty det var en högt oväntad  
prekthypnotik. Men nu efteråt påstå tidningarna  
att stycket lockar en stor publik varje kväll,

Spännande var det, men på mig verkade  
det på något sätt obekvämt, detta, att så  
snart efter kraschen dra fram Ivan Kreutzer  
i ramplynet. Torbjörn spelade en hans  
älskarinna, som stildren sin natt med honom,  
hans vän och medhjälpare hoppar över  
relingar etc. I utlandet skulle ämnet natur-  
ligtvis verka på ett annat sätt än här, där  
man inte kan låta bli att känna igen  
både det ena och andra. Som sagt, jag trodde  
i första ögonblickets häpnad, att det var fråga  
om en demonstration mot pjäsen efter vad  
tidningarna skrivit efter premiären. Men  
så tycks det inte ha varit.

I förgår fick jag telefon från fröken  
Irma, f.k. Lundgrens systerdotter. Hon var  
orolig, därför att hon ryktesvis fått höra, att  
f.k. L. låg sjuk i Keskstad, och inte komt ifrån  
hemma på länge. Jag meddelade henne  
naturligtvis vad jag visste, och hon ångrade  
skriva. Dina Andées ringde de även  
för att få den rätta adress. Hopades det  
inte gällde något bedrämt.

Att den gamle rektor Wahlman gått bort,  
kan ju inte vara någon sorgespöst för dig.

Dr Grassmann lovade att ge besked  
i slutet av denna vecka, men berättade då  
kanske inte, att det skulle bli helgdagar.

Jag skall undersätta dig om hans svar,  
så fort jag får det. Jag tror det är bäst  
att fortsätta med Eva A., såsom du skrev.

Hon är ju en pålitlig vän, fastän alla  
processer och rättsgångar äro herme över Emue,  
är jag rädd. Aldrig träffar man henne.

Med Silvia Tomba skall jag sammanträffa  
efter helgen. Det är så klokt, som du säger,  
att inte stryka något, utan låta förläggaren  
göra det. Jag skall skriva en lista med  
förklaringar till alla namn, alltefter som  
de förekomma i texten, så kunna de välja  
självra.

I dag är det den långa fredagen. Lystu  
Rustk är ute på fotvandring med sin bror  
och hans fästas ö, men i kväll ska vi gå  
på Operan och sitta i mörk loge för att  
höra Beethovens Missa Solemnis.

I morgon, påskafton, äro vi bjudna att  
äta äggur hos Edholms. Det är så trötsamt  
att klä om sig, men en fördel, att jingfrurna  
bli lediga.

d)

Påskdagen på middagen är jag bjuden  
att få se lilla <sup>Hjgelius</sup> Flickan, i hopp att hon skall  
vara vaken kl. 1/2 3. Nils säger, att hon  
redan skvattar, men Lyette Ruth förklarar,  
att det är en ren omöjlighet.

Jag skall passa på att visa Nils ett  
prov på det brev, som min onkel  
skrev år 1830 under en lång resa, som  
slutades i Wien. I går slutade vi av-  
skriflen av den, 122 stora maskinskriv-  
sidor, och jag funderar på att låta  
trycka den för gratisutlåning till  
släkten. Det har varit ett "samvetsgrant"  
göra att iakttaga diplomatisk nog-  
grannhet i fråga om gammaldags  
stav-sätt och kommatering: jag har öfverlat  
och Lyette skrivit, 1 timme om dagen.

Den, som hade dina goda, klara,  
och genomskådande ögon ända, min  
egen älskade! Och måtte jag få  
den fröjden att se och höra dig än  
en gång, om du, som jag är allt hjärta  
önskar, verkligen kommer till Tellem!  
Kanske det blir sista gången, som  
jag kan få fresta dig med Bengtsarvit -  
jag tänker på försäljningen, som väl skall  
ske före eller senare.

Skiljakt, och jag skänker till följande: även din utgång. Skiljakt, och jag skänker till följande: även din utgång.