

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 12

Olander, Valborg,

HS L 1:1



Karlavägen 99 den 26 okt. 1937.

17

Min älskade!

Tusen tack för dagens
brev med allt det intressanta
innehåll! Jag gläder mig åt att
du är i full författarverksamhet,
därför att du är så glad åt det,
men ejist leder ju detta arbete
till att jag får uppsjunga hörsel
att se dig här. Det är kanske
bäst så, men nog lider jag.
Det är under långa, svårlösa
nätter, som jag inte kan låta
bli att se allt i svart och grubbla
över framtiden. I går kväll

fick jag sömnfullt, strax jag
gick till sängs, och det var mycket
bra, därför att jag inte hann
börja tröka.

Nu skall jag berätta en nyhet:
Gustl väntar ett barn i Mars!

Jag fick höra det av doktorinnan
A. (Kati's mor), som jag mötte, och
hon förstod, att de äro så lyckliga
öfver det. Gustl är ju 40 år och Finna
fyllde 6 år.

Jag har inte träffat någon av
dem sedan i vintern och tyckte jag
borde telefona era till Gustl. Hvar
skrivande som vanligt och frågade om
du var att vänta i höst. När jag

meddelade om sorgliga sanningen, att
det nog inte fanns något hopp,
sade hon, att hon hade grämt sig,
för att hon skulle se så oförmlig
ut, när du komme!

Hjert var jag mycket att berätta.
Jag har levat i det följande: sett
Fredrika Bremer ha enottagning
(tableau vivant i Stadshuset), hört
fredag om Jenny Lind i musik-
museet (dit jag lausat min Dager-
kattys). Både festerna 50-årsjubileer.
Och vet du, min älskade, att jag
tänkte för mig själv: tänk när det
blir 50-års jubileum för ^{Selma} dig, då äro
vi båda inte längre bland de levande.

Jag har visst skrivit, att jag
knogar igenom hem Lidmans släkt-
historier. Det uppträda många
Henricke^{er} / och en mängd Cedeströmar,
men Sjötter Roth, som läser högt, är
mycket angelägen att få kopiera över
en mängd gamla brev. Vad säger
du om en sådan kapitelöversättning
som: "Skackars den, vilken som död
fäller i de efterlevandes och
historiens händer!" (hvisan becten)

Heidnötarns Hans Aliens tigen
Lidman har spelat en stor roll för
konorn en gång.

Kann du tänka dig, att all
min längtan och melankoli

har väckt en sådan längtan
 efter musik med mycket
 värme och kärlek i, att jag
 i kväll skall sitta mig i
 en mörk loge på första raden
 och lyssna till de av kritiken
 så berömda ariorna i Gounods
 förkättrade opera. Spasas
 "Rivaliererne"! Överallt förkättrade.

Men har du sett, att Mussotens
 har givit Gounod i uppdrag
 att komponera en opera för
 det folket? Som kan dra bara en trinne!

Sitta gör, att jag kanske inte
 hinner få de tycka breven postade,
 men det var ju inte något överhängande
 angeligt.

Förhåll, att jag skriver på detta
tumna papper! Vi har den
förtjänsten, att linjerna äro
så tydliga, att jag kan skriva
fortsare.

Så skulle jag hälsa dig
från "Matts". Hon skriver till
dig i tankarna var dag, sedan
hon. Emellertid är hon mycket
glad åt fru Berges. Fru B. har
blivit enrothend som något slags
medarbetare i Radiotjänst, Hon
väcker mycket sympati och ordnar
så bra för sig, tycker Matts. Hennes
dotter, fyllda sexton år, är här. Hon
har fullständigt arjängsbetyg

från den danska skolan. Hennes bror
står till - det dramatiska. Får se hur
Matts skall kunna ordna med det.

Fru Berges har bytt en liten lägenhet
och har eget kökshåll. Vändiga man-
niskor ha lånat (skänkt?) hennes
möbler och husgeråd. Så skriver
hon till sina vänner, att Matts kunde
dock inte säga om de bli antagna

Tack för hälsningarna genom
Emilie Chöler! Emilie lat så bra,
berättade om den danska militären
som misshandlades med ett portkott,
därifrån hon inte kunde möta
en själ.

Här är snart lika höstligt,

5
som vad du skrev att det är hos
dig. Men gjunt i luften, så att
det inte behövs någon tung
vinterkappa, när man går ut.

Minns du, vad jag i somras ville
kunna få mer än en timmerhuggare
i Bengtsarvs skogen? Du är de 4,
och du min tro, att jag får hemsk
vecko-räkningar. Skickade mig
300 kr. för denna veckan. Och så är
veden så, därför att det inte höjgs
mer du varma åstider. Jag
blir nog tvungen att sälja egendomen

Adjo, min älskade! Jag önskar
dig allt gott, god framgång i arbetet
och krafter att stå ut med livets
påfrestringar. Alltid din
Perberg.

Åker för
dramatiken
: den gick ut med profitt
i. P. hos bokaren ?