

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 116

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

Benzlarov. 23 Juli 37.

265

Tack, min älskade, för dagens brev
oh allt, vad det innehöll!

Vet du, att jag kan inte läsa riktigt
den adress till konstnären Schwerin, som
du förordade, utan har tagit den enklaste.
(Men om din fröken har skrivit rätt, så gör det
ju an att väja det andra kuvertet, som jag bifogar.)

Jag skriver så illa, därför att persoran
är säkert inte riktigt passande för mig.
Tröstande är dock, att du inte klagat på
min tyska. Men sorgligt, om dina korre-
spondenter skulle kritisera den stora
författarens handstil.

O, vad du är förtjusande, som ger
mig ett så tröstande brev! Måtte alla slags
saddar bytas för dig: frukt, grönsaker, vete
oh råg!

Så får jag gratulera alla hjärtligt
till att Tyskland öppnar sina kassar för dig.
Måtte det dugga tät, tät!

Jag kyssar dina givmilda händer och
skriver mera en annan gång.

Din Albroy.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

First main block of handwritten text, appearing as a list or series of entries.

Second main block of handwritten text, continuing the list or entries.

Third main block of handwritten text, with a small mark resembling a '1' on the left margin.

Fourth main block of handwritten text, showing further entries.

Fifth main block of handwritten text, continuing the list.

Final block of handwritten text at the bottom of the page.