

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 31

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

Kristhimnonsalsföreläsning på kvällen, 56
[21] Maj 1936.

Min älskade!

Inget bud får jag till posten, men
jag skriver ändå, därför att morgon-
dagen är så upplagen, och en August-
Cerberus står och predikar Låt bli!
Vila! bara jag böjar ge något.

Men jag måste tala om, och
tacka för, att jag har fått ett så
ömmeligen kärt brev i dag från
min älskade.

Det låter, som du hade det
bra, och jag undrar om det är din
"historie", som läses högt för dig.

Roligt är det verkligen, att du
vederkvickar dig med ett resan-
till Toump, fast du blir på en fredag.

Hittills har jag setat och skrivit
med papperet i knäet, men nu skall
det bli litet stadigare. Jag ville
nämligen be dig låta mig svara
Magali Hello i ditt ställe, Hon har
också gjort mig frågor, så att jag
kunde svara för oss båda. Hon vill
bl. a. veta om boken Morbaka är
densamma som Journal de Selma L. O. Lagerlöf

Jag undrar om hon i brevet till
dig uttrycker sin kärlek för "Selma"
lika varmt, som när hon talar
^{om dig} ~~om dig~~ i brev till mig.

I dag har jag haft ett långt
besök av Nils A.-S. Det var riktigt
roligt för tala med en ^{Karl} man,
som har lika andra intressen
som en sjöman, och inte bara med
läkare!!

Han gläder sig så mycket åt sitt sti-
pendium. Villkonet är, att han skall
ta 2 månaders tjänstledighet (samma
^{av stipendiet} inkomst som hans vanliga lön). Han
gläder sig åt att få arbeta fritt,
kanske ligga en tid i Uppsala.

Jag glömdes nyss i propos Magali
att fråga om du skulle vilja vara
så söt och rar och låta mig skriva
^{alla} dina brev under din resa. Ingen
behöver veta det, åt tyskan för
bering, anlitar jag P. bl.

Du skall inte döma efter dessa
kräkfötter. Jag kan skriva mycket
bättre vid ett riktigt skrivbord.

Du må tro, att Nils var här
mycket över mitt läsboed. Det
står nu i salongen, så han fick

se det för första gången. "Ett sådant
skulle man ha! Här boken,
här lexikonet, och där bladet!"
Det vore nog praktiskt för hans
arbetsätt, kanske rättelst.

Han tycker, att Asbreg - Larsons
artiklar om dig äro bland de bästa
som äro skrivna. Han har skickat
hemma en del anmärkningar,
som skola användas för boken,
som utkommer hos Doubledays.

Just nu kommer jag att tänka
på en sak, som jag funderat
över. Har du hört något från
Elsa Thände, till jul eller nyår?
Har Gust i så fall svarat?

Hon kan väl aldrig vara död.
Min sista anmärkning gällde sin
födelsedag, då jag tackade henne.

Forts. Fredagen den 22 Maj! 58

Det är bara en kvart jag har
på mig att tala med min älskade
vän. Här ligger en packe tidnings-
klipp, avsedda för dig, men de får
ligga. Jag förstår, att du inte
har tid med dem. Ha eljest dina
tidningar omnämmt anropen
på Amelii Posse-Brändövi för
hennes krigshets, eller rättare freds-
vårdjan? Och hennes svar?

Skad skall man tycka om detta
fresansfulla tillstånd runt omkring
oss? Tänk, om på en visade
något! Skall Mussolini efter
berömd förebild återgå till plogen,
och vnd i all världen skall han kunna
bittra på för en titel åt sig?

Blom mig mitt, min älskade, Bertha
Höberg.

Ack, nu går du snart till
bords med henne, den lyckliga!
Och här sitter jag och väntar
på skrivhjälpen till alla kort,
som måste såndas! Helst ville
jag ju skriva brev i stället, men
det är ultra posse, så många.

Jag tycker det låter så
frevligt med Emilias firning
och är glad att genom ditt
brev ha fått veta om den. För
fem år sedan gav hon ju sin
middag på Grand Hôtel, där
jag gick ensam med.

Jag kysser dina ögon,
dina små fina skrivarkänder
och ber dig inte glömma mig.
Jag är så lycklig över fotografien.