

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 9

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Kerlavägen 99 den 30 Sept. 1934.

21

Mitt älskade kärre vän!

Så roligt att komma igång  
med korrespondensen igen!

Du har aldrig sagt om du  
tycker illa om de papper och  
knivert, som jag använder för  
dina utländska brev. Jag vågade  
inte experimentera med kraftigare  
tryck.

Det är förresten mestvridigt  
vad du är framme i teatervärlden  
vad om München beträffar, så har  
du fört haft med Burggraf

ad göra. Men sist var det  
någon annan direktör, vars  
namn jag inte kunde läsa.

Skall inledningen till Sunningens  
skickas på svenska?

Du skickade i dag ett brev,  
som jag tycker är onödigt att  
besvara eller be att få förklarad.

Mannen vill ha pengarna att köpa  
en hem på landet för. Sedan  
skall han betala sin skuld  
genom att ge dig månatligen  
vad han eljest skulle ha använt  
till hyra.

Ännu har jag inte fått Tordis  
aktens teckning, men missträcker,  
att båda de sista akterna komma

på samma gång.

"Alla människor" ha flyttat  
eller skola flytta dessa dagar,  
också maskinskrivarkam.

Min Maria är då ättligen i hamn.

— Trycker du inte, att det var  
synd, att den söta Eiden skulle  
räka ut för den pratsamma  
grästens skovaller? Kan Kuden,  
som är partivän till kyrkostyrelsen  
Hallén, under sin Kumladress  
i somras ha berättat för honom  
detsamma, som du fick höra?

Jag har inte med ett ord låtsat  
om vad jag hörde om saken av  
dig då i somras. Det är så farligt  
att citera märkliga män, hur

Ena händelsen från den  
Möten.

Om du inte vill ha pengarna, vill du inte ha pengarna?

