

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 117

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Bengtssarvit, Fryksbo <sup>239</sup>/<sub>8</sub> 34.

Älskade!

Insom tack för Orgeus försändelse!  
Jag skulle ha skrivit rent ditt  
utskrivande, men vi ha Helena  
och Wre här, och jag vill inte  
lämna dem ensamma.

Jag förmodar och hoppas, att  
du dikterar för Rosa, ty det är  
vil inte förligt, att du kan  
lita på hennes dechiffreering.

Att du överlevde måndagen!

Forts. i morgon. Din

V-g.

Vänd!

Jag skriver Köpenhamnsbesök  
med stort K, men Köpenhamnsk  
med litet. Tycker det långa ordet  
blir mera lättfattligt på så sätt.

Jag undrar om A Porta skall  
ha accent öra A. Man brukar  
gå inte ut med stora alfabetet.

Är "ounderligt" rätt ordet?  
(ounderligt?)

Är översittar-burets rätt ord?  
(äventyr?)

Jag bara frågar.

V-g.

P. S.

Eftersom det ändå skall gå  
ett extra bud till stationen, skickar  
jag med prologen, som jag skrivit  
färdig och med blyerts. Jag tror  
skriften skall vara så tydlig,  
att detta manuskript skulle  
kunna lämnas både till tryckning  
eller maskinskrivning.

Du har naturligtvis inte haft  
ro att fullborda de där två scenerna  
(i smedjan och på kalaset).

Men om du det har, så skicka  
mig din blyertskladd - jag läser! jag  
kan så bra förstå dina an-  
tydningar, och det är ett så roligt  
arbete. Här går jag bara och driver.

Din V-g.

