

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 110

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Karlavagnen 99 den 10 Juni 1934.

224

Min älskade vän!

Tack för brevet, som äntligen kom!  
Jag hade just gått och undrat om jag  
boade med ett par rader underätta,  
att det inte hade synts till.

I morgon skall jag be Bonniers  
skicka pjäsom, sedan jag nu har adressen.

Nu börjar jag med mig själv, för  
att du inte må ha några skrampor  
angående mina ögon. Jag är inte för-  
bunden att använda dem som vanligt, fast  
naturligtvis det inte skulle vara bra att  
övertanstänga dem. Mera därom muntligen.

O, vad jag är ängslig för vad du skall tycka om keppan! Tänk, om du inte tycker om den! Den var köpt under intrycket av att den bara skulle få kosta 50 kr. och vid åsynen av alla dessa människor, som gäntan en tillstympad till armar.

De ville fa in den litet i ryggen, men jag tyckte det var säkrast att låta bli, då jag såg, som provade den, är mycket smal i ryggen och du kanske kunde vilja ha någon kofta under.

Det kan hända, att jag skickar en enkel hatt också, få se!

Jag är säker på att din gåit blir mottagen och firad på ett

vidant sätt, att hon blir stor. nöjd. Jag föreställer mig, att hon fullt kan sentera en idyllisk tillvaro i sällskap med en sådan personlighet som du, om det också saknas slottskurser med gravar och basoner.

Det var en glädjande nyhet med Nero, att han är folkkär. Jag har just varit litet rädd för avstånd. Skall inte glömma beiset.

Jag undrar just om vi hade tid att bysna på Rajsbecka i går. Euhigt min nyupfattning tog hon sig sämre ut än än förlita gången.

Är denna Full Natorps möjken en vän till T. B. B.? En så kind och föga sympatisk, omusikalisk röst, en

så ful dräkt!

Och vad beklur beträffar, så måste jag kritisera "stilen", d. v. s. att det så triviala innehållet återges i formelig romanprosa med participier och allt. Nej, nog fattas det åtskilligt, innan du författar, innan bli tips-top.

Jag hoppas, att de, som lyssnade både på Sigrid Storrade och Rapsacka, vore nog kultiverade att märka skillnaden.

---

Ned om herr Arnold Hohn beträffar, så gjorde jag mig ett försök att vädja till Emil, men hon mindes ingenting annat än att på Mårbacka vid hennes avresa de fanns kvar både böcker utan motsvarende brev samt brev, vilkas tillhörande böcker mig kunde finnas.

Grattis både, att denna "Deutsches Volks-  
theater" är en mycket god teater,  
i rang näst efter det Bourgetheater.

Du nämmer inte den där Türk —  
hade inte Elsa stände kompromissat  
med honom? Jag gissar, att A.-Hoken  
vill ha sin förtjänst. Så har du  
ju också England, eller hur? —

Nu skall jag inte skriva  
länge, utan heller säga för  
att detta tyska brev kommer att  
i tid. Det är nämligen söndag  
igen.

Skatte du ha det trevligt med  
din gäst! Om min sista person  
skulle komma på tal, så är du  
väl säker och framför min vordnad?!

Alltid  
Din.

