

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 98

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Kastlavagnen 99. 29. April 1934. 19F

Min älskade! Här kommer nu äntligen  
det tjeckiska brevet. Det är nog vänligast att bekänna  
verserna, tänker jag, eller hur?

Nu skall jag förklara sammanhanget. Ett enda  
ark brevpapper hade jag och skrev raskt efter  
ditt koncept: Korhochates Tränlein! Då slog det mig,  
att det inte går an att skriva subart Tränlein, utan  
jag måste göra - vad jag från början skulle  
ha gjort - nämligen ~~se~~ efter vad människan  
hette. Så befanns hon vara eine Wittwe och  
till på köpet Baronin. Ingent om era brev-  
papper i huset, S. v. S. hemmet, och således  
fick brevet avgå tändigt utan det här, som  
nu kommer. Verserna tycker jag äro bättre  
än de vanliga schablonmässiga, som du brukar få.

Sedan har jag levat på samman-  
träden och av dem blivit så frött, att  
jag inte försän nu orkar stå mig ner  
vid skrivbordet.

I föregår var det en österrisk jurist,  
som gjorde reda för de politiska förhållandena  
i Europa. Dem känner man ju till genom  
tidningarna, men det var ändå litet

mera levande, när framställningen kom  
från en person, som levat i häudslämnas  
mitt. Borgmästar Lindhagen var ordförande  
och uppläste som vanligt som praxis, men  
lyckades till sist få en diskussion i gång. Hans  
kåpskäst är ju Ost-Asien; han ansåg, att  
det är från Kina, som det till sist skall  
göras slag i saken. Eljest sades av alla,  
att ställningen i världen nu är mycket närmare  
krig än före 1914.

I går var det Matts' dag. Det gick smär-  
fritt att väja doktor Sahlbom i hennes ställe  
och utkora Matts till hedersordförande. Hon för-  
klarade gladeligen, att hon längtade att man  
få ägna sig åt något "roligt", och detta roliga  
var att få skriva förbundets historia, vilket  
var minnet lika viktigt som att leda utställningen.

Jag fick det intrycket, att hon nog var  
lite för - vad skall jag säga? - fröttkörd.

På programmet stod en rubrik med fetstil  
"Fröken Widgren!" ropade ordf., det var Sanna  
Lindhagen. - "Nei, jag har ingenting att säga," sade  
Matts. - "Ja, men det är ju fröken W., som  
var så visig att få detta nummer med och  
lovade att <sup>inledda</sup> ~~få~~." - Det hade Matts totalt  
glömt. Men man måf sig nicht verblüffen lassen.

Och så pratade Matts, pratade om ditt och om datt, och till sist sade ordf.: "Fröken W:n kommer ju från Värmland, har gjort en så intressant resa, kan vi inte få höra något om den?" — Jo, för all del, det kunde hon vist. Om Merika hade hon gott kaffes.

Lunne fann hon inte vara inne i frågan. Men, se det beror så mycket på i vilket sällskap man kommer. Det var ju alldeles kunnigt att få komma i Selma Lagerlöfs bit omvärld av det stora Värmland.

I Bofors var det så sorgligt att tänka på all krigsmateriel, som där tillverkades. Hon skulle verka till för en förening, som lämnar hjälp åt sådana arbetare, som vilja lämna Bofors och ägna sig åt fredlig fabrikation, att ge sådana understöd, till de fått annan anställning. (Jag minns, att du en gång fick en skrivelse från stiftaren, en kyrkohand Västerås.)

Ja, Matts hade också verkat för spridande av fredslitteratur till de vämpeliga. Tycker du det är rätt? Är det klokt?

Emellertid hade Matts haft ett härligt hos Hellberg i Karlstad och diskuterat

Wg: m försig mig i skänken mer på en gång. Men  
 besij och frist med Maggan och fru Hg. —

Före mig och Anna Holmquist hade hon  
 ingenting annat märkligt från Mårbacka  
 att berätta än om den bruna hönan,  
 som gjorde vad de övriga voro för förmäme  
 till, nämligen värpte! Hon var så itänd  
 av beundran, att det sprutade om henne.

Ärenså i Värmland, tyckte du inte det var  
 vackert och stämningfullt, att när den där  
 överingenjör Jansson jordfästes, akten både  
 inleddes och avslutades med "Värmland  
 du sköna", spelad av en stråkkvartett?

Jag kände ju inte honom, men han bodde  
 alldeles om hörnet här, och jungfruarna voro så  
 högteligen intresserade av det ståtliga besyretaget.

Nu får du en sådan där avlöningsdag igen.  
 Jag hoppas, att du dikterar en mängd brev  
 för Rosa deseförinnan, så att jag får litet att  
 göra. Nu har jag både papper och kverv.

Jag är så nyfiken på vad frk. Coget säger  
 om din vägran. — Tycker du inte det blir tomt, att  
 alla dessa kronprinsliga resa bort? Det blir bara  
 kungen och överhovmästarinnans kvar. Tro du  
 inte hon var med och såg Shaws jajas! Kungen var  
 också där, det var väl därför hennes plikt att vara med.

Wg: m försig mig i skänken mer på en gång. Men  
 kätterskungen i den  
 Wg: m