

# Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 96

Olander, Valborg,

*HS L 1:1*



National Library  
of Sweden

Kerlavagn 99 den 24. IV. 1934.

Min älskade Vän!

Tusen tack för det söta lilla  
kortet med notiser på både  
längden och bredden!

Jag njuter vid tanken att du  
nu sitter och skriver, lycklig  
och ostörd.

Oh frk. Lundgren talas i  
brev i dag om hur fullkomligt  
frisk hon i år är, så att jag  
förstår, att det har varit nödofritt  
på den kushiga himmeln i vinter.

O, du Shaw! Tänk, att få  
en sådant verk antaget och utspöat!

Vid ridens uppgång sitter en  
stor grön Bacill (Torsten Krüge) bevid  
sjuksängsen och konverserar inte bara  
med sig själv utan också med läkaren.

På Krüges gång skulle jag inte  
vilja låta teater a mig; den var sikkat.  
Marionetterna voro till bara som  
språkrör frö Shaw. Men det var möjligt  
att uppfatta alla visdomsord, derfrö att  
dialogen fördes med rask fart. annat hade  
vil också blivit frö träkigt predikande.

Slutscenen var i alla fall ståtlig. Mimn  
skand skön i snövit kostym mot en  
rodnade himmel och med tankvände  
ord vil framsagda. — Ja, det där har  
du läst om förstås. Påfogar i alla fall de  
Björkmaus recension i N. D. A.

Ensam hälsningar från  
Ari

Krüge