

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 80

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

157

Kerlavägen 99 den 20. II. 34.

Min käraste!

Det är inte alls omöjligt, att du måste få emot ett brev från mig varenda dag ända så länge.

Du måste nu skriva upp i Loffenas bok, att jag & dina vägnar har lovat, att du den 16 eller 17 Mars vill få emot en herre från Ungern, en förtjusande man, sade Bela Liffler. Han är omkring 60 år, systerson eller något dylikt till Maurus Jökai, skall dels hålla föreläsning i Stockholm den 15, dels någon av de följande dagarna till dig överlämna ett diplom från Petofi-sällskapet. Han talar tyska, franska, engelska, helst engelska (har varit några år i Amerika).

Bela Liffler har varit i Galatz Kajacobskan, därför har han inte uppenbart sig föint. Har så liten hjälp på legationen, att han inte kan ta sig ledigt att följa med mig hem — minns inte vad han heter — till Mirbaska.

I går var jag på Fr.-Brennerförbunds-Kretsens årsmöte, där fru Leck-Sofgren höll ett mycket smidshällande föredrag om sin resa med ängbälten Tropikerna, bara till för långt. Hon

Attän Zurf på hie dundrum! Den mätte väl ha uppsäckt sina kassar och sin fröskur!

skulle nu resa till "Insamlingsmöte" i Norrköping. Besättade, att fru Warburg hade skickat 1000 kr. och att den där sjuksköterskan hade bärat så gripser av Kerstin Henselgrens föredrag, att tillräckligt hon hade givit sina 1000

Har idag på f.m. varit på Nationalmuseum för att studera den gamla silverutställningen. H.M:t har kolossala öfvergreppar - vad skulle inte sedan alla privata hem inte ha. Och uppsäta, om den beröres tillfälle!

Sedan gick jag till Wilhelmusens tavlor. Somliga så gripande, andra obegripliga.

Efter mycket sökande lyckades jag uppsöka den där tavlan "Nattluft", som har väckt så mycket opposition. Fast jag trösk, att den skulle finnas i en viss sal, var det hart när omöjligt att få sikte på den. Hanna Paali (Ryberg) är ju så full av förakt för konstnären, men jag tror nog, att om man tar tid på sig, så ligger det något stanningsfullt öfver det hela, som man kan känna igen.

Just nu kommer Gull till Kil. Kruske är du hemma till mötes. Mätte hon kunna göra dig fri från alla gamla brev-bödd!

Älskade, vad det är fört efter dig! Imorgon mätte väl det franska konceptet komma, hoppas

Vän Warburg