

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 42

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

Karlasögnen 99 den 29 Sept. 1833.

80

Käraste!

Tack för ändringen i går! Jag
tyckte det där Lehmannsche var
så non-chalant, utan namnteckning
under, att jag inte ville besvär dig,
utan förfalskade ditt namn och
skrev: "für Zeit Sterkholm".

De övriga skrivelserna skall
jag ta hand om en annan dag, efter-
som det inte var bråttom.

Om skall se, om jag knacker
vårdliga med en hand på skriv-
maskinen för att få manuskriptet

färdigt till det ofärdigt vältande
tryckeriet. Skrev jag, att jag
skulle få 7½ öre per exemplar?
Men kontraktet har ännu
inte kommit.

Den Fred mig väl inte, om
jag säger, att Anna Hazelius
har efterträtt av Märta Améen.
Hon kom i går, men respekterar
min brädka, så att jag hittills
har fått knacka i fred. Hon
vet inte alls vad det är jag
håller på med.

Hon har lagt bort att roka,
och i går kvällen fingo vi lägga
oss i tid.

Stäckas lilla Märta, jag

undrar om hon vet, att det är
kärlek. Men det måste det
väl vara, då hon på hela
kvällen inte talade om annat
än om honom.

Hon måtte väl vara ett
under, och rörande är det att
höra vad Märta har saknat
dessa två sista år, ja hela
livet i vissa fall, och vad hon
nu har fått i honom.

Emellertid ännu har hon
visst söka komma i förbindelse
med sin dotter, som hon inte
har talat med sedan arvskiftet,
och det vore ju väl. Men mågen
vill hon inte veta av.

Men du orin du? ^{trall?} ^{och} ^{varna} ^{pa} ^{frä?}
gorna, om det ^{trall} ^{pa?}

Jag skall väl också tillägga, att
hon är fysiskt liten, medicinen
från hjärtat, och att det förestår
en operation, såväl i magen. Hon
är nån såja doktor, att hon
vore tacksam, om hon frige
från stark dosis bedövning med
och att hon inte skall känna
någon skrupler, ifall hon misshäkas.
Hon vill inte leva. - Men det
är så mycket prat också, hennes
pappa var likadant.

Alltid

Vin.