

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 98

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

-1.11./

Stockholm den 31 Okt. 1932.

211

Älskade Vän, en sådant streck i
räkningen!

Ja, du får inte fatta mina ord som
en förebräelse, utru bara som uttryck
frö en stor bevirkelse. Jag känner ju dina
förhållanden och förstår, att din närvaro
är nödvändig. Måste du Tala orkesä?

Måtte nu steklaudduellen göra sin
tjänst och du komma oförkyld från kyrkan!

Så tackar jag för din storartade
franke att bjuda på Operan. Nej, älskade,
jag skrev genast återbud. Inte bara för
att befria dig frö en utgift, utru orkesä för
att inte själv bli utsat för misstruken

att ha begagnat mig av ditt namn.
Det är ju tråkigt, att både Forsell
och Karsthöm berättat om en förmålig jelsa.

Pjäsen spelas av Dramatens artister
och flyttas sedan över till Dramaten,
men vid premiären blir det ju ett
extra moment uti att Alpin Dringens
sin eukom för den komponerade
musik föntom uti att scenen är så
mycket större och ståtligare.

Det hade ju varit roligt att ådina
vänner få höra om Anna Hagelius, men hon
hade nog inte velat visa sig. Torsten
Krauger står ju åter inför rätta om
måndag. Hans bedryna fra är märk-
värdig. Hon besöker honom var dag i
fängelset - "i nöd och lust" sålunda.

Jag undrar just vad Ediel hade velat
siga honom i curam. Kanske säga honom att
andra jelsa, att han glömt?! Då bleve
han inte fröt för tvektan.

Emellertid är det väl praktiskt, att
vi använda veckan till brevskrivning, och
jag hoppas på ännu en såndring från dig.

(Stort mellanslag obs!)

7 skrivrummet. Tisdag 1 November.

Så långt skrev jag i går och ville
inte skicka av brevet, för att du inte
skulle bli trött på mig.

Under tiden ringde faktiskt Berlin
och ville veta helst redan i dag vad han
skulle sätta för underskrift under

porträttet. Jag tyckte, att det talade
för sig självt, men föreslog: "dagbokens
författarinnas", vilket han gillade.

Emellertid hade jag känt mig litet
olustig, ville ingen middag ha, utan
tråkade lägga mig. Först ringde jag emelle-
tid upp dig och så, hemskt att tänka
tillbaka på, blev det en häftig eruption,

samtidigt med att Karlstad signalerade.

Maria, jungfrun, var utomordentlig och

den andra också snäll. Slutligen kom

de Starbäck och jag är bra i dag igen,

fast lite matt.

Tack för helgon! Var inte orolig —
jag är bra i dag, kan skriva hur mycket
som helst.

Tänk, att det redan har börjat bli
så mycket rörelse omkring dig: Sund, Amerika,
had han Amerika för tid, när du är på
slottet?

Jag vill säga till dig
från din
Karlberg