

Brev till Selma Lagerlöf från Valborg Olander - 71

Olander, Valborg,

HS L 1:1



National Library
of Sweden

Karlavagn 99 den 6 Sept. 1892.

160

Min älskade Län!

Tack för dygens brev! Äntligen!
Jag hade knuden på telefon-
karm i går kvällen för att ringa
och ställa min oro för att du hade
blivit sjuk. Men så tänkte
jag på hur tröttsamt det är för
dig att vänta på besked, när det
heter: "Storskolan vill till", och beslöt
att avvakta morgnens post.

Men så var du ändå dillig-
älskad, måtte du inte ha de där
svåra plågorna! Du är så följig

alltid - talar inte om hur svårt
du har det.

Så ledsamt, att du måste
ha besvär med att numrera
om alla sidorna! Du kunde
ha gjort så, att du till de sista
riktiga sidans nummer fogat
bokstäver, t. ex. 8a, 8b, 8c, så
hade fortsättningen sedan varit
riktig, som den var.

Det var förfärligt knepigt
av dig att vända dig till järn-
vägen direkt för att få klarhet
om restaurangen. Vets blev
dri nypgift korrekt, dels slajps
du invidiga herrar Clarkson och Hellberg.
Skad nu "bankdirektör N. Schaffer,

så tycker jag att det som du, att
det är bäst att göra honom till
bankspatron och ändra initialen.
I en småstad finns det alltid
personer, som vet vilka som
 varit bankdirektör, och från
Kisterås måste ju flickan vara.

Jag tänkte flera gånger i somras
besätta, att Marius hyresgäst på
Bengtssvart är en familj Kisterås,
från änka ofta en bror eller kusin
till Julia Eriksson, som ofta är ute
och hälsar på. Men då jag visste,
att Julia är från Örebro, och din
familj skulle vara från Kisterås,
tyckte jag det inte tjänade något
till att tala om hennes flicknamn.

Det är ju högst smickrande
saker du har att berätta, ^(om hennes dygter) men Julia
E. är en pratmakerska, och för i
världen anses hon inte vara så
tilförlitlig, när man trötade på
det, som kom från det kallet.

Det är inte lustigt, att just i dag
det kom en artikel om att skriva
dagbok? Se klipsket!

Tack för att arbete kommer
äntligen!

Vet du vad jag har roat mig
med? Jo, utom handlakaren, som
änna inte har slutat behärdla den
enrisa Tanden, har jag hos Augusta
Lundin fått min historiska
svarta sammetsklänning ändrad,
så att den blir fullt modern.

Det har gått smärffitt, jag har inte behövt sitta och vänta, och jag hoppas, att de inte bringa på mig någon dyr garnering.

Du missträcker väl inte, att jag har förnedrat mig till att gå och se på Kreuzers bohag?

Föremot skulle det roa mig att beundra konstverken och juvelerna, som exponeras särskilt i Franko-svenska Konstgalleriet. Men jag vet väl om jag kan få något lömsligt sällskap.

Maria skriver i dag och — på samma gång som hon talar om vilka insträckningar hon nödys föreläsa — ber mig köpa

5^e Tändst.-aktier, 5 L.M. Eriksons
och de te Skandinaver. Hon vill
inte anlita banken i Falun,
där hon har sina lån. Jag
skall väl tyda, men eljest hörd
jag härnärigen, att Skandiv.
Kredit får mycket svårt
att redra sig gentemot de
amerikanska Kraven.

I dag ringde Altdur dig på
och frågade så intresserat om
dig, var du fanns, vad du gjorde,
var du varit i sommar m. m.
Så gör hon bruk gångr om året,
och jag börjar tycka så illa om
henne. Det är bara för be-
sonens skull och din pensum.

Na himma jag inte mera,
och du kanske inte orkar läsa.

Hälsa frk. Lundgren! Hoppas
hon har haft det bra under
sin semester, fast jag mis-
Träcker, att hon också har
längtat hem.

Skulle jag snart få höra,
att du är bra igen!

din

Kenny

